

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด ในสังกัดกรุงเทพมหานคร สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ สังกัดกระทรวงกลาโหม สังกัดกระทรวงสาธารณสุข สังกัดทบวงมหาวิทยาลัย จำแนกเป็นรายลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว เปรียบเทียบวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด จำแนกตามสังกัด และประเภทของห้องผ่าตัด การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยเสนอเป็นลำดับ ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสังกัดและประเภทของห้องผ่าตัด และผู้ให้ข้อมูลของกลุ่มตัวอย่าง

ตอนที่ 2 ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด

ตอนที่ 3 เปรียบเทียบคะแนนวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด จำแนกเป็นรายลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว จำแนกตามสังกัด และประเภทของห้องผ่าตัด ของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูล มีดังนี้

\bar{X}	แทน	ค่าเฉลี่ยเลขคณิต
S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
n	แทน	จำนวนกลุ่มตัวอย่าง
F	แทน	ค่าสถิติทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ย มากกว่า 2 กลุ่ม
P	แทน	ระดับนัยสำคัญ
t	แทน	ค่าสถิติ ทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ย 2 กลุ่ม

ตอนที่ 1 คุณลักษณะของกลุ่มตัวอย่างและสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรม
องค์การของกลุ่มตัวอย่าง

ตารางที่ 5 จำนวนกลุ่มตัวอย่าง จำนวนและร้อยละของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การ จำแนก
ตามสังกัดของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด

สังกัด	กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด (N)	ผู้ให้ข้อมูล	
		จำนวน	ร้อยละ
กรุงเทพมหานคร	3	108	17.1
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ	1	76	12.0
กระทรวงกลาโหม	2	90	14.2
กระทรวงสาธารณสุข	3	75	11.8
ทบวงมหาวิทยาลัย	2	284	44.9
รวม (N)	11	633	100.0

จากตารางที่ 5 แสดงว่ากลุ่มตัวอย่างจาก สังกัดทบวงมหาวิทยาลัย มีจำนวนสูงสุด
คิดเป็น ร้อยละ 44.9 รองลงมา ได้แก่ สังกัดกรุงเทพมหานคร คิดเป็นร้อยละ 17.1 สังกัดกระทรวง
กลาโหม ร้อยละ 14.2 สำหรับสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ และสังกัดกระทรวงสาธารณสุข มี
จำนวนใกล้เคียงกัน คิดเป็นร้อยละ 12.0 และ 11.8 ตามลำดับ

ตารางที่ 6 จำนวนกลุ่มตัวอย่าง จำนวนและร้อยละของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การ จำแนกตามประเภทของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด

สังกัด	กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด (N)	ผู้ให้ข้อมูล	
		จำนวน	ร้อยละ
ห้องผ่าตัดสูติ-นรีเวชกรรม	11	61	9.64
ห้องผ่าตัดศัลยกรรม	11	399	63.03
ห้องผ่าตัดจักษุ	11	45	7.11
ห้องผ่าตัด โสต ศอ นาสิก	11	31	4.90
ห้องผ่าตัดร่วมกันหลายสาขา (ของ กทม.)	3	97	15.32
รวม (N)	47	633	100

จากตารางที่ 6 แสดงว่า พยาบาลผู้ให้ข้อมูลจากห้องผ่าตัดศัลยกรรมมีจำนวนมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 63.03 รองลงมาเป็นพยาบาลผู้ให้ข้อมูลจากห้องผ่าตัดรวม คิดเป็นร้อยละ 15.32 และพยาบาลผู้ให้ข้อมูลจากห้องผ่าตัดโสต ศอ นาสิก มีจำนวนน้อยที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.90

ตารางที่ 7 จำนวนและร้อยละของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่าง จำแนกตามสถานภาพส่วนบุคคล

สถานภาพส่วนบุคคล		จำนวน	ร้อยละ
อายุ (ปี)			
	20 - 25	138	21.8
	26 - 30	95	15.0
	31 - 35	122	19.3
	36 - 40	100	15.8
	41 - 45	98	15.5
	46 - 50	56	8.8
	51 - 55	20	3.2
	56 - 60	4	.6
	รวม	633	100.0
สถานภาพสมรส			
	โสด	347	54.8
	คู่	273	43.1
	แยก หย่า หรือหม้าย	13	2.1
	รวม	633	100.0
การอบรม			
	เคย	318	50.2
	ไม่เคย	315	49.8
	รวม	633	100.0
ประสบการณ์การทำงาน (ปี)			
	1 - 5	202	31.9
	6 - 10	94	14.8
	11 - 15	127	20.1
	16 - 20	86	13.6
	20 ขึ้นไป	124	19.6
	รวม	633	100.0

จากตารางที่ 7 สถานภาพส่วนบุคคลของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด ของกลุ่มตัวอย่าง มีอายุ 20-25 ปีมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 21.8 สถานภาพโสดมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 54.8 เคยได้รับการอบรมมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 50.2 ประสบการณ์ในการทำงานมากที่สุด 1-5 ปี คิดเป็นร้อยละ 31.9

ตอนที่ 2 ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด

ตารางที่ 8 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาล
ห้องผ่าตัด โรงพยาบาลรัฐ เขตกรุงเทพมหานคร

วัฒนธรรมองค์การ	\bar{X}	S.D.	ระดับ วัฒนธรรมองค์การ
ลักษณะสร้างสรรค์			
มีดีเน้นความสำเร็จ	4.214	.454	มาก
มีดีเน้นสัจการแห่งตน	4.301	.512	มาก
มีดีเน้นบุคคลและการกระตุ้น	4.025	.440	มาก
มีดีเน้นมิตรสัมพันธ์	3.661	.673	มาก
รวม	4.075	.429	มาก
ลักษณะดั่งรับ-เฉื่อยชา			
มีดีเน้นการเห็นพ้องด้วย	3.438	.451	ปานกลาง
มีดีเน้นกฎระเบียบ	4.237	.417	มาก
มีดีเน้นการพึ่งพา	3.503	.268	มาก
มีดีเน้นการหลีกเลี่ยง	3.120	.527	ปานกลาง
รวม	3.593	.284	มาก
ลักษณะดั่งรับ-ก้าวร้าว			
มีดีเน้นการเห็นตรงกันข้าม	3.526	.391	มาก
มีดีเน้นอำนาจ	3.515	.479	มาก
มีดีเน้นการแข่งขัน	3.638	.507	มาก
มีดีเน้นความสมบูรณ์แบบ	4.486	.414	มาก
รวม	3.791	.336	มาก

จากตารางที่ 8 แสดงถึงค่าคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาล ห้องผ่าตัด โรงพยาบาลรัฐบาลเขตกรุงเทพมหานคร พบว่า มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ สูงที่สุด รองลงมาคือลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 4.075$, $\bar{X} = 3.791$ และ 3.593 ตามลำดับ) ทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า ส่วนใหญ่อยู่ในระดับมาก ยกเว้น มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย และมิติเน้นการหลีกเลี่ยง อยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 9 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด เป็นรายลักษณะ จำแนกตามสังกัดขององค์การ

วัฒนธรรมองค์การ	สังกัดของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด														
	กรุงเทพมหานคร			สำนักงานตำรวจแห่งชาติ			กระทรวงกลาโหม			กระทรวงสาธารณสุข			ทบวงมหาวิทยาลัย		
			ระดับ			ระดับ			ระดับ			ระดับ			ระดับ
	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ
ลักษณะสร้างสรรค์															
มีดีเน้นความสำเร็จ	4.2513	.4211	มาก	4.1564	.4302	มาก	4.204	.4769	มาก	4.0563	.6086	มาก	4.2321	.4069	มาก
มีดีเน้นสัจการแห่งตน	4.3137	.5094	มาก	4.3306	.4494	มาก	4.3736	.5582	มาก	4.1267	.6405	มาก	4.3121	.4684	มาก
มีดีเน้นบุคคลและการกระตุ้น	4.0084	.4054	มาก	4.0697	.4043	มาก	4.1478	.4812	มาก	3.9093	.5165	มาก	4.0110	.4173	มาก
มีดีเน้นมิตรสัมพันธ์	3.6451	.5774	มาก	3.9671	.5812	มาก	3.8783	.7482	มาก	3.3000	.7229	ปานกลาง	.36119	.63911	มาก
รวม	4.0875	.3909	มาก	4.1380	.3941	มาก	4.1825	.4839	มาก	3.8970	.5422	มาก	4.0678	.3862	มาก
ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา															
มีดีเน้นการเห็นพ้องด้วย	3.4685	.4067	ปานกลาง	3.4283	.4085	ปานกลาง	3.5977	.4820	มาก	3.3581	.5078	ปานกลาง	3.4019	.4422	ปานกลาง
มีดีเน้นกฎระเบียบ	4.2534	.3738	มาก	4.3063	.3435	มาก	4.2606	.4978	มาก	4.2489	.5418	มาก	4.2020	.3828	มาก
มีดีเน้นการพึ่งพา	3.4979	.2188	ปานกลาง	3.5185	.2630	มาก	3.4494	.2659	ปานกลาง	3.5156	.2977	มาก	3.5143	.2777	มาก
มีดีเน้นการหลีกเลี่ยง	3.0923	.4599	ปานกลาง	3.1083	.5403	ปานกลาง	3.2557	.6020	ปานกลาง	3.2767	.5383	ปานกลาง	3.0493	.5047	ปานกลาง
รวม	3.5964	.2514	มาก	3.6081	.2527	มาก	3.6547	.3259	มาก	3.6180	.3712	มาก	3.5627	.2576	มาก
ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว															
มีดีเน้นการเห็นตรงกันข้าม	3.4712	.3164	ปานกลาง	3.4174	.3777	ปานกลาง	3.5705	.4145	มาก	3.6726	.4283	มาก	3.5217	.3923	มาก
มีดีเน้นอำนาจ	3.4568	.3896	ปานกลาง	3.4289	.4619	ปานกลาง	3.4944	.5034	ปานกลาง	3.6802	.4768	มาก	3.5242	.4982	มาก
มีดีเน้นการแข่งขัน	3.6255	.4917	มาก	3.6222	.4636	มาก	3.6194	.5373	มาก	3.7052	.5302	มาก	3.6350	.5090	มาก
มีดีเน้นความลุ่มพุดแบบ	4.5093	.3915	มากที่สุด	4.4819	.3340	มาก	4.5548	.4128	มากที่สุด	4.4037	.4059	มาก	4.4778	.4025	มาก
รวม	3.7714	.2845	มาก	3.7274	.2978	มาก	3.8085	.3509	มาก	3.8677	.4059	มาก	3.7893	.3374	มาก

จากตารางที่ 9 แสดงถึงค่าคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด จำแนกตามสังกัด พบว่า สังกัดกรุงเทพมหานคร มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงสุด รองลงมาได้แก่ ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา ตามลำดับ ($\bar{X} = 4.0875, 3.7714$ และ 3.5964 ตามลำดับ) โดยทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบ มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.5093$) อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาได้แก่ มิติเน้นสัจการแห่งตน ($\bar{X} = 4.3137$) อยู่ในระดับมาก และมิติเน้นอำนาจมีค่าคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 3.4568$) อยู่ในระดับปานกลาง

สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงสุด รองลงมาได้แก่ ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา ตามลำดับ ($\bar{X} = 4.1380, 3.7274$ และ 3.6081 ตามลำดับ) โดยทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.4819$) อยู่ในระดับมาก รองลงมาได้แก่ มิติเน้นสัจการแห่งตน ($\bar{X} = 4.3306$) อยู่ในระดับมาก และมิติเน้นการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 3.1083$) อยู่ในระดับปานกลาง

สังกัดกระทรวงกลาโหม มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงสุด รองลงมาได้แก่ ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา ตามลำดับ ($\bar{X} = 4.1825, 3.8085$ และ 3.6547 ตามลำดับ) โดยทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.5548$) อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาได้แก่ มิติเน้นสัจการแห่งตน ($\bar{X} = 4.3736$) อยู่ในระดับมาก และมิติเน้นการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 3.257$) อยู่ในระดับปานกลาง

สังกัดกระทรวงสาธารณสุข มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงสุด รองลงมาได้แก่ ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา ตามลำดับ ($\bar{X} = 3.890, 3.8677$ และ 3.6180 ตามลำดับ) โดยทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.4037$) อยู่ในระดับมาก รองลงมาได้แก่ มิติเน้นกฎระเบียบ ($\bar{X} = 4.2489$) อยู่ในระดับมาก และมิติเน้นการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 3.2767$) อยู่ในระดับปานกลาง

สังกัดทบวงมหาวิทยาลัย มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงสุด รองลงมาได้แก่ ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว และลักษณะตั้งรับเฉื่อยชา ตามลำดับ ($\bar{X} = 4.0678, 3.7893$ และ 3.5627 ตามลำดับ) โดยทุกลักษณะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.4778$) อยู่ในระดับมาก รองลงมาได้แก่ มิติเน้นสัจการแห่งตน ($\bar{X} = 4.3121$) อยู่ในระดับมาก และมิติเน้นการหลีกเลี่ยงมีค่าคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X} = 3.0493$) อยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 10 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด เป็นรายลักษณะ จำแนกตามประเภทห้องผ่าตัด

วัฒนธรรมองค์การ	ประเภทของห้องผ่าตัด											
	สถิติ-นรีเวชกรรม		ระดับ	ศัลยกรรม		ระดับ	จักษุ		ระดับ	โสต ศอ นาสิก		ระดับ
			วัฒนธรรม			วัฒนธรรม			วัฒนธรรม			วัฒนธรรม
	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ	\bar{X}	S.D.	องค์การ
ลักษณะสร้างสรรค์												
มิติเน้นความสำเร็จ	4.2696	.4798	มาก	4.2131	.4430	มาก	4.0606	.4692	มาก	4.3297	.4531	มาก
มิติเน้นสัจการแห่งตน	4.4021	.4615	มาก	4.2966	.5162	มาก	4.1392	.5236	มาก	4.4798	.4019	มาก
มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น	4.0864	.3707	มาก	4.0239	.4541	มาก	3.8622	.4147	มาก	4.2100	.3863	มาก
มิติเน้นไม่ตรีสัมพันธ	3.7923	.6271	มาก	3.6490	.6969	มาก	3.4111	.5033	ปานกลาง	3.9194	.6219	มาก
รวม	4.1620	.3782	มาก	4.0693	.4364	มาก	3.8950	.3925	มาก	4.2758	.3594	มาก
ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา												
มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย	3.591	.4378	มาก	3.4233	.4620	ปานกลาง	3.3611	.3991	ปานกลาง	3.4792	.4306	ปานกลาง
มิติเน้นกฎระเบียบ	4.3151	.4043	มาก	4.2301	.4333	มาก	4.1086	.3868	มาก	4.3407	.4053	มาก
มิติเน้นการพึ่งพา	3.5056	.2599	มาก	3.5035	.2825	มาก	3.5086	.2632	มาก	3.4982	.2612	ปานกลาง
มิติเน้นการหลีกเลี่ยง	3.1250	.6431	ปานกลาง	3.1141	.5126	ปานกลาง	3.1750	.5115	ปานกลาง	3.1371	.5556	ปานกลาง
รวม	3.6303	.3006	มาก	3.5881	.2919	มาก	3.555	.2761	มาก	3.6349	.2498	มาก
ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว												
มิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม	3.5148	.4009	มาก	3.5304	.3851	มาก	3.4910	.4173	ปานกลาง	3.5914	.4383	มาก
มิติเน้นอำนาจ	3.5139	.4502	มาก	3.5295	.4892	มาก	3.4296	.5143	ปานกลาง	3.4889	.4773	ปานกลาง
มิติเน้นการแข่งขัน	3.6321	.4850	มาก	3.6602	.5106	มาก	3.5076	.4903	มาก	3.6631	.5455	มาก
มิติเน้นความสมบูรณ์แบบ	4.5635	.3843	มากที่สุด	4.4827	.4147	มาก	4.4583	.4050	มาก	4.5323	.4609	มากที่สุด
รวม	3.8099	.3272	มาก	3.8027	.3370	มาก	3.7128	.3460	มาก	3.8240	.3758	มาก

จากตารางที่ 10 แสดงถึงค่าคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาล ห้องผ่าตัด จำแนกตามประเภทห้องผ่าตัด พบว่า ห้องผ่าตัดสูติ-นรีเวชกรรม มีวัฒนธรรมองค์การ ลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.1620$) เมื่อพิจารณาในรายมิติ พบว่า มิติเน้นสัจการแห่งตนมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.4021$) รองลงมา คือ มิติเน้นความสำเร็จ มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น และมิติเน้นโมติวีลสัมพันธตามลำดับ ($\bar{X} = 4.2696, 4.0864, 3.7923$) โดยวัฒนธรรมองค์การอยู่ในระดับมากในทุกมิติ วัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.6303$) เมื่อพิจารณาในรายมิติ พบว่า มิติเน้นกฎระเบียบ มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.3151$) รองลงมา คือ มิติเน้นเห็นพ้องด้วย มิติเน้นการพึ่งพา และมิติเน้นการหลีกเลี่ยง ตามลำดับ ($\bar{X} = 3.5191, 3.5056, 3.1250$) จากค่าเฉลี่ยแสดงว่า วัฒนธรรมองค์การในมิติเน้นกฎระเบียบ มิติเน้นเห็นพ้องด้วย และมิติเน้นการพึ่งพาอยู่ในระดับมาก ส่วนมิติเน้นการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง วัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.8099$) เมื่อพิจารณาในรายมิติ พบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.5635$) รองลงมาคือ มิติเน้นการแข่งขัน มิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม และมิติเน้นอำนาจตามลำดับ ($\bar{X} = 3.6321, 3.5148, 3.5139$) จากค่าเฉลี่ยแสดงว่า วัฒนธรรมองค์การในมิติเน้นความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมากที่สุด ส่วนมิติเน้นการแข่งขัน มิติเน้นการเห็นตรงกันข้ามและมิติเน้นอำนาจอยู่ในระดับมาก

ห้องผ่าตัดศัลยกรรม มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.0693$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่าทุกมิติอยู่ในระดับมากเช่นกัน ส่วนวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.5881$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า มิติเน้นกฎระเบียบ และมิติเน้นการพึ่งพาอยู่ในระดับมาก แต่มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย และมิติเน้นการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง และวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.8027$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า ทุกมิติอยู่ในระดับมากเช่นกัน

ห้องผ่าตัดจักษุ มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.8950$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า ทุกมิติอยู่ในระดับมาก ยกเว้นมิติเน้นโมติวีลสัมพันธอยู่ในระดับปานกลาง ส่วนวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.555$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติว่า มิติเน้นกฎระเบียบและมิติเน้นการพึ่งพาอยู่ในระดับมาก แต่มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย และมิติเน้นการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง และวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าวอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.7128$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า มิติเน้นการแข่งขัน และมิติเน้นความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมาก ส่วนมิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม และมิติเน้นอำนาจอยู่ในระดับปานกลาง

ห้องผ่าตัดใส่ต ศอ นาสิก มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.2758$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า ทุกมิติอยู่ในระดับมาก ส่วนวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชาอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.6349$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า มิติเน้นกฎระเบียบอยู่ในระดับมาก ส่วนมิติอื่น ๆ อยู่ในระดับปานกลาง และวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าวอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.8240$) เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า มิติเน้นความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมากที่สุด มิติเน้นการเห็นตรงกันข้ามและมิติเน้นการแข่งขันอยู่ในระดับมาก ส่วนมิติเน้นอำนาจอยู่ในระดับปานกลาง

ตอนที่ 3 เปรียบเทียบวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด โรงพยาบาล
เขตกรุงเทพมหานคร จำแนกตามสังกัด และประเภทของห้องผ่าตัด

ตารางที่ 11 การเปรียบเทียบรายคู่ของวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด
โรงพยาบาลรัฐบาท เขตกรุงเทพมหานคร จำแนกตามสังกัด

วัฒนธรรมองค์การ	\bar{X}	S.D.	t	P-value
ทุกสังกัด				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	4.075	.429		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.593	.284		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.791	.336		
คู่ 1, 2			24.10*	.000
คู่ 1, 3			14.20*	.000
คู่ 2, 3			-11.25*	.000
สังกัดกรุงเทพมหานคร				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	4.0875	.3909		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.5964	.2514		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.7714	.2845		
คู่ 1, 2			26.69*	.000
คู่ 1, 3			16.64*	.000
คู่ 2, 3			-11.25*	.000
สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	4.1380	.3941		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.6081	.2527		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.7274	.2978		
คู่ 1, 2			28.49*	.000
คู่ 1, 3			20.95*	.000
คู่ 2, 3			-7.70*	.000

ตารางที่ 11 (ต่อ)

วัฒนธรรมองค์การ	\bar{X}	S.D.	t	P-value
สังกัดกระทรวงกลาโหม				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	4.1825	.4839		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.6547	.3299		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.8085	.3509		
คู่ 1, 2			22.75*	.000
คู่ 1, 3			15.79*	.000
คู่ 2, 3			-5.70*	.000
สังกัดกระทรวงสาธารณสุข				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	3.8971	.5422		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.6180	.3712		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.8677	.4059		
คู่ 1, 2			10.69*	.000
คู่ 1, 3			1.10	.15
คู่ 2, 3			-11.40*	.000
สังกัดทบวงมหาวิทยาลัย				
1. ลักษณะสร้างสรรค์	4.0678	.3862		
2. ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา	3.5627	.2576		
3. ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว	3.7893	.3374		
คู่ 1, 2			27.45*	.000
คู่ 1, 3			13.59*	.000
คู่ 2, 3			-13.57*	.000

 $\alpha = .05$

จากตารางที่ 11 พบว่าวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัดโรงพยาบาล รัฐบาล เขตกรุงเทพมหานคร โดยรวมทุกสังกัด และจำแนกตามสังกัด มีลักษณะสร้างสรรค์สูงกว่า ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชาและสูงกว่าลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และมีลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชาน้อยกว่าลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ยกเว้น สังกัดกระทรวงสาธารณสุขที่มีลักษณะสร้างสรรค์สูงกว่าลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชาน้อยกว่าลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แต่ ลักษณะสร้างสรรค์กับลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าวไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 12 ผลการเปรียบเทียบและทดสอบความแตกต่างคะแนนวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด เป็นรายลักษณะ จำแนกตามสังกัดขององค์การ

วัฒนธรรมองค์การ	สังกัด										F	P-value	Scheffe
	กรุงเทพมหานคร		สำนักงานตำรวจแห่งชาติ		กระทรวงกลาโหม		กระทรวงสาธารณสุข		ทบวงมหาวิทยาลัย				
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.			
ลักษณะสร้างสรรค์													
มิติเน้นความสำเร็จ	4.2513	.4211	4.1564	.4302	4.204	.4769	4.0563	.6086	4.2321	.4069	3.4843	.0079*	3, 4
มิติเน้นสัจการแห่งตน	4.3137	.5094	4.3306	.4494	4.3736	.5582	4.1267	.6405	4.3121	.4684	2.7546	.0273*	
มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น	4.0084	.4054	4.0697	.4043	4.1478	.4812	3.9093	.5165	4.0110	.4173	3.4099	.0090*	3, 4
มิติเน้นไมตรีสัมพันธ์	3.6451	.5774	3.9671	.5812	3.8783	.7482	3.3000	.7229	.36119	.6371	12.9560	.0000*	(1,2)(1,4)(2, 4)(2,5)(3,4) (3,5)(4,5)
รวม	4.0875	.3909	4.1380	.3941	4.1825	.4839	3.8970	.5422	4.0678	.3862	5.0560	.0005*	(2, 4) (3, 4)
ลักษณะดั่งรับ-เฉื่อยชา													
มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย	3.4685	.4067	3.4283	.4085	3.5977	.4820	3.3581	.5078	3.4019	.4422	3.9680	.0035	(3, 4) (3, 5)
มิติเน้นกฎระเบียบ	4.2534	.3738	4.3063	.3435	4.2606	.4978	4.2489	.5418	4.2020	.3828	1.1314	.3406	
มิติเน้นการพึ่งพา	3.4979	.2188	3.5185	.2630	3.4494	.2659	3.5156	.2977	3.5143	.2777	1.1415	.3359	
มิติเน้นการหลีกเลี่ยง	3.0923	.4599	3.1083	.5403	3.2557	.6020	3.2767	.5383	3.0493	.5047	4.5631	.0012*	(3, 5) (4, 5)
รวม	3.5964	.2514	3.6081	.2527	3.6547	.3259	3.6180	.3712	3.5627	.2576	1.9949	.0938	
ลักษณะดั่งรับ-ก้าวร้าว													
มิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม	3.4712	.3164	3.4174	.3777	3.5705	.4145	3.6726	.4283	3.5217	.3923	5.0038	.0006*	(1, 4) (2, 4)
มิติเน้นอำนาจ	3.4568	.3896	3.4289	.4619	3.4944	.5034	3.6802	.4768	3.5242	.4982	3.3245	.0104*	(1, 4) (2, 4)
มิติเน้นการแข่งขัน	3.6255	.4917	3.6222	.4636	3.6194	.5373	3.7052	.5302	3.6350	.5090	.3947	.8125	
มิติเน้นความสมบูรณ์แบบ	4.5093	.3915	4.4819	.3340	4.5548	.4128	4.4037	.4059	4.4778	.4025	1.4644	.2114	
รวม	3.7714	.2845	3.7274	.2978	3.8085	.3509	3.8677	.4059	3.7893	.3374	1.7542	.1365	

$\alpha = .05$

จากตารางที่ 12 แสดงว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด ที่มีสังกัดต่างกัน มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์โดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เมื่อทำการทดสอบรายคู่ ตามวิธีการของเซฟเฟ พบว่า สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ และสังกัดกระทรวงกลาโหม มีคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุข เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด สังกัดกระทรวงกลาโหม มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่า สังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในมิติเน้นความสำเร็จ มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น และมิติเน้นโมตรีสัมพันธ์ นอกจากนี้ยังพบว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด สังกัดกรุงเทพมหานคร มีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ แต่สูงกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในมิติเน้นโมตรีสัมพันธ์ กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัดสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสังกัดทบวงมหาวิทยาลัย ในขณะที่สังกัดทบวงมหาวิทยาลัยมีคะแนนสูงกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุข แต่ต่ำกว่าสังกัดกระทรวงกลาโหม ในมิติเน้นโมตรีสัมพันธ์เช่นกัน ส่วนวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา โดยรวมไม่แตกต่างกัน แต่เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัดสังกัดกระทรวงกลาโหม มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และทบวงมหาวิทยาลัยในมิติเน้นการเห็นพ้องด้วย และกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด สังกัดทบวงมหาวิทยาลัย มีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่าสังกัดกระทรวงกลาโหม และสังกัดกระทรวงสาธารณสุขในมิติเน้นการหลีกเลี่ยง และเมื่อพิจารณาวัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว โดยรวมพบว่าไม่แตกต่างกัน แต่เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติพบว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัดสังกัดกรุงเทพมหานครและสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติมีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่าสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในมิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม และมิติเน้นอำนาจ

ตารางที่ 13 ผลการเปรียบเทียบและทดสอบความแตกต่างคะแนนวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด เป็นรายลักษณะ
จำแนกตามประเภทห้องผ่าตัด

วัฒนธรรมองค์การ	ประเภทของห้องผ่าตัด								F	P-Value	Scheffe
	สูติ-นรีเวชกรรม		ศัลยกรรม		จักษุ		โสต ศอ นาสิก				
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.			
ลักษณะสร้างสรรค์											
มิติเน้นความสำเร็จ	4.2696	.4798	4.2131	.4430	4.0606	.4692	4.3297	.4531	2.6967	.0453*	
มิติเน้นสัจการแห่งตน	4.4021	.4615	4.2966	.5162	4.1392	.5236	4.4798	.4019	3.5927	.0136*	3, 4
มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น	4.0864	.3707	4.0239	.4541	3.8622	.4147	4.2100	.3863	4.2192	.0058*	3, 4
มิติเน้นไมตรีสัมพันธ์	3.7923	.6271	3.6490	.6969	3.4111	.5033	3.9194	.6219	4.4329	.0043*	(1,3) (3,4)
รวม	4.1620	.3782	4.0693	.4364	3.8950	.3925	4.2758	.3594	5.6889	.0008*	(1,3) (3,4)
ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา											
มิติเน้นการเห็นพ้องด้วย	3.591	.4378	3.4233	.4620	3.3611	.3991	3.4792	.4306	1.2524	.2901	
มิติเน้นกฎระเบียบ	4.3151	.4043	4.2301	.4333	4.1086	.3868	4.3407	.4053	2.6567	.0477	
มิติเน้นการพึ่งพา	3.5056	.2599	3.5035	.2825	3.5086	.2632	3.4982	.2612	.0097	.9987	
มิติเน้นการหลีกเลี่ยง	3.1250	.6431	3.1141	.5126	3.1750	.5115	3.1371	.5556	.1867	.9055	
รวม	3.6303	.3006	3.5881	.2919	3.555	.2761	3.6349	.2498	.8071	.4903	
ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว											
มิติเน้นการเห็นตรงกันข้าม	3.5148	.4009	3.5304	.3851	3.4910	.4173	3.5914	.4383	4.230	.7366	
มิติเน้นอำนาจ	3.5139	.4502	3.5295	.4892	3.4296	.5143	3.4889	.4773	6.045	.6123	
มิติเน้นการแข่งขัน	3.6321	.4850	3.6602	.5106	3.5076	.4903	3.6631	.5455	1.2165	.3030	
มิติเน้นความสมบูรณ์แบบ	4.5635	.3843	4.4827	.4147	4.4583	.4050	4.5323	.4609	.8728	.4549	
รวม	3.8099	.3272	3.8027	.3370	3.7128	.3460	3.8240	.3758	.9925	.3960	

$\alpha = .05$

จากตารางที่ 13 แสดงว่า กลุ่มงานพยาบาลห้องผ่าตัด ที่มีประเภทห้องผ่าตัดต่างกัน มีวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์โดยรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เมื่อทำการทดสอบรายคู่ตามวิธีการของเซฟเฟ พบว่า ห้องผ่าตัดสูตินรีเวชกรรม และห้องผ่าตัดโสต ศอ นาสิก มีคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์สูงกว่าห้องผ่าตัดจักษุ เมื่อพิจารณาเป็นรายมิติ พบว่า ห้องผ่าตัดโสต ศอ นาสิก มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าห้องผ่าตัดจักษุในมิติ เน้นสัจการแห่งตน มิติเน้นบุคคลและการกระตุ้น และมิติเน้นไมตรีสัมพันธ์ และห้องผ่าตัดสูตินรีเวชกรรม มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าห้องผ่าตัดจักษุในมิติเน้นไมตรีสัมพันธ์ แต่วัฒนธรรมองค์การลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าวไม่แตกต่างกัน