



บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย

วิทยานิพนธ์เรื่อง "การคาดหวังและความพึงพอใจของผู้ชมที่มีต่อละครพื้นบ้านทางโทรทัศน์" เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยมุ่งที่จะศึกษาผู้รับสาร ซึ่งมีแหล่งข้อมูลประเภทต่างๆ ที่ใช้ในการศึกษาดังนี้

แหล่งข้อมูล

ข้อมูลปฏิกิริยาตอบสนองของผู้รับสารจากข้อความทั้งหมดในกระดานข่าว (Webboard) ในเว็บไซต์ของบริษัทสามเศียร (<http://www.dida.tv/Webboard>) ที่เกี่ยวข้องกับละครเรื่องเทพสามฤดู ในช่วงตั้งแต่วันที่ 15 เมษายน 2546 ถึงวันที่ 4 มกราคม 2547 จำนวน 1,158 ข้อความ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. เอกสาร บทความ บทวิจารณ์ จากหนังสือ หนังสือพิมพ์ นิตยสารต่างๆ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวข้องกับละครพื้นบ้านทางโทรทัศน์ เพื่อช่วยในการเข้าใจถึงข้อเท็จจริงที่วิวัฒนาการ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน และช่วยในการเข้าใจลักษณะของผู้รับสารในรูปแบบต่างๆ
2. อินเทอร์เน็ต (Internet)
3. โทรทัศน์
4. วีซีดี (VCD) ละครพื้นบ้าน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. เก็บรวบรวมข้อมูลจากการตอบสนองของผู้รับสารจากอินเทอร์เน็ตโดยเก็บข้อมูลจากเว็บไซต์บริษัทผู้ผลิต เพื่อวิเคราะห์ความต้องการและความคาดหวัง ความพึงพอใจของผู้ชมละครพื้นบ้านทางโทรทัศน์เรื่อง "เทพสามฤดู" จำนวน 1,158 ข้อความ
2. รวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลจากการชมละคร "เทพสามฤดู" ในช่วงวันเวลาที่ออกอากาศจริง และจากการชม VCD ที่บริษัทผู้ผลิตออกมาจำหน่าย

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลจากการศึกษาเรื่อง "การคาดหวังและความพึงพอใจที่ผู้ชมได้รับจากละครพื้นบ้านทางโทรทัศน์" จะแบ่งออกเป็น 2 ส่วนใหญ่ๆ คือ

1. เป็นการศึกษาปฏิกิริยาตอบกลับของผู้รับสารที่มีต่อละครพื้นบ้านทางสถานีโทรทัศน์สี กองทัพบกช่อง 7 โดยการวิเคราะห์ข้อความที่ได้จากกระทู้ในเว็บไซต์ www.dida.tv/Webboard โดยศึกษาตามกรอบแนวคิดเกี่ยวกับผู้รับสารเชิงรุก แนวคิดการเปิดรับและวิพากษ์การตอบสนองของผู้ชม แนวคิดเกี่ยวกับนิทานพื้นบ้าน แนวคิดเกี่ยวกับละครโทรทัศน์ เพื่อศึกษาถึงความคาดหวังของผู้ชมที่มีต่อละครพื้นบ้าน

2. เป็นการวิเคราะห์ผู้รับสารในเรื่องความพึงพอใจที่ได้รับของผู้ชมที่มีต่อละครพื้นบ้านทางโทรทัศน์ โดยศึกษาตามกรอบทฤษฎีการคาดหวังคุณค่า และแนวคิดเกี่ยวกับรสในละคร

การนำเสนอข้อมูล

การนำเสนอข้อมูลและผลการศึกษาในเรื่องนี้ ผู้วิจัยได้เลือกใช้วิธีการพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis) ประกอบกับการยกตัวอย่างจากข้อความของผู้ชมที่มีปฏิกิริยาตอบกลับมายังกระทู้อินเทอร์เน็ต โดยผลจากการศึกษาปฏิกิริยาตอบกลับของผู้รับสารจากเรื่องเทพสามฤดู จำนวน 1,158 ข้อความ