ปัจจัยในการเลือกใช้สื่อโปสการ์ดของผู้โฆษณา และ การเปิดรับ ทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อสื่อโปสการ์ด และต่อตราสินค้าที่โฆษณาในสื่อโปสการ์ด



นางสาวอนงค์รัตน์ จิตตรัตน์เลิศ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2543 ISBN 974-3-1166-4 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ADVERTISERS ' FACTORS IN CHOOSING POSTCARD ADVERTISING, CONSUMERS' EXPOSURES, ATTITUDES TOWARDS POSTCARD ADVERTISING AND BRANDS ADVERTISED IN POSTCARD.

Miss Anongrat Chittaratlert

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts in Advertising

Department of Public Relations

Faculty of Communication Arts

Chulalongkorn University

Academic Year 2000

ISBN 974-13-1166-4

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ปัจจัยในการเลือกใช้สื่อโปสการ์ดของผู้โฆษณา และ การเปิดรับ

ทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อสื่อโปสการ์ด และต่อตราสินค้าที่โฆษณา

ในสื่อโปสการ์ด

โดย

นางสาวอนงค์รัตน์ จิตตรัตน์เลิศ

สาขาวิชา

การโฆษณา

คาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. วิฎราธร จิรประวัติ

คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วน หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

>คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

อื่อง โรกานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รัตยา โตควณิชย์)

วา.... อาจารย์ที่ปรึกษา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. วิฎราธร จิรประวัติ)

ครร ชีวา กรรมการ

(อาจารย์ วรวัฒน์ จินตกานนท์)

อนงค์รัตน์ จิตตรัตน์เลิศ: ปัจจัยในการเลือกใช้สื่อโปสการ์ดของผู้โฆษณา และ การเปิดรับ ทัศนคติ ของผู้บริโภคที่มีต่อสื่อโปสการ์ด และต่อตราสินค้าที่โฆษณาในสื่อโปสการ์ด. (ADVERTISERS' FACTORS IN CHOOSING POSTCARD ADVERTISING, CONSUMERS' EXPOSURES, ATTITUDES TOWARDS POSTCARD ADVERTISING AND BRANDS ADVERTISED IN POSTCARD)

อ. ที่ปรึกษา : ผศ.ดร.ม.ล. วิฎราธร จิรประวัติ, 201 หน้า. ISBN 974-13-1166-4.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อการเลือกใช้สื่อโปสการ์ดของผู้โฆษณา ซึ่งเป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ และมีวิธีการเก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับเจ้าของสินค้าที่เป็นผู้เลือก ใช้สื่อโปสการ์ด จำนวนทั้งหมด 7 แห่ง และเพื่อศึกษาความแตกต่างระหว่างลักษณะทางประชากรกับการเปิด รับสื่อโปสการ์ดของผู้บริโภค เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับสื่อโปสการ์ดกับทัศนคติของผู้บริโภค ต่อสื่อโปสการ์ด เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับสื่อโปสการ์ดกับทัศนคติของผู้บริโภคต่อตราสินค้า ที่โฆษณาในสื่อโปสการ์ด ซึ่งเป็นการวิจัยเชิงปริมาณโดยใช้วิธีการสำรวจ และมีวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลโดย ใช้แบบสอบถามกับกลุ่มตัวอย่างชายและหญิงที่มีอายุระหว่าง 15-35 ปี และอาศัยอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 400 คน

ผลการวิจัยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกพบว่า ปัจจัยที่มีผลต่อการเลือกใช้สื่อโปสการ์ดของผู้โฆษณา
ก็คือ คุณลักษณะของสื่อที่มีความสมัยใหม่ซึ่งมีความเหมาะสมที่จะนำมาใช้กับสินค้าของตน ไม่เพียงแต่จะ
เป็นสื่อที่มีความคุ้มค่ามากกว่าสื่อชนิดอื่นๆ แล้ว สื่อโปสการ์ดยังเป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้โดย
ตรง โดยสามารถสร้างการรับรู้และสร้างภาพลักษณ์ให้กับตราสินค้า รวมทั้งช่วยย้ำเตือนในตราสินค้าได้
อีกด้วย ด้วยเหตุนี้ผู้โฆษณาต่างๆจึงได้นำสื่อโปสการ์ดมาใช้เป็นเครื่องมีอหนึ่งเพื่อนำมาใช้ในการส่งเสริม
สนับสนุนสื่อหลักอื่นๆ หรือนำมาใช้ร่วมกับกิจกรรมส่งเสริมทางด้านการตลาดต่างๆ

ผลการวิจัยจากการสำรวจพบว่า

- 1. กลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะทางประชากรแตกต่างกันจะมีการเปิดรับสื่อโปสการ์ดไม่แตกต่างกัน
- 2. การเปิดรับสื่อโปสการ์ดมีความสัมพันธ์เชิงบวกกับทัศนคติของผู้บริโภคต่อสื่อโปสการ์ด
- 3. การเปิดรับสื่อโปสการ์ดมีความสัมพันธ์เชิงบวกกับทัศนคติของผู้บริโภคต่อตราสินค้าที่โฆษณาในสื่อ โปสการ์ด

ภาควิชาการประชาสัมพันธ์	ลายมือชื่อนิสิต
สาขาวิชาการโฆษณา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา2543	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

9

428 51428 28 : MAJOR ADVERTISING

KEY WORD: POSTCARD ADVERTISING / ADVERTISERS / EXPOSURE / ATTITUDE

ANONGRAT CHITTARATLERT: THESIS TITLE. (ADVERTISERS' FACTORS IN CHOOSING POSTCARD ADVERTISING, CONSUMERS' EXPOSURES, ATTITUDES TOWARDS POSTCARD ADVERTISING AND BRANDS ADVERTISED IN POSTCARD) THESIS ADVISOR: ASSIST.PROF. M.L.VITTRATORN CHIRAPRAVATI, Ph.D. 201 pp. ISBN 974-13-1166-4.

The objectives of this research are: (1) to study the advertisers' factors in choosing postcard advertising, by using a qualitative research. The method used to collect data is depth interview with 7 advertisers using postcard advertising; (2) to study the differences between demographics of the sample and their exposures towards postcard advertising; (3) to study the relationship of consumers' exposures and attitudes towards postcard advertising; and (4) to study the relationship of consumers' exposures and attitudes towards brands advertised in postcard. This part is a survey research, using questionnaires to collect data from 400 Bangkokians, men and women between 15 – 35 years of age.

Results from depth interview showed that the factors in choosing postcard advertising are its modern characteristics and its cost effectiveness. It can also reach the targets more directly, can create brand awareness and brand image, as well as establish brand remind. The advertisers often use postcard advertising as a supporting medium or as a tool in marketing promotion program.

Results from survey research showed that (1) people with different demographics (sex, age, education, income, occupation) are not significantly different in their exposures to postcard advertising; (2) exposure to postcard advertising is positively correlated with attitude towards postcard advertising; and (3) exposure to postcard advertising is positively correlated with attitude towards brands advertised in postcard advertising.

Department	PublicRelations	Student's signature.
Field of study	Advertising	Advisor's signature. V. Chimpravm;
Academic vear	.2000	.Co-advisor's signature

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี ด้วยความกรุณาอย่างสูงจากอาจารย์ที่ ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ผศ.ดร.ม.ล.วิฏราธร จิรประวัติ ที่ได้กรุณาสละเวลาให้คำแนะนำ ปรึกษา ขี้แนะแนวทาง ข้อคิดเห็นต่างๆ อันเป็นประโยชน์ต่องานวิจัยครั้งนี้ ตลอดจนการตรวจสอบ แก้ไขปรับปรุงวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ ผศ.รัตยา โตควณิชย์ ที่กรุณาเป็นประธานในการสอบวิทยา นิพนธ์ และ อาจารย์วรวัฒน์ จินตกานนท์ ที่กรุณาเป็นกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์ครั้ง นี้ ตลอดจนคำแนะนำ ข้อคิดเห็น ข้อชี้แนะต่างๆ ที่มีคุณค่าต่องานวิจัยครั้งนี้อย่างมาก

ขอขอบพระคุณ คุณกอบเกียรติ แห่งบริษัท Take-it Card Co.,ltd และคุณ ทรงยศ แห่งบริษัท Post-Card Co.,ltd. ที่ได้กรุณาสละเวลาอันมีค่าให้ความช่วยเหลือเป็น อย่างดีในการให้ข้อมูลและคำแนะนำต่างๆ อันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัยครั้งนี้ โดยเฉพาะ อย่างยิ่งในเรื่องที่เกี่ยวกับสื่อโปสการ์ด

ขอขอบพระคุณ คุณภีสภัทร์ ดีดับเข็ญ , คุณทรงศิริ โควินท์ , คุณกรัณฑฤทธิ เกตุสัมพันธ์ , คุณวราภรณ์ บุษราคัมวงษ์ , คุณชนิน ปิณฑานนท์ , คุณอรนงค์ วิบูลย์ศรัณย์ , คุณ โบว์ แห่งบริษัท Dole (ประเทศไทย) จำกัด ,น้องเอ๋ แห่งบริษัท ไอทีวี ที่ได้กรุณาสละเวลา อันมีค่าสำหรับความร่วมมือในการให้สัมภาษณ์ได้เป็นอย่างดี

ขอขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ พี่สาว พี่ชายที่อยู่ห่างใกลคนละทวีปที่
คอยสนับลนุนและเป็นกำลังใจให้ตลอดมา พี่ศรี ฝ่ายเสบียงและฝ่ายอำนวยความสะดวกตลอด
จนการให้บริการในด้านต่างๆ และที่สำคัญโดยเฉพาะน้องนุ่น น้องสาวที่แสนน่ารักที่คอยช่วย
พิมพ์งานจนถึงเช้าเป็นเวลาหลายวัน รวมทั้งเจ้าเหมียวเล็กที่คอยอยู่เป็นเพื่อนมากที่สุดตลอด
ระยะเวลาที่ได้มีการทำวิทยานิพนธ์ในครั้งนี้

ขอขอบคุณ กัวะ เพื่อนที่แสนดีของน้องกิจ , น้องตั้น , ตอง โก๋แก่ , นายทหารพูที่ คอยให้ความช่วยเหลือในด้านอุปกรณ์ต่างๆ น้องกิจ , แมนนี่ , อิง , อารม์ , ต่อ , สุนทรี , หนูเล็ก , ติ๊ก Itv , จอย , ตั้ม , การ , หมวย NEXT , พี่หน่อย , เกด , น้องเสาวลักษณ์ บรรดาพี่ๆ เพื่อนๆ ชาว Safe House ทุกคน และเพื่อนๆ อีกมากมายที่คอยเป็นกำลังใจให้ด้วยดีเสมอมา

สารบัญ

หน้า

8 150 ČO 110		
บทคัดย่อภาษาไทยง		
	ภาษาอังกฤษ	
	บประกาศ	
สารบัญ		1
สารบัญต	าาราง	ญ
สารบัญแ	ผนภาพ	J
บทที่ 1	บทนำ	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	ปัญหานำในการวิจัย	17
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	17
	สมมติฐานการวิจัย	17
	ขอบเขตของการวิจัย	18
	คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	18
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	19
บทที่ 2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	20
13	แนวคิดและทฤษฎี	20
	แนวคิดเรื่องการเลือกประเภทสื่อโฆษณา	20
	แนวคิดเรื่องการเปิดรับสื่อ	33
	แนวคิดเรื่องลักษณะประชากรกับการเปิดรับสื่อ	42
	แนวคิดเรื่องทัศนคติ	47
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
บทที่ 3	วิธีดำเนินการวิจัย	
	การวิจัยเชิงคุณภาพ	
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	
	การเก็บรวบรวมข้อมูล	

		หน้า
	การวิเคราะห์ข้อมูล	67
	การนำเสนอข้อมูล	67
	การวิจัยเชิงปริมาณ	68
	ประชากร	68
	กลุ่มตัวอย่าง	68
	การเลือกกลุ่มตัวอย่าง	69
	ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย	71
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	71
	การทดสอบความน่าเชื่อถือของเครื่องมือ	72
	การเก็บรวบรวมข้อมูล	73
	การวิเคราะห์ข้อมูล	
	การประมวลผลข้อมูล	
	เกณฑ์ในการให้คะแนนและแปลความหมาย	
บทที่ 4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	79
	ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ	
	ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ	119
บทที่ 5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	155
	สรุปผลการวิจัย	156
	อภิปรายผล	164
	ข้อจำกัดในการวิจัย	175
	ข้อเสนอแนะในการนำไปประยุกต์ใช้	175
	ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป	
รายการ	รอ้างอิง	177

สารบัญ (ต่อ)

PPM	

	หน้า
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก	181
ภาคผนวก ข	190
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์	201

ตาราง	หน้า
ตารางที่ 1	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามเพศ
ตารา งที่ 2	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามอายุ120
ตารางที่ 3	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามระดับการศึกษา121
ตารางที่ 4	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามรายได้ส่วนตัว122
ตาราง ที่ 5	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามอาชีพ123
ตารางที่ 6	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามการเปิดรับสื่อโปสการ์ด
	จากการเห็น การรับ และการหยิบสื่อโปสการ์ด124
ตารางที่ 7	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความบ่อยครั้งในการเปิดรับสื่อโปสการ์ด (ได้เห็น ได้รับ และได้หยิบ)125
ตารางที่ 8	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความบ่อยครั้งในการหยิบสื่อโปสการ์ด126
ตารางที่ 9	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามการเปิดรับสื่อโปสการ์ด
	จากการเห็น หรือ หยิบสื่อโปสการ์ดจากสถานที่ต่างๆ127
ตารางที่ 10	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความสนใจและความตั้งใจในการเปิดรับสื่อโปสการ์ด128
ตารางที่ 11	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความบ่อยครั้งในการดูรายละเอียดโฆษณาในสื่อโปสการ์ด129
ตารางที่ 12	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ทัศนคติที่มีต่อสื่อโปสการ์ด130
ตารางที่ 13	แสดงจำนวน ร้อยละ และค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ทัศนคติที่มีต่อตราสินค้าที่โฆษณาในสื่อโปสการ์ด134
ตารางที่ 14	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามอันดับของประเภทสินค้า
	ที่มีความเหมาะสมสำหรับนำไปใช้โฆษณาในสื่อโปสการ์ด137
ตาราง ที่ 15	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความคิดเห็นในประเด็นเรื่องการปรับปรุงสื่อโปสการ์ด138
ตารางที่ 16	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ข้อเสนอแนะในสิ่งที่ต้องการให้ปรับปรุงในสื่อโปสการ์ด139
ตารางที่ 17	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม
	ความคิดเห็นในประเด็นเรื่องการเพิ่มสื่อโปสการ์ดในรูปแบบอื่นๆ140

ตาราง	N°	น้า
ตารางที่ 18	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	ข้อเสนอแนะที่เกี่ยวกับสื่อโปสการ์ด1	41
ตารางที่ 19	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	เพศ1	45
ตารางที่ 20	แสดงผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	จำแนกตามเพศ1	45
ตารางที่ 21	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	อายุ1	46
ตารางที่ 22	แสดงผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	จำแนกตามอายุ โดยสถิติ One-Way ANOVA1	46
ตารางที่ 23	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	ระดับการศึกษา1	47
ตารางที่ 24	แสดงผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	จำแนกตามระดับการศึกษา โดยสถิติ One-Way ANOVA1	48
ตารางที่ 25	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	ระดับรายได้1	49
ตารางที่ 26	แสดงผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	จำแนกตามระดับรายได้ โดยสถิติ One-Way ANOVA1	50
ตารางที่ 27	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม	
	ระดับอาชีพ	151
ตารางที่ 28	แสดงผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	จำแนกตามระดับอาชีพ โดยสถิติ One-Way ANOVA	152
ตารางที่ 29	แสดงค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	กับทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อสื่อโปสการ์ด1	53
ตารางที่ 30	แสดงค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับสื่อโปสการ์ด	
	กับทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อตราสินค้าที่โฆษณาในสื่อโปสการ์ด	154

ภาพประกอบ	หน้า
แผนภาพที่ 1	ผังแสดงองค์ประกอบของทัศนคติ
แผนภาพที่ 2	ผังแสดงความสัมพันธ์ขั้นพื้นฐานบางประการเกี่ยวกับโมเดลทัศนคติ
	ที่มีต่องานโฆษณา55
แผนภาพที่ 3	ผังแสดงกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำสื่อโปสการ์ดของเจ้าของสินค้า
	โดยผ่านบริษัทตัวแทนโฆษณา89
แผนภาพที่ 4	ผังแสดงกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำสื่อโปสการ์ดของเจ้าของสินค้า
	โดยได้รับรูปแบบจากบริษัทแม่ในต่างประเทศ90
แผนภาพที่ 5	ผังแสดงกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำสื่อโปสการ์ดของเจ้าของสินค้า
	โดยผ่านบริษัทโฆษณาในเครือของเจ้าของสินค้า
แผนภาพที่ 6	ผังแสดงกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำสื่อโปสการ์ดของเจ้าของสินค้า
	โดยผ่านบริษัทรับออกแบบงานอิสระ93
แผนภาพที่ 7	ผังแสดงกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำสื่อโปสการ์ดของเจ้าของสินค้า
	โดยผ่านบริษัทผู้ผลิตสื่อโปสการ์ด95