

## รายการอ้างอิง

ข้อบังคับแพทยสภาว่าด้วยการรักษาจริยธรรมแห่งวิชาชีพเวชกรรม พ.ศ.2526.

จิตติ ดิงศภัทย์. หลักวิชาชีพนักกฎหมาย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย  
ธรรมศาสตร์, 2540.

ฉอาน วุฑฒิกรมรรักษา. สู่...เส้นทางนักข่าว. ในวันนักข่าว 5 มีนาคม 2536. กรุงเทพฯ :  
สมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย, 2536.

ฉอาน วุฑฒิกรมรรักษา. หลักการรายงานข่าว. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ประกายพริก, 2536.  
ชวรัตน์ เชิดชัย. การสื่อข่าว. กรุงเทพมหานคร : แผนกอิสระ วารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2521.

ชาญวิทย์ ผลชีวิน. โค้ชฟุตบอลทีมชาติไทย. สัมภาษณ์, 4 พฤษภาคม 2543.

ดวงใจ มหารักชกะ. หัวหน้าฝ่ายข่าว สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9 อ.ส.ม.ท.สัมภาษณ์, 23  
มีนาคม 2543

ตฤตถนัย นพคุณ. ความเป็นมืออาชีพของนักข่าวโทรทัศน์ไทย. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตร์  
มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

ทินรัตน์ ลัจจาพิทักษ์. หัวหน้ากองบรรณาธิการข่าวโทรทัศน์ สำนักข่าว กรมประชาสัมพันธ์.  
สัมภาษณ์, 3 พฤษภาคม 2545

ธงชัย สันติวงศ์. องค์การและการบริหาร. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2530

ธเรศ ณะสมบุรณ์. หัวหน้าข่าวในประเทศ สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5. สัมภาษณ์, 16  
กุมภาพันธ์ 2543

บุญเลิศ ช้างใหญ่. 2536. ผิดหวังผู้สื่อข่าว (ยุคใหม่). ในวันนักข่าว 5 มีนาคม 2536. หน้า 127 -  
130. กรุงเทพฯ : สมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย, 2536.

ประมะ สตะเวทิน. สื่อสารมวลชน กระบวนการและทฤษฎี. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด  
ภาพพิมพ์ , 2539.

ประชาสัมพันธ์, กรม. จรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ.2538. วันวิทยุ  
กระจายเสียงครบ 68 ปี. กรุงเทพฯ : ศูนย์ผลิตและเผยแพร่เอกสาร กรมประชาสัมพันธ์ , 2538.

- ประชาสัมพันธ์, กรม. จรรยาบรรณสื่อสารมวลชนด้านวิทยุ – โทรทัศน์. ในเอกสารการประชุม  
ระดมความคิดเห็นเรื่อง “จรรยาบรรณสื่อสารมวลชนด้านวิทยุ – โทรทัศน์ ตามรัฐ  
ธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ.2540”. 22 มิถุนายน 2541 ณ ห้องประชุม  
211 ชั้น 2 กรมประชาสัมพันธ์ , 2541.
- ปราโมช รัฐวินิจ. ผู้อำนวยการสำนักข่าว กรมประชาสัมพันธ์. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2543.
- ปวีณา หงสกุล. รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี. สัมภาษณ์, 2 มิถุนายน 2543
- ปัทมน สีนานุเคราะห์. คุณลักษณะที่เป็นจริงและคุณลักษณะที่คาดหวังของนักข่าวเศรษฐกิจใน  
ทัศนะของนักข่าวเองและบรรณาธิการข่าว. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- พรทิพย์ อุทกภาชน. หัวหน้ากลุ่มมาตรฐานวิชาชีพ กองงานคณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียง  
และวิทยุโทรทัศน์. สัมภาษณ์, 12 มีนาคม 2543.
- พระศรีปริยัติโมลี. รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย. สัมภาษณ์, 23  
กุมภาพันธ์ 2543.
- พิสิษฐ์ ชวลาธวัช และคณะ. การรายงานข่าวชั้นสูง. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2539.
- มาลี บุญศิริพันธ์. นักข่าวสิ่งแวดล้อมในบทบาทนักอนุรักษ์. นิเทศสยามปริทัศน์ 1(มิถุนายน  
2542) : 10 – 15.
- รณรงค์ ยิ่งยืน, พล.ต.ต..ผู้บังคับการกองสารนิเทศ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ. สัมภาษณ์, 4  
เมษายน 2543.
- รอง คำมูลคดี. ดาราอาวุโส. สัมภาษณ์, 1 สิงหาคม 2543.
- วัลลภ ตั้งคณานุรักษ์. สมาชิกวุฒิสภา และเลขาธิการมูลนิธิสร้างสรรค์เด็ก. สัมภาษณ์, 6 มีนาคม  
2543.
- กันสนี่ ชุมนุสมณี. คุณลักษณะของนักข่าวและบทบาทในการพัฒนาสังคม : เปรียบเทียบความคิด  
เห็นของบรรณาธิการกับอาจารย์ผู้สอนวิชาการหนังสือพิมพ์. วิทยานิพนธ์นิเทศ-  
ศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2533.
- ศุภรัตน์ ฐิติกุลเจริญ. ข่าววิทยุโทรทัศน์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง , 2542.
- สมชาย ภคภาสน์วิวัฒน์, รศ.ดร..อาจารย์ประจำคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.  
สัมภาษณ์, 13 กรกฎาคม 2543.

สมาคมช่างภาพผู้สื่อข่าวโทรทัศน์แห่งประเทศไทย. ระเบียบข้อบังคับและสวัสดิการสมาชิกสมาคมช่างภาพผู้สื่อข่าวโทรทัศน์แห่งประเทศไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ข่าวทหารอากาศ, 2537

สมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย. จรรยาบรรณสมาชิกสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย. ใน 5 มีนาคม 2541 วันนักข่าว. กรุงเทพฯ : บริษัทโรงพิมพ์ตะวันออกจำกัด, 2541.

สัมภาษณ์ สุทธิชัย หยุ่น บรรณาธิการอำนวยการหนังสือพิมพ์ เดอะเนชั่น. ในวันนักข่าว 5 มีนาคม 2536. หน้า 161-164 กรุงเทพฯ : สมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย, 2536.

สายสม วงศ์สุลักษณ์ และ จีรวรา อุษายกุล. จุดยืนของนักข่าว. ในโครงการสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง "การผลิตข่าวโทรทัศน์ในยุคสังคมข่าวสาร". 17 กันยายน 2535 ณ ห้องประชุม ดร.เทียม โชควัฒนา คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สำราญ ภัทรโร. หัวหน้ากองบรรณาธิการ ฝ่ายข่าว สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3. สัมภาษณ์, 22 กุมภาพันธ์ 2543.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนวิชาการข่าวและบรรณาธิการ หน่วยที่ 1-9. นนทบุรี : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2532.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนวิชาการข่าวและบรรณาธิการ หน่วยที่ 10-15. นนทบุรี : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2532.

สุทธิ จงเจียมจิตต์. หัวหน้าบรรณาธิการข่าว สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 7. สัมภาษณ์, 11 มีนาคม 2543.

สุนันทา เคาไวยกุล. ความคาดหวังของนักสื่อสารมวลชน นักการเมือง และนักวิชาการ ต่องานข่าวการเมืองทางโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.

สุภา ศิริमानนท์. วิชาชีพหนังสือพิมพ์ความสำคัญของการพัฒนา. ใน สื่อมวลชนปริทัศน์ หน้า 63 - 69, 2528

สุภา ศิริमानนท์. จริยธรรมของนักหนังสือพิมพ์. กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พรินติ้ง กรุ๊ป , 2530.

สุรงค์ เปรมปรีดี. ประกาศฝ่ายข่าวที่ 1/2542 เรื่องจริยธรรมผู้ปฏิบัติงานข่าว. กรุงเทพฯ : บริษัทกรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด , 7 มิถุนายน 2542. (อัดสำเนา)

สุวิษ สุทธิประภา. บรรณาธิการข่าว สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9 อ.ส.ม.ท.. สัมภาษณ์ 2 พฤษภาคม 2545.

อภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ. รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี. สัมภาษณ์, 20 มีนาคม 2543.

อัคราพรรณ จรัสวัฒน์ (เทศะบุรณะ). การพัฒนาและส่งเสริมการสร้างจรรยาวิชาชีพสำหรับระบบ  
ราชการไทย.2541.

อัชฌา สุวรรณปากแพรง. ผู้อำนวยการข่าว สถานีโทรทัศน์ไอทีวี. สัมภาษณ์ 2 พฤษภาคม 2543.

อานันท์ อาภาภิรมย์. ที่ปรึกษาคณะกรรมการ บริษัทระบบขนส่งมวลชนกรุงเทพ จำกัด (มหาชน).

สัมภาษณ์, 9 มีนาคม 2543

อิสรา อมันตกุล. หัวหน้าข่าว. ในวันนักข่าว 5 มีนาคม 2533. (ม.ป.ท.), 2533.

ไอทีวี. จรรยาบรรณวิชาชีพข่าวสถานีโทรทัศน์ไอทีวี. 2542. (อัดสำเนา)

#### ภาษาอังกฤษ

Itule, Bruce D., and Anderson, Douglas A. News Writing and Reporting for  
Today's Media. 3rd ed. Singapore : McGrew- Hill, 1994

Yoeke, Ivor. Television News. 3 rd ed. Oxford : Focal prees, 1995.

ภาคผนวก

## ภาคผนวก ก

## จรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ.2538

## หมวด 1 ความทั่วไป

เพื่อประกาศความสำนึก และความรับผิดชอบของนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ ให้ประจักษ์แก่สาธารณชน คณะกรรมการบริหารสมาคมนักวิทยุและโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ในการประชุมครั้งที่ 2/2538 เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2538 มีมติให้ตราประมวลจรรยาวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ เพื่อยึดถือเป็นหลักปฏิบัติไว้ดังต่อไปนี้

1. ประมวลจรรยาบรรณฉบับนี้เรียกว่า ประมวลจรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ.2538
2. ให้ใช้ประมวลจรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ.2538 ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2538 เป็นต้นไป
3. ในประมวลจรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ฉบับนี้ คำว่า “จรรยาบรรณ” หมายถึง หลักจริยธรรม ซึ่งได้ตราขึ้นไว้เป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อเป็นหลักแห่งความประพฤติ ปฏิบัติของผู้ประกอบวิชาชีพ คำว่า “ข่าว” หมายถึง บรรดาเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม และได้รับการเรียบเรียงเป็นรายงานด้วยลายลักษณ์อักษร หรือคำพูด เพื่อนำเสนอทางสื่อสารมวลชน วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ คำว่า “วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์” หมายถึง วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ตามความในมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2530 คำว่า “นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์” หมายถึง ผู้ประกอบวิชาชีพเป็นผู้จัดรายการ, ผู้ดำเนินรายการและผู้ประกาศ ตามความในกฎกระทรวงฉบับที่ 14 (2537) ออกตามความในพระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ.2498 และระเบียบกรมประชาสัมพันธ์ ว่าด้วยการทดสอบและอบรมผู้ประกาศของสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ.2537 คำว่า “องค์กร” หมายถึง หน่วยงานของรัฐหรือเอกชน ที่ได้จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายหลายองค์กรปฏิบัติงานหลักเรื่องเดียวกัน

คำว่า “บุคคล” หมายถึง บัณฑิตบุคคลในสังคมของชาติโดยส่วนรวม  
ปราศจากซึ่งการแบ่งชั้น วรรณะ เชื้อชาติ ศาสนา

คำว่า “การโฆษณา” หมายถึง การกระทำใด ๆ ของนักจัดรายการวิทยุและ  
โทรทัศน์ เพื่อให้ข้อมูลข่าวสารของสินค้าและบริการ เผยแพร่ผ่านสื่อวิทยุ  
กระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

คำว่า “ภาพ” หมายถึงภาพ ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวที่ไม่ถาวร ซึ่ง  
ปรากฏบนจอเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์

## หมวด 2 จรรยาบรรณในการเสนอข่าว

เพื่อสนองสิทธิแห่งการรับรู้ (Right to know) ของประชาชน นักจัดรายการวิทยุ  
และโทรทัศน์ พึงมีความรับผิดชอบในการเสนอข่าวและความสำนึกต่อวิชาชีพของตนดังต่อไปนี้

1. ไม่เสนอและภาพซึ่งรู้้อยู่แก่ใจว่าเป็นเท็จไม่ว่าลักษณะใด ๆ
2. ไม่เสนอข่าวและภาพซึ่งทำให้ประชาชนเสียขวัญ เกิดการแตกแยกกระทบ  
กระเทือนความมั่นคงแห่งชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และสัมพันธไมตรีอัน  
ดีระหว่างประเทศ
3. ไม่เสนอข่าวและภาพลามกอนาจาร ซึ่งขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรม  
อันดีของประชาชน
4. ไม่เสนอข่าวลือและภาพไร้สาระ ชวนให้หลงเชื่อมง่าย
5. ไม่เสนอข่าวและภาพด้วยความลำเอียง อันอาจทำให้สาธารณชนวินิจฉัยคลาด  
เคลื่อน
6. ไม่สอดแทรกความคิดเห็นใด ๆ ลงไปในข่าว
7. ในกรณีคัดลอกข้อความจากหนังสือพิมพ์หรือหนังสืออื่น ต้องแจ้งให้ทราบซึ่ง  
แหล่งที่มาของข้อความนั้น
8. ภาษาที่ใช้ในการเสนอข่าวและการบรรยายภาพต้องสุภาพ ปราศจาก  
ความหมายในเชิงเหยียดหยาม กระแทกกระเทียบเปรียบเปรย เสียดสี
9. ไม่ใช้การเสนอข่าวและภาพ เป็นไปในทางโฆษณาตนเอง
10. ไม่เสนอข่าวและภาพ ซึ่งขัดกับสาธารณประโยชน์ของประชาชน และสังคม  
ประเทศชาติ
11. ไม่เสนอข่าวและภาพ ซ้ำเติม ระบายสีบุคคล, องค์กร, สถาบัน ซึ่งตกเป็นข่าว

12. ไม่เสนอข่าวและภาพในเชิงดูหมิ่น เหยียดหยาม ลัทธิความเชื่อในศาสนาใด ๆ
13. พึงให้ความเคารพต่อสิทธิของบุคคล องค์กร และสถาบันอื่นตามกฎหมาย
14. พึงรับผิดชอบและแก้ไขโดยเปิดเผย และไม่ชักช้า ถ้าเกิดความเสียหายแก่บุคคล องค์กร หรือสถาบันในการเสนอข่าวผิดพลาด คลาดเคลื่อนจากความเป็นจริง
15. พึงละเว้นการรับอามิสสินจ้างใด ๆ ให้ทำการละเว้นการกระทำเกี่ยวกับการเสนอข่าวอย่างตรงไปตรงมา

### หมวด 3 จรรยาบรรณในการแสดงความคิดเห็นและการวิพากษ์วิจารณ์

ในการแสดงความคิดเห็นหรือการวิพากษ์วิจารณ์ นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์พึงมีความรับผิดชอบและความสำนึกต่อวิชาชีพของตน ดังต่อไปนี้

1. พึงแสดงความคิดเห็นและวิพากษ์วิจารณ์ด้วยความสำนึกและรับผิดชอบต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
2. พึงแสดงความคิดเห็นและวิพากษ์วิจารณ์ภายใต้บทบัญญัติของกฎหมาย เสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น เพื่อประโยชน์ของสาธารณชน กระทำได้อย่างเปิดเผย
3. พึงงดการแสดงความคิดเห็นขี้เมา และการวิพากษ์วิจารณ์อันเป็นการส่อไปในทางหมิ่นคติในทางหนึ่งทางใด
4. พึงเคารพความคิดเห็น และการวิพากษ์วิจารณ์ของผู้อื่น ซึ่งไม่ตรงกับความคิดเห็นของตน
5. พึงแสดงความคิดเห็นของตนด้วยความสุภาพ และด้วยความรอบคอบภายใต้ประเด็นข้อเท็จจริงนั้น ๆ
6. พึงปฏิบัติต่อบุคคล องค์กร หรือสถาบันด้วยความสุภาพและมีเกียรติเสมอกัน โดยไม่คำนึงถึงฐานะมั่งคั่งทางสังคม
7. พึงละเว้นการแสดงความคิดเห็นชวนเชื่อ เว้นแต่การกระทำเช่นนั้นเป็นประโยชน์สูงสุดของประเทศ

### หมวด 4 จรรยาบรรณในการประกาศโฆษณา

ในการประกาศโฆษณา ข้อความเครื่องหมาย รูปภาพ ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ซึ่งดำเนินการโดยนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พึงมีความรับผิดชอบและความสำนึกต่อวิชาชีพของตน ดังต่อไปนี้

1. พึงดำเนินการโฆษณาสินค้าหรือบริการด้วยการให้ข่าวสารที่ถูกต้อง ไม่โอ้อวดเกินความจริง ภายใต้บทบัญญัติแห่งกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
2. พึงดำเนินการโฆษณาภายใต้ขอบเขตของศีลธรรม วัฒนธรรม และจารีตประเพณีอันดีของประชาชน
3. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการเป็นการหลอกลวง ไม่ว่าจะกระทำด้วยรูปแบบใด ๆ
4. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการ โดยมีเจตนาให้หลงเชื่อมงาย
5. พึงละเว้นการโฆษณา ทำลายคู่แข่งชั้นทางการค้าโดยไม่เป็นธรรม
6. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการที่ไม่ชอบด้วยกฎหมาย
7. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการที่จะเป็นภัยแก่สุขภาพหรือทำให้วัฒนธรรมเสื่อมโทรม
8. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการที่มีเจตนาเพื่อค้ากำไรเกินควร
9. พึงละเว้นการโฆษณาสินค้าหรือบริการเสียดสีผู้อื่น
10. พึงละเว้นการโฆษณาโน้มน้าว ชี้นำให้ใช้สิทธิเลือกตั้งผู้หนึ่งผู้ใด โดยได้รับอำมิสสินจ้างตอบแทนหรือไม่ก็ตาม เว้นแต่ได้รับอนุญาต หรือเป็นไปตามระเบียบของทางราชการให้กระทำเช่นนั้นได้
11. พึงละเว้นการประกาศหรือโฆษณาสินค้าหรือบริการ โดยปราศจากชื่อผู้ผลิตหรือบริการ
12. พึงละเว้นการประกาศโฆษณาสินค้าบริการ หรือกิจการที่สงสัยว่า จะเป็นภัยต่อความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของประชาชน

หมวด 5 ความประพฤติ  
ในการแสดงซึ่งพฤติกรรม (Behavior) ต่าง ๆ ของนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พึงมีความรับผิดชอบ และมีความสำนึกต่อวิชาชีพของตน ดังต่อไปนี้

1. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ ต้องบำเพ็ญตนให้สมเกียรติแห่งวิชาชีพของตน

2. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ ต้องประพฤติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ ให้สมเกียรติตามฐานะในสังคมของตน
3. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ต้องพยายามเรียนรู้ระเบียบปฏิบัติต่าง ๆ ของสังคม เพื่อเข้าร่วมงานสังคมได้โดยปราศจากความเคอะเขิน
4. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พึงละเว้นการอวดอ้างฐานะของตนที่เป็นนักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์
5. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ พึงละเว้นการเรียกร้องสิทธิประโยชน์ อันมิควรได้โดยไม่เป็นธรรม
6. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ จะไม่เปิดเผยความลับของผู้สนับสนุนรายการให้แก่คู่แข่งชั้นทางธุรกิจการค้า ไม่ว่าจะทางตรงหรือทางอ้อม
7. นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์ ต้องเป็นผู้รักษาระเบียบวินัยโดยเคร่งครัด ไม่สร้างความเสื่อมเสียในหมู่คณะ และสมาคมวิชาชีพของตน



## ภาคผนวก ข

## จรรยาบรรณสำหรับนักสื่อสารมวลชนโดยกรมประชาสัมพันธ์ พ.ศ.2541

หมวดที่ 1

หลักปรัชญาพื้นฐานของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชนด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่ดีในสังคมประชาธิปไตย

1. ส่งเสริมระบอบการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข
2. ส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติ รวมทั้งส่งเสริมให้ประชาชนกระทำแต่ความดี เป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ
3. มีจิตสำนึก มีความรับผิดชอบต่อสังคม ประเทศชาติ และส่งเสริมข่าวสารที่สร้างเกียรติภูมิให้แก่ประเทศชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
4. ประกอบวิชาชีพด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ยุติธรรม มีคุณธรรมด้วยเกียรติยศ และศักดิ์ศรีแห่งวิชาชีพตน
5. มีความเป็นกลางในทางการเมือง ไม่ฝักใฝ่หรือเอนเอียงไปในทางใดทางหนึ่ง และไม่ถูกครอบงำโดยบุคคลหรือองค์กรใด ๆ
6. ส่งเสริมและสร้างความมั่นคงให้แก่ประเทศชาติ และส่งเสริมความรัก ความสามัคคีของคนไทยในชาติ
7. ใช้สิทธิและเสรีภาพอย่างมีขอบเขต รวมทั้งเคารพสิทธิ เสรีภาพของบุคคลอื่น ภายใต้บทบัญญัติแห่งรัฐธรรมนูญ
8. ส่งเสริมสิทธิในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารของประชาชน
9. แสวงหาข้อเท็จจริง และนำเสนอต่อประชาชนอย่างตรงไปตรงมา
10. ชำรงคุณธรรมและศีลธรรมของสังคม
11. ปฏิเสธผลประโยชน์ใด ๆ ที่มีขอบ อันจะก่อให้เกิดความสงสัยในเสรีภาพของการประกอบอาชีพ หรือทำให้เกิดการครอบงำทางความคิดในการทำหน้าที่สื่อสารมวลชน
12. ประกอบวิชาชีพด้วยความเคารพสิทธิและทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่นที่ประกอบอาชีพเดียวกัน

- หมวดที่ 2 สิทธิและหน้าที่รับผิดชอบต่อสังคมของสื่อมวลชนด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
1. เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและพระจริยาวัตรให้แพร่หลาย เพื่อให้ประชาชนทั้งในประเทศและต่างประเทศได้รับรู้ ชื่นชม และเลื่อมใสในองค์พระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์
  2. ส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ ความรับผิดชอบและจิตสำนึกในเรื่องการปกครองในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข
  3. เป็นสื่อในการให้ข้อมูล ข่าวสาร การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อความเข้าใจอันดี และถูกต้องโดยคำนึงถึงสิทธิและความเสมอภาคในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารของประชาชน
  4. ส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม ให้ความรู้ ความบันเทิง โดยไม่ขัดกับขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม และศีลธรรมอันดีของชาติ รวมทั้งสร้างค่านิยมที่ถูกต้องแก่ประชาชน
  5. ส่งเสริมให้ความรู้ ความเข้าใจ ในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมของชาติ
  6. ปกป้องอธิปไตย รักษาความมั่นคง ผลประโยชน์ของสังคมและประเทศชาติ
  7. ปกป้องและส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชนตามกฎหมายและส่งเสริมให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการปกป้อง คุ้มครองสิทธิประโยชน์ส่วนตนและส่วนรวม
  8. ใช้วิจารณ์ญาติที่ดีในการเสนอข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเป็นธรรม ไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดีของสังคม และรับผิดชอบต่อความเสียหายอันเกิดจากการเสนอข้อมูลข่าวสารนั้น ๆ
  9. ให้บริการแก่สาธารณะ ประชาชน สังคม และประเทศชาติ ตามโอกาสอันควร

หมวดที่ 3 มาตรฐานการประกอบวิชาชีพของสื่อมวลชน

1. มีความซื่อสัตย์สุจริต ยึดถือความถูกต้องของข้อมูลข่าวสารที่นำเสนอ
2. มีความยุติธรรมในการประกอบอาชีพ ปฏิบัติตน และปฏิบัติหน้าที่โดยปราศจากอคติใด ๆ
3. ยึดมั่นในศักดิ์ศรีของวิชาชีพ ไม่เห็นแก่อามิสสินจ้างใด ๆ

4. ประกอบอาชีพด้วยความเคารพกฎหมาย ให้เสรีภาพในขอบเขตของกฎหมาย
5. ดำรงความถูกต้องของสังคม
6. ดำรงคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรมในสังคม
7. ดำรงเสรีภาพ และความเป็นประชาธิปไตย
8. มุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพของสังคม และคุณภาพชีวิตของสมาชิกในสังคม
9. ไม่ใช้อภิสิทธิ์ของการประกอบอาชีพ ในการแสวงหาผลประโยชน์
10. ไม่ใช้เหตุผลส่วนตัว อาศัยอาชีพทำร้ายบุคคลหรือองค์กร
11. ไม่ทำลายศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของผู้ใด
12. ไม่ละเมิดสิทธิส่วนบุคคล ต้องเคารพสิทธิของผู้อื่น

#### หมวดที่ 4

##### จรรยาบรรณ (Code of Ethics)

1. มีความซื่อสัตย์ต่อวิชาชีพ ไม่รับสินบน หรือสินจ้างรางวัล ไม่ใช้อำนาจหน้าที่ ความเป็นสื่อมวลชนเพื่อประโยชน์ของตนเอง หรือพวกพ้อง การแสวงหาข่าว ดำเนินการด้วยความซื่อสัตย์ ถูกต้องตามกฎหมาย
2. ไม่กระทำการใด ๆ ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยของประชาชน ก่อให้เกิดการแตกความสามัคคีระหว่างคนในชาติ หรือส่งผลกระทบต่อสัมพันธไมตรีอันดีระหว่างประเทศ
3. ไม่เสนอข่าวสาร หรือกระทำการใด ๆ ที่เป็นการลบลู่ ดูถูกเหยียดหยามหรือนำมาซึ่งความเสื่อมเสียต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ขนบธรรมเนียม ประเพณี และสิ่งอันเป็นที่เคารพสักการะของบุคคลทั่วไปไม่ว่าของชนชาติใด
4. เคารพสิทธิส่วนบุคคล เกียรติยศ ชื่อเสียง และความเป็นอยู่ส่วนตัวของผู้อื่น และไม่เสนอข่าวสารหรือกระทำการใด ๆ อันเป็นการทำลายชื่อเสียงและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของผู้อื่น
5. ไม่กล่าวหาผู้อื่นโดยปราศจากหลักฐานใด ๆ ให้เกียรติและรักษาศักดิ์ศรีของบุคคลที่ตกเป็นข่าวในทุกกรณี เปิดโอกาสให้ผู้ที่ได้รับความเสียหายจากการเสนอข่าวสารได้ชี้แจงแก้ไขจากการถูกกล่าวหา รวมทั้งไม่ตัดสินว่าผู้ใดกระทำผิด โดยยังไม่ผ่านกระบวนการยุติธรรม
6. เสนอข้อมูลข่าวสารอย่างตรงไปตรงมาไม่บิดเบือนหรือแต่งเติม หรือแสดงความคิดเห็นของตน ซึ่งจะทำให้ข้อมูลข่าวสารนั้นผิดไปจากความเป็นจริง

และต้องแยกแยะให้ชัดเจนระหว่างข่าวสาร ข้อเท็จจริง กับบทวิเคราะห์ข่าวที่เป็นความคิดเห็นของผู้วิเคราะห์โดยไม่ตั้งใจให้เกิดความเข้าใจผิดในการแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริง และความคิดเห็น

7. ไม่ส่งเสริม เผยแพร่ภาพข่าวและข่าวสารสินค้า/บริการที่เป็นภัยต่อสังคม หรือทำลายวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของสังคม
8. ระมัดระวังในการเสนอข่าวสาร หรือกระทำการใด ๆ อันอาจจะทำให้บุคคลหรือองค์กรเกิดความไม่ปลอดภัยทั้งต่อชีวิตและทรัพย์สิน
9. ไม่เสนอข้อมูลข่าวสาร หรือกระทำการใด ๆ ที่แสดงออกถึงความทารุณโหดร้าย ขาดมนุษยธรรม ป่าเถื่อนหรืออุจาด รวมทั้งพฤติกรรมของผู้ร้าย อันผิดธรรมดา อันเป็นเหตุให้เกิดอาชญากรรม
10. มีความเสมอภาคในการเสนอข้อมูลข่าวสารและมีความเป็นกลางทางการเมือง ไม่ฝักใฝ่เอนเอียงไปทางใดทางหนึ่ง หากได้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง ควรยุติบทบาททางการเมืองเป็นสื่อมวลชน เพื่อความยุติธรรมในการเสนอข่าว
11. มีวิจรรณญาณที่ดี มีคุณธรรม และมีจิตสำนึกที่ดีในการเสนอข้อมูลข่าวสาร ที่จควรกระทบต่อจิตใจหรือความรู้สึกของบุคคลอื่นที่ตกเป็นข่าว
12. ระมัดระวังในการเสนอข้อมูลข่าวสาร ที่อาจเป็นการละเมิดสิทธิของสตรี เด็ก และเยาวชนและผู้ด้อยโอกาส การเสนอเรื่องราวข่าวสารเกี่ยวกับการกระทำผิดของบุคคลเหล่านี้ต้องคำนึงถึงอนาคต การเปิดโอกาสให้ได้กลับตัวเป็นคนดี สามารถดำรงชีวิตที่มีเกียรติในสังคมได้ต่อไป ตลอดจนไม่เสนอชื่อที่อยู่ และภาพญาติที่เกี่ยวข้องกับผู้กระทำความผิดอันอาจจะทำให้พวกเขาเหล่านี้ไม่สามารถดำรงชีวิตที่มีเกียรติในสังคมได้
13. ตระหนักในความสำคัญของตนที่จะช่วยอนุรักษ์ภาษาไทย อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ โดยการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง สุภาพ ถูกกาลเทศะ

## ภาคผนวก ค

**จรรยาบรรณสมาชิกสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย**

เพื่อธำรงไว้ซึ่งเกียรติคุณของนักข่าว ให้มีพื้นฐานเป็นไปโดยเหมาะสมแก่วิชาชีพ และเพื่อให้ นักข่าวตระหนักถึงภาระหน้าที่ของตนที่จะต้องรับผิดชอบต่อประชาชน จึงเห็นสมควร กำหนดจรรยาบรรณไว้เป็นหลักปฏิบัติของสมาชิกสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย ดังต่อไปนี้

1. จักต้องส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งเสรีภาพของการเสนอข่าวและความคิดเห็น
2. จักต้องให้ประชาชนได้ทราบข่าวเฉพาะที่เป็นจริง การเสนอข่าวสารใดๆ ออกพิมพ์โฆษณาเผยแพร่ ถ้าปรากฏว่าไม่ตรงต่อความเป็นจริง ต้องรีบจัดการแก้ไขให้ถูกต้องโดยไว
3. ในการจะให้ได้ข่าว ภาพ หรือเอกสารอย่างใดๆ มาเป็นของตนเพื่อประโยชน์ต่อการเสนอข่าว จักต้องใช้วิธีการที่สุภาพและสัตย์ซื่อเท่านั้น
4. จักต้องเคารพในการไว้วางใจของผู้ให้ข่าว และรักษาไว้ซึ่งความลับของแหล่งข่าว
5. จักต้องปฏิบัติหน้าที่ของตน โดยมุ่งหวังต่อสาธารณประโยชน์ ไม่ใช่ตำแหน่งหน้าที่แสวงหาผลประโยชน์ส่วนตัว หรือหมู่คณะใดๆ โดยไม่ชอบธรรม
6. จักต้องไม่กระทำการอันเป็นการบั่นทอนเกียรติ หรือความสามัคคีของเพื่อนร่วมวิชาชีพ

## ภาคผนวก ง

### จริยธรรมของผู้ปฏิบัติงานฝ่ายข่าวช่อง 7 สี

1. ผู้ปฏิบัติงานข่าวช่อง 7 สี ต้องปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต และยึดมั่นในเกียรติและศักดิ์ศรีแห่งวิชาชีพ
2. ผู้ปฏิบัติงานข่าวช่อง 7 สี ต้องไม่อวดอ้างหรืออาศัยตำแหน่งหน้าที่ เรียกร้องสิทธิหรือผลประโยชน์ใด ๆ ที่มีขอบ
3. ผู้ปฏิบัติงานข่าวช่อง 7 สี ต้องไม่รับอามิสสินจ้างหรือผลประโยชน์ใด ๆ ในการปฏิบัติงานข่าว
4. ผู้ปฏิบัติงานข่าวช่อง 7 สี ต้องแสวงหาข้อมูลที่ต้องการ และนำเสนออย่างตรงไปตรงมา ด้วยใจเป็นธรรม ไม่มีอคติ

### แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ปฏิบัติงานข่าว

1. ต้องมีความซื่อสัตย์ในการประกอบอาชีพ ไม่ใช่อ่านงานหน้าที่เพื่อประโยชน์ส่วนตน
2. ไม่เรียกร้อง หรือรับผลประโยชน์ใด ๆ เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนกับการปฏิบัติหรือไม่ปฏิบัติงานในหน้าที่ในฐานะสื่อมวลชน
3. ไม่รับสินบน อามิสสินจ้าง ไม่ว่าจะเป็นในรูปแบบเงิน ทอง หุ่น หรือของมีค่า
4. การเดินทางไปต่างจังหวัดหรือต่างประเทศ โดยแหล่งข่าวเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายให้ ต้องเป็นไปเพื่อจุดประสงค์ในการทำงานข่าว และต้องได้รับอนุมัติจากผู้จัดการฝ่ายข่าว
5. การรับเลี้ยงอาหาร หรือสังสรรค์กับแหล่งข่าว จะต้องคำนึงถึงความเหมาะสม ไม่พรั่วเพ้อ และต้องเป็นไปเพื่อจุดประสงค์ในการทำงานข่าว ทั้งนี้ ให้แจ้งบรรณาธิการที่รับผิดชอบ หรือหัวหน้างานทราบก่อนทุกครั้ง
6. งานเลี้ยงขอบคุณสื่อมวลชน อาจไปร่วมได้เพื่อการทำงานข่าว และหากมีการจับสลากชิงรางวัลมูลค่าสิ่งของต้องไม่สูงมาก หรือส่อเจตนาเป็นการให้สินบน
7. ของขำรวย หรือของที่ระลึก เล็ก ๆ น้อย ๆ ซึ่งแหล่งข่าวจัดไว้ให้สื่อมวลชนโดยรวม เพื่อแสดงไมตรีจิต อาจรับได้หากมีมูลค่าไม่มาก (ไม่เกิน 500 บาท) เช่น สมุดจดข่าว สมุดโน้ต ดินสอ หรือปากกา ในการปฏิเสธให้กระทำโดยสุภาพ
8. ของขวัญในเทศกาลพิเศษ เช่น เทศกาลปีใหม่ ให้ถือปฏิบัติดังนี้

- 8.1 ของที่เก็บไว้ได้โดยไม่เน่าเสีย ให้นำเข้ากองกลาง ในความรับผิดชอบของ  
ธุรการข่าว เพื่อแจกจ่ายให้ส่วนต่าง ๆ ตามความเหมาะสม หรือนำมาประมูล  
ในหมู่ผู้ปฏิบัติงาน แล้วนำเงินที่ได้ไปบริจาคองค์กรการกุศลต่อไป
- 8.2 ของที่เก็บไว้ไม่ได้ เช่น ผลไม้ ให้นำเข้ากองกลาง เพื่อแจกจ่ายกันตามความ  
เหมาะสม
- 8.3 ต้องไม่เป็นที่ปรึกษา กรรมการ หรือประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานใด ๆ ไม่ว่าจะ  
เป็นหน่วยงานราชการ องค์กรธุรกิจเอกชน เว้นแต่เพื่อการกุศล หรือเพื่อ  
ประโยชน์สาธารณะ แต่ทั้งนี้จะต้องได้รับอนุมัติจากผู้จัดการฝ่าย / กรรมการ  
ผู้จัดการก่อนทุกครั้ง
- 8.4 ต้องไม่ทำงานพิเศษโดยได้รับค่าจ้างหรือเงินเดือนตอบแทน ในกรณีนี้อาจจะ  
เกิดความเสียหายกับงานที่รับผิดชอบ หรืองานนั้นมีผลประโยชน์ขัดกับผล  
ประโยชน์ของบริษัท (Conflict of Interest)

## ผนวก จ

## จรรยาบรรณวิชาชีพข่าวสถานีโทรทัศน์ไอทีวี

1. **ต้องเคารพซึ่งวิชาชีพ** รักษาไว้ซึ่งเสรีภาพและความเป็นกลางในการเสนอข่าว ให้เหมาะสมต่อวิชาชีพ เสนอแต่ความเป็นจริงโดยไม่มีเจตนาในการบิดเบือนข่าว และไม่ทำให้การเสนอข่าวถูกปิดกั้นจากความเป็นจริง
2. **ต้องวางตัวให้เหมาะสมกับแหล่งข่าว** โดยยึดความเป็นวิชาชีพ หลีกเลี่ยงความสัมพันธ์อันผิดปกติและเกินพอดีกับแหล่งข่าว ซึ่งก่อให้เกิดความสงสัยหรืออาจจะมีผลกระทบต่อ การเสนอข่าว
3. **ต้องปฏิบัติงานข่าวด้วยความซื่อสัตย์และมีความสุจริตใจ** ไม่รับหรือเรียกรับ หรือยอมรับผลประโยชน์หรืออามิสสินจ้างในรูปแบบใด ๆ ไม่ว่าจะพิสูจน์ได้หรือไม่ว่า มีผลต่อการนำเสนอข่าวในขณะนั้นก็ตาม อันได้แก่
  - 3.1 เงินหรือสิ่งของมีค่า หรือหุ้นไม่ว่าจำนวนใดก็ตาม
  - 3.2 การร่วมงานเลี้ยง งานสังสรรค์ งานขอบคุณสื่อมวลชนที่เอกชน หน่วยราชการ นักการเมือง จัดขึ้น โดยไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการปฏิบัติหน้าที่ ในกรณีที่จะต้องไปร่วมงาน เพราะเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติหน้าที่ ต้องวางตัวให้เหมาะสมกับการปฏิบัติงานข่าว เช่น ไม่รวมการจับฉลากของขวัญ ของรางวัล
  - 3.3 การใช้ข้อมูลและความสัมพันธ์กับแหล่งข่าวหาประโยชน์ส่วนตัว เช่น การเล่นหุ้นในลักษณะเก็งกำไร
  - 3.4 อภิสิทธิ์และสิทธิพิเศษทุกรูปแบบ
  - 3.5 ผลประโยชน์ที่ค้ำึงถึงได้ในอนาคต
  - 3.6 การพาไปพักผ่อนหรือเที่ยวในสถานบันเทิง
  - 3.7 ในกรณีมีค่าเชิญเดินทางภายในประเทศ ต่างจังหวัด หรือต่างประเทศจากบริษัท ห้างร้าน และหน่วยราชการ พรรคการเมือง ให้แจ้งแก่ผู้บังคับบัญชาและกองบรรณาธิการ ถึงแม้จะมีการระบุชื่อ

3.8 ในกรณีที่ผู้สื่อข่าวมีการเลี้ยงงานแต่งงาน งานขึ้นบ้านใหม่ งานวันเกิด ควรพิจารณาเป็นพิเศษว่าสมควรหรือไม่ที่จะเชิญแหล่งข่าว นักการเมือง นักธุรกิจ ข้าราชการระดับสูงมาร่วมงาน และให้แจ้งแก่ผู้บังคับบัญชา

4. **ต้องปฏิบัติงานข่าวด้วยความสุภาพ** ไม่แสวงหาข่าวด้วยการข่มขู่คุกคามหรือ หลอกลวงแหล่งข่าวให้เข้าใจผิดและไม่เสนอข่าวด้วยความคึกคะนองอันอาจ ก่อให้เกิดความเดือดร้อนเสียหายแก่ผู้อื่น
  5. **ห้ามการมีส่วนในกิจกรรมการเมือง หรือกลุ่มผลประโยชน์ต่าง ๆ รวมทั้งการ มีบทบาทโดยตรงกับกลุ่มผลประโยชน์, กลุ่มผลักดันและกลุ่มเอ็นจีโอ**
  6. **ต้องรักษาไว้ซึ่งความลับของแหล่งข่าวอย่างเคร่งครัดหากได้มีการตกลงกันไว้**
- หมายเหตุ

- 1) **ผู้ปฏิบัติงานข่าว** หมายรวมถึง พนักงานทุกประเภท รวมทั้งสตรีตเจอร์ต่าง จังหวัด ที่ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับงานข่าวทั้งหมด ไม่ว่าจะอยู่ภายในหรือนอก สำนักงาน
- 2) **ระเบียบปฏิบัติอื่น ๆ** ที่ไม่ได้ครอบคลุมไว้ด้วยจรรยาบรรณฉบับนี้ มีอยู่แล้ว ตามระเบียบบริษัท

วิธีดำเนินการเพื่อตรวจสอบการประพฤติผิดจรรยาบรรณ

1. ให้ผู้บังคับบัญชาชั้นถัดไป ดำเนินการสอบสวนสืบสวนตามข้อกล่าวหา
2. หลังจากนั้นหากเห็นว่าข้อกล่าวหามีมูล ให้รายงานไปยังบรรณาธิการบริหาร
3. บรรณาธิการบริหารดำเนินการสอบสวนและพิจารณาเพื่อส่งเรื่องเข้าสู่คณะกรรมการจรรยาบรรณที่แต่งตั้งขึ้นเป็นการเฉพาะในแต่ละกรณีเพื่อดำเนินการ
4. ในกรณีที่ข้อกล่าวหาเข้ามาโดยตรงที่บรรณาธิการบริหารให้บรรณาธิการบริหาร ดำเนินการได้ตามข้อที่ (3)
5. คณะกรรมการจรรยาบรรณสอบสวนและพิจารณาความผิดและการลงโทษ

หมายเหตุ : ทุกขั้นตอนของวิธีการสอบสวนให้ดำเนินไปโดยทางลับ

บทลงโทษ ให้เป็นไปตามขั้นตอนและกระบวนการตามระเบียบบริษัทในหมวดที่

7 (2) ที่ว่าด้วยโทษทางวินัย



## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางรัชฎา ตรงดี เกิดเมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2511 สำเร็จการศึกษาปริญญา  
การศึกษาระดับบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 2) วิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา จากมหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ เมื่อปี พ.ศ.2533 และสำเร็จการศึกษาปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต จาก  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช เมื่อปี พ.ศ.2535 เข้าทำงานในตำแหน่งผู้สื่อข่าว (ลูกจ้างชั่วคราว)  
ฝ่ายข่าว สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 ในปี พ.ศ.2533 และบรรจุเข้ารับราชการใน  
ตำแหน่งผู้สื่อข่าว 3 ฝ่ายข่าว สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 เมื่อปี พ.ศ.2535  
ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้สื่อข่าว 5 ส่วนผลิตรายการข่าว สำนักข่าว กรมประชาสัมพันธ์ ปฏิบัติหน้าที่  
ผู้ช่วยบรรณาธิการข่าวสายเศรษฐกิจ เข้าศึกษาต่อในหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการ  
สื่อสารมวลชน (ภาคนอกเวลาราชการ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ.2541