



ประชุมถวายชุด “สีรินทร์” ครั้งที่ ๒๔

เรื่อง

“การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์: สถาบันพระมหากษัตริย์ในปริบทสังคมไทย”

โดย พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี

วันพุธที่สุดคือที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

ณ ห้อง ๑๐๔ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ป้าภูกพาชุด “สิรินธร” ครั้งที่ ๒๘

เรื่อง

การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์ :
สถาบันพระมหากษัตริย์ในปริบัทสังคมไทย

โดย

พลตรี หม่อมราชวงศ์คุภวัฒ์ เกษมครี

คำนำ

เมื่อพุทธศักราช ๒๕๒๐ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อมเฉลิมพระอิสริยยศ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธร เทพรัตนราชสุดาฯ ขึ้นเป็น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อเฉลิมฉลองศุภมงคลวราภิการสนับสนุน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจึงได้ก่อตั้งเงินทุน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ เป็นการเฉลิมฉลองพระเกียรติ ในสมเด็จพระบรมราชกุมารีและทำนุบำรุงส่งเสริม การศึกษาและวิจัยในวิทยาความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการยั่งยืนของชนชาวไทยและ ศิลปวัฒนธรรมไทย กิจกรรมของกองทุนนี้มีหลากหลาย ทั้งที่เป็นการให้ทุนส่งเสริม การวิจัย การให้เงินทุนอุดหนุนการพิมพ์หนังสือ หรือตำราที่ทรงคุณค่า รวมตลอด ทั้งจัดให้มีการแสดงปาฐกถาชุดสิรินธร อันหมายถึงปาฐกถาที่จัดขึ้นเพื่อเฉลิม พระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยองค์ป้าฐานผู้ทรง คุณวุฒิในศาสตร์ต่างๆ ที่อยู่ในความสนใจของพระบรมราชกุมารี โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทรงพระกรุณาพระราชทานปาฐกถาเรื่อง “วัดพระศรีรัตนศาสดaram” เป็นประเเพิม เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๒๕ พระกรุณามอบให้เป็นล้านเก้าล้านกระหม่อมบาทที่สุดมีได้

เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๒๖ คณะกรรมการบริหาร กองทุนสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้เรียนเชิญ พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี มาแสดงปาฐกถาชุดสิรินธร ครั้งที่ ๒๘ เรื่อง “การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์ : สถาบันกษัตริย์ในปริบหลังค์ประเทศไทย” ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงฟังปาฐกถาเรื่องนี้ด้วย

ปาฐกถาเรื่อง “การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์ : สถาบันกษัตริย์ ในปริบหลังค์ประเทศไทย” ดังกล่าว เป็นปาฐกถาที่เพียบพร้อมด้วยสาระ กอปรทั้งผู้แสดง ปาฐกถาเป็นผู้มีความรอบรู้และเชี่ยวชาญ ในเรื่องดังกล่าว เพราะได้ทำการศึกษา

ในด้านนี้มาตลอดเวลาหลายสิบปี นอกจานนั้น ป้าฐกถาเรื่องนี้ยังเป็นป้าฐกถาที่
งานพร้อมทุกแห่งมุ่ง หากจะได้จัดพิมพ์ป้าฐกถาดังกล่าวขึ้นเผยแพร่ก็จะเป็นที่พอใจ
แก่ผู้ที่ได้รับไว้ศึกษาโดยทั่วไป จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจึงได้เรียนขออนุญาตจาก
ผลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี ผู้เป็นเจ้าของป้าฐกถา เพื่อจัดพิมพ์
เผยแพร่ซึ่งได้รับความกรุณาอนุญาต นับเป็นพระคุณอย่างสูง แก่มหาวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเชื่อว่า ป้าฐกถาเรื่อง “การศึกษาประวัติศาสตร์ไทย
เชิงวิเคราะห์: สถาบันกษัตริย์ในบริบทสังคมไทย” จะมีประโยชน์สำหรับการ
แก่ผู้สนใจเฝ้ารู้โดยทั่วไป



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ภิรมย์ กมลรัตนกุล)

อธิการบดี

คำกราบบังคมทูลของอธิการบดี
 ศาสตราจารย์ นายแพทย์วิริมย์ กมลรัตนกุล
 ในโอกาสแสดงปาฐกถาชุด “สิรินธร” ครั้งที่ ๒๘

เรื่อง การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์ :

สถาบันพระมหาภัตtriyในปริบัทสังคมไทย

โดย พลตรี หม่อมราชวงศ์คุวัฒย์ เกษมครี

วันพุธที่สุดที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

ณ ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ขอพระราชทานกราบบังคมทูลทราบฝ่ายของพระบาท

ข้าพระพุทธเจ้า ศาสตราจารย์ นายแพทย์วิริมย์ กมลรัตนกุล อธิการบดี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รู้สึกสำนึกรักภักดีในพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้านกระหม่อม หาที่สุดมีได้ ที่ได้ฝ่าลalonของพระบาททรงพระเมตตาเด็ดขาดเนินมาทรงฟัง ปาฐกถาชุดสิรินธรในวันนี้

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้ก่อตั้งเงินทุนเฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในศุภมงคลลาภกาสที่ได้ฝ่ายของพระบาท ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมเฉลิมพระอิสริยศรีเป็น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จวบจนถึงปัจจุบันมีเงินที่มี ผู้บริจาคสมทบและดอกผลหลังจากหักค่าใช้จ่ายในการดำเนินการแล้วเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐,๓๒๒,๙๗๙.๔๒ บาท เงินทุนดังกล่าวเนี้มไว้ตุ่นประสงค์เพื่อส่งเสริมการศึกษาและวิจัยในวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับอารยธรรมของชนชาวไทยและศิลปวัฒนธรรมไทย การจัดพิมพ์หนังสือหรือตำราที่ทรงคุณค่า ตลอดจนการจัดปาฐกถาชุดสิรินธร ในการจัดปาฐกถาชุดสิรินธรคณะกรรมการบริหารเงินทุนเฉลิมฉลอง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีได้เรียนเชิญผู้ทรงคุณวุฒิในศาสตร์

ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องมาแสดงปาฐกถาสืบเนื่องมาโดยลำดับ ใน พ.ศ. ๒๕๕๖ นี้นับเป็น
ปาฐกถาชุดสิรินธร ครั้งที่ ๒๘ คณะกรรมการบริหารเงินทุนเฉลิมฉลองสมเด็จพระ^๑
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เห็นสมควรให้จัดปาฐกถาเรื่องการศึกษา^๒
ประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์และได้เรียนเชิญ พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์
เกษมศรี ซึ่งได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติว่าเป็นผู้ที่มีความรอบรู้และเขี่ยวชาญใน
เรื่องดังกล่าวเป็นผู้บรรยาย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการปาฐกถา
ครั้งนี้จะก่อ起ความประโญชน์อย่างยิ่งแก่วิชาการและจักเป็นแรงบันดาลใจให้มีผู้สนใจ
ศึกษาค้นคว้าและวิจัยเกี่ยวกับอารยธรรมและศิลปวัฒนธรรมของชนชาวยาไทยอย่าง
ต่อเนื่องสืบไป

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชา-
นุญาตเบิก พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี แสดงปาฐกถาเรื่องสถาบัน^๓
พระมหาກษัตริย์ในปริบทสังคมไทย

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม

พลตรี หม่อมราชวงศ์คุภวัฒย์ เกษมศรี ขอพระราชทานกราบบังคมทูล ทราบฝ่ายของพระบาท ข้าพระพุทธเจ้า พลตรี หม่อมราชวงศ์คุภวัฒย์ เกษมศรี ขอพระราชทานพระราชนิรุณณามาตรแสดงป้าช្យอกชาเรื่อง สถาบันพระมหาภัตtriย์ในปริบหลังค์ไทย และขอพระราชทานนำเสนอต่อที่ประชุมด้วยภาษาสามัญ หากมีข้อบกพร่องผิดพลาดประการใด ข้าพระพุทธเจ้าขอรับพระราชทานอภัย ด้วยเกล้า ด้วยกระหม่อม

ขออนุญาตที่ประชุมในเบื้องต้นที่จะเรียนว่า ขือการแสดงป้าช្យอกชาที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเสนอมา้นี้เป็นเรื่องประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์ แต่ผู้มาพิจารณาแล้วขอปรับแก้ไขเป็นหัวข้อเฉพาะเรื่อง “สถาบันพระมหาภัตtriย์ในปริบหลังค์ไทย” เหตุเพราะว่าสถาบันพระมหาภัตtriย์เป็นสถาบันสำคัญที่สุดของชาติบ้านเมืองในด้านการเมืองการปกครองและสังคมวัฒนธรรม

นับแต่อดีตที่ผ่านมา สถาบันพระมหาภัตtriย์เป็นของประเทศไทย ของประชาชน ไม่ว่าผู้ใดก็ตามย่อมสามารถอธิบายสถาบันพระมหาภัตtriย์ของตนได้ดังเช่นปรากฏหลักฐานในคู่มือทุกๆในรัชกาลสมเด็จพระนราธิราษฎร์ฯ สถาบันพระมหาภัตtriย์พระองค์แรกตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๑๓๐๐ เพราะฉะนั้นหากนับมาจนถึงปัจจุบันนี้ก็เป็นเวลาติดต่อกันมาถึง ๑,๒๕๖ ปีในปีนี้ ซึ่งก็เป็นสิ่งที่น่าภาคภูมิใจสำหรับประเทศไทยของเรา

กล่าวเฉพาะในประเทศไทยของเราแต่เบื้องโบราณ เรื่องของพระพุทธศาสนา กับสถาบันพระมหาภัตtriย์มีความเกี่ยวข้องกันอย่างลึกซึ้ง ก่อนหน้าที่เราจะรับพระพุทธศาสนาครั้งสำคัญคือสมัยสุโขทัยโดยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ที่ทรงรับพุทธศาสนามาจากลังกา เรายังไม่ทราบว่ามากนักว่าผู้คนนับถือกันอย่างไร

เมื่อเข้าสู่ความเป็นรัฐสูทัยเต็มที่ก็คิดว่า การนำพระพุทธศาสนาเข้ามา เป็นเมืองใหญ่ในการดำเนินวิถีชีวิตในสังคมของรัฐสูทัย เราอาจพิจารณาว่าหากประชาชนต้องการมีผู้นำสูงสุดคือพระมหาภัตtriย์แล้ว ผู้คนจะคิดเห็นอย่างไรและรู้สึกร่มชาติของพระมหาภัตtriย์พุทธฯเป็นอย่างไร ผู้คนคิดว่าในพุทธศาสนาเป็น

เอกสารที่มีข้อมูลพร้อมอยู่ในพระไตรปิฎกซึ่งบรรจุเรื่องนี้ไว้ ดังในพระสูตรชื่อ **ขัตติยาธิปปายสูตร** ว่าด้วยความประสังค์ของคน ๖ จำพากระบุว่า “ธรรม dakaztriyy ทั้งหลายย่อมประสังค์โภคทรัพย์ นิยมปัญญา มั่นใจในกำลังทหาร ต้องการในการได้แผ่นดิน มีความเป็นใหญ่ในที่สุด” นี่คือความเป็นธรรมชาติของพระมหากษัตริย์ ตั้งแต่สมัยพุทธกาล หากจะขยายความอีกในอรรถกถาขัตติยาธิปปายสูตรว่า

“บทว่าโกคาธิปปายา ความว่ากษัตริย์ทั้งหลายตั้งพระประสังค์ไว้คือ มือร้ายค้ายเป็นไปเพื่อรวมโลกะ

บทว่า ปัญปริจรา ความว่ากษัตริย์ทั้งหลายมีการพิจารณาเป็นไปเพื่อประโยชน์แก่ปัญญาอย่างนี้ว่า ขอเรทั้งหลายพึงเป็นผู้มีปัญญา การพิจารณานี้แล้ว ของกษัตริย์เหล่านี้นั้นย่อมเที่ยวไปในจิต

บทว่า พลาธิภูฐานา ความว่ากษัตริย์ทั้งหลายมีพระวรกายที่มีกำลังเป็นที่ตั้ง เป็นความจริง กษัตริย์เหล่านี้ได้ร่างกายที่มีกำลังแล้ว ซึ่งว่าได้ที่พึง

บทว่า ปฐวีอกนิเวสา ความว่ากษัตริย์ทั้งหลายทำการตั้งพระทัยมั่นเพื่อประโยชน์แก่แผ่นดินอย่างนี้ว่า เราจักเป็นเจ้าของแผ่นดิน

บทว่า อิสสริยปริโยสนา ความว่ากษัตริย์ทั้งหลายมีรัชดาภิเษก (การอภิเษกเป็นพระราชา) เป็นที่สุด เป็นความจริง กษัตริย์เหล่านี้ได้รับการอภิเษกแล้ว ซึ่งว่าถึงที่สุด พึงทราบความหมายในบททั้งปวง โดยนั้นนี้”

สำหรับพระสูตรชื่อ **จักกสูตร** กล่าวถึงองค์คุณ ๕ ประการหรือเรียกว่า คุณสมบัติของพระมหากษัตริย์ กำหนดว่าพระเจ้าจักรพรรดิในโลกนี้เป็นผู้ที่ทรง “รู้แหลม รู้เหตุ รู้ปัจมาน รู้จักษากล รู้จักษบริษัท” คือต้องรู้จักปะชุมชนหรือที่ในปัจจุบัน เรียกว่าเข้าถึงประชาชนทุกหมู่เหล่า เหล่านี้เป็นลักษณะของพระมหากษัตริย์ การที่พระเจ้าจักรพรรดิทรงรู้ปัจมานนี้ยังสืบทอดมาจนถึงทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันนั่นเอง

ในพระสูตรชื่อ **ราชสูตร** ระบุพระราชกิจหน้าที่ของพระมหากษัตริย์ไว้

๓ ประการคือ ๑) มีหน้าที่รักษาหรืออารักขา ๒) หน้าที่ป้องกัน และ ๓) หน้าที่คุ้มครองที่เป็นธรรม แม้สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าก็ทรงปฏิบัติในภาระทั้ง ๓ นี้ เช่นกัน พระราชภารกิจของพระมหาภัตตริย์ทั้ง ๓ ประการนี้คือ พระราชกรณียกิจ หลัก ซึ่งอาจมีเพิ่มเติมหรือปรับเปลี่ยนไปอย่างไรก็แล้วแต่พระมหาภัตตริย์พระองค์นั้นทรงกำหนดเพิ่มเติมขึ้น เนื่อง พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงตั้งพระราชน这样才能ว่า “ตั้งใจจะอุปถัมภาก ยอดภูริคานานา ป้องกันขอบ ขัณฑ์เสมา รักษาประชาชนแคมนตรี” หมายความว่ารักษากลที่ ๑ ก็ยังมีพระราชดำริ ที่ดำเนินอยู่ในเกณฑ์ข้างต้น แนวทางนี้ไม่เคยเปลี่ยนแปลงตั้งแต่ที่พระพุทธเจ้าทรง บัญญัติไว้ในราชสูตรนั้น และเป็นการแสดงให้เห็นว่าก่อนที่สูตรทั้งหมดจะรับคติภัตตริย์ พุทธเข้ามา คงจะต้องดูเหมือนกันว่าคุณลักษณะของพระมหาภัตตริย์ที่ดีจะต้อง ประกอบด้วยสิ่งใดบ้าง

ในสยามประเทศ อิทธิพลพระมหาณูนิคุณมีบทบาทมากเช่นเดียวกับพุทธ ศาสนา ส่วนอีกอิทธิพลหนึ่งเป็นความเชื่อพื้นถิ่นหรือพื้นบ้าน ทั้ง ๓ ปัจจัยนี้จะผสม ผสานกัน เมื่อ ๓ ส่วนนี้ผสมกลมกลืนกันแล้วจะกลายเป็นระบบความเชื่อเกี่ยวกับ พระมหาภัตตริย์ของสังคมไทย คือ พระมหาณู พุทธ และพื้นถิ่นของเราเอง ทางด้าน พระมหาณูเป็นความเชื่อเรื่องอวตารของพระเป็นเจ้าในศาสนาพราหมณ์ เช่นเรียก พระรามายิบดีคือการอวตารลงมาของพระวิษณุ หรือพระรามศรีบ้าง ส่วนด้าน พระพุทธศาสนา ก็เกิดความคิดและความเชื่อว่าพระมหาภัตตริย์จะทรงเป็นองค์ไร ได้บ้าง ทรงเป็นเทพ หรือเป็นพระโพธิสัตว์ก็ได้ ในคัมภีร์พระพุทธศาสนากล่าวไว้ว่า พระโพธิสัตว์จะลงมาเป็นพระจักรพรติก็ได้ เป็นพระมหาภัตตริย์ก็ได้ บางครั้ง พระโพธิสัตว์ก็เป็นสายพระชาติเป็นพระอินทร์ก็ได้ ๗ ครั้ง บางพระสูตรไปเป็น ท้าวมหาพรหม ๗ ครั้ง พระโพธิสัตว์เองเคยเสวยพระชาติเป็นพระมหาณู ณ ด้าบส มาก่อนหลายครั้งเช่นกัน ครั้นเป็นพระโพธิสัตว์ ก็จะมุ่งให้ตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้า ในอนาคตกาล

เมื่อдинแคนสุวรรณภูมิรับพระพุทธศาสนา

๑. ธรรมชาติของพระราชา – จักรพิษปายสูหัส

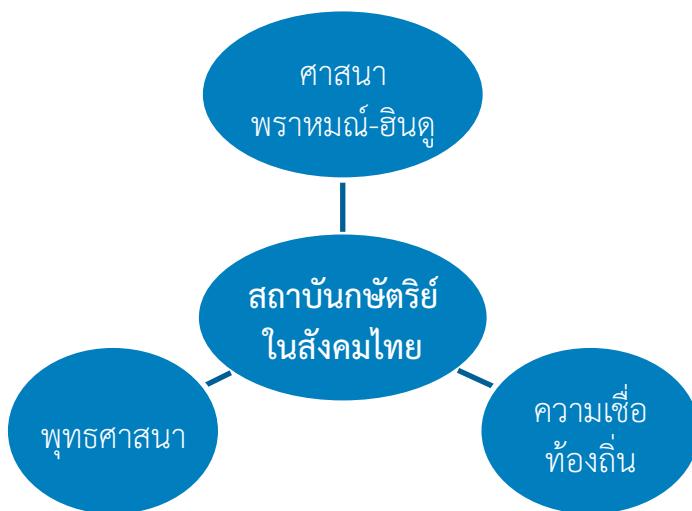
“ธรรมดากษัตริย์ทั้งหลาย ย่อมประสงค์ให้ทรงเป็นปัญญา มั่นใจใน ก้าลังหาร ต้องการในการได้แผ่นดิน มีความเป็นใหญ่ในที่สุด”

๒. อรคคุณของพระมหาภักษร์ – จักรสุคร

“พระเจ้าจักรพรรดิในเลกนี้ เป็นผู้ทรงรัฐผล ทรงรัฐศุล ทรงรัฐประมาณ ทรงรัฐกาล ทรงรัฐบาลบริษัท”

๓. หน้าที่ของพระพุทธเจ้าและพระมหาภักษร์ – ราชสุคร

“ทรงจัดแจงการรักษา ป้องกัน คุ้มครองที่เป็นธรรมในชนภาษาไทย”



สมัยสุโขทัย ในจารีกมีพระขพุฟุ่งฝัง เป็นเทวดาสำคัญของพื้นถิ่นที่นับถือกันอย่างสูง แต่ถ้าหากเป็นเทวดาทางพระพุทธศาสนา ก็จะต้องเป็นเหล่าเทวดาบนสวรรค์บ้าง ในพระมหาโลกบ้าง ในที่นี้จะกล่าวถึงแนวคิดที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือเทเวตามคติของพระพุทธศาสนาซึ่งมี ๓ ประเภทคือ สมมติเทพ หมายถึงพระมหาภัตตริย์ถือเป็นเทวดาที่สมมติขึ้นให้เหมือนเป็นเทวดาหรือที่เรียกว่าเป็นมนุษย์เทพ และรวมถึงพระราชเทวี พระราชนิรสิດา ก็นับเป็นสมมติเทพด้วย ในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงรวมถึงพระบรมวงศานุวงศ์แสดงว่าตั้งแต่หน่อมเจ้าขึ้นไปเป็นสมมติเทพ เพราะเจ้าคือเทวดานั่นเอง ประเภทที่ ๒ อุปัตติเทพ คือ เทพแท้อยู่บนสวรรค์ เช่น พากพระอินทร์ พระพรหม พระอิศวาร พระนารายณ์หรือว่าเทวดาอื่น ๆ เป็นอุปัตติเทพ ประเภทสุดท้ายคือ วิสุทธิเทพ คือ เทพที่ทรงความบริสุทธิ์หมายถึงพระพุทธเจ้า พระอรหันต์ พระภิกษุนาสพ พระปัจเจกพุทธ การจำแนกประเภทเทวดาไว้ ๓ ชนิดนี้ จึงเป็นเหตุผลว่าทำไมเราจึงใช้ราชศัพท์ กับทั้งสถาบันพระมหาภัตตริย์ พระเจ้าแผ่นดินก็ใช้ราชศัพท์ อุปัตติเทพเช่น พระอินทร์ พระพรหมพระอิศวาร พระนารายณ์ ก็ใช้ราชศัพท์ วิสุทธิเทพที่เรานับถือหรือให้ความยกย่อง ก็ใช้ราชศัพท์เช่นกัน อาทิ สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทั้งนี้ เพราะเทวดาหรือเทวดา เป็นสิ่งที่เราให้ความเคารพสักการะอย่างสูงนั่นเอง



<p>สมมติเทพ หรือ เทพบุรุษ</p> <p>ได้แก่ พระมหาภัตตริย์และพระราชาที่ ๓ คือ “พระราชา พะเมก้า พระกุฎา” (เครื่องมืออาคมที่ ๔ แห่งพระมหาภัตตริย์ที่บ้านไทย)</p> <p>อุปัตติเทพ หรือ เทพบุรุษ</p> <p>ได้แก่ เทพที่อยู่บนสวรรค์เพื่อปกป้องคุ้มครอง อาทิ พระอินทร์ พระพรหม พระอิศวาร พระนารายณ์ ฯ</p> <p>พระวิสุทธิเทพ หรือ เทพผู้บรรจุหัวใจ</p> <p>ได้แก่พระพุทธเจ้า พระบรมศาสดาเจ้า และพระรัตนมุข</p>	<p>ธรรมราชา : พระมหาภัตตริย์ของสุโขทัย</p> <p>ธรรมราชา พระมหาภัตตริย์มีน้ำเสียงร่าเริงและอ่อนโยน โดยเฉพาะในวิชากษัตริย์และนราจารย์ พระมหาภัตตริย์เป็นนักเรียนดีมาก ซึ่งต่อมาได้รับ “พระอุณาโลมและตั้นเป้า” ซึ่งมีรากศัพท์มาจาก “วิรราน ภัตตระภาร” ไม่ใช่พระอุณาโลมที่ ๓๐ ประการทั้งหมด</p> <p>ได้แก่พระราชนิรสิດา “พระอุณาโลมและตั้นเป้า” ซึ่งมีรากศัพท์มาจาก “วิรราน ภัตตระภาร” ไม่ใช่พระอุณาโลมที่ ๓๐ ประการทั้งหมด</p> <p>พระอุณาโลมต้องมีภารกิจคือเป็นพระโพธิสัตว์ เพื่อที่จะเป็นพระพุทธเจ้า ในอนาคต不远</p>
---	---

ในประเทศไทยนับแต่สมัยสุโขทัย ความสัมพันธ์ระหว่างพระมหากษัตริย์ กับประชาชนและพระพุทธศาสนา มีความใกล้ชิดกันมากกว่าก่อน ปรากฏข้อความ ในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ซึ่งเป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้ว เป็น ส่วนใหญ่ แต่สิ่งที่มีความสำคัญและมักจะไม่ค่อยยกถ้าถึงคือวัฒนธรรมการปกครอง ในระบบกษัตริย์ของสุโขทัยนั้น เป็นการปกครองโดยมีมุนุชยธรรม จากรากสุโขทัยหลัก ที่ ๓๙ พุทธศักราช ๑๙๔๐ ว่าพระมหากษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัย “จักรไครชัชด พระราชาลีมานี้ดั้งมนุชยธรรม (อย่าง) พระยารามราช” หมายความว่า กษัตริย์ในกรุง สุโขทัยทรงมุ่งปัจจ่องบ้านเมืองและประชาชนอย่างมีมนุชยธรรม เช่นเดียวกับพ่อขุน รามคำแหงมหาราช ความหมายของมนุชยธรรม ซึ่งกษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัยต้องเอา พระทัยใส่คือ ไฟฟ้าข้าแผ่นดินตามที่ได้ร่วมกันตั้งไว้ “รู้จักผิดแล้วชอบ และ รู้จักที่อันเป็นบาปแลบุญ และรู้จักประโยชน์ในชั่วนี้ชั่วหน้า และรู้จักกลัวแก่บาป และ ละอายแก่บาป รู้จักว่าหากว่าก่อ แล้วรักพรักนอง และรู้อันดุกรุณาต่อผู้เขียนใจ และ รู้ยำเกรงพ่อแม่ ผู้เด้าผู้แก่ สมณพราหมณอาจารย์อันอยู่ในลิขิบทบทของพระพุทธเจ้า ทุกเมื่อ และรู้จักคุณแก้ว ๓ ประการ” อันแสดงให้เห็นความผูกพันระหว่างกษัตริย์

หลักมนุชยธรรมหรือมนุชยธรรม ที่พระมหากษัตริย์ทรง ถือปฏิบัติ และประชาชนยึดถือด้วย

รู้จักผิดแล้วชอบ และรู้จักที่อันเป็นบาปแลบุญ และรู้จักประโยชน์ ในชั่วนี้ชั่วหน้า และรู้จักกลัวแก่บาป และละอายแก่บาป รู้จักว่า ยากกว่าง่าย และรักพรักนอง และรู้อันดุกรุณาต่อผู้เขียนใจ และรู้ยำเกรงพ่อแม่ ผู้เด้าผู้แก่ สมณพราหมณอาจารย์อันอยู่ในลิขิบทบทของพระพุทธเจ้า ทุกเมื่อ และรู้จักคุณแก้ว ๓ ประการ

(ไกรภูมิทรงร่วง)

สรุปได้ว่าพระมหากษัตริย์สุโขทัยเป็นธรรมราชา เห็นได้จากพระนามและการปฏิบัติ ที่ปรากฏหลักฐานในศิลาจารึกหลักที่ ๑ - ๔ - ๕ และ ๖

ในฐานะของบิดาบุตร ในการสอนให้ประชาชนทำความดีให้รู้จักบำบัดภูมิคุณโทษและศีลธรรมอื่น ๆ ลักษณะของสังคมได้รับอิทธิพลของพระพุทธศาสนา เช่นนี้ยังปรากฏ ในดินแดนล้านนาและบริเวณใกล้เคียงอีกด้วย

สถาบันพระมหาภัตtriyสุขทัยในยุคกลางและปลายสังกัดได้ว่า พระมหาภัตtriyสุขทัยนับตั้งแต่พระมหาธรรมราชาลีไห ทุกพระองค์ทรงเป็นธรรมราชาเป็นพระมหาภัตtriยที่ไม่ใช้อาชญาและอาวุธในการปกครอง ซึ่งเป็นทฤษฎีธรรมราชา ซึ่งปรากฏอยู่ในพระปิฎกว่าพระจักรพรตดิทถือธรรมทรงธรรมดีแล้วก็เป็นธรรมราชา ไม่ใช้อาชญาหรืออาวุธ แต่ปกครองโดยธรรมใช้ธรรมเป็นที่ตั้ง พ่อขุนรามคำแหงมหาราชท่านก็ประทับบนพระแท่นมนังคศิลabaตรแล้วอบรมขุนนางและประชาชน ซึ่งต่อมาพระยาลีไหทรงปฏิบัติอย่างเดียวกันดังปรากฏในจารึกสุขทัย หลายหลัก สิ่งนี้เป็นทฤษฎีบำเพ็ญธรรมราชนบนเส้นทางของพระโพธิสัตว์เพื่อที่ต่อไปจะเป็นพระพุทธเจ้าในอนาคตกาล ธรรมราชา ก็แปลว่าผู้ถือธรรม หรือทรงธรรม หมายถึงพระพุทธเจ้า สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงอธิบายให้หลวงบริบาลบุรีภัณฑ์ทราบว่าในโพชงคปริตรแปลคำว่าธรรมราชา หมายถึงสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

พระเจ้าลีไหท่านต้องผ่านขั้นตอนเป็นพระมหาสมมติราชก่อน หมายถึงว่า ราชภูมิหรือมหาชนสมมติตั้งพระองค์ขึ้นให้เป็นผู้ปกครองเป็นประมุข ในคัมภีร์พุทธศาสนารวมถึงไตรภูมิกถาของพระเจ้าลีไหแห่งกรุงสุขทัย และในพระธรรมศาสตร์ ของกฎหมายตราสามดวง เมื่อกล่าวถึงพระโพธิสัตว์ของชาวเราทั้งหลายเมื่อต้นกัลป์ ว่าได้รับอภิเบกษาด้วยพระนาม ๓ อย่างคือ “มหาสมมติราช” ประชาชนทั้งหลายยอมตั้งท่านให้เป็นใหญ่ คือเป็นประมุขและ “ขัตติยะ” เพราะคนทั้งหลายให้ท่านแบ่งปันเรือน้ำหน้าแก่คนทั้งหลาย ส่วนคำว่า “ราช” เพราะพระโพธิสัตว์ถูกเนื้อพึงใจคนทั้งหลาย (ปกครองโดยธรรม) แล้วก็พัฒนาขัตติยะขึ้นเป็นวรรณตามอย่างพระมหาภูมิอินดูคือวรรณภัตtriy เป็นผู้ปกครองและนักรบ อนึ่ง คำว่าขัตติยะยังแปลว่าเขต แล้วก็เป็นเกษตรคือผู้มีอำนาจเหนือที่ดิน จึงเป็นพระเจ้าแผ่นดิน

จัดการแบ่งปันที่ดินไว้ร่นให้ราษฎรซึ่งสังคมไทยทั้งสิ้นสมัยอยุธยาและกรุงเทพฯ ล้วนกำหนดขึ้นเป็นระบบศักดินา กำหนดที่ดินให้ราษฎรทุกช่อชันซึ่งนับเป็นการปฏิบัติตามแนวทางของพระโพธิสัตว์ซึ่งกล่าวมาแล้วข้างต้นอย่างแท้จริง แม้ในกิจการพระพุทธศาสนาตั้งแต่โบราณมาทุกยุคสมัย ก็มีกัลปนาอุทิศที่ดินไว้ร่นให้เป็นนาสัดนาส่งซึ่งน้อย่างแพร่หลาย ส่วนคำว่าราชายาความว่าคนที่ราษฎรพึงพอใจินดีปกครองด้วยธรรม แม้แต่ในจารึกพระยาลิไทบกกว่าบ้ำข้าบตี ไม่ชาไม่ตี ใครจะทำผิด มีโทษเท่าไรก็ปลอยหมดคือปกครองอย่างธรรมราชาหรือธรรมราช ไม่มีเชื้อชาญาและอาวุโส จนท้ายที่สุดก็จะทรงบำเพ็ญเป็นมหาธรรมราชาเพื่อบรรลุพระโพธิสัตว์ และเป็นพระพุทธเจ้าในอนาคตกาลตั้งในจารึกสุโขทัยหลักที่ ๖ ของพระเจ้าลีลา

พระมหาภัตtriy ตามคัมภีร์ทางพระพุทธศาสนา กล่าวว่าสมณติเทพหมายความถึงพระมหาภัตtriy พระราษฎร์ พระราษฎร์โอรสอธิดา และมีหน้าที่อันเป็นพระราชนารถ ๓ ประการ ดังในราชสูตรซึ่งได้กล่าวไว้แล้วนั้น เมื่อนำมาปรับใช้ในสุโขทัยจะสังเกตเห็นว่ามีเงื่อนไขเพิ่มขึ้นคือภัตtriy หรือพระยาในสุโขทัยเหล่านี้จะต้องรู้หลัก รู้บุญ รู้ธรรม ต้องเป็นผู้ที่ฉลาดทรงพระสถิตปัญญา ในจารึกสุโขทัยยุคหลังบันทึกว่า ให้ภัตtriy มีมนุษยธรรมดังพระยารามราชาคือหมายความว่าให้เป็นดังที่พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงกำหนดไว้ ก็แสดงว่าแนวคิดนี้ยังปฏิบัติสืบต่อ กันตลอดมา และมีเป้าหมายเป็นธรรมราชา หรือมหาธรรมราชา เพื่อมุ่งไปสู่ความเป็นพระโพธิสัตว์และพระพุทธเจ้าในอนาคตกาล

สมัยอยุธยานี้ที่แบลกกว่าสุโขทัย คือพระมหาภัตtriym อยุธยาเป็นดุจพระพุทธเจ้า เมื่อเจอี่ถึงพระมหาภัตtriy ก็จะเรียกว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธเจ้าอยู่หัว ในเอกสารเก่าต่างๆ เรียกอย่างนี้เสมอ พระพุทธเจ้าเป็นลักษณะเด่นของสังคมอยุธยาซึ่งแตกต่างจากสุโขทัย การทำพุทธากิเบกสร้างรูปเคารพสักการะแทนพระพุทธเจ้ากันด้วยอิฐ หิน ดิน ราย ปูน เหล็ก มีให้เห็นกันอยู่ทั่วไป ดังนั้น สมัยอยุธยาอาจจะมีพิธีทำนองพุทธากิเบกรวมอยู่ในราชากิเบกให้พระมหาภัตtriy เป็นดุจพระพุทธเจ้าก็ย่อมเป็นไปได้อย่างยิ่ง

ข้อสังเกตประการหนึ่งคือคำว่าพระพุทธเจ้าอยู่หัวประภูมิแต่พระเจ้าอุ่ทองแล้ว ในพงศาวดารระบุพระนามว่าพระรามาริบดีศรีสุนทรบรมพิตรพระพุทธอิจฉ้ายู่หัว พระราชนอรสองกษัตริย์อยุธยาท่องค์สำคัญ ๆ เรียกว่าหน่อพระพุทธเจ้า ก็แปลว่าโหรสองของพระพุทธเจ้าหรือหนอนพุทธาง្ករเจ้า คำรับคำขานอย่างที่เราใช้กันอยู่ทุกวันนี้ว่า ข้าพระพุทธเจ้า หรือพระพุทธเจ้าข้า แสดงให้เห็นว่าพระเจ้าอยู่หัวเป็นพระพุทธเจ้า หรือดุจพระพุทธเจ้ามาโดยตลอดไม่ได้มีเปลี่ยนแปลงเลย นอกจากนี้ ยังมีถ้อยคำบางอย่างเช่นคำว่าพระกรุณาอย่างนี้ก็ใช้กันมากในเอกสาร ก็เป็นคำที่ใช้กับพระพุทธเจ้า แม้แต่คำว่าพระราชสมภารเจ้า พระบรมโพธิสมภาร ก็ใช้กับพระพุทธเจ้า คำว่าสิ่นพระชนม์เอกสารอยุธยาใช้ว่านฤพาน ส่วนสุขาทัยนั้นใช้สารคายลัย ไปสารคคไม่ได้เขียนพพานแบบอยุธยา เพราะฉะนั้นถ้าเป็นพระพุทธเจ้าแล้วต้องใช้นิพพาน ก็ถูกต้องเป็นการใช้ภาษาที่ถูกกับคติที่กำหนดไว้ แต่สุขาทัยพบว่ามีการใช้อยู่ ๒ คำ สารคายลัยบ้าง พิราลัยบ้าง ในจารึกไม่เคยใช้ว่า นิพพาน หรือว่า นฤพาน ครั้นสมัยกรุงเทพก็แปลงเป็นคำว่าสารคดไปเพียงสารคด ถึงกระนั้นคำว่า พระพุทธเจ้าอยู่หัวก็ยังคงใช้ติดต่อกันมา

ในพงศาวดียังมีคำว่าพระพุทธเจ้าหลวง ซึ่งเป็นอีกคำหนึ่งที่เรียกมาตั้งแต่สมัยอยุธยา ในพงศาวดยฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิตชั่งแต่ครั้งสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเรียกรักษากลของสมเด็จพระมหาธรรมราชาธิราชว่าสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวงและคำนี้ใช้ครั้งสุดท้ายคือในรัชกาลที่ ๕ คนทั่วไปยังนิยมเรียกพระพุทธเจ้าหลวงอยู่ ที่สำคัญเมื่อเราดูเรื่องการตั้งเจ้าประเทศราชในอดีตไม่ว่าจะเป็นการตั้งเจ้าเชียงใหม่ เจ้าหลวงพระบาง เจ้าเวียงจันทน์ เจ้าจำปาศักดิ์ ตลอดไปจนถึงเจ้าเมร์กีดี ไทยเราไม่เคยให้คำว่า “พระพุทธเจ้าอยู่หัว” แก่ใครเลย ดังเช่นตั้งพระเจ้ากรุงกัมพูชาในรัชกาลที่ ๑ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๔๗ แม้จะพระราชทานให้เป็นพระบาทสมเด็จ แต่ก็เพียง “พระบาทสมเด็จพระราชนอกราชการพระนารายณ์ราชาธิราช รามาริบดี” ไม่ได้ใช้คำว่า “พระบาทสมเด็จพระพุทธเจ้าอยู่หัว”

หากเราย้อนไปดูในรัชกาลของสมเด็จพระเจ้าบรมไตรโลกนาถจะพบว่า เทพydดาของพระมหาณไม่ว่าจะเป็น พระอิศวร พระวิษณุ พระพรหม และเทพดาองค์อื่น ๆ อีก ๘ องค์ รวม ๑๖ องค์ เรียกว่าเอกาทศเทพ รวมกันเป็นพระองค์ท่าน



พระนามของพระองค์ที่ปรากฏในกฎหมายเตียราบาล
คือ “สมเด็จพระเจ้ารามาธิบดีบรมไตรโลกนาถ
มหามหาภูมกุณฑุลวิสุทธิสุริยวงศ์ของคพุทธราหูร
บรรมบพิตตระพุทธเจ้าอยู่หัวทรงทศพิธราช
ธรรม” ซึ่งก็ยังคงมีความหมายถึงพระพุทธเจ้า
อยู่เช่นเดิม

ในการราชากิจเขตฯ พระมหาณได้อัญเชิญ
เทพ ๑๑ องค์มาปั้นองค์สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ เสร็จแล้วเทพทั้ง ๑๑ องค์
ที่ปั้นสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถก็มาปั้นให้พระองค์เป็นพระศรีสรรเพชญพุทธเจ้า
ในลิลิตยวนพ่ายระบุว่า

“กฤษณนั้น บันพระมหาพิษณุ อิศวรอุดถุเดช เหตุบพิตรคิดกรุณา
ประหาราชญากร อยยาจพินาศทั้งมูล สูญภพสบลิ่ง รจิ่งแกล้งแล้งสรวย รวมเอา
อัชญาภูรดิมาศิร ด้วยบพิตรเสร็จ ก์เสด็จมาอุบัติ ในกระษัตติ”

พระมหาพิษณุบรมศเจ้า	จอมเมธุ มากแซ
ย์เมคมาრุตอร	อาคนม้า
พรุณคนิกุเพนตรา	สุรสเตพย
เรืองรรไวรเจ้า	แจ่มจันทร
เอกสารลเทพแล้ง	ເອາອองគ
เป็นพระศรีสรรเพชญ	ທ້ອງ
พระเสด็จดำรงรักษา	ລ້ັງໂລກ ໄລ້ແຊ
ทุกเทพทุกท้าวไฟจั้ว	ຫ່ວຍໄຂຍາ”

จึงเห็นได้ชัดเจนว่า กษัตริย์อยุธยาทรงเป็นทั้งสมมติเทพ อุปบัตติเทพและ
วิสุทธิเทพ รวมอยู่ในพระองค์เดียวกัน การเป็นพระศรีสรรเพชญจึงกล้ายเครื่อง
พิสูจน์ว่ากษัตริย์อยุธยานั้นเป็นพระเจ้าอยู่หัว เป็นพระพุทธเจ้าอยู่หัวหรือดุ
พระพุทธเจ้าอยู่หัวจะเป็นพระองค์ที่ทรงทศพิธราชธรรม แม้แต่ในรัชกาลสมเด็จ

พระอินทรชาธิราช ซึ่งเป็นพระอัยกาธิราชของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ เมื่อปี พ.ศ. ๑๙๔๘ มี Jarvis กลางทางที่พระบรมธาตุเมืองพิจิตรเก่า เรียกสมเด็จพระอินทรชาธิราชว่า “พระศรีสรรเพชญ” เช่นกัน ซึ่งหมายถึงว่าทรงเป็นพระพุทธเจ้าอยู่หัวโดยไม่ต้องสังสัย อนึ่งห่างมาอีก ๑๕๐ ปีตั้งแต่สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถมาจนถึงสมเด็จพระเอกาทศรถกีเร่นเดียวกันอีก ดังเช่นพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับพระจักรพรัตนพงศ์ (จำกัด) ระบุพระนามความถ่ายตอนปราบดาภิเษกเสวยราชสมบัติของสมเด็จพระเอกาทศรถไว้ว่า “พระบาทสมเด็จพระเอกาทศรถอิศวรบรรมนาถ บพิตรพระพุทธเจ้าอยู่หัว...ทรงพระนามพระศรีสรรเพชร...วิศาลวิสุทธอรุณ เทพสมบูรณ์ในพระองค์บ่มichaด ออาทีคือพระพรหม พระพิษณุ พระอิศวร พระพาย พระพรุณพระเพลิง พระยม พระไฟศพ พระอินทร พระจันทร พระอาทิตย์” ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช จาริกวัดจุฬามณีก่อเยี่ยพระนามว่า “พระศรีสรรเพชญ์ สมเด็จพระรามาธิบดี” และในรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเช่นกันที่เอกสารเรื่องราไวษาดก ซึ่งสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ วัดเดิม ได้เปลี่ยนเรียบเรียงถวายกีรติบุชัตเจนว่าประชาราษฎรทั้งหลายทั้งปวงนั้น สักการบูชาสมเด็จพระบรมกษัตริยาธิราชเจ้าดุจสักการบูชาซึ่งสมเด็จพระสรรเพชญ์พระพุทธเจ้า นอกจากนี้ในพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับพานพลีต ซึ่งเขียนขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๑๘๓ ระบุว่า คนอยุธยาไม่มีการเอี่ยวนพระนามพระเจ้าแผ่นดินสยามด้วยถ้อยคำอื่นใดที่ด้อยกว่าพระนามของพระพุทธเจ้า ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันว่าพระมหากษัตริย์ของอยุธยาทรงสถานะเสมือนพระพุทธเจ้าอย่างแท้จริง

สถาบันพระมหากษัตริย์สมัยอยุธยา มนบุรี และรัตนโกสินทร์ ที่คุณมักสรุปความว่าเป็นเทวราชอาอย่างของเขมรนั้น จึงไม่อาจเรียกเช่นนั้นได้เลย สมัยปลายกรุงศรีอยุธยา สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ได้ทรงประกาศพระองค์ไว้โดยแจ่มชัดในพระราชกำหนดเก่า มาตรา ๕๐ ของกฎหมาย



ตราสามดวงว่า พระองค์ท่านเป็น “สมมุติเทว達” ทรงกับสมมุติเทพในคัมภีร์พระพุทธศาสนาฝ่ายเอกสาร และทรงกับไตรภูมิกถาของพระเจ้าลีลาด้วย ไม่มีเรียงกษัตริย์ไทยว่าเป็นเทราชาหรือเทวราช ตามนัยอย่างขอมเขมร ไทยมิได้อธิบายพระมหาณ์อินดูหรือพุทธศาสนานิภัยมายานเป็นหลักเป็นประทานของประเทศ มิที่จะกล่าวได้ก็เพียงว่า เปเลือกนอกดุจะมีคิดพระมหาณ์และพื้นถิ่นดังเดิมของไทยเราสมผานะปะบันกันอยู่บ้าง เช่น พระเสือเมือง พระทรงเมือง พระหลักเมือง พระกาฬชัยศรีพระสยามเทวอธิราช ลักษิรบุรพาราม ทวดารักษากาบ้านเรือนหรือที่ดิน ส่วนแก่นแท้เนื้อในย่อมถือคิดพระพุทธศาสนาฝ่ายเอกสารหรือพระรัตนตรัยเป็นสรณะสูงสุด พระมหากษัตริย์เป็นดุจพระพุทธเจ้าหรือธรรมราชาต้องทรงไว้เชิงทศพิธราชธรรม ต้องมีจักรวรรติสูตร ราชสังคหตถุ ໄ ไว้เป็นหลักและดำรงพระราชนรรยาอื่น ๆ อีกมากประการ ทั้งต้องถือศีล ๕ เป็นพื้น นอกจากนี้ ยังมีการทัดทานพระราชน้ำใจได้อีกด้วย ดังที่ปรากฏในกฎหมายเตียรบาล มาตรา ๑๐๖ ว่า “อนึ่งพระเจ้าอยู่หัว ดำรัสตรัตด้วยกิจราชการคดีถ้อยความประการใด ๆ ต้องกฎหมายประเงนีเปนยุติธรรมแล้ว ให้กระทำตาม ถ้าหมีชอบใจอาจพิดทูลทัดทาน ครั้ง ๑, ๒, ๓ ครั้ง ถ้าหมีฟังให้ดีไว้อย่าเพ่อสั่งไปให้ทูลในที่ระโหกาน ถ้าหมีฟังจึงให้กระทำตาม ถ้าผู้ใดมิได้มิได้กระทำตามพระอยการดังนี้ ท่านว่าผู้นั้นเผลิดพระราชนญาญา”

หมายความว่าเสนอبدีต้องทัดทานครั้งที่ ๑ ที่ ๒ ที่ ๓ ทัดทาน ๓ ครั้ง ถ้าท่านยังไม่โปรดอะไรก็ให้ดีไปก่อนอย่าเพิ่งดำเนินไปตามที่พระองค์ท่านสั่งแล้วให้หาทางไปกราบบังคมทูลในที่รโหกาน ในกฎหมายระบดศึกเช่นกัน มีความว่า “....ถ้าอัคਮหาเสนารີบดีແລສມຸ່ມນຕຣີປຸກຈາໂທຈະลงທັນທກຳມົ່ງຜູ້ຜິດ ແລະຈະປະສາດຮວງວັນລືງໃດ ແກ່ຜູ້ມີຄວາມຂອບດ້ອງດ້ວຍພຣະຣາຊບັນຫຼຸຕົນີແລ້ວ ແລ້ວພຣະມາກັບຕາຣີຣາຊເຈົ້າ ມີດີບັນຫາ ຄ້າທຽງພຣະກຣູມຕາຕັລສປະກຣາດໄດ້ແປນປະສິທີ ຄ້າມີໄດ້ຕ້ອງດ້ວຍພຣະຣາຊກຳນົກງາມ ກີໃຫ້ອັກມາເສັນເອົບດີນຸມນຕຣີ ເຂົ້າວິຕຣແລກຄວາມຂອບໃວໃນແພ່ນດິນ ໃຫ້ເອົາຮັບສັ່ງນັ້ນບັນຫຼຸພຣະເຈົ້າอย່າຫວັງ ๓ ครັ້ງກ່ອນຄ້າຍໜີບັນຫາອຶກເລ່າ ຈຶ່ງໃຫ້ພຣະຢາຕີພຣະວົງພຣະວົງແລ້ວ ບັນຫຼຸໃນທີ່ຮະໂຫການ

ถ้ายังหมายบันชา จึงให้พระลังษาราชถวายพระพร ถ้ายังหมายทรงพระกรุณา จึงให้ตราเป็น พระราชนูญภูมิภาไว้ ”

เห็นได้ชัดว่าสามารถทัดทานพระราชนำจากของพระมหากษัตริย์ได้ ๓ ครั้ง ถ้าไม่โปรดไม่ได้บัญชาอะไรมา ก็ต้องให้พระญาติพระวงศ์และกิษร อัครมหาเสนา ไปปะทูลอีก ทัดทานครั้งที่ ๓ จะเป็นหน้าที่ของพระสังฆราช หรือพระสงฆ์พระราชาคนนั้น อย่างครั้งพระนเรศวร สมเด็จพระวันรัตกิจไปขอชีวิตเหล่าทหารไว้ ในรัชกาลที่ ๑ เมื่อเจ้านันทเสนถูกอกหักขังอยู่ กรมพระราชบวรມหาสุรสิงหนาท เข้าไปปะทูลขอพระราชทานให้ปล่อยตัวดังนี้ เป็นต้น

ในสมัยรัตนโกสินทร์ สิ่งสำคัญคือ ประปฐมบรมราชโองการในการในรัชกาลที่ ๑



ความว่า “พระนพถรากษาชาลธี และสิ่งของในแผ่นดินทั่วเขตพระราชอาณาจักร ซึ่งหาผู้ห่วงเห็น มิได้นั้น ตามแต่สมณชีพราหมณอาจารย์ราชภาร์บรรณาเกิด” ซึ่งเป็นสัญญา ประかもคือการให้เลรีภาพในทรัพย์สินว่าหากไม่มีโครงหัวเหล็ก ประชาชนก็สามารถใช้ประโยชน์ได้ นี่คือพระราชกรณียกิจของการอุปถัมภ์ประชาชน ส่วนการบำรุงพุทธศาสนา ก็มีความจำเป็น เพราะว่าศาสนาจักรต้องคู่กับราชอาณาจักร ทรงเป็นต้นแบบให้เจ้านาย ขุนนาง และประชาชน สามารถศึกษา ศึกษา ในวันพระฟื้นฟูให้ชำรุดพระไตรปิฎก สนับสนุนให้กิจกรรมทางสellschaft ในคันถั่ง วิปัสสนาธุระ และปราบปรามอัลจิในประเทศไทย



ครั้นเข้าสู่ยุคสยามใหม่ ตั้งแต่รัชกาลที่ ๔ เป็นต้นมา สถาบันพระมหากษัตริย์ไทยไม่ได้หยุดนิ่งอยู่กับที่แต่เปลี่ยนแปลงเคลื่อนไหวอย่างรวดเร็วมาโดยตลอด รัชกาลที่ ๔ ทรงรู้ว่ากระแสโลกซึ่งนั้นเป็นประชาธิปไตยแล้วหลายประเทศในยุโรปและอเมริกา เมื่อทรงขึ้นเสวยราชย์ ทรงประกาศต่อพระสหายชาวต่างชาติหลายคนว่า ทรงต้องการให้การปกครองเป็นแบบ Limited monarchy หรือปัจจุบัน

อาจแปลว่าพระมหากษัตริย์ภายใต้รัฐธรรมนูญหรือภายใต้กฎหมายแบบอังกฤษ ในเอกสารประวัติศาสตร์ฉบับหนึ่งบันทึกไว้ว่า "...He sent for them [the American Missionaries his friend and teacher] and thanked them cordially for all that they had taught him, assuring them that it was earnest desire to administer his government after the model of the limited monarchy of England; ..."

พระราชกระแสในรัชกาลที่ ๕

- (๑) พระบรมหากษัตริย์ทรงอุ่นคิดเดียวไม่สำนារถูกปกรครองประเทศให้เป็นไปด้วยดีได้
- (๒) ราชการจะต้องสืบทอดความอย่างไรก็สูญเสียบ้านเมืองได้เท่านั้นทั้งกันนั้นแหล่งค่านี้ เหี้ยแห่งที่อย่าสอนเท่าที่เหลือ
- (๓) พระราชนักขัยของพระบรมหากษัตริย์มีได้อย่างใหญ่ไปกว่าความสุขส่วนรวมของ ประชาชน
- (๔) พระบรมหากษัตริย์แต่เดิมประเทศไม่สามารถรวบรวมเงินทองไว้ได้มากกว่าที่พระองค์ จะได้รับ เพื่อจะเจ็บห้องห่อแล้วก็เข้าสู่ภัยความอันตรายของเชนาตี ข้าราชการ และประชาชน ไม่สามารถจะทราบว่าเงินโดยบังบังจากการล่วงรู้ของผู้อื่นที่อยู่ใน ประเทศได้ มิฉะนั้นจะเกิดภาระบนแผ่นดินชาติ และเกลียดชังพระบรมหากษัตริย์

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ทรงทดลองปฏิบัติ ในเรื่องการใช้พระราชอำนาจจากการปกครองแบบอังกฤษที่พระเจ้าแผ่นดินจำกัด พระราชอำนาจของพระองค์ก็คือการปกครองระบอบประชาธิปไตยอย่างอังกฤษใน ยุคของสมเด็จพระราชนินทร์นักวิตอเรีย รัชกาลที่ ๕ โปรดให้มีการกระจายอำนาจ เช่นเมื่อก่อนบ้านเมืองเราปกครองด้วยระบบจตุสดมภ์ สมุหนายกับผู้ดูแลหัวเมือง ฝ่ายเหนือ สมุหนายกกลาโหมดูแลหัวเมืองปักษ์ใต้ เจ้าพระยาพระคลังดูแลหัวเมือง ทางภาคกลาง เมื่อเด็จขึ้นครองราชย์แล้ว ทรงตั้งสมเด็จเจ้าพระยาองค์ใหญ่ คือ สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาประยุวงศิริ ให้รับผิดชอบทั่วทั้งพระราชอาณาจักรเป็นแบบ นายกรัฐมนตรีอังกฤษ แล้วให้สมเด็จเจ้าพระยาองค์น้อย คือสมเด็จเจ้าพระยา บรมมหาพิชัยญาติ มีอำนาจสิทธิขาดในพระนคร ลักษณะเหมือนนายกเทศมนตรี นครлонดอนแบบอังกฤษซึ่งกัน จะเห็นได้ว่าเป็นการกระจายพระราชอำนาจ ไม่ได้รวมศูนย์กลางไว้ที่พระบรมหากษัตริย์อย่างก่อน แม้แต่ในสังฆมณฑลเมื่อก่อนก็มี สมเด็จพระสังฆราชใหญ่ปักษ์ใต้ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สมเด็จกรมพระปรมานุชิตชัยในสทรงปกครองดูแลพระสงฆ์ทั่วทั้งพระราชนคร คือสมเด็จวันรัตปกรณ์วัดทางปักษ์ใต้ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สมเด็จกรมพระปรมานุชิตชัยในสทรงปกครองดูแลพระสงฆ์ทั่วทั้งพระราชนคร



อาณาจักรครุฑ์ล้ายกับสังฆราชแห่งแคนเตอร์เบรีย (Bishop of Canterbury) ของอังกฤษ จึงเป็นต้นเหตุของอำนาจหน้าที่ในคำว่า “สังฆประนิยิก” ที่ยังใช้อยู่ในปัจจุบันนี้

ส่วนในระบบราชการนั้น ทรงตั้งคณะกรรมการดีขึ้นเพื่อทำงาน โดยทรงมอบหมายอำนาจให้ด้วย ทรงเห็นว่าพระมหากษัตริย์พระองค์เดียวไม่อาจจะปกครองประเทศให้เป็นไปด้วยดีได้และพระราชอำนาจก็มิได้ยิ่งใหญ่ไปกว่าความสุขส่วนรวมของประชาชน ทรงปกป้องไม่ให้มีการกดขี่ข่มเหงโดยไม่เป็นธรรม สิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งคือในพระบรมนามาภิเรยของพระองค์นั้น มีสร้อยว่า “มหาชนนิกร สโมสรสมมติ” ต่างกว่าพระมหากษัตริย์พระองค์อื่น ๆ สร้อยพระบรมนามาภิเรยนี้แปลว่ามหาชนสมมติแต่งตั้งยินยอมให้พระองค์ท่านชื่นเป็นกษัตริย์ของพวกเขาและอีกนัยหนึ่ง หมายถึงทรงรับรู้อำนาจของมหาชน ฉะนั้นจึงเท่ากับย้อนไปสู่แนวคิดพระมหากษัตริย์ต้องได้รับการคุ้มครองจากมหาชน หรือพระธรรมศาสตร์ในกฎหมายตราสามดวง คือพระมหากษัตริย์ต้องเป็นผู้ที่ประชาชนเลือกขึ้นมาปกครอง และยังสอดคล้องกับหลักประชาธิปไตยทั่วไปอีกด้วย ต่อมาในรัชกาลที่ ๕ ทรงใช้ว่า “อเนกนิกรสโมสรสมมติ” ซึ่งเป็นคติตามรูปแบบการปกครองประชาธิปไตยมากขึ้นไปอีก

สถาบันพระมหากษัตริย์ไทยไม่ได้หวานกระเสสังคมโลกอย่างที่ผ่านมาได้นำเสนอมา โดยเริ่มแต่ครั้งรัชกาลที่ ๔ ทรงปรับปรุงพระองค์ ครั้นรัชกาลที่ ๕ รัชกาลที่ ๖ และรัชกาลที่ ๗ ก็ทรงปรับแนวทางให้เป็นประชาธิปไตยมากยิ่งขึ้น อาจเรียกได้ว่าเป็นความพัฒนาของสถาบันกษัตริย์ หากจะมองย้อนกลับไปสมัยอยุธยาในรัชกาลสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ สถาบันพระมหากษัตริย์เองก็มีการเปลี่ยนแปลงอย่างยิ่ง เพราะว่าพระองค์ท่านไม่เป็นเจ้าชายสายสูงทั้งเข้ามา รัฐสูงทั้งนั้นมีเจ้านายเก่ามาก พระราชนัดดาพระองค์ท่านก็เป็นเจ้านายสายสูงทั้งพระองค์หนึ่งด้วย ฉะนั้น ราชสำนักของพระองค์จึงต้องปรับปรุงใหม่ มีกำหนดตำแหน่งศักดิ์ที่สำคัญ เช่น

สมเด็จหน่อพุทธาง្ករเจ้า หน่อพระพุทธเจ้า พระอนุชาธิราช และพระมหาอุปราช ตลอดจนเจ้านายชั้นต่างๆ ซึ่งไม่เคยทำมาแต่ก่อน ทั้งพระองค์เองต้องเสด็จไปประทับที่พิษณุโลก ทรงมีราชสำนักของพระราชนิรสองค์อยู่ริมแม่น้ำป่าสัก ท่านได้ทรงสถาปนาเมืองหลวง ดังนั้น จึงต้องทรงออกกฎหมายเตียรบาลและพระอัยการตำแหน่งนาแพลเรือน และนาทหารหัวเมือง จัดระเบียบที่เหมาะสมขึ้นเพื่อความเรียบง่ายและมั่นคงของประเทศ สภาบังกชัตตريย และพระพุทธศาสนา

ครั้นมาถึงรัชกาลปัจจุบัน ผู้มีคิดว่าทุกคนได้เห็นพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวแล้วว่าทรงปฏิบัติเพื่อประชาชน ผู้มีเห็นว่าสถาบันพระมหาກษัตริย์มีการปรับปรุงใหญ่เชิงปฏิรูปเหมือนกัน เราจะสังเกตเห็นว่าพระบรมวงศานุวงศ์ทุกพระองค์ทรงช่วยเหลือช่วยประชาชนหรือสังคมในวงกว้างอย่างที่ไม่เคยปรากฏมาแต่ก่อนโดยเฉพาะอย่างเจ้านายฝ่ายใน นับตั้งแต่สมเด็จพระบรมราชชนนี สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ พระเจ้าหลานเธอ ทุกพระองค์ ซึ่งในสมัยก่อนเจ้านายฝ่ายในไม่ได้ออกมาปฏิบัติพระราชกรณียกิจหรือกิจหนอຍใหญ่ต่อประชาชนเช่นนี้ จะมีบ้างในรัชกาลที่ ๕ แต่เมื่ามากมายเหมือนเช่นในรัชกาลปัจจุบัน

ในยุคเปลี่ยนผ่านต่างๆ มาจนปัจจุบัน แม้ว่ากาลเวลาจะเปลี่ยนผ่านไป หรือมีการเปลี่ยนแปลงແเนื่องดินอย่างใดก็ดี จะมีการเปลี่ยนราชวงศ์ก็ดี แนวคิดระบบการปกครองแบบกษัตริย์ที่เคยมีมานั้นก้าวได้เปลี่ยนไปด้วยไม่ แต่กลับแสดงให้เห็นว่าคนไทยมีความยุกพันแบบแน่นกับองค์พระมหากษัตริย์ ในระบบประชาธิปไตยพระมหากษัตริย์ทรงใช้พระราชอำนาจจากผ่านกระบวนการ ๓ องค์กร คือนิติบัญญัติ บริหาร และศุลกากร ซึ่งเสมือนผู้แบ่งเบาหรือรับสนองพระราชภาระของพระองค์ แต่พระมหากษัตริย์ก็ยังทรงมีพระมหากรุณาพระราชนิรันดร์ที่ทรงพระบรมราชโวหารสั่งสอนชั้นนำแนวทางการดำเนินชีวิตที่ถูกต้อง ให้มีศีลธรรมกำกับ ทั้งทรงปฏิบัติพระองค์ให้เป็นแบบอย่าง ด้วยพระมหากรุณาธิคุณเช่นนี้ คนไทยจึงมีคำเอ่ยพระนามพระมหากษัตริย์หลายคำที่บ่งบอกพระราชฐานะ อาทิ พระเจ้าแผ่นดิน พระเจ้าย້อน พระเจ้ายี่หัว เจ้าชีวิต คำห้ ๓ นี้มีนัยยะที่สามารถอธิบายได้คือ

พระเจ้าแผ่นดินหรือพระมหาภัตtriy มีความหมายถึงผู้ปกครอง ผู้ปกป้อง ที่เป็นเจ้าของแผ่นดิน ผู้นำที่มีสิทธิขาดในกิจการของแผ่นดินและสามารถพระราชทานที่ดินให้แก่ผู้หนึ่งผู้ใดได้ แต่ในสังคมไทย พระเจ้าแผ่นดินทรงมีพระราชกรณียกิจเพิ่มต่างจากไปคือ ทรงบำรุงรักษาแผ่นดินให้มีความอุดมสมบูรณ์เพื่อให้ประชาชนสามารถใช้ที่ดินในพระราชอาณาเขตของพระองค์ให้เกิดประโยชน์ เช่น ทำการเพาะปลูกให้ได้ผล ตลอดจนเอาพระราชทรัพย์ใส่ในการบำรุงแผ่นดินให้มีความอุดมสมบูรณ์อยู่เป็นนิจ ดังที่ปรากฏเป็นโครงการพระราชดำริต่าง ๆ ในปัจจุบันนี้ และเป็นที่ประจักษ์ในสากลว่าพระเจ้าแผ่นดินไทยทรงงานหนักที่สุดในโลกและทรงรักประชาชนของพระองค์อย่างแท้จริง

พระเจ้ายุ้หัว หรือพระพุทธเจ้ายุ้หัว เป็นคำเรียกพระมหาภัตtriy ที่ทรงพระคุณปริสุทธิ์ ประเสริฐสูงสุดดุจพระพุทธเจ้าด้วยความเคราะห์สักการะและเทิดทูนอย่างสูงสุด นับเป็นยอดของมงคลทั้งปวง พระเจ้ายุ้หัวหรือพระพุทธเจ้ายุ้หัวหมายถึงการยอมรับพระราชฐานะที่เด่นชัดของพระเจ้าแผ่นดินว่าทรงเป็นองค์พระพุทธเจ้า ดังนั้น สิ่งของต่าง ๆ ที่พระราชทาน เช่น เครื่องราชอิสริยาภรณ์ พิธิกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นโดยพระบรมราชโองการ และการได้เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทหรือแม้เพียงได้เห็นองค์พระเจ้ายุ้หัวจึงล้วนแต่เป็นสิริมงคลอันอุดมทั้งสิ้น

เจ้าชีวิต เป็นคำเรียกพระเจ้าแผ่นดินที่แสดงพระราชอำนาจเหนือชีวิตคนทั้งปวงที่อยู่ในพระราชอาณาเขต คำ ๆ นี้อาจหมายถึงพระเจ้าแผ่นดินที่ทรงสิทธิ์โดยธรรมในการสร้างหรือทำลายชีวิตได้ชีวิตหนึ่งหรือชุมชนชีวิตให้พ้นความทุกข์ยากก็เป็นได้ ดังเช่นการทำให้ชีวิตตกไปหรือการพระราชทานอภัยโทษ แต่สังคมไทยปัจจุบันนั้น คำว่าเจ้าชีวิตมีความหมายถึงพระเจ้าแผ่นดินผู้พระราชทานกำเนิดแนวคิดโครงการต่าง ๆ ให้ประชาชนอยู่ดีมีสุข พระเจ้ายุ้หัวมีได้ทรงใช้พระราชอำนาจล่วงเกินขอบเขตแห่งราชนิติธรรม คือทรงมีธรรมะเป็นองค์ประกอบในการตัดสินวินิจฉัยเรื่องทั้งปวง เช่นเดียวกับผู้อยู่ใต้พระบรมโพธิสมการ คือประชาชนเรียกแทนตนเองว่า “ข้าพระพุทธเจ้า” ซึ่งมีความหมายลึกซึ้งว่าพระเจ้าแผ่นดินนั้นเป็นเสมือนหนึ่งพระพุทธเจ้าผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ ทุกคนนั้นต่างได้ฟังพระบารมีอยู่เป็นนิจ

ผมคิดว่าได้เสนอเนื้อหามาพอสมควรแล้ว เพื่อให้เข้าใจสถาบันพระมหา-กษัตริย์ในปริบทของสังคมไทยในระยะเวลาที่เหมาะสม คงสรุปในขั้นต้นได้ว่าเมื่อเราตั้งหลักบ้านเมืองได้แล้ว สมัยสุโขทัยพระเจ้าแผ่นดินก็เป็นแบบของพระโพธิสัตว์ ท่านสมัยอยุธยาติดต่อกันถึงรัตนโกสินทร์นับถือพระเจ้าแผ่นดินประดุจพระพุทธเจ้าที่ประชาชนให้ความนับถือสูงสุด ตัวอย่างที่เห็นคือ แต่ก่อนนี้พระเจ้าอยู่หัวเดลีไปทางไหน ผู้คนก็จะตั้งที่สักการบูชารับสืบทอดตามหน้าบ้านตามข้างถนนหนทางทั้งทางบกทางน้ำ มีความใกล้ชิดและเห็นพระองค์ท่านเป็นพระพุทธเจ้าจริง ๆ เสด็จมา ก็เอาผ้าขาวปูแล้วกราบ ครั้งให้พระองค์ทรงเหียบไว้เมื่อนักบุญกับประทับรอยพระพุทธบาท ด้วยความรู้สึกนับถือว่าเป็นประดุจพระพุทธเจ้า หากผู้ใดไปเบียดเบี้ยนพระพุทธเจ้าอยู่หัวทั้งกาย วาจา จิต คนโบราณกลัวนักหนาที่จะตกนรก เพราะฉะนั้นจึงไม่มีครกกล้ามเมิดในกฎหมายตราสามดวง ก็จะระบุโทษไว้รุนแรง ฉะนั้นการไปเบียดเบี้ยนในหลวงด้วยประการใด ๆ จึงเสมอ กับไปเบียดเบี้ยนพระพุทธเจ้า ก็จะนำไปสู่อยาภูมิหรือบางครั้งในศิลามาก็สมัยก่อน จะกล่าวว่าไปเป็นเพื่อนพระเทวทัต พวกที่ทำการเบียดเบี้ยน หรือว่าผู้ที่แสดงอาการจะ ในมังคลัตถ์ที่บันนีแปล กล่าวว่าผู้ที่ไม่เคารพพระพุทธเจ้าตายไปก็จะไปสู่อยาภูมิ หรือถ้าปังอิฐมาเกิดในโลกนี้จะต้องไปเกิดในตรกุลที่ต่ำชั้นลงมาก ความเชื่อทำนองนี้ แม้แต่การนิบทาก็มีผลร้าย ดังในประกาศรัชกาลที่ ๔ ว่า "...ก็พระยาศรีสหเทพ และพระมหาเทพนี้ ในหลวงยังเห็นแก่หน้า ยังเลี้ยงอยู่ไม่เออโทษเหมือนอ้ายผลแผลหลวงเสน่ห์สรชิตนั้น จะต้องมีความกตัญญูรักบุญคุณต่อในหลวงบ้าง จึงจะเป็นมงคล คงที่นิบทาในหลวงผิด ๆ ไม่เป็นมงคลหมายท่านหลายนาย แล้ว..."

พระมหากรุณาธิคุณ และพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันทรงปฏิบัตินั้น เป็นที่ประจักษ์ชัดว่าทรงปฏิบัติเพื่อ พสกนิกรของพระองค์ เนพาระโครงการตามพระราชดำริ และโครงการตามพระราช-ประสังค์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระองค์เดียวที่หลายพันโครงการ ถ้ารวมของพระบรมวงศานุวงศ์ก็จะยิ่งมากสุดคณานับ สิ่งที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างยิ่ง ให้กลุ่มสถาบันพระมหา-กษัตริย์คือการที่พระราชนครฝ่ายหน้า ฝ่ายใน ทุกพระองค์

ต่างประกอบพระราชกรณียกิจเพื่อพสกนิกรด้วยกันทั้งสิ้น ซึ่งแตกต่างไปจากอดีตอย่างเห็นได้ชัดแจ้ง ส่วนสถาบันพระมหากษัตริย์เองก็ปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับวิถีของโลกภูมิศาสตร์ใหม่

จึงสรุปได้ว่าพระมหากษัตริย์เป็นธรรมราชาหรือพุทธราชาไม่ได้เป็นเทวราชาย่าอย่างขอมเขมรแต่อย่างใดเลย และสถาบันพระมหากษัตริย์ยังเป็นสถาบันที่ประชาชนให้ความเคารพสักการะนับถือด้วยความจงรักภักดีอย่างไม่เสื่อมคลาย เป็นศูนย์กลางของความสมัครสมานสามัคคีของคนในชาติ เช่นเดียวกับที่เคยปฏิบัติมาแต่ครั้งอดีต เพราะถือว่าสถาบันกษัตริย์ พระพุทธศาสนา และประชาชนเป็นหนึ่งเดียวกันไม่เคยแยกออกจากกันและไม่ว่าเวลาจะเปลี่ยนไปนานเท่าใดก็ตาม “พระราชา” ยังเป็นกำลังของคนทุกข์ยาก” อยู่ไม่เสื่อมคลาย ยังยึดถือตามคติที่สืบทอดกันมาแต่สมัยโบราณทั้ง

ในที่สุดนี้หวังว่าทุกท่านคงจะได้รับความเข้าใจเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถาบันกษัตริย์ในปริบทของสังคมไทย บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชทานนุญาตจубปฐกถาในวันนี้แต่เพียงเท่านี้ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม

คำกราบบังคมทูลของอธิการบดี เมื่อเสร็จสิ้นการแสดงปาฐกถา

ขอพระราชทานกราบบังคมทูลทราบฝ่ายของพระบาท

ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชนูญาตกล่าวขอบพระคุณ พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี ที่กรุณาเป็นผู้แสดงปาฐกถาชุดสิรินธรในวันนี้ คำบรรยายของท่านแสดงให้เห็นอย่างเด่นชัดถึงความรอบรู้และเชี่ยวชาญเกี่ยวกับเรื่องสถาบันกษัตริย์ในบริบทของสังคมไทย

ในนามของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยขอขอบพระคุณ พลตรี หม่อมราชวงศ์ศุภวัฒย์ เกษมศรี ไว้ ณ ที่นี่ ในลำดับต่อไป ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชนูญาตกราบบังคมทูลเชิญได้ฝ่าละอองพระบาทเสด็จพระราชดำเนินไปยังห้อง ๑๙๔ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์เพื่อเสวยพระสุราสรที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอพระราชทานน้อมเกล้าน้อมกระหม่อมจัดถวายต่อไป

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม

การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยเชิงวิเคราะห์

สถาบันพระมหากษัตริย์ ในปริบทสังคมไทย

พลตรี หม่อมราชวงศ์คุภวัฒย์ เกษมศรี



เมื่อдинแคนสุวรรณภูมิรับพระพุทธศาสนา

๑. ธรรมชาติของพระราชา – ขั้นเติบโตไปสู่สุคติ

“ธรรมชาติของพระราชา ย่อมประสงค์ให้ทวีปฯ นิยมปัญญา วันนี้ใน
กำลังทหาร ต้องการในการได้แห่งเดิน นี้ความเป็นใหญ่ในที่สุด

๒. องค์คุณของพระมหาจักรี – จักรสุคติ

“พระเจ้าจักรพรรดิ์ไม่ใช่ เป็นผู้ทรงรัฐสัมภ์ ๑ ทรงรัฐเหตุ ๑ ทรงรัฐปรมาน ๑
ทรงรัฐจักราช ๑ ทรงรัฐจักรบริษัท ๑

๓. หน้าที่ของพระพุทธเจ้าและพระมหาจักรี – ราชสุคติ

“ทรงจัดแผนการรักษา ป้องกัน คุ้มครองที่เป็นธรรมในชนบทนั่นเอง”

การรับคติความคิดการปกครองระบบ
กษัตริย์ในເອເຊີຍຕະວັນອອກເລີຍໄດ້ ຊ່ວງແຮກ
ໄດ້ຮັບອີທີພලศาสนาพراحມົນ-ສິນດູ ແລະ
พระพุทธศาสนา ເຂົມາພສມພສານກັບຄຕີ
ຄວາມເຂື່ອທ້ອງຄົນ ຮາກສູານຄວາມຄິດນີ້ມີທີ່ມາ
ຈາກ ๓ ສ່ວນ ຄືວີ

๑) ศาสนาพราหมณ์-อินดู; เรื่องการอวตารของเทพเจ้า

๒) พระพุทธศาสนา; เรื่องของบุญกรรมที่ส่งให้เป็นผู้มีบารมี การเป็นพระโพธิสัตว์ และมีสถานะเป็นพระพุทธเจ้าและเป็นเทพ ซึ่งแตกต่างจากเทพเจ้าในศาสนาพราหมณ์-อินดู

๓) คติความเชื่อท้องถิ่น/ ความเชื่อพื้นเมือง ดังเดิม: เรื่องของความสัมพันธ์ระหว่างบิดา-บุตร การปกครองแบบบิดาปกครองบุตร

หลอม
รวมกันเป็น
ระบบ
กษัตริย์ใน
สังคมไทย

ศาสนาพราหมณ์-อินดู

สถาบันกษัตริย์ใน สังคมไทย

พุทธศาสนา

ความเชื่อท้องถิ่น

ที่มาของคติความคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรม การปกครองระบบอภกษัตริย์ในสังคมไทย

๑.แนวคิดพราหมณ์-ฮินดู

ถือว่าผู้ดำรงตำแหน่งกษัตริย์ คือ องค์ครัวธรรมของพระผู้เป็นเจ้า มีหน้าที่หลักในการชารังไว้ซึ่ง ความผาสุกของโลกมนุษย์



๒.แนวคิดพระพุทธศาสนา



นอกจากความเชื่อเรื่องบุญกรรมที่ส่งให้เป็นผู้มีบารมีแล้ว ยังมีความเชื่อว่า องค์พระมหากษัตริย์ทรงมีสถานะเป็นพระโพธิสัตว์เป็นพระพุทธเจ้าและเป็นเทพ (วิสุทธิเทพ) โดยเฉพาะทรงมีลักษณะของเทพ ๓ ประภากอยู่ในองค์เดียวกัน ได้แก่

สมมติเทพ หรือ เทพสมมติ

ได้แก่ พระมหาภักษริย์และพระราชาวงศ์ คือ “พระราชา พระเทวี พระกุมาล” (ครั้นสมัยรัชกาลที่ ๑ เพิ่มพระบรมวงศานุวงศ์นับอยู่ในด้วย)

อุปบัติเทพ หรือ เทพแท้

ได้แก่ เทพที่อยู่ ณ ภาคพื้นดินและที่อยู่สูงกว่า



พระวิสุทธิเทพ หรือ เทพผู้บริสุทธิ์

ได้แก่พระพุทธเจ้า พระปัจเจกพุทธเจ้า และพระขีณาสพ

๓. แนวคิดพื้นเมืองดั้งเดิมที่เน้นความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างผู้ปกครองกับผู้ใต้ปกครอง พระมหาภักษริย์มีความใกล้ชิดกับประชาชน หรือพ่อปกครองลูก



วิัฒนาการของการปกครองระบบอภิชัติริย์ไทย สมัยสุโขทัย

ธรรมราชา : พระมหากษัตริย์ของสุโขทัย

- * ธรรมราชา พระมหากษัตริย์ผู้มีทรงใช้อาชญาและอาวุธ
- * โดยเฉพาะในรัชกาลพระมหาราชธรรมราชาลีไทย พระมหากษัตริย์ไทยทรงเป็น
มหาสมมติราช ขัดดิยะ ราชา และเทพ
- * ไตรกูมิพะร่วง “พระญาในแผ่นดินเรานี้ ผิดแล้วรู้หลักแล้วบุญ รู้ธรรม และ
กระทำโดยเทศพิธราชธรรมทั้ง ๑๐ ประการดังนั้น”
ก่อนไตรกูมิพะร่วง ปราากฎเพียงว่า “กษัตริย์อันสักดิ์โภกนับถือขอว่าสมมติ
เทวดา”
- * พระเจ้าแผ่นดินบำเพ็ญองค์เป็นพระโพธิสัตว์ เพื่อที่จะเป็นพระพุทธเจ้า
ในอนาคต

หลักมนุษยธรรมหรือมนุษยธรรม ที่พระมหาภัตตริยทรงถือปฏิบัติ และประชาชนยึดถือด้วย

รู้จักผิดและชอบ และรู้จักที่อันเป็นบาปแลบุญ และรู้จักประโยชน์ในชั่วนี้ชั่วน้ำ และรู้จักกลัวแก่บาป และอายแก่บาป รู้จักว่ายากกว่าง่าย และรู้รักพี่รักน้อง และรู้อึนดูกรุณาต่อผู้เข็ญใจ และรู้ยำเกรงพ่อแม่ ผู้เดาผู้แก่ สมณพราหมณารายอันอยู่ในสิกขานบทของพระพุทธเจ้าทุกเมื่อ และรู้จักคุณแก้ว ๓ ประการ

(เศรษฐีพราวรัง)

สรุปได้ว่าพระมหาภัตตริยสุขทัยเป็นธรรมราชา เห็นได้จากพระนามและการปฏิบัติที่ปรากฏหลักฐานในศิลปาริเกหลักที่ ๓ - ๔ - ๕ และ ๖

การปกครองระบบอนกัชตريไทย สมัยอยุธยา



ในสมัยอยุธยา

พระราชสถานของพระมหากษัตริย์เปลี่ยนแปลงไป
เป็นแนวคิดของพุทธราชา – ธรรมราชา หมายความ
ว่าพระมหากษัตริย์เป็นพระพุทธเจ้า
ไม่ใช่การรับคติของเทวราชา

ข้อสังเกตการนำพระพุทธเจ้าเข้าเป็นส่วนหนึ่งของพระมหากษัตริย์

๑. ปรากฏในพระนามพระเจ้าแผ่นดินตั้งแต่รัชกาลพระเจ้าอู่ท่อง เช่น สืร อุบัติ พระนามตอนหนึ่งว่า “พระราม อินดีศรีสุนทรบรมพิตร พระพุทธเจ้าอยู่หัว”
๒. พระราชโกรสเป็น “หน่อพระพุทธเจ้า” หรือ “หน่อพุทธางกูรเจ้า”
๓. คำรับคำชานใช้ว่า “ข้าพระพุทธเจ้า” หรือ “พระพุทธเจ้าข้า”
๔. คำอื่นๆ ที่ใช้ เช่น พระกรุณา, พระราชสมการเจ้า, พระบรมโพธิ สมการ
๕. เมื่อสิ้นพระชนม์ใช้ “นฤพาน”
๖. คำว่า “พระพุทธเจ้า” ไม่เคยมอบให้แก่ กษัตริย์ที่ได้ทิ้งสิ้น

เหพ ๑๑ องค์ รวมกันเป็นองค์พระมหาภัตtriy และอภิเชกให้เป็นพระพุทธเจ้า สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ

“กตัญญูนี้ บันทวนพิชัย อศิวราศุลเดช เทศบุพพาริคกรามาไว้ขอราษฎร์ อย่างที่พินาถทั่วบูรณาญาณสูงในกาลเวลา ด้วยแก่ความสั่งสรวง รวนເຂາຍบูรณะรัตติมการ หัวใจพิตรเรือง ที่เสด็จมาอุบัติ ใน
ภูมิทัศน์”

พระมหาพิษณุบรรพตเจ้า	จอมมณี มีกิตเมธ
ปิ่มพานิชรุ่ง	อาคนีบัว
พระมหาบุกหนานรา	สุรเสพย์
เรืองวรวรจា	แม่นเจันทร
เอกกาศเทพแมัง	เจตอุดม
เป็นพระศรีสรรเพชญ	ท้าวสาร
พระแสงที่จารวรักษ	ลัษณะโลก ได้แฉ
ชุมทางทุกท่ามั่นรั้ว	ช่วงไชยา
	(บรรพทาย)

พระนามสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถในงานแพนก กฎหมายเตียรบาล

“สมเด็จพระเจ้ารามาธิบดีบรมไตรโลกนาถ
มหามงกุฎมนุษวิสุทธิสุริยวงศ์ของคพุทธทรงกร
บรมบพิตรพระพุทธเจ้าอยู่หัวทรง
ทศพิธราชธรรม”

(กฎหมายเตียรบาล)

ເທິພ ១១ ອົງຄໍ ຮົມກັນເປັນອົງຄໍພະຣມຫາກຊັຕຣີຢ່າ ສົມເຕິຈພະເວກາທສຣດ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงอภิเษกเป็นพระบรมราชูปถัมภ์ วัดมหาธาตุ วันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(พระราชพงศ์วารสารกรุงศรีอยุธยาฉบับพระจักรพรรดิพงศ์ (ภาค))

การทัดทานพระราชน้ำจของกษัตริย์อยุธยา

แม้พระนิพัทธิ์จะทรงมีพระราชอำนาจล้นทั่วทิ่งได้ และทรงดีอธรรมหลายประการในการทรงปฏิบัติแล้วก็ตาม ยังประกฎว่าพระราชนิพัทธิ์ทรงมีภรรยาที่ดีท่านพระราชนิพัทธิ์ได้

การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างการปกครองในรัฐกาลสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ ทำให้เกิดกฎหมายเพิ่มรายบาลขึ้น เพื่อสร้างความเป็นระบบทั้งในพระราชสำนักและการปกครองขุนนางต่าง ๆ ทั้งในพระนครและทั่วเมือง

กฎหมายเทียบราค มาตรา ๑๐๖

อนึ่งพระเจ้าอยู่หัว ดำรัสตรัสด้วยกิจราชการคดีด้อยความประการใดๆ ด้วย กกฎหมายประเงนเป็นยุติธรรมแล้ว ให้กระทำตาม ถ้าหนีชอบจะอาจพิดถู ทัดทาน ครั้ง ๑ ครั้ง ถ้าหนีฟังให้กระทำตาม ถ้าผู้ใดไม่ได้กระทำตามพระอัยการตั้งนี้ ท่านว่าผู้นั้นเผลอประราขอาญา

พระอัยการระบบคึก

....ถ้าอัคມหาเสนาธิบดีและสมุหมนตรีปตุกษาไทยจะลงทันทีกับผู้ผิด และประสาดร่างวันลึ้งให้ แก่ผู้มีความชอบด้วยพระราชบัญญัตินี้แล้ว และพระมหาภัยตราธิราชเจ้า มิได้บันชา ถ้าทรงพระกรุณาตรัสประการ ให้เป็นประเพิลธิ ถ้ามิได้ต้องด้วยพระราชกำหนดกฎหมาย ก็ให้อัคມหาเสนาธิบดีมุกมนตรี เอาชีวิตแลกความชอบไว้ในแผ่นดิน ให้อ Era ลั่งนั่น บังคมทูลพระเจ้าอยู่หัวถึง ๓ ครั้งก่อน ถ้ายังหนีบันชาอีกเล่า จึงให้พระญาติพระวงศ์อัคเมธี บังคมทูลในที่ระโถถาน ถ้ายังหนีบันชา จึงให้พระสังฆราชถวายพระพร ถ้ายังหนีทรงพระกรุณา จึงให้ตราเป็น พระราชนิษฐ์

การปกครองระบบเกษตรกรรม สมัยกรุงธนบุรีและรัตนโกสินทร์



สมัยกรุงธนบุรีและกรุงรัตนโกสินทร์
วัฒนธรรมการปกครองในระบบเดิม
ยังสืบทอดและซึ้งไว้เป็นอย่างดีใน
การสร้างความเป็นปึกแผ่นของ
บ้านเมืองและการสร้างขวัญกำลังใจ
ให้เกิดขึ้นในหมู่ประชาชน

พระปฐมบรมราชโองการในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
“พระชนพฤกษาชาลี แลสิ่งของในแผ่นดินทั่วเขตพระราช
ซึ่งหาผู้ห่วงเห็นไม่ได้นั้น
ตามแต่สมณชีพรามณอาจารย์ราชภูรปกรณานาเด็ด”

พระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์ไทย



“ตั้งใจจะอุปถัมภ์ ยอดการพุทธศาสนา
ป้องกันขอบขัณฑ์เสมา รักษาประชาชนและมนตรี”



ทรงมีแนวคิดในการเปลี่ยนแปลงและยอมรับฐานะแห่ง^๑
“มหาชนนิกรสไม่สรสมมติ”

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงแสดงแนวพระราชดำริเกี่ยวกับ “พระมหากษัตริย์” ภายใต้กฏหมาย

...He sent for them [the American Missionaries his friend and teacher] and thanked them cordially for all that they had taught him, assuring them that it was earnest desire to administer his government after the model of the limited monarchy of England; ...

ตามความเข้าใจแล้ว ย่อมหมายถึง

“ประชาธิไตยที่มีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข”

ตามแบบอย่างอังกฤษในเวลานั้น

พระราชกระแสในรัชกาลที่ ๕

- (๑) พระมหากษัตริย์ทรงองค์เดียวไม่สามารถปกคลุมประเทศให้เป็นไปได้�ั่งเช่นเดียวกัน
- (๒) ราชการจะต้องขาดคงอย่างไรก็สุดแต่ห้ามเสนาบดีเห็นพร้อมกันนั่นแหลก คำนี้ เพื่อยังไห อย่าสนเท่าที่เสีย
- (๓) พระราชนิจของพระมหากษัตริย์มิได้อ้างให้ถูกไปกว่าความสุขส่วนรวมของ ปวงชนชั้น
- (๔) พระมหากษัตริย์ผู้ใดจะประทุมไม่สามารถครอบครองเงินทองไว้ได้มากกว่าที่ทรงองค์ จะได้รับ เพราจะเงินทองเหล่านี้ขึ้นอยู่กับความยินยอมของเสนาบดี ข้าราชการ และปวงชนชั้น ไม่สามารถจะร่วมกันได้โดยบังเอิญจากการล่วงรู้ของผู้อื่นที่อยู่ใน ประเทศได้ มิฉะนั้นจะเกิดการขบดและจลาจล และเกิดภัยด้วยพระมหากษัตริย์



“อเนกนิกรสไม้สรสมมติ”

พระองค์ พระราชวงศ์ที่ ขุนนาง และประชาชน เห็นท้องไก่เส็จขึ้นครองราชย์



พระบาทสมเด็จพระปูกเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเป็นพระมหาภักติไทย
พระองค์แรกภายใต้รัชธรรมบูญ ถึงกระนั้นอ่านอาจอธิปไตยของปวงชน
ยังถวายไว้เป็นพระราชอำนาจแห่งองค์พระประมุข ตามโบราณ
ราชประเพณี ส่วนการใช้พระราชอำนาจนั้นให้เป็นไปตามรัชธรรมบูญ

สถาบันพระมหากษัตริย์กับสังคมไทยปัจจุบัน

เราชารองแห่งนัดดินโดยธรรม
 เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม

ในระบบประชาธิปไตย พระมหากษัตริย์ยังทรงถืออำนาจอยู่ในประเทศไทย
 ที่ปวงชนได้ด้วยไว้ และทรงใช้พระราชอำนาจผ่าน ๓ องค์กร คือ^๑
 อำนาจนิติบัญญัติ อำนาจบริหาร อำนาจตุลาการ
 เสมือนผู้แบ่งเบาพระราชภาระของพระองค์

พระมหากษัตริย์พระราชทานพระบรมราโชวาทสั่งสอน
 ทรงเขียนแบบทางการดำเนินชีวิตที่ถูกที่ควร มีศีลธรรมกำกับ
 และทรงปฏิบัติพระองค์เป็นแบบอย่าง



ความสัมพันธ์ระหว่างสถาบันกษัตริย์กับสังคมไทย
จะท่อนในเชิงสัญลักษณ์อยู่ในคำอุปะน้ำ
พระมหาภักดิร้ายหลายคำบ่งบอกความรู้สึกยกย่อง
เหตุทุนและผูกพันต่อพระองค์



พระเจ้าแผ่นดิน

มีนัยเช่นเดียวกับคำว่า “กษัตริย์” หรือ “ขัตติยะ”
ผู้เป็นเจ้าของแผ่นดิน
(เกษตร/นา หรือ เขต/เกษตร)
ได้แก่ผู้ให้นา

พระเจ้าอยู่หัว

หรือ พระพุทธเจ้าอยู่หัว
หมายถึง การยอมรับพระราชสถานะของ
พระเจ้าแผ่นดินว่า ทรงเป็นองค์
พระพุทธเจ้า
ทรงเป็นที่รวมของความเป็นมงคล
ทั้งหลาย





เจ้าชีวิต

แสดงถึงพระราชอำนาจเหนือชีวิตคนทั้งปวงที่อยู่ใน
พระราชอาณาเขต การทรงสิทธิ์ในการปกป้อง
คุ้มครองชีวิตประชาชนให้พ้นภัยวบัดทั้งปวง^๑
หรือลงทัณฑ์ผู้กระทำผิดต่อพระราชกำหนดกฎหมาย
ตลอดจนชุบชีวิตข้าแผ่นดินให้มีความสุข
ล่วงความทุกข์ เช่น การพระราชทานกำเนิด
โครงการต่างๆ ให้แก่ประชาชน

พระมหากรุณาธิคุณ และพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่ที่พระบาทสมเด็จ
พระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันทรงปฏิบัตินั้น เป็นที่ประจักษ์ชัดดีอยู่แล้วว่า
ทรงปฏิบัติเพื่อผลประโยชน์ของพระองค์ หากแต่สิ่งที่เปลี่ยนแปลงอย่าง
ยิ่งใหญ่ของสถาบันพระมหาภัตtriyศิลป์การที่พระราชวงศ์ฝ่ายหน้า ฝ่ายใน
ทุกพระองค์ต่างประกอบพระราชกรณียกิจ พระราชกรณียกิจเพื่อผลประโยชน์
ด้วยกันทั้งสิ้น อันแตกต่างไปจากอดีต

จึงสรุปได้ว่าพระมหาภัตtriyเป็นธรรมราหี/opuทอราชา และสถาบัน
พระมหาภัตtriyยังเป็นสถาบันที่ประชาชนให้ความเคารพนับถือด้วย
ความจริงกักษิอ่อนไม่เสื่อมคลาย เป็นศูนย์กลางของความสามัคคีธรรม
ของคนในชาติ เช่นเดียวกับที่เคยปฏิบัติตามแต่ครั้งอดีต เพราะไม่ว่าเวลา
จะเคลื่อนไปนานเท่าใดก็ตาม “พระราชกิจยังเป็นกำลังของคน
ทุกข์ยาก” อยู่ไม่คลาย

บรรณานุกรม

พระสูตรในพระไตรปิฎก

ขัตติยาธิปปายสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล อังคุตตรนิกาย ปัญจก-ฉักกนิبات เล่มที่ ๓. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

จักษุสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล อังคุตตรนิกาย ปัญจก-ฉักกนิبات เล่มที่ ๓. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

ราชสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล อังคุตตรนิกาย ปัญจก-ฉักกนิبات เล่มที่ ๓. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

อัคคัญสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล ทีชนิกาย ปาก្យិវរគ เล่มที่ ๓ ภาคที่ ๑. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

ทุติยหัตถกสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล อังคุตตรนิกาย สัตตอก-อัฏฐอก-นาภนิبات เล่มที่ ๔. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

อรรถกถามหาปathanสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล ทีชนิกาย มหาវරគ เล่มที่ ๒ ภาคที่ ๑. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

ယัลสิทธิสูตร พระสูตรและอรรถกถา แปล อังคุตตรนิกาย ปัญจก-ฉักกนิبات เล่มที่ ๓. มหามหากรุณาธิคุณวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ พิมพ์เนื่องในโอกาสครบ ๒๐๐ ปี แห่งพระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: เฉลิมชาญการพิมพ์, ๒๕๑๕.

หนังสือ/บทความ

กฤษณาภิรัติสาสมดวง ฉบับราชบันทิตยสถาน จัดพิมพ์ตามด้านฉบับหลวง เล่ม ๑-๒.

กรุงเทพฯ: ออมรินทร์ พринติ้งแอนด์พับลิชิ่ง จำกัด (มหาชน), ๒๕๕๐.

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และโบราณคดี. ประชุม
จดหมายเหตุสมัยอยุธยา ภาค ๑. กรุงเทพฯ: สำนักนายกรัฐมนตรี, ๒๕๑๐.

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และโบราณคดี. ประชุม
ศิลารักษ์ ภาคที่ ๑ เป็น Jarvisกรุงสุโขทัยที่ได้พบก่อน พ.ศ. ๒๔๖๗. กรุงเทพฯ:
สำนักนายกรัฐมนตรี, ๒๕๒๑.

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และโบราณคดี. เรื่องทรงตั้ง
เจ้าพระราชนรุ้งรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๑. กรุงเทพฯ: สำนักนายกรัฐมนตรี,
๒๕๑๔.

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว.. “สถาบันพระมหากษัตริย์” ในลักษณะไทย เล่ม ๒ ภูมิหลัง.
พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๕๑.

จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. ประชุมประกาศรัชกาลที่ ๔ พ.ศ. ๒๔๐๕-
๒๔๑๑. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อม
พระราชทานพระบรมราชานุญาตให้จัดพิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทาน
เพลิงศพ พลโท หม่อมเจ้าชิดชนก กฤดากร ณ เมรุหน้าพลับพลาอิศริยาภรณ์
วัดเทพศิรินทราราวาส กรุงเทพ วันเสาร์ที่ ๒๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๑. กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์กรุงเทพ (๑๙๘๔), ๒๕๔๑.

จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. ธรรมเนียมราชตระกูลในสยาม. คณะ
พระภิกษุสามเณรวัดบวรนิเวศวิหารพิมพ์ถวายส่วนกุศลพระเจ้าบรมวงศ์เรอ
พระองค์เจ้าออาทิพยนกิغا ในงานพระราชทานเพลิงพระศพ ณ พระเมรุ สุสาน
หลังวัดเทพศิรินทราราวาส.

ชินวรสิริวัฒน, พระวรวงศ์เรอ กรรมหมื่น (ทรงเรียบเรียง). นิบทชาดก จตตาพีสินบарат.
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้พิมพ์พระราชทานในการพระกุศล

ฉบับพระราชบัญญัติมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป ๖๕ ปี ปีกุญ พ.ศ. ๒๕๑๖. โรงพิมพ์ไสกณพิพิธภัณฑ์นราธาร.

ที่พำนังคงศรี, เจ้าพระยา. พระราชนคร尉กรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑-๔. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ศรีปัญญา, ๒๕๕๓.

นิตยสารเดือนสุภาษิต (กลาโหมสุมมัญชรี) ภาค ๑-๖. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร์, ๒๕๔๘.

พระราชนคร尉กรุงศรีอยุธยา ฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิตติ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๑๕.

พิทยลักษณ์พุฒิยการ, พระวรวงศ์เรืองมหาภีรน์. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงฟื้นฟูวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ภักดีประดิษฐ์, ๒๕๐๗

มังคลตตถีปนีแปล. กรุงเทพฯ: มหามหาภูราชวิทยาลัย.

รองศยาามานนท์. ประวัติศาสตร์ไทยในระบอบรัฐธรรมนูญ. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพาณิช, ๒๕๑๐.

ราโซวาทขาดก. พระยาโอวาทวรกิจ (แก่น เปรียญ). โรงพิมพ์สามมิตร, ร.ศ. ๑๒๖.

ศิลป์กร, กรม. คัมภีร์โลกที่ปึกสาร. กรุงเทพฯ: หอสมุดแห่งชาติ, ๒๕๑๘.

ศิลป์กร, กรม. คัมภีร์โลกบัญญัต. กรุงเทพฯ: หอสมุดแห่งชาติ, ๒๕๑๘.

ศิลป์กร, กรม. จักรวาลทีปนี. กรุงเทพฯ: หอสมุดแห่งชาติ, ๒๕๑๓.

ศิลป์กร, กรม. ไตรภูมิกา หรือ ไตรภูมิพระร่วง. พิมพ์ครั้งที่ ๓ (ฉบับปรับปรุงใหม่). กรุงเทพฯ: องค์การค้าครุส瓦, ๒๕๔๕.

ศิลป์กร, กรม. พระราชนคร尉กรุงศรีอยุธยา ฉบับพระจักรพรดิพงศ์(จำกัด). กรุงเทพฯ: ม.ป.ท., ๒๕๐๗.

ศิลป์กร, กรม. พระราชนคร尉กรุงศรีอยุธยา ฉบับพันจันทนุมาศ (เฉิม). กรุงเทพฯ: ม.ป.ท., ๒๕๑๘.

ศิลป์กร, กรม. เพลงยารบพม่าที่ท่าดินแดง. ม.ป.ท., ม.ป.ป.

ศิลป์กร, กรม. วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๑. กรุงเทพฯ: รุ่งศิลป์การพิมพ์, ๒๕๑๙.

ศิลปกร, กรม. สำเนาและคำแปลพระราชหัตถเลขาภาษาอังกฤษ ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ฉบับที่มูลนิธิจุลจักรพงษ์บุญนิมอบให้เป็นสมบัติของหอสมุดแห่งชาติ. พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพหลวงพระบอร์นิติสาร (ประกอบ บุณยบัณฑิต) ป.ช., ท.จ. ณ เมรุหน้าพลับพลาอิศริยาภรณ์วัดเทพศิรินทราราวาส วันที่ ๔ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๑๔.

ศุภวัฒย์ เกษมศรี, หน่อมราชวงศ์ (ผู้แปล). พระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยา ฉบับเยอรมีส พาน ฟลีต. ม.ป.ท., ๒๕๑๙.

สารัตถสังคಹะเล่ม ๑-๓. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เลี่ยงเชียง, ๒๕๑๘.

Samuel J. Smith. *The Siam Repository*. Smith's Place: Bangkok, 1869.

George Haws Fellus, A.M.B.D., Rev. (editor). *Abstract of the Journal of Rev. Dan Beach Breadley. M.D. Medical Missionary in Siam, 1835-1873*. Ohio: Department of Pilgrim Church, 1936.

Kevin Hewison (editor). *Political Change in Thailand*. Routledge: London, 1997.

Noel F. Busch. *Thailand: an introduction to modern Siam*. 2nd edition. Lancaster Press: U.S.A., 1964.

G. William Skinner and A. Thomas Kirsch. (editors) *Change and Persistence in Thai Society*. Cornell University Press: U.S.A., 1975.

Bardwell L/Smith (editor). *Religion and Legitimation of Power in Thailand, Laos, and Burma*. Cornell University Press: U.S.A., 1925.

Foreign Correspondent's Club of Thailand. *The Kingship of Thailand in World Focus*. Singapore: Didier Millet Pte., 2007.

I.W. Mabbett. *Patterns of Kingship and Authority in Traditional Asia*. London: CroomHelpm, 1985.

Nicolas Grossman et al. *King Bhumibol Adulyadej: A Life's Work*. Singapore: Didier Millet Pte., 2012.

ภาคผนวก

๑. ว่าด้วยขัติยวิไสย ๗ ประการ

ตามคัมภีรราชนิตินั้นว่า ผู้เป็นกระษัตริย์มีขัติยวิไสย ๗ ประการคือ

๑. พระอัชณาไศรยของปกครองขัติยธรรมเนียมให้ราวร
 ๒. มีอำนาจที่ราชการอย่างกระทำกิจตามพระราชประสงค์
 ๓. ตั้งตำแหน่งเสนาบดีให้รักษาการบ้านเมืองตามหน้าที่
 ๔. บำรุงตกแต่งเมืองให้มั่นคงแข็งแรง
 ๕. ลงพระราชนาฎูผู้ดูโดยสมควรแก่โทษ
 ๖. ประมวลของส่วยต่าง ๆ ให้คลังแลกยังฉางของหลวงเต็มอยู่ไม่สิ้นไปโดยจ่าย
 ๗. เป็นไมตรีกับกระษัตริย์เมืองอื่น
- รวมขัติยวิไสยของกระษัตริย์ ๗ ประการ

๒. ว่าด้วยพระกำลังพระมหากระษัตริย์ ๕ ประการ

กล่าวตามจัตดาพสันนิบาต เตสกุณชาดกนั้นว่า พระกำลังแห่งพระมหากระษัตริย์ ๕ ประการคือ

๑. กำลังแห่งพระพาห
 ๒. กำลังพระราชนรรพ
 ๓. กำลังแห่งพลเสนา
 ๔. กำลังสนัตติ ซึ่งสืบเชื้อพระวงศ์แห่งกระษัตริย์อันประเสริฐ
 ๕. กำลังพระปัญญา
- รวมเป็นพระกำลัง ๕ ประการ

๓. ว่าด้วยลักษณธรรม ๘ ประการ ที่พระมหากระษัตริย์ทรงประพฤติ

ในสุวรรณสามชาดกนั้นกล่าวว่า ธรรม ๘ ประการที่พระมหากระษัตริย์ทรงประพฤตินั้นคือ

๑. ทรงปฏิบัติเคารพในพระราชนิพัตรและราษฎรดา
๒. ทรงปฏิบัติด้วยดีในพระเมเหลี่ย พระราชนบุตร พระราชนิพัตร แล่นงานนักสนมทั้งปวง

๓. ทรงประพฤติด้วยดีในพระราชวังฯและเสนามาตย์ราชมนตรีทั้งปวง
๔. ทรงประพฤติด้วยดีในขุนพลและนายกongพลทหารซึ่งม้าทัวไป
๕. ทรงประพฤติด้วยดีต่อราษฎรประชาชนในจำพวกบ้านน้อยบ้านใหญ่
๖. ทรงประพฤติด้วยดีต่อประเทศบ้านเมืองและชาวชนบทบ้านนอก
๗. ทรงปฏิบัตินับถือในสมณชีพราหมณ์ทั้งหลาย
๘. ทรงประพฤติพระราชทานอภัยแก่สัตว์เนื้องอกให้พ้นความเบียดเบี้ยน
รวมเป็นราชธรรม ๘ ประการ

๔. ว่าด้วยลักษณะจักรวัตติธรรม ๑๒ ประการ

กล่าวตามปาเตียยวรรค จักรวัตติสูตรนั้นว่า จักรวัตติธรรม ๑๒ ประการ
ที่พระมหากระษัตรีทรงประพฤตินั้นคือ

๑. ทรงประพฤติต่อนายกongซึ่งอยู่ใกล้ชิดพระองค์เป็นต้น
 ๒. ทรงประพฤติในกระษัตริย์ซึ่งได้อภิเศก
 ๓. ทรงประพฤติในพราหมณ์ผู้ถือพรต
 ๔. ทรงประพฤติในเศรษฐีคุหบดีผู้มีทรัพย์
 ๕. ทรงประพฤติแก่ชาวนิคมและชาวชนบท
 ๖. ทรงประพฤติในภิกษุสมณะ
 ๗. พระราชทานอภัยในหมู่เนื้อสัตว์จตุบาทเป็นต้น
 ๘. พระราชทานอภัยในหมู่สัตว์ปีกษาทิชาติเป็นต้น
 ๙. ทรงประพฤติพันจากอาธรรมทุจริต เป็นต้น
 ๑๐. ทรงประพฤติพระราชทานทรัพย์ให้กับเป็นทุนแก่ผู้ทำการที่ขัดสนเป็นต้น
 ๑๑. พอพระทัยตรัสได้คำขอธรรมที่ผิดและชอบแก่สมณะพราหมณ์ เป็นต้น
 ๑๒. (ต้นฉบับไม่ครบถ้วน)
- รวมจักรวัตติธรรม ๑๒ ประการ

๕. ว่าด้วยราชธรรม ๑๐ ประการ และวัตติธรรม ๘ ประการ

กล่าวตามคัมภีร์อสีตินิบทชาดก ในมหาทั้งสชาดกนั้นว่า ราชธรรม ๑๐ ประการ
ที่พระมหากระษัตริย์ทรงประพฤติคือ

๑. ทรงบำเพ็ญทาน
๒. ทรงสมทานศีล ๕ เป็นนิจศีล และศีล ๘ เป็นอุบสถศีล
๓. ทรงบริจาคสรรพสัตว์เป็นสาธารณทานประจำปีชน์
๔. ทรงประพฤติซื่อตรงต่อธรรม
๕. มีพระว化จากาอ่อนหวานต่อประชุมชน
๖. ทรงประพฤติบำราบบำบัดธรรมให้ร่าร้อน คือ ทรงสมทานอุบสถเป็นการพิเศษตามสมควร
๗. ไม่ประพฤติทรงพระโกรธให้มาก หรือโกรธแต่น้อย
๘. ไม่ทรงประพฤติวิหิงษาเบียดเบี้ยนต่อชาวเมืองโดยไม่ชอบธรรม
๙. ทรงประพฤติอดกลั้นเป็นขันติธรรมโดยมาก
๑๐. ไม่ทรงพิโตรให้ผิดธรรมเป็นที่ร้าวฉานต่อชาวเมือง
รวมเป็นราชธรรม ๑๐ ประการ

๖. ว่าด้วยวุฒิธรรม ๘ ประการ

กล่าวตามคำมั่นไว้ราชนิติ กระษัตริย์ทรงประพฤติราชธรรม ๘ ประการ ซึ่งเรียกว่าวุฒิธรรมในที่บางแห่ง คือทรงประพฤติดังนี้

๑. ทรงประพฤติเหมือนพระอินทร์
 ๒. ทรงประพฤติเหมือนพระอาทิตย์
 ๓. ทรงประพฤติเหมือนพระพาย
 ๔. ทรงประพฤติเหมือนพระยาเมรุราช
 ๕. ทรงประพฤติเหมือนพระมหาสมุทร
 ๖. ทรงประพฤติเหมือนพระจันทร์
 ๗. ทรงประพฤติเหมือนแผ่นพสุรา
 ๘. ทรงประพฤติเหมือนพระพิรุณ
- รวมเป็นวุฒิราชธรรม ๘ ประการ

อธิบายวุฒิราชธรรม ๘ ประการ

ข้อ ๑ สมเด็จพระอมรินทรเทเวราชย่อમทรงดีเตียนเทพydาดู้ประพฤติผิดไม่ชอบธรรม ย่อમทรงยกย่องสรรเสริญเทพydาดู้ประพฤติเป็นธรรม มิได้ลำเอียงอาจธรรมเลย

มีอุปражมาฉันได กระษัตริย์อ่อมทรงกดเขี่มเขี้ยวเมืองผู้ละเมิดฝ่าฝืนต่อพระราชกำหนด
แลทรงยกย่องสรรเสริญต่อผู้กระทำชอบตามพระราชบัญญัติ มีอุปราชมัยเหมือนสมเด็จ
พระอมรินทร์ผู้ทรงประพฤติต่อเทพยาดาฉันนั้น

ข้อ ๒ ทรงประพฤติเหมือนพระอาทิตย์นั้น ด้วยพระอาทิตย์แพร์ศรีส่องโกลครับ
ด เดือนแล้ว แม่น้ำลำาราใหญ่น้อยย่อมแห้งลงไปด้วยแสงแดดแผดเผาฉันได การเก็บภาษี
อากรในประเทศบ้านเมืองจึงควรค่อย ๆ เก็บฉันนั้น

ข้อ ๓ ทรงประพฤติเหมือนพระพายนั้น คือลมย่อมแผ่นทั่วไปภายในสิริร่างของ
มนุษย์ทั้งปวงฉันได กระษัตริย์ควรให้คนสืบเหตุลับของราชการบ้านเมือง เพื่อไดทราบ
เหตุการณ์ของผู้อ่อนฉันนั้น

ข้อ ๔ ทรงประพฤติเหมือนพระยา罵ราชนั้น คือว่า พระยา罵ราชผู้เป็นเจ้าเป็น
ใหญ่ในยมโลกนั้น ไม่ได้เลือกที่รักที่ซัง ย่อมสั่งบังคับให้เนริกะสัตว์ต้องตายด้วยกรรมที่
ตนกระทำมาฉันได กระษัตริย์ก็ยอมไม่ทรงเลือกที่รักที่ซัง ให้ลงโทษผู้ผิดตามโภชนาถโภช
ควรแก่พระราชอาญาฉันนั้น

ข้อ ๕ ทรงประพฤติเหมือนพระมหาสมุทรนั้น คือว่ามหาสมุทรอันใหญ่กว้าง
ทั้งหลาย ย่อมไม่อ้อนวอนขอร้องแม่น้ำใหญ่น้อยทั้งปวงให้หลอมสู่ตนฉันได กระษัตริย์
ย่อมไม่อ้อนวอนขอร้องราชทรัพย์และราชสมบัติต่อบ้านเมืองได ๆ ในพระราชอาณาจักร
ราชทรัพย์และราชสมบัติย่อมล้นไหลเข้ามาสู่คลังหลวงของพระองค์โดยราชธรรมตาม
พระราชประเพณีที่สืบท่อมาฉันนั้น

ข้อ ๖ ทรงประพฤติเหมือนพระจันทร์นั้น คือว่าพระจันทร์มีรัศมีงามเต็มดวง
ในวันบรรณรสีขึ้น ๑๕ ค่ำส่องรัศมีให้โลกเห็นเป็นที่ชื่นชมยินดีทั่วไปฉันได กระษัตริย์ย่อม
ทรงสำแดงดวงพระทักษิรให้ชนทั้งปวงเห็นเป็นที่น่ารักชื่นชมทั่วไปฉันนั้น

ข้อ ๗ ทรงประพฤติเหมือนแผ่นพสุราษันนั้น คือว่าพื้นแผ่นพสุราดฉันนั้น อาจรองรับ
ชนทั้งดีแลชั่วไว้ทั้งสิ้นฉันได กระษัตริย์ผู้เป็นเจ้าเป็นใหญ่เหนือแผ่นปฤพี กีสมควรจะทรง
รับรองประเทศบ้านเมืองแลชนทั้งปวงอันดีแลชั่วที่อยู่เหนือแผ่นดินพระราชอาณาเขต
ทั้งสิ้นฉันนั้น

ข้อ ๘ ทรงประพฤติเหมือนพระพิรุณนั้น คือว่าพระพิรุณพลาหกย่อมบันดาลฝน
ให้ตกเห็นอ่อนแผ่นดินตลอดไปในสีเดือน ทำแผ่นดินแลดันไม่ใหญ่น้อยให้ชุ่มชื้นทั่วไปฉันได กระษัตริย์ย่อมทรงประพฤติให้พลนิกรทั้งหลายชุ่มชื้นไปด้วยเสบียงอาหาร และของ
พระราชทานแจกจ่ายตามครัวที่ถึงกำหนดฉันนั้น

๗. ว่าด้วยสังคಹธรรมของราชชัตtriy ๔ ประการ

ตามมาเพื่อภูษณนิบท อังคุตตรนิกายนั้นว่า สังคಹธรรมของราชชัตtriy ๔ ประการ
นั้นคือ

๑. ย่อมเก็บของส่วยซักแต่ ๑ ใน ๑๐ ส่วน
๒. แจกจ่ายเสบียงอาหารแก่พวกรอยธาทยาณครรัง ๑ ใน ๖ เดือน
๓. ย้อมให้ทรัพย์เป็นทุนแก่คนขัดสน ครบ ๓ ปีแล้วเรียกเพียงทุนเดิมมิได้อกเบี้ย
๔. ดำรัสพระวราชาแก่ผู้ถูกสาญ่าให้ญ่าอันเจริญด้วยชาติแล้วไวยแผลคุณด้วยพระวราชา

อ่อนหวานเป็นที่น่าฟังน่ารัก

รวมเป็นสังคಹธรรม ๔ ประการ

อีกอย่าง ๑ สังคಹธรรมของราชชัตtriy ๔ ประการตามมาเพื่อ ในคัมภีร์จตุกนิบท
อังคุตตรนั้น กล่าวว่า สังคಹธรรม ๔ ประการของราชชัตtriy คือ

๑. ทรงแจกจ่ายแบ่งปัน
๒. ทรงดำรัสพระวราชาอันเป็นที่น่ารักน่าฟัง
๓. ย้อมทรงประพฤติให้เป็นประโยชน์แก่ประชาชนทั่วไปในพระราชอาณาจักร
๔. มีพระเมตตากรุณาแก่สมณชีพร้าหมณ์และประชาชนรายภูรทั้งปวง

รวมเป็นสังคಹธรรม ๔ ประการ



ประกาศจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกองทุนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

อนุสันธิคำสั่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ ๗๘/๒๕๕๗ เรื่องแต่งตั้ง
คณะกรรมการบริหารกองทุนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพ
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พ.ศ. ๒๕๙๑ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๗ เพื่อ
ให้การบริหารกองทุนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ แห่ง
ข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่าด้วยกองทุนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เฉลิมฉลอง
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พ.ศ. ๒๕๙๑ พ.ศ. ๒๕๕๙ ยินยอม
จึงให้ยกเลิกคำสั่งดังกล่าว และแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกองทุนจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย เฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ชุดใหม่
ประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและนามดังต่อไปนี้

๑. อธิการบดี	เป็น ประธานกรรมการ
๒. รองอธิการบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ติงคภัทิย์)	เป็น กรรมการ
๓. คณบดีคณะอักษรศาสตร์	เป็น กรรมการ
๔. ผู้แทนสภาคณาจารย์	เป็น กรรมการ
๕. ศาสตราจารย์กิตติคุณสมน ออมรัวัฒน์	เป็น กรรมการ
๖. ศาสตราจารย์ ดร.พัทธา สาขญู	เป็น กรรมการ
๗. ศาสตราจารย์ (พิเศษ) ดร.ประคอง นิมมานเหมินทร์	เป็น กรรมการ

๔. รองศาสตราจารย์ ดร.อนงค์นาฎ เกกิจวิทย์	เป็น กรรมการ
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.บัญชา พูลโภคा	เป็น กรรมการ
๑๐. รองศาสตราจารย์ ดร.กรรณิกา ลั้นกุล	เป็น กรรมการ
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพจน์ อัศววิรุฬหการ	เป็น กรรมการ
๑๒. ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานวิจัย	เป็น กรรมการและเลขานุการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์วิรัมย์ กมลรัตนกุล)
อธิการบดี

ฝ่ายประสานงานการจัดทำหนังสือ

รองศาสตราจารย์ ดร.อนงค์นาฎ เทกิจวิทย์

นายแก้ว ปุณทริกโภก

นางพรประภา เสวกवิหารี

นางสาวลดาวัลย์ ภาจิตตใจมั่น

นางสาวสรารักษ์ วงศ์มัต

นางสาวขวัญพัฒน์ นาคำ

นายกรรชิต จิตระทาน

นางสาวบงกช วงศ์พัก

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย [๕๗๐๑-๑๐๑/๑,๐๐๐(๒)]
โทร. ๐ ๒๒๑๔ ๓๕๕๗, ๐ ๒๒๑๔ ๓๕๖๓ โทรสาร ๐ ๒๒๑๔ ๓๖๑๒

นางศรีนทิพย์ นิมิตรมงคล ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

<http://www.cuprint.chula.ac.th>

