

บทที่ 3

การออกแบบและพัฒนาซอฟต์แวร์

3.1 โครงสร้างข้อมูล

ข้อมูลนำเข้าระบบเป็นข้อมูลภาพดิจิทัล 2 ขนาด คือ ภาพสีในแบบจำลองสตาร์จีโอเมทริกในแฟ้มข้อมูลภาพแบบบิตแมพขนาด 256x256 จุดภาพ มีขนาดเท่ากับ $(256 \times 256 \times 3) + 54$ หรือ 196,662 ไบต์ เลข 3 หมายถึง จำนวนแม่สีในจุดภาพ คือ สีแดง สีเขียว และสีน้ำเงิน เลข 54 หมายถึง ขนาดเฮดเดอร์ของแฟ้มข้อมูลภาพแบบบิตแมพ และภาพสีในแบบจำลองสตาร์จีโอเมทริกในแฟ้มข้อมูลภาพแบบบิตแมพขนาด 512x512 จุดภาพ มีขนาดเท่ากับ $(512 \times 512 \times 3) + 54$ หรือ 786,486 ไบต์

การนำข้อมูลเข้าระบบในแต่ละครั้งใช้ภาพ 2 ภาพ คือ ภาพต้นฉบับและภาพที่ผ่านการบีบ ซึ่งเป็นภาพขนาดเดียวกันเพื่อนำมาเปรียบเทียบกัน ส่วนข้อมูลออกจากระบบจะเป็นค่ามาตราส่วนคุณภาพภาพและภาพที่แสดงความคิดเห็นที่ซ่อนจากปัจจัยความคิดเห็นทั้ง 5 จำนวน 5 ภาพ

3.2 ส่วนประกอบที่สำคัญของโปรแกรม

การเปรียบเทียบการบีบภาพระหว่างเทคนิคเจทีคและเวฟเลตใช้โปรแกรมประมวลผล 2 โปรแกรม คือ โปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีเป็นภาพเกรย์สเกล และโปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพ

3.2.1 โปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีเป็นภาพเกรย์สเกล

โปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีจะเปลี่ยนแฟ้มข้อมูลบิตแมพโคเลอกรของขอบเขตภาพสี 24 บิตทำนั้น ให้เป็นภาพเกรย์สเกลซึ่งเป็นแฟ้มข้อมูลแบบรอส 8 บิต แฟ้มข้อมูลภาพแบบบิตแมพจะมีส่วนหัวของแฟ้มข้อมูลหรือบิตแมพไฟล์เฮดเดอร์ ขนาด 14 ไบต์ และส่วนหัวของข้อมูลภาพหรือบิตแมพอินโฟเฮดเดอร์ ขนาด 40 ไบต์ ซึ่งมีโครงสร้างดังต่อไปนี้

```

struct bitmapfileheader
{
    char bftype[2];
    unsigned long bsize;
    char bfreserved1[2];
    char vfrreserved2[2];
    unsigned long bffoffbits;
} bmfh;

```

```

struct bitmapinfoheader
{
    unsigned long bsize;
    unsigned long biwidth;
    unsigned long biheight;
    unsigned int biplanes;
    unsigned int bibitcount;
    unsigned long bicompression;
    unsigned long bsizeimage;
    unsigned long bixpelspermeter;
    unsigned long biypelspermeter;
    unsigned long biclrused;
    unsigned long biclrimportant;
} bmih;

```

ก่อนต่อไปเป็นข้อมูลภาพซึ่งจะเรียงลำดับค่าสีจากสีน้ำเงิน สีเขียว และสีแดงตามลำดับ เมื่อจุดภาพมีขนาด 24 ไบต์ต่อหนึ่งจุดภาพ

```

struct rgbquad
{
    unsigned char rgbblue;
    unsigned char rgbgreen;
    unsigned char rgbred;
} rgb;

```

สูตรในการคำนวณค่าจุดภาพเป็นดังต่อไปนี้

$$\text{ค่าจุดภาพใดๆ ในภาพ} = (0.299 * \text{rgb.rgbred}) + (0.587 * \text{rgb.rgbgreen}) + (0.114 * \text{rgb.rgbblue});$$

สมการดังกล่าวเป็นสมการการเปลี่ยนจากภาพสีเป็นภาพเกรย์สเกล มีรูปแบบจากการเปลี่ยนแบบจำลองสีอาร์จีบีเป็นแบบจำลองสีวายไอคิว โดย Y คือ ภูมิแนนซ์ หรือค่าความต้องสว่าง ซึ่งจะเกิดจากการผสมค่าสีแดง, เขียว และน้ำเงินในสัดส่วนต่างๆ กัน

3.2.2 โปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพ

โปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพจะนำผลลัพธ์จากโปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีให้เป็นภาพเกรย์สเกลมาประมวลผล ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้จากโปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีให้เป็นภาพเกรย์สเกลจะเป็นภาพเกรย์สเกลที่แต่ละจุดภาพจะใช้ 8 บิต ไม่มีเฮดเดอร์ของแฟ้มข้อมูล ดังนั้นจะเป็นข้อมูลภาพเท่านั้น เมื่อผ่านการประมวลผลโดยโปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพ จะให้ผลลัพธ์เป็นภาพที่แสดงความผิดเพี้ยนของภาพ 5 ภาพซึ่งเป็นภาพแบบบรอส (Raw) กล่าวคือ ไม่มีเฮดเดอร์ของแฟ้มข้อมูล เป็นข้อมูลภาพเพียงอย่างเดียว และค่าที่ได้จากการคำนวณค่ามาตราส่วนคุณภาพภาพคือค่ามาตราส่วนคุณภาพภาพ

ปัจจัยความผิดเพี้ยนที่ 1

/* คำนวณค่าผิดพลาดระหว่างภาพต้นฉบับและภาพที่บีบ $e_i(x, y)$ และผลรวมของค่าจุดภาพในภาพต้นฉบับ $\sum i^2(x, y)$ */

```
for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
    for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
         $e_i(x, y) = i(x, y) - \hat{i}(x, y);$ 
         $\sum i^2(x, y) = i(x, y) * i(x, y);$ 
}
```

/* คำนวณค่าความผิดเพี้ยนในแต่ละจุดภาพของภาพ $f_1(x, y)$ และผลรวมของค่าความผิดเพี้ยนในแต่ละจุดภาพ $\sum f_1(x, y)$ */

```

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
    for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
        f1(x, y) = [ei(x, y) * WTV(x, y)]2;
        ∑ f1(x, y) = f1(x, y) + f1(x, y);
}

```

ดังนั้นค่าคงความผิดพลาดของปัจจัยความถี่ขั้นที่ 1 $Factor[1] = \frac{\sum f_1(x, y)}{\sum i^2(x, y)}$

สำหรับการคำนวณ W_{TV} ที่จุดภาพใดๆ มีดังนี้

ให้ $f_c = 5.56$;

```

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
    if (y > ความสูงของภาพ/2)    v = ความสูงของภาพ - y;
    else v = y;
    for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
        if (x > ความกว้างของภาพ/2)    u = ความกว้างของภาพ - x;
        else u = x;
        f = √(u2 + v2);
        WTV(x, y) =  $\frac{1}{1 + \left(\frac{f}{f_c}\right)^2}$ ;
}

```

ปัจจัยความถี่ขั้นที่ 2

/* คำนวณค่าผิดพลาดที่ผ่านการปรับคอนทราสต์ระหว่างภาพต้นฉบับและภาพที่บีบ $e_w(x, y)$ และผลรวมของค่าจุดภาพที่ผ่านการปรับคอนทราสต์ในภาพที่บีบ $\sum \hat{i}^2(x, y)$ */

```

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
    for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
        ew(x, y) = contrast (i(x, y)) - contrast (î(x, y));
        ∑ î2(x, y) = contrast (î(x, y)) * contrast (î(x, y));
}

```

/* คำนวณค่าความผิดเพี้ยนในแต่ละจุดภาพของภาพ $f_2(x, y)$ และผลรวมของค่าความผิดเพี้ยนในแต่ละจุดภาพ $\sum f_2(x, y)$ */

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {

for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)

$$f_2(x, y) = I_T(x, y)[e_w(x, y) * Sa(x, y)];$$

$$\sum f_2(x, y) = f_2(x, y) + f_2(x, y);$$

}

ดังนั้นค่าผลรวมความผิดพลาดของปัจจัยความผิดเพี้ยนที่ 2 $Factor[2] = \frac{\sum f_2(x, y)}{\sum j^2(x, y)}$

สำหรับการคำนวณ Sa ที่จุดภาพใดๆ มีดังนี้

ให้ $\alpha = 2, \beta = 8, f_0 = 11.1294$; และ $w_0 = \frac{2\pi f_0}{60}$;

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {

if (y > ความสูงของภาพ/2) v = ความสูงของภาพ - y;

else v = y;

for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)

if (x > ความกว้างของภาพ/2) u = ความกว้างของภาพ - x;

else u = x;

$$f = \sqrt{u^2 + v^2};$$

$$w = \frac{2\pi f}{60};$$

$$Sa(x, y) = \left(1.5e^{\frac{-\alpha^2 w^2}{2}} \cdot e^{-2\alpha^2 w^2} \right) * \left(\frac{1 + e^{\beta(w-w_0)} \cos^4 2\theta}{1 + e^{\beta(w-w_0)}} \right);$$

}

$contrast(i(x, y))$ และ $contrast(i(x, y))$ คือ การปรับคอนทราสต์ในแต่ละค่าจุดภาพ
ด้วยสมการ (ค่าจุดภาพ * $772.4105847^{\frac{1}{22}}$)

ปัจจัยความผิดพลาดที่ 3

/* ความแตกต่างในแกนแนวนอนในขอบเขตของบล็อกตามแนวตั้ง */

```
for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
    for (x = ขนาดของบล็อกซึ่งเท่ากับ 8; x < ความกว้างของภาพ;
        x += ขนาดของบล็อก)
         $\Delta_h(x, y) = e_w(x, y) - e_w(x, y + 1);$ 
         $f_{3h}(x, y) = I_h(x, y) * \Delta_h(x, y) * \Delta_h(x, y);$ 
         $\sum f_{3h}(x, y) = f_{3h}(x, y) + f_{3h}(x, y);$ 
         $N_h = N_h + 1;$ 
    }
```

$$F_{3h} = \frac{\sum f_{3h}(x, y)}{N_h};$$

/* ความแตกต่างในแกนแนวตั้งในขอบเขตของบล็อกตามแนวนอน */

```
for (y = ขนาดของบล็อก; y < ความสูงของภาพ; y += ขนาดของบล็อก) {
    for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
         $\Delta_v(x, y) = e_w(x, y) - e_w(x + 1, y);$ 
         $f_{3v}(x, y) = I_v(x, y) * \Delta_v(x, y) * \Delta_v(x, y);$ 
         $\sum f_{3v}(x, y) = f_{3v}(x, y) + f_{3v}(x, y);$ 
         $N_v = N_v + 1;$ 
    }
```

$$F_{3v} = \frac{\sum f_{3v}(x, y)}{N_v};$$

ดังนั้นค่าแสดงความผิดพลาดของปัจจัยความผิดพลาดที่ 3 $Factor[3] = \sqrt{F_{3h}^2 + F_{3v}^2}$

ปัจจัยความผิดพลาดที่ 4

/* คำนวณ local error correlations ซึ่งเป็นหน้าตาขนาด 5x5 จุดภาพ และมีจุดศูนย์กลางที่จุดภาพ (m,n) และคำนวณค่าความผิดพลาดในแต่ละจุดภาพของภาพ $f_4(x,y)$ ให้ขนาดครึ่งหน้าตาต่างเท่ากับ 2, $xLag(k), yLag(l) \leq 2$ และ $Max_Lag = 2$ */

```
for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
  for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
    for (yLag = -Max_Lag; yLag <= Max_Lag; yLag++)
      for (xLag = 0; xLag <= Max_Lag; xLag++)
        if (xLag > 0 หรือ yLag > 0) {
          xMin = max (x - ขนาดครึ่งหน้าตาต่าง, 0) - min (0, xLag);
          xMax = min (x + ขนาดครึ่งหน้าตาต่าง, ความกว้าง - 1) - max (0, xLag);
          yMin = max (y - ขนาดครึ่งหน้าตาต่าง, 0) - min (0, yLag);
          yMax = min (y + ขนาดครึ่งหน้าตาต่าง, ความสูง - 1) - max (0, yLag);
          for (y1 = yMin, y2 = yMin+yLag; y1 <= yMax; y1++, y2++)
            for (x1 = xMin, x2 = xMin+xLag; x1 <= xMax; x1++, x2++) {
              n++;
              
$$r(m,n,k,l) = \frac{e_w(x1,y1) * e_w(x2,y2) - \frac{e_w(x1,y1) * e_w(x2,y2)}{n}}{n-1};$$

            }
          }
        }
      }
    }
  }
}
f_4(x,y) = r(m,n,k,l)^{0.25};
}
```

/* คำนวณผลรวมของค่าความผิดพลาดในแต่ละจุดภาพ $\sum f_4(x,y)$ */

```
for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {
  for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)
    
$$\sum f_4(x,y) = |f_4(x,y)| + |f_4(x,y)|;$$

  }
}
```

ดังนั้นค่าแสดงความผิดพลาดของปัจจัยความผิดพลาดที่ 4 $Factor[4] = \frac{\sum f_4(x,y)}{MN}$

โดยที่ M คือ ความสูงของภาพเป็นจุดภาพ และ N คือ ความกว้างของภาพเป็นจุดภาพ

ปัจจัยความผิดพลาดที่ 5

/* คำนวณค่าความผิดพลาดในแต่ละจุดภาพของภาพ $f_5(x,y)$ และผลรวมของค่าความผิดพลาดในแต่ละจุดภาพ $\sum f_5(x,y) */$

for (y = 0; y < ความสูงของภาพ; y++) {

for (x = 0; x < ความกว้างของภาพ; x++)

if $KirschEdge(x,y) \gg$ ค่าขีดแบ่งขอบ (Edge threshold) ซึ่งเท่ากับ 400

$N_k = N_k + 1;$

$f_5(x,y) = I_m(x,y) * |e_w(x,y)| * e^{\frac{-0.04|i(x,y-1)-i(x,y+1)|}{2}} * e^{\frac{-0.04|i(x-1,y)-i(x+1,y)|}{2}};$

$\sum f_5(x,y) = f_5(x,y) + f_5(x,y);$

}

ดังนั้นค่าแสดงความผิดพลาดของปัจจัยความผิดพลาดที่ 5 $Factor[5] = \frac{\sum f_5(x,y)}{N_k}$

สำหรับการคำนวณ $KirschEdge$ ที่จุดภาพใดๆ มีดังนี้

for (y = 1; y < ความสูงของภาพ; y++) {

for (x = 1; x < ความกว้างของภาพ; x++)

$u[0] = i(x-1, y-1);$

$u[1] = i(x, y-1);$

$u[2] = i(x+1, y-1);$

$u[3] = i(x+1, y);$

$u[4] = i(x+1, y+1);$

$u[5] = i(x, y+1);$

$u[6] = i(x-1, y+1);$

$u[7] = i(x-1, y);$

for (j = 1, $MaxValue = 0$; j < 9; j++) {


```

value = u[j-1] + u[j%8] + (u[j+1]%8);
if value > MaxValue
    MaxValue = value ;
}
for (k = 0; k < 8; k++)
    KirschEdge(x, y) = KirschEdge(x, y) + u[k];
KirschEdge(x, y) = -3 * KirschEdge(x, y) + 8 * MaxValue ;
}

```

3.3 การทำงานของโปรแกรมเพื่อการเปรียบเทียบการบีบอัดภาพ

การทำงานของโปรแกรมเพื่อการเปรียบเทียบการบีบอัดภาพระหว่างเทคนิคเชิงพื้นที่และเวฟเลตใช้โปรแกรมประมวลผล 2 โปรแกรม คือ โปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีเป็นภาพเกรย์สเกล และโปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพ

3.3.1 การทำงานของโปรแกรมการเปลี่ยนภาพสีเป็นภาพเกรย์สเกล มีพารามิเตอร์ 2 ตัว ดังต่อไปนี้

```
c:\rgb2g source_image gray_image
```

ตัวอย่าง c:\rgb2g i.bmp i.raw

rgb2g คือ ชื่อ โปรแกรม source_image คือ ภาพต้นฉบับ gray_image คือ ภาพผลลัพธ์ของโปรแกรมซึ่งเป็นภาพเกรย์สเกล ดังนั้นจากตัวอย่าง การทำงานของโปรแกรม คือ การเปลี่ยนภาพสี 24 บิตต่อพิกเซลแบบบีเอ็มพี i.bmp เป็นภาพเกรย์สเกล 8 บิตต่อพิกเซลแบบรอ i.raw

3.3.2 การทำงานของโปรแกรมมาตราส่วนคุณภาพภาพ มีพารามิเตอร์ 2 ชุด ใช้คำสั่งต่อไปนี้

```
c:\compare_jw [-s size_of_image] [-f prefix_output_image source_image
compressed_image]
```

ตัวอย่าง compare_jw -s 512 -f distorted_i i.raw compressed_i.raw

`compare_jw` คือ ชื่อโปรแกรม [-s size_of_image] คือ พารามิเตอร์จุดแรก size_of_image คือ ขนาดของจุดภาพต่อหนึ่งแฟ้มข้อมูล จากการวิจัยมี 2 ขนาด คือ 256x256 และ 512x512 จุดภาพ มีเงื่อนไขว่า ภาพต้นฉบับและภาพที่บีบอัดจะต้องมีขนาดเท่ากัน [-f prefix_output_image source_image compressed_image] คือ พารามิเตอร์จุดสอง prefix_output_image คือ คำนำหน้าที่จะนำไปใส่ในภาพผลลัพธ์ source_image คือ ภาพต้นฉบับ compressed_image คือ ภาพที่บีบอัดและคลายแล้วเพื่อเปรียบเทียบกับภาพต้นฉบับ จากตัวอย่างการทำงานของโปรแกรม คือ การเปรียบเทียบคุณภาพของภาพที่บีบอัดและคลายแล้ว (compressed_i.raw) กับภาพต้นฉบับ (i.raw) ขนาด 512x512 จุด ผลลัพธ์ของการทำงานเป็นแฟ้มข้อมูลภาพที่แสดงความคิดเห็น 5 ภาพ (Distorted images) เช่น distorted_i.factor1, distorted_i.factor 2, distorted_i.factor 3, distorted_i.factor4, distorted_i.factor5 เป็นต้น และค่าแสดงคุณภาพของภาพ (PQS) เช่น

factor1: [0.000000,785.158235]

factor1: 0.0006339536, weighted: 0.00002219

factor2: [0.000000,1380.204359]

factor2: 0.0002842917, weighted: 0.00001251

factor3: [0.000000,528.056888]

factor3: 14.5667908909, weighted: 0.14566791

factor4: [3.328094,39.820730]

factor4: 11.1716595172, weighted: -1.47465906

factor5: [0.000000,66.229918]

factor5: 29.7721120366, weighted: -4.01923512

PQS = 3.09616712