



ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุหา

ทำไม่มนุษย์จึงต้องว่ายน้ำ คำตอบจะมีมากมายและแตกต่างกันไป บางคนคิดว่า เราไม่ต้องว่ายน้ำก็สามารถอยู่ได้ บางคนคิดว่าเราต้องว่ายน้ำ เพราะเป็นการออกกำลังกาย ผ่อนคลายความเครียด บางคนคิดว่าการว่ายน้ำเป็นกิฬาชนิดหนึ่งที่น่าสนใจ แต่ที่แน่นอนก็คือ ในสมัยโบราณนั้นมนุษย์ต้องอาศัยอยู่กับสิ่งแวดล้อม ๓ อย่างคือ พื้นดิน อากาศ และน้ำ ยังไม่มีเครื่องมือ เครื่องจักรเข้ามาเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ดังนั้นมนุษย์จึงต้องปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมเพื่อการดำรงชีวิต เช่น การเดิน การวิ่ง การกระโดด ไปบนพื้นดิน การว่ายน้ำ หรือการพยุงตัวลอยไปกับน้ำ อันเป็นผลทำให้มนุษย์ได้เรียนรู้และมีวิวัฒนาการมาจนถึงปัจจุบัน มนุษย์สามารถเดินทางในอากาศได้ การเดินทางบนพื้นดินและในน้ำทำได้ดียิ่งขึ้นโดยใช้เครื่องจักรและการเรียนรู้ การปรับตัวของมนุษย์จึงเปลี่ยนแปลงไปเป็นการรู้จักใช้เครื่องจักรมากกว่าเรียนรู้ด้วยตัวเองตามธรรมชาติ

ไรอัน (Ryan) ผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการว่ายน้ำของอังกฤษผู้หนึ่งกล่าวว่า มนุษย์เราอาศัยอยู่บนโลกที่ประกอบด้วยพื้นดินกับพื้นน้ำ และอาศัยอยู่บนบกมากกว่าในน้ำ มนุษย์จึงสามารถเรียนรู้การเคลื่อนไหวบนดินได้ก่อนการเคลื่อนไหวในน้ำ อย่างไรก็ตามอาจมีความจำเป็นต้องเดินทางไปตามแม่น้ำลำคลองหรือ江河สัตว์น้ำในหนองบึงต่าง ๆ เป็นอาหารด้วย ดังนั้นมนุษย์จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องเรียนรู้ถึงการเคลื่อนไหวในน้ำเพื่อการดำรงชีวิต หรือวิธีการว่ายน้ำนั้นเอง¹

¹ Frank Ryan, Swimming Skill, (Harmondsworth, England, :Penguin, Book, 1978) p. 41.

ปัจจุบันการว่ายน้ำจึงเป็นสิ่งสำคัญที่ทุกคนต้องเรียนรู้เพื่อให้สามารถเคลื่อนไหวในน้ำได้โดยไม่เป็นอันตราย กีฬาว่ายน้ำจึงเป็นที่นิยม และได้รับความสนใจมากแต่โบราณถึงทุกวันนี้ ดังจะเห็นได้จากการแข่งขันกีฬาในระดับต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นกีฬานักเรียน กีฬามหาวิทยาลัย กีฬาแห่งชาติ กีฬาโอลิมปิก ฯลฯ กีฬาว่ายน้ำจะได้รับคัดเลือก เป็นกีฬาประเภทหนึ่งที่นิยมจัดแข่งขัน นอกจากนี้ตามสมาคมโอลิมปิกต่าง ๆ ตลอดจนโรงเรียนใหญ่ ๆ ก็มักจะนิยมสร้างสระว่ายน้ำไว้เพื่อใช้ในการแข่งขันและออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

มีหลักฐานยืนยันว่า ศิลปะของ การว่ายน้ำของมนุษย์นั้นมีมาตั้งแต่ ๑,๔๐๐ ปีมาแล้ว มีตำราและการบันทึกที่ทำขึ้นเพื่อแสดงถึงความสามารถของนักว่ายน้ำ แพร่มีดับบลลีย์ถึงวิธีการปฏิบัติที่ทำให้เกิดผลสำเร็จแต่ยังไงได้¹

ส่วนการแข่งขันว่ายน้ำเพื่อความเร็วนั้น เชื่อกันว่าได้มีการจัดขึ้นเป็นครั้งแรกที่ วูลวิชบาธส์ (Woolwich Baths) ในประเทศอังกฤษ ปี ค.ศ. ๑๘๗๗ โดยจัดในแบบฟรีสไทล์ (Free Style) โดยผู้เข้าแข่งขันจะใช้ขาใดก็ได้ที่คิดว่าเร็วที่สุด² ต่อมาก็ได้มีการคิดค้นท่าว่ายน้ำแบบใหม่ ๆ ขึ้น จนเป็นที่ นิยมแพร่หลายและใช้แข่งขันกันจนถึงปัจจุบัน ได้แก่ ท่ากระซิ่ง ท่ากบ ท่าฝีเสือ และท่าครอว์ล (Crawl Stroke)

ด้วยเหตุที่กีฬาว่ายน้ำเป็นกีฬาที่มีผู้นิยมแพร่หลายไปทั่วโลกและเป็นกีฬาที่ช่วยทำให้ส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้เคลื่อนไหว อันจะก่อให้เกิดความสมบูรณ์ของกล้ามเนื้อและระบบต่าง ๆ ของร่างกาย ทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ³ ดังนั้นในการแข่งขันว่ายน้ำนั้น นักกีฬาที่จะประสบ

¹ ฟอง เกิดแก้ว และ อนันต์ อัตช, คู่มือว่ายน้ำภาคทฤษฎี (เอกสารประกอบคำบรรยาย แผนกวิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๐๙) (อัสดงเนา)

² แผนกวิชาพลศึกษา : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, การว่ายน้ำ (เอกสารประกอบการสอน) (อัสดงเนา)

³ ทรีศักดิ์ นารายณ์, "คำน้ำ" กรรมการและเจ้าหน้าที่ว่ายน้ำ, (กรุงเทพฯ- นคร มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ พลศึกษา, ๒๕๑๑).

ขัยขณะจะต้อง เป็นผู้ที่มีทักษะ และสมรรถภาพทางกายที่เหนือกว่าคู่แข่งขันเสมอ ทักษะที่ว่านั้น ได้แก่ การใช้แขน การใช้ขา ลิ้นตัว การหายใจ การทรงตัว การประสานงานของกล้ามเนื้อกับอวัยวะอื่น ๆ ในร่างกาย การลอยตัว การพาตัวเคลื่อนที่ไป¹ และยังจะต้องมีองค์ประกอบร่างกายในด้านต่าง ๆ อีก เช่น ความคล่องแคล่วว่องไว ความเฉลียวฉลาด มีปฏิกิริยาตอบสนองที่ดี ความแข็งแรง ความเร็ว ความอดทน ฯลฯ² ซึ่งจะต้องได้รับการฝึกจนเกิดความชำนาญใช้ได้โดยไม่ติดขัด นอกจากนี้สิ่งที่นักกีฬาและผู้ฝึกสอนว่าيانวัต ยังจะต้องคำนึงถึงก็คือ การตั้งต้น (Start) ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดในการแข่งขันประเภทที่ต้องใช้ความเร็วในระยะสั้น เช่น วิ่ง ๑๐๐ ม. หรือว่าيانวัตฟรีสไตล์ ๑๐๐ เมตร เป็นต้น ในปัจจุบันความเจริญก้าวหน้าทางวิชาการ วิทยาศาสตร์ และความก้าวหน้าของมนุษย์ทำให้มีการคิดค้น วิธีการฝึกต่าง ๆ ตลอดจนการนำจุลรักษาร่างกาย การสร้างสมรรถภาพของร่างกาย และเครื่องมือต่าง ๆ ที่ทำขึ้นเพื่อฝึกนักกีฬาให้มีประสิทธิภาพ เพิ่มขึ้นนั้น พร่าทลายไปทั่วโลกจนสามารถสร้างนักกีฬาที่มีระดับใกล้เคียงกันมากยิ่งขึ้น ดังนั้นขัยขณะในการแข่งขันนั้น บางครั้งต้องอาศัยโชคทางเข้าช่วย หรือไม่ก็ชิงไหวชิงพริบกันในการตั้งต้น จึงมีการทำฝึกติดกันใน การตั้งต้นอยู่เป็นประจำ เช่น ขัยตัวก่อน หรือออกก่อนสัญญาณปล่อยตัวเป็นต้น ทั้งนี้ก็เพื่อชิงความได้เปรียบในด้านความเร็วในระยะต้นไว้ก่อน เพราะในการแข่งขันนั้นเวลาเพียง ๐.๐๙ วินาที ก็หมายถึงการแพ้ชนะแล้ว และนักกีฬาที่ชนะนั้นต้อง เป็นผู้ที่มีความเร็วที่สุดนั่นเอง

ศูนย์วิทยทรัพยากร

มหาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

¹ พอง เกิดแก้ว และอนันต์ อัตช, ภูมิว่าيانวัตษ์ เอกสารประกอบคำบรรยาย. (อัดสำเนา)

² สมนึก แสงนาค, "การเปรียบเทียบผลของการฝึกแบบลับช่วงพักกับแบบฝึกทำซ้ำต่อความเร็วในการว่าيانวัตครอว์ ระยะทาง ๕๐ เมตร" (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔), หน้า ๒.

ในการแข่งขันว่ายน้ำนั้นผู้วิจัยสนใจท่าตั้งต้น และการตั้งต้นมาจากเหตุผลที่กล่าวมาแล้วซึ่งตรงกับความคิดของ แมกลิชโค (Maglischko) เขากล่าวว่า "นักกีฬาว่ายน้ำที่ตั้งต้นได้เร็วกว่าจะได้เปรียบนักว่ายน้ำที่ตั้งต้นได้ช้ากว่า" และคำกล่าวนี้เป็นที่ริพากวิจารณ์กันในหมู่ผู้ฝึกสอน นักว่ายน้ำมานานนับ ๑๐ ปี เพื่อหาวิธีการตั้งต้นให้ได้เร็วที่สุด¹

ไรอัน กล่าวว่า เป้าหมายในการตั้งต้นที่นักว่ายน้ำต้องการคือ

๑. ออกจากแท่นให้ได้เร็วที่สุดหลังลับัญญาตปล่อยตัว
๒. มีกำลังต้นตัวไปข้างหน้าได้มากที่สุด
๓. ลงสู่น้ำได้โดยไม่เสียการทรงตัว
๔. รักษาระดับความเร็วและระดับความลึกที่เหมาะสมได้²

ความลับสนได้เกิดขึ้นเมื่อผู้ฝึกสอนว่ายน้ำและนักว่ายน้ำได้หันมาสนใจศึกค้นท่าตั้งต้นแบบใหม่ ๆ และนำมาใช้ในการแข่งขันจนมีท่าตั้งต้นต่าง ๆ มากมาย ซึ่งแต่ละท่าก็มีประสิทธิภาพและความวิเศษพิเศษแตกต่างกันไป แต่ก็ยังไม่สามารถจะสรุปได้ว่าวิธีใดช่วยให้การตั้งต้นเป็นไปอย่างดีที่สุด และรวดเร็วที่สุด นอกจากจะวิจารณ์กันไปต่าง ๆ นานา หลังจากที่ได้เห็นแบบปั่นว่ายน้ำรับประทานแล้วคน Kawashima ได้พยายามท่าตั้งต้นในลักษณะต่าง ๆ กัน เช่น คาร์ลลี (Carlile) ได้กล่าวว่า ท่าตั้งต้นแบบเหรี้ยงแขนไปข้างหลัง (The Straight-backswing Start) ได้เปรียบในเชิงเร็วกว่าวิธีอื่น จะเห็นได้จากนักว่ายน้ำชาวอเมริกัน เจฟฟ์ ดาวิล (John Davil) ผู้ซึ่งได้เป็นแชมป์โอลิมปิก ๑๙๖๐ เข้าใช้ท่า

¹ Cheryl W. Maglischo and Ernest Maglischo, "Comparison of Three Starts Used in Competitive Swimming" The Research Quarterly, 30 (1967) : 604.

² Ryan, Swimming Skill, p. 42.

เที่ยงแข็งไปข้างหลังได้เป็นผลลัพธ์¹

ต่อมาในการแข่งขันโอลิมปิกเกมส์ ปี ค.ศ. ๑๙๖๔ นักว่ายน้ำของอเมริกาชื่อ โคนัลต์ ชอนเลนเดอร์ (Donald Schollender) ได้เที่ยงแข็งท่องถึง ๔ เที่ยงจาก การแข่งขันในประเภทฟรีสไตร์ล ๑๐๐ เมตร ๔๐๐ เมตร. ๔ x ๑๐๐ เมตร และ ๔ x ๑๐๐ เมตร²

ในปี ค.ศ. ๑๙๖๘ การแข่งขันโอลิมปิกที่เม็กซิโก ได้มีการทำลายสถิติโลกขึ้น ใหม่โดย ไมค์ เวนเดน (Mike Wenden) นักว่ายน้ำชาวออสเตรเลีย ว่ายประเภท ฟรีสไตร์ล ๑๐๐ เมตร ทำเวลา ๕๗.๒ วินาที³

แต่เป็นที่น่าแปลกใจไม่มีคริจาร์ดหรือกล่าวถึงท่าตั้งต้นเลย สันนิษฐานได้ว่า วงการว่ายน้ำในตอนนั้นหันมาศึกษาเกี่ยวกับ เทคนิคโปรแกรมการฝึกนักว่ายน้ำมากกว่าจะ สอนใจในเรื่องของท่าตั้งต้น เช่น สหรัฐอเมริกา เริ่มใช้แบบฝึกทรามาช่วยในการฝึกว่ายน้ำ เป็นต้น ประกอบกับช่วงนั้นมี ท่าตั้งต้นที่ชื่อว่า ท่าประเพณี (Conventional Start)⁴ หรือท่าหมุนแข็ง (Circular Back Swing Start)⁵ หรือที่ประเทศไทย

¹ James E. Counsilman, The Complete Book of Swimming, (Massachusetts : The Murray Printing Company, 1977, p. 57.

² Allen Armbruster and Billing Sley, Swimming and Diving, (Saint Louis : The C.V. Mosby, 1968), p. 6.

³ Ibid.

⁴ Counsilman, The Complete Book of Swimming, p. 58.

⁵ Maglischo and Maglischo, "Comparison of Three Racing Starts Used in Competitive Swimming" p. 608.

ใช้ภาษาอังกฤษว่า Arm Swing Start¹ ก็ลังเป็นที่นิยมและใช้กันอย่างแพร่หลาย

ต่อมา มาร์ค สปิตซ์ (Mark Spitz) ผู้ซึ่งเป็นแชมป์ว่ายน้ำประจำโลกต่อๆ ถึง ๗ ประจำในการแข่งขันโอลิมปิก ปี ค.ศ. ๑๙๗๒ ที่มิวนิค ประเทศเยอรมันนี เขาใช้ท่าผลักแท่น (Grab Start) ใน การแข่งขันประ เกษบุคคล ๔ ครั้ง และใช้ท่าประเพณีในการแข่งขันประ เกษทีม ๓ ครั้ง²

ท่าผลักแท่นจึงเริ่มนิยมแพร่หลายและมีผู้เชี่ยวชาญว่า รึนี้จะประ หยัดเวลาในการ เหวี่ยงแขนได้มากที่สุด แต่ต้องระมัดระวังเรื่องการทรงตัว และยังหมายสำหรับนักว่ายน้ำ ที่มีปฏิกริยาตอบสนองช้า ดังนั้นท่าตั้งตันที่ใช้กันในปัจจุบัน พอกจะสรุปได้ดังนี้คือ

๑. ท่าตั้งตันแบบผลักแท่น (The Grab Start)

๒. ท่าตั้งตันแบบแขนรั้งอยู่ด้านหลัง (The Arm-back Start)

๓. ท่าตั้งตันแบบเหวี่ยงแขนไปข้างหลัง (The Straight-backswing Start)

๔. ท่าตั้งตันแบบหมุนแขน (The Circular-backswing Start)

จากความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญและจากการศึกษาคนคว่างานวิจัยเกี่ยวกับการเปรียบเทียบท่าตั้งตัน พบร่วมกับการเปรียบเทียบได้หลายวิธีบังก์พิจารณาด้วยความเร็วของปฏิกริยาตอบสนอง บางคนก์พิจารณาถึงความผิดพลาดต่างๆ ที่เกิดขึ้นของท่าตั้งตัน และสรุปอภิมาต่างๆ

¹ Ryan, Swimming Skill, p. 43.

² Counsilman, The Complete Book of Swimming, p. 57.

ตามเหตุผลของแต่ละคนแต่ละແນ່ໃນແນ່ຂອງກາຮແຂ່ງຂັນວ່າຍັນນຳຮະບະລັນນັນ ຄວາມເຮົວດັນດູຈະສຳຄັນ
ໄນ້ອຍ ຄ້າສາມາຮັດໃຫ້ທ່າຕັ້ງດັນທີ່ສັງຜລໃຫ້ມີຄວາມເຮົວດັນສູງກວ່າຜູ້ອື່ນແລ້ວຍ່ອມຈະໄດ້ເປົ້າຢັບໃນກຣົມ
ທີ່ມີຄວາມສາມາຮັດໃນກາຮວ່າຍັນນຳໄກລ໌ເຄີຍກັນ ແລະ ຜິກຝິມາດີເໜືອນກັນ ແມ່ຈະເປັນເວລາເພີ່ງ ๐.๐๙
ວິນາທີ ນິ້ນກົມາຍື່ງຊີ້ຍໜະນິ້ນເອງ

ຈາກເຫຼຸດແນວທຸກໆແລະ ຂາງວິຈີຍທີ່ເກີ່ວຂອງທຶກລ່າວມາແລ້ວທຳໄຫ້ເກີດແຮງຈຸງໃຈທີ່ຈະ
ເປົ້າຢັບເຖິບທ່າຕັ້ງດັນ ๔ ແບບດັ່ງທີ່ໄດ້ກລ່າວໄວ ໂດຍໃຫ້ຄວາມເຮົວດັນໃນຮະບະ ๑๐ ເມຕຣ ໃນ
ກາຮວ່າຍັນນຳເປັນເກົຫົ້າ ເພຣະຈະມີອົງຄໍປະກອບອື່ນ ໆ ຂອງນັກກີ້ພາເກີ່ວຂອງໄມ້ມາກັນກ

ວັດທຸປະສົງຂອງກາຮວິຈີຍ

ເພື່ອສຶກຊາ ເປົ້າຢັບເຖິບຄວາມເຮົວດັນໃນກາຮວ່າຍັນນຳໂດຍໃຫ້ທ່າຕັ້ງດັນຕ່າງກັນ

ສມມຸດສານກາຮວິຈີຍ

ກາຮຕັ້ງດັນໃນກາຮແຂ່ງຂັນວ່າຍັນນຳມີຄວາມສຳຄັນມາຈາກ ເຂັ້ມ ເຕີວັກບກາຮວິງຮະບະລັນ ອັນກ
ກີ້ພາໄດ້ຮັບກາຮຝິມາດີ ແລະ ມີຄວາມສາມາຮັດໄກລ໌ເຄີຍກັນ ນັກກີ້ພາທີ່ມີກາຮຕັ້ງດັນຕື່ມໂອກາສຈະໄດ້
ຊັບໜະນະມາກວ່າ ກາຮວິຈີຍໃນຄຮັງນີ້ຜູ້ວິຈີຍມີສມມຸດສານຄັ້ງນີ້

๑. ຄວາມເຮົວດັນໃນກາຮວ່າຍັນນຳໂດຍໃຫ້ທ່າຕັ້ງດັນຕ່າງກັນ ມີຄວາມແດກຕ່າງກັນທັ້ງ ๔
ແບບ

๒. ຄວາມເຮົວດັນໃນກາຮວ່າຍັນນຳໂດຍໃຫ້ທ່າຕັ້ງດັນແບບຜລັກແກ່ນຈະມີຄວາມເຮົວທີ່ສຸດ ຮອງລົງ
ມາໄດ້ແກ່ຄວາມເຮົວດັນໃນກາຮວ່າຍັນນຳໂດຍໃຫ້ທ່າຕັ້ງດັນແບບແຂນຮັງອູ່ຂ້າງໜັງ ທ່າຕັ້ງດັນແບບ ເຫັນແຂນ
ໄປຂ້າງໜັງ ແລະ ທ່າຕັ້ງດັນແບບທຸນແຂນຕາມລຳດັບ

ຂ້ອຕກລົງເບື້ອງດັນ

๑. ผู้เข้ารับการทดลองมีความตั้งใจฝึกอย่างเต็มความสามารถ
๒. การจับเวลาทุกรังสีอีก็ได้
๓. ผลการทดสอบแต่ละครั้งของผู้เข้ารับการทดลองถือเป็นความสามารถสูงสุดเท่าที่ผู้เข้ารับการทดลองทำได้เต็มความสามารถ
๔. ในกรณีที่ผู้เข้ารับการทดลองทำผิดปกติกา เกี่ยวกับการตั้งต้นในการทดสอบให้ถือเป็นโมฆะให้ทำใหม่

ขอบเขตของการวิจัย

๑. การวิจัยในครั้งนี้ศึกษาเปรียบเทียบความเร็วต้นในการว่ายน้ำ โดยใช้ท่าตั้งตัน ๔ แบบคือ ท่าตั้งตันแบบปลักเท่น ท่าตั้งตันแบบแขนรั้งอยู่ด้านหลัง ท่าตั้งตันแบบเหวี่ยงแขนไปข้างหลังและท่าตั้งตันแบบหมุนแขน โดยวัดเวลาตั้งแต่สัญญาณปล่อยตัวจนถึงระยะ ๑๐ เมตร ห่างจากเท่นตั้งตัน
๒. ผู้เข้ารับการทดลองจะต้องทดสอบความเร็วต้นในการว่ายน้ำด้วยท่าครอว์ล เท่านั้น
๓. ผู้เข้ารับการทดลองอบอุ่นร่างกายก่อนการทดสอบ ๕-๑๐ นาที และให้ทดลองก่อนการทดสอบท่าละ ๗ ครั้ง เท่านั้น
๔. หน่วยเวลาที่ใช้วัด เป็นวินาที เวลาที่ตีกว่าคือเวลาที่น้อยกว่าความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย

๕. ผู้วิจัยไม่ได้วัดอุณหภูมิของน้ำในสระที่ใช้ในการทดสอบและอุณหภูมิของอากาศขณะทำการทดสอบ
๖. ผู้วิจัยไม่สามารถควบคุมกิจวัตรประจำวันของผู้เข้ารับการทดลองในเรื่องการรับประทานอาหาร การผักผ่อน และการร่วมกิจกรรมอื่น ๆ ได้ในระหว่างพักกลางวันก่อนการทดสอบ

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

๑. การวิจัยครั้งนี้จะ เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนวิชาว่ายน้ำสำหรับครุพลศึกษา ผู้ฝึกสอนว่ายน้ำ นักกีฬาว่ายน้ำ และผู้ที่เกี่ยวข้องในวงการว่ายน้ำทำให้สามารถเลือกใช้ท่าตั้งต้น ที่ทำให้ความเร็วต้นในการว่ายน้ำดีที่สุด เพื่อชัยชนะในโอกาสต่อไป

๒. เป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจเกี่ยวกับการว่ายน้ำ และการแข่งขันว่ายน้ำในการ ที่จะศึกษาค้นคว้าท่าตั้งต้นที่ดีที่สุดในโอกาสต่อไป

คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

ความเร็วต้นในการว่ายน้ำ (Initial Velocity in Swimming) หมายถึง ระยะเวลาตั้งแต่ มีเสียงสัญญาณปล่อยตัวตั้งขึ้น จนกระทั่งถึงระยะ ๑๐ เมตร ห่างจากแท่นตั้งต้น

การตั้งต้น (Starting) หมายถึงการเตรียมตัวแข่งขันว่ายน้ำ ณ แท่นตั้งต้น

แท่นตั้งต้น (Starting Block) หมายถึงแท่นรูปสี่เหลี่ยมติดอยู่กับขอบสระด้านหนึ่ง หรือทั้งสองด้านใช้สำหรับเริ่มต้นการแข่งขันว่ายน้ำ

ท่าตั้งต้น (Racing Start) หมายถึง ท่าที่ใช้ในการตั้งตัวแข่งขันว่ายน้ำ ๔ แบบคือ

๑. ท่าตั้งตัวแบบผลักแท่น

๒. ท่าตั้งตัวแบบแขนรั้งอยู่ด้านหลัง

๓. ท่าตั้งตัวแบบเหวี่ยงแขนไปข้างหน้า

๔. ท่าตั้งตัวแบบหมุนแขน

ท่าครอว์ล (Crawl Stroke) หมายถึง การว่ายน้ำในท่าคว้าตัวโดยใช้แขน จ้วงลงน้ำแล้วลิ้งทีละข้างต่อเนื่องกัน ซุขาและขึ้นลง เริ่มที่สะโพกสับกันสองข้างต่อเนื่องกันและหายใจ ทางด้านข้างของศรีษะ