

บทที่ 8

การจัดการด้านวัตถุดิบไม้ยางพารา

วัตถุดิบเป็นส่วนของวัสดุ หรือ พลังงานที่สำคัญที่สุดทางการผลิต เพราะมีการใช้งานอย่างต่อเนื่อง และสอดคล้องกับกระบวนการผลิต ความสูญเสียทางด้านวัตถุดิบไม้ยางพาราจะอยู่ในลักษณะของการจัดเก็บไม้ยางพาราจำนวนมากไว้ในคลังเป็นเวลานาน การผลิตที่ไม่มีประสิทธิภาพทำให้สูญเสียเนื้อไม้เป็นจำนวนมาก เป็นต้น หากไม่มีการจัดการทางด้านวัตถุดิบไม้ยางพาราที่ดี อาจส่งผลให้ต้นทุนวัตถุดิบทางตรงมีค่าสูง และก่อให้เกิดภาวะขาดทุนอย่างต่อเนื่องได้

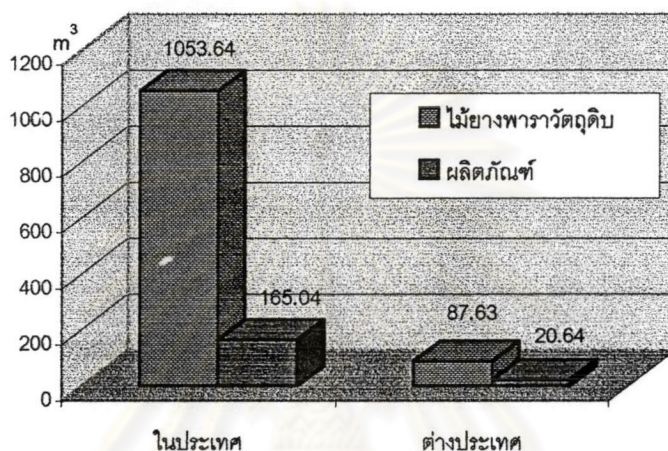
8.1 สภาพปัญหาด้านวัตถุดิบไม้ยางพาราในโรงงานตัวอย่าง

สภาพปัญหาทางด้านวัตถุดิบไม้ยางพาราของโรงงานตัวอย่าง ได้แก่ ปัญหาความสูญเสียด้านวัตถุดิบซึ่งเป็นผลมาจากกระบวนการทำงานที่ไม่ถูกต้อง การจัดเก็บไม้ยางพาราไว้ในคลังเป็นจำนวนมาก ซึ่งไม้ที่อยู่ในคลังบางส่วนเป็นไม้ที่สั่งซื้อมาเป็นเวลานาน 2 – 3 ปี แต่ยังไม่มีการนำไปใช้ ซึ่งบางส่วนของไม้เหล่านี้ก็ไม่สามารถนำมาใช้ได้เนื่องจาก ไม้ขึ้นรา หรือไม่สามารถนำไปผลิตให้ได้ตรงกับความต้องการของลูกค้า เป็นต้น

นอกจากนี้ยังมีความสูญเสียวัตถุดิบไม้ยางพาราจากกระบวนการผลิต กล่าวคือ ในกระบวนการผลิตไม้ประสานนั้นสามารถเลือกใช้ไม้ยางพาราได้หลายขนาด และจะต้องมีขั้นตอนที่จะต้องนำไปแปรรูปให้เป็นท่อนเล็ก ๆ ดังนั้นการไม่คำนึงถึงความสูญเสียเนื้อไม้ยางพาราในขั้นตอนต่าง ๆ นั้นมีอยู่มาก ในบางครั้งไม้ยางพาราที่ใช้ อาจต้องสูญเสียไปมากกว่าครึ่งหนึ่ง ในตารางที่ 8.1 แสดงสถิติการสูญเสียไม้ยางพาราในกระบวนการผลิต จนเสร็จสิ้นเป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปในไตรมาสแรกของปี 2543 และในรูปที่ 8.1 แสดงการเปรียบเทียบปริมาณวัตถุดิบที่ใช้กับปริมาณผลิตภัณฑ์ที่ได้ ซึ่งจะเห็นได้ว่ามีค่าแตกต่างกันเป็นอย่างมาก นั้นหมายถึงจะต้องใช้วัตถุดิบเป็นจำนวนมากในการผลิตผลิตภัณฑ์ไม้ประสาน และมีความสูญเสียเกิดขึ้นเป็นจำนวนมากนั่นเอง

ตารางที่ 8.1 สถิติการสูญเสียวัตถุดิบไม้ยางพาราในไตรมาสแรกของปี พ.ศ.2543

รายการ	ในประเทศ	ต่างประเทศ
วัตถุดิบไม้ยางพารา (m ³)	1053.64	87.63
ผลิตภัณฑ์ (m ³)	165.04	20.64
ความสูญเสีย (m ³)	888.60	66.99
% ความสูญเสีย	84.34	76.45
Conversion factor	6.38	4.28

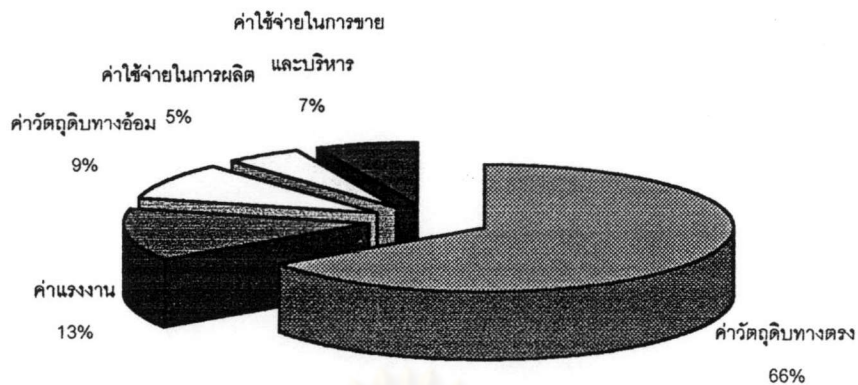


รูปที่ 8.1 การใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราในการผลิตผลิตภัณฑ์

วัตถุดิบไม้ยางพาราที่ไม่มีคุณภาพส่งผลให้เกิด ความสูญเสียเป็นอย่างมากในขั้นตอนของกระบวนการผลิต ได้แก่ การเสียเวลาในการทำงานทั้งของเครื่องจักร แรงงาน และเงินลงทุน ส่งผลให้ต้นทุนส่วนใหญ่ของการผลิตไม้ประสานมาจากค่าวัตถุดิบไม้ยางพารา ในตารางที่ 8.2 และรูปที่ 8.2 แสดงสัดส่วนของค่าใช้จ่ายในโรงงานไม้ประสาน จะเห็นได้ว่าค่าวัตถุดิบทางตรงสูงถึงร้อยละ 65.83 ซึ่งในที่สุดจะส่งผลให้ต้นทุนการผลิตต่อหน่วยสูงขึ้น และขาดทุนตามลำดับ

ตารางที่ 8.2 ค่าใช้จ่ายส่วนต่าง ๆ ของโรงงานไม้ประสาน

รายการ		มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เฉลี่ย	%
ต้นทุนขั้นต้น	ค่าวัตถุดิบทางตรง (DM)	2,320,016.00	2,211,085.00	3,126,665.00	2,552,588.67	65.83
	ค่าแรงงานทางตรง (DL)	477,605.01	479,188.28	583,983.34	513,592.21	13.25
ค่าเสียหายการผลิต (FOH)	ค่าแรงงานทางอ้อม (IDL)	184,706.63	417,321.72	485,763.39	362,597.25	9.35
	ค่าวัตถุดิบทางอ้อม (IDM)	203,214.47	160,466.70	223,545.01	195,742.06	5.05
	ค่าใช้จ่ายในการผลิต	177,060.09	273,126.00	308,787.08	252,991.06	6.52
ค่าใช้จ่ายในการขาย และบริหาร		3,362,602.20	3,541,187.70	4,728,743.82	3,877,511.24	100.00
รวม						



รูปที่ 8.2 สัดส่วนค่าใช้จ่ายในส่วนงานไม้ประสาน

สาเหตุหลักของความสูญเสียวัสดุไม้ยางพารา คือ

- วัสดุไม้มีคุณภาพต่ำ ไม้วัสดุจะมีระดับคุณภาพที่เกรด C หรือ D ซึ่งส่งผลทำให้เกิดของเสียในลักษณะของไม้ที่มีตา ไม้ดำ ขึ้นรา มีได้ เป็นจำนวนมาก ในขั้นตอนของการแปรรูป
- ปัญหาในด้าน Size , Cross Section , Length ของวัสดุ ในปัจจุบันยังไม่มี การคำนึงถึงความสูญเสียของไม้ที่ใช้ไม่เหมาะสมกับขนาดของผลิตภัณฑ์ ซึ่งแน่นอนว่า จะต้องก่อให้เกิดปัญหาเหลือเศษไม้ที่ใช้ไม่ได้เป็นจำนวนมาก
- ขั้นตอน และวิธีการในการผลิต ยังไม่เป็นมาตรฐาน และยังไม่ก่อให้เกิดประสิทธิภาพ สูงสุดในการผลิต ซึ่งอาจมีวิธีการที่ดีกว่าที่ใช้ในปัจจุบัน เช่น ถ้าเอาไม้ที่มีตาไว้ ด้านเดียวกัน จะทำให้มีด้านที่ติดอยู่ด้านเดียวกัน และไม่ต้องเสียไม้มีตาไปทำ B/B
- การขาดการควบคุมคุณภาพไม้วัสดุ ได้แก่ การขาดกระบวนการตรวจสอบ คุณภาพไม้ก่อนการผลิต หากพนักงานนำไม้ที่ไม่มีคุณภาพมาใช้ ก็จะส่งผลให้เกิด ความสูญเสียเปล่าในการผลิต และทางโรงงานตัวอย่างก็ขาดหน่วยงานตรวจสอบ คุณภาพที่มีประสิทธิภาพ เนื่องมาจาก
 - ก. ขาดคนที่มีความรู้ และประสบการณ์
 - ข. ขาดการฝึกฝน และฝึกอบรม
 - ค. การย้ายงานที่เกิดบ่อยครั้ง
 - ง. ไม่ได้รับการสนับสนุน และส่งเสริมจากฝ่ายบริหาร

8.2 การจัดการวัตถุดิบไม้ยางพารา

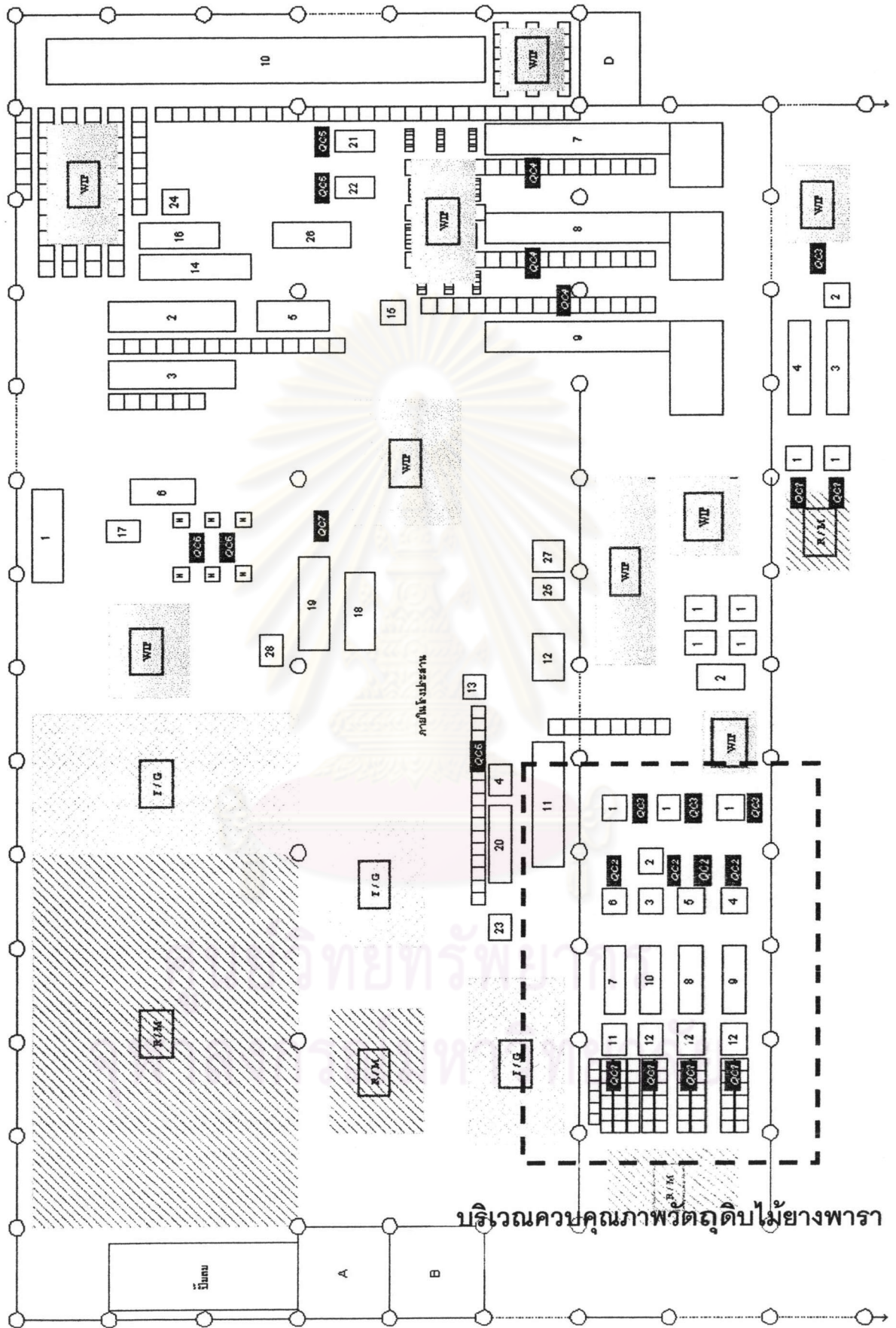
จากปัญหาทางด้านวัตถุดิบ และสาเหตุต่าง ๆ ดังที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น มีแนวทางในการแก้ปัญหา ดังนี้

- การควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพารา
- การจัดระบบการเลือกขนาดวัตถุดิบไม้ยางพารา

8.2.1 การควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพารา

ในอดีตกระบวนการในการควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพารา ได้จัดทำใน ส่วนต้นของกระบวนการผลิต ดังแสดงในรูปที่ 8.3 ซึ่งเป็นจุดควบคุมคุณภาพจุดต่าง ๆ ใน โรงไม้ประสาน จุดควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพาราก่อนการนำไปต่อประสานได้แก่ QC 1, QC 2 และ QC 3 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้ดังนี้

- QC 1 การตรวจสอบคุณภาพไม้วัตถุดิบ (ขีดซอลัก) เป็นการคัดแยกวัตถุดิบ ไม้ยางพาราที่มีความยาวประมาณ 1.3 เมตร ก่อนนำไปแปรรูปเป็นท่อนไม้ที่มีความยาวประมาณ 300 – 400 เซนติเมตร โดยที่พนักงานจะต้องพิจารณาเนื้อไม้ว่ามี ส่วนที่ไม่ได้คุณภาพหรือไม่ โดยต้องพิจารณาทั้งสองด้าน จากนั้นจะทำการขีดซอลัก บอกรายละเอียด และส่วนที่ใช้ได้ของท่อนไม้ เพื่อส่งให้พนักงานตัดทยาบต่อไป
- QC 2 การตรวจสอบคุณภาพ คัดสีไม้ พนักงานจะต้องทำการตรวจสอบด้วยสายตา ว่า ไม้มีสีอะไร ถ้าพบไม้แดงพนักงานจะใช้ดินสอเขียนสัญลักษณ์ ๑) เอาไว้ แต่ถ้า พบ ไม้ขาวพนักงานจะใช้ดินสอเขียนสัญลักษณ์ —— เอาไว้ นอกจากนี้พนักงานต้อง ตรวจสอบด้วยว่าท่อนไม้ได้คุณภาพครบถ้วนหรือไม่ โดยไม้ที่ไม่ได้คุณภาพคือ ไม้ที่ดำ ไม้มีตา ขึ้นรา ไม้มีไส้ และไม้ที่ไสไม้ไม่ได้คุณภาพ ฝิวไม้เรียบพนักงานจะใช้ดินสอเขียน สัญลักษณ์ X ไว้บนท่อนไม้เหล่านั้น และพนักงานจะขีดเส้นเพื่อบอกรายละเอียดที่จะต้อง ส่งให้พนักงาน Arm Saw ตัด
- QC 3 ตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกไม้ พนักงานจะทำการคัดแยกไม้แดง ไม้ขาว และ จัดไว้เป็นกอง ๆ ตามสี ส่วนไม้ที่ไม่ได้ตามคุณภาพ จะถูกคัดแยกไว้อีกส่วน



รูปที่ 8.3 จุดควบคุมคุณภาพในกระบวนการผลิต

เพื่อให้กระบวนการควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพาราเป็นไปในแนวทางเดียวกัน และเพื่อให้ผู้ปฏิบัติงานมีความเข้าใจมากขึ้น จึงมีการจัดทำวิธีการปฏิบัติงานควบคุมคุณภาพทั้ง 3 จุด ตั้งแต่ปลายเดือนพฤษภาคม พ.ศ. 2543 ดังแสดงใน

- รูปที่ 8.4 แสดงวิธีการตัดไม้เสียทิ้งทั้งท่อน (เกรด F)
- รูปที่ 8.5 แสดงวิธีการขีดชอล์กสำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา
- รูปที่ 8.6 แสดงวิธีการขีดชอล์กสำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา
- รูปที่ 8.7 แสดงวิธีการตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกสี จัดกองไม้

นอกจากกระบวนการในการควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพารา จะเป็นปัญหาสำคัญที่ทำให้เกิดความสูญเสียวัตถุดิบไม้ยางพาราแล้ว ปัญหาที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือการเลือกใช้ขนาดของไม้ยางพาราไม่เหมาะสมกับขนาดผลิตภัณฑ์ที่ต้องการผลิต ส่งผลให้มีความสูญเสียในขั้นตอนของการแปรรูป การปรับขนาด เป็นจำนวนมาก ดังนั้นจึงได้มีการจัดทำระบบการเลือกขนาดวัตถุดิบไม้ยางพาราให้เหมาะสม และเกิดความสูญเสียน้อยที่สุด ซึ่งจะแสดงในหัวข้อถัดไป

QC1 / 1
<p>QC 1 การคัดแยกวัตถุดิบไม้ยางพารา คัดทิ้งทั้งท่อน 1.3 เมตร (เกรด F)</p>
<p>ถ้าท่อนไม้วัตถุดิบ ไม้ยางพารา มีลักษณะดังต่อไปนี้ ให้คัดทิ้งเป็นไม้เสีย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หัวแตกยาวเกิน 20 เซนติเมตร ด้านใดด้านหนึ่ง หรือทั้ง 2 ด้าน 2. หัวแหงยาวเกิน 20 เซนติเมตร ด้านใดด้านหนึ่ง หรือทั้ง 2 ด้าน 3. ไม้บิดงอ ตัด 3 ท่อน แล้วไส 2 หน้ากินไม่หมด 4. ไม้โค้งข้าง (คันธนู) ตัด 3 ท่อน แล้วชอยกินไม่หมด 5. ไม้โค้งบน (สะพาน) ตัด 3 ท่อน แล้วชอยกินไม่หมด 6. ตาดำใหญ่เกิน 2 จุดในด้านเดียวกัน 7. ไม้ความหนาเนื้อไม่ถึง ½ หุน 8. ไม้ความกว้าง 4½ นิ้ว เนื้อมาไม่ถึง 1 หุน 9. รากินลึกถึงเนื้อไม้ (ถ้ารากินเฉพาะผิวไม้ไม่ได้)

รูปที่ 8.4 วิธีการตัดไม้เสียทิ้งทั้งท่อน (เกรด F)

QC1/2
QC 1 การคัดแยกวัตถุดิบไม้ยางพารา การขีดชอกล์สำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา (เกรด A/B)
วิธีการขีดชอกล์บอกขนาดสำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา <ol style="list-style-type: none"> 1. ขีดหัว ขีดท้าย ให้ตัดเป็นหัวบางที่สุด 2. ขีดชอกล์ตรงกลางของตาไม้พอดี แต่ต้องเป็นตำแหน่งตาไม้ที่ตัดแบ่ง 2 หรือ แบ่ง 3 ได้ 3. ไม้ตรง ๆ ให้ขีดตัดแบ่ง 2 4. ไม้โค้งข้าง (คันทู) ให้ขีดตัดแบ่ง 2 หรือ แบ่ง 3 แล้วจะต้องชอยได้ 5. ไม้โค้งบน (สะพาน) ให้ขีดตัดแบ่ง 2 หรือ แบ่ง 3 แล้วจะต้องชอยได้ 6. ตาไม้ตาเดียว และไม่ได้อยู่ตรงกลางท่อน ให้ตัดแบ่ง 3 และทั้ง 3 ท่อนความยาวต้องใช้ได้

รูปที่ 8.5 วิธีการขีดชอกล์สำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา

QC2/1
QC 2 การตรวจสอบคุณภาพ คัดสีไม้ การขีดชอกล์สำหรับตัด Arm Saw
วิธีการขีดชอกล์บอกขนาดสำหรับตัด Arm Saw <ol style="list-style-type: none"> 1. ให้ตรวจเช็ค 4 ด้าน แต่เน้นความสวยด้านกว้างเพียงด้านเดียว (ยกเว้นไม้ Nichiha ให้เน้นความสวยด้านกว้างทั้ง 2 ด้าน) 2. ไม้ดีให้เขียนแยกสีไม้ แบ่งเป็น ไม้ขาว และไม้แดง <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ไม้ขาว คือ ไม้ผิวขาว สวย หรือไม้ผิวขาวออกแดง <input type="checkbox"/> ไม้แดง คือ ไม้ผิวแดง หรือมีเส้นดำ 3. ไม้สวยแต่โค้งงอ ให้ตัดแบ่งออก แต่ความยาวต้องใช้ได้ 4. ไม้มีตา ให้ขีดตัดขอบตาทั้ง 2 ขอบ 5. ไม้สวยแต่สอบกินข้างไม่หมด ตัดเปลือกมาก ให้แยกออกไปใส่ Pallet ไปลดขนาดความกว้างใหม่ 6. ไม้สวยตัดเปลือกน้อย ให้ถือว่าเป็นไม้ดี 7. ไม้หัวแตกให้ตัดถึงตำแหน่งที่แตก 8. ไม้ความยาวไม่ถึง 6 นิ้ว ใช้เป็นไม้ดีไม่ได้

รูปที่ 8.6 วิธีการขีดชอกล์สำหรับตัดวัตถุดิบไม้ยางพารา

QC3 / 1
QC 3 ตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกไม้ การตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกสี จัดกองไม้
วิธีการตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกสี จัดกองไม้ <ol style="list-style-type: none"> 1. ไม้ที่ไม่ได้คุณภาพคือ ไม้ที่ดำ ไม้มีตา ขึ้นรา ไม้มีไส้ และไม้ที่เสี้ยนไม้ได้คุณภาพ ผิวไม่เรียบ 2. ไม้ที่ให้จัดแยกเป็นกองแต่ละสี ได้แก่ ไม้ขาว และไม้แดง <ul style="list-style-type: none"> □ ไม้ขาว คือ ไม้มีสีขาว สวย หรือไม้มีขาวออกแดง □ ไม้แดง คือ ไม้มีสีแดง หรือมีเสี้ยนดำ 3. การจัดวางเป็นกองให้เอาด้านกว้างที่สวยขึ้น

รูปที่ 8.7 วิธีการตรวจสอบคุณภาพ คัดแยกสี จัดกองไม้

8.2.2 การจัดระบบการเลือกขนาดวัตถุดิบไม้ยางพารา

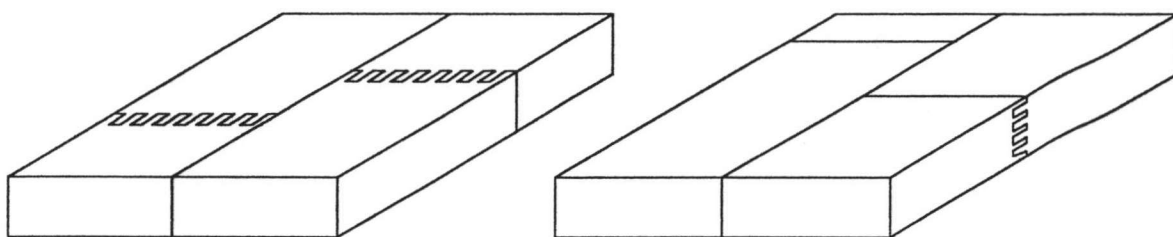
ก่อนการจัดทำระบบการเลือกขนาดวัตถุดิบไม้ยางพารา จำเป็นจะต้องรู้ถึงรายละเอียดต่าง ๆ ในการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา ทั้งนี้ใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการจัดทำระบบดังกล่าว รายละเอียดที่จำเป็นต้องรู้ได้แก่

- รายการวัตถุดิบไม้ยางพารา
- รายการผลิตภัณฑ์
- ลูกค้า
- วิธีการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา

(1) รายการวัตถุดิบไม้ยางพารา

ขนาดของหน้าไม้วัตถุดิบไม้ยางพารามีหลายขนาดดังแสดงในตารางที่ 8.3 ซึ่งมีขนาดของวัตถุดิบไม้ยางพาราที่มีการใช้มาก และบ่อยครั้ง เป็นค่า ความหนา x ความกว้าง x ความยาว ไม้ที่ซื้อมาจะเผื่อความหนา และความกว้าง มาอย่างละ 1/8 นิ้ว ดังนั้นค่ามิลลิเมตรในตารางที่ 8.3 ได้บวกเพิ่มไว้แล้ว

เช่น ไม้หน้า 1 นิ้ว คิดเป็น 25.4 มม. + $\{ (1/8) \times 25.4 \}$ มม. เท่ากับประมาณ 29 มิลลิเมตร นอกจากนี้ขนาดไม้ในตารางนี้ยังมีไม้ขนาดอื่นด้วยแต่ไม่เป็นที่นิยม ซึ่งอาจมีการสั่งมาใช้บ้างเป็นครั้งคราวตามแต่ที่ลูกค้าต้องการ



Finger Joint Laminated

Butt Joint Laminated

รูปที่ 8.8 การต่อไม้แผ่นจากแท่งไม้ประสานทั้ง 2 แบบ

(3) ลูกค้าของโรงไม้ประสาน

ลูกค้าของโรงไม้ประสานแบ่งได้เป็น

- ลูกค้าในประเทศ จะมีลักษณะของผลิตภัณฑ์ที่หลากหลายขนาด แต่จะเป็นในลักษณะของไม้แผ่นสี่เหลี่ยม หรือไม้หน้าโต๊ะเท่านั้น สำหรับลูกค้าในประเทศแบ่งได้เป็น

ก. โรงเฟอร์นิเจอร์ ของโรงงานตัวอย่าง

ข. ลูกค้าในประเทศอื่น ๆ

ในตารางที่ จ.1.1 แสดงสถิติการผลิต ผลิตภัณฑ์ในประเทศ ม.ค. - มิ.ย. 2543 จะเห็นได้ว่าผลิตภัณฑ์ดังกล่าวมีขนาดแตกต่างกันถึง 133 ขนาด ดังนั้นจึงไม่สามารถแบ่งแยกชนิดของผลิตภัณฑ์ในประเทศอย่างชัดเจนได้

- ลูกค้าต่างประเทศ ได้แก่บริษัทหนึ่งในประเทศญี่ปุ่น ผลิตภัณฑ์ที่ส่งไปบริษัทนี้จะใช้ชื่อว่า Nichiha มีลักษณะ หรือแบบที่ค่อนข้างชัดเจน คือผลิตภัณฑ์ทั้งหมดเป็นไม้ประสานแผ่นที่ต่อด้วยวิธีการ Butt Joint Laminated (BJL) ในอดีตทางลูกค้าได้กำหนดชื่อย่อของผลิตภัณฑ์ด้วยตัวอักษรโรมัน และกำหนดรหัสสินค้าด้วยเลขหลายหลักที่คล้าย ๆ กัน เช่น ผลิตภัณฑ์ KDG 4422 (N) หมายถึง Size Suspension Board ที่มีขนาด 30 x 240 x 4400 และทำการบรรจุเป็น Pallet รายละเอียดต่าง ๆ ของผลิตภัณฑ์ Nichiha ทางลูกค้าได้จัดทำเป็นคู่มือผลิตภัณฑ์มาให้กับโรงงานตัวอย่าง เพื่อที่จะได้เป็นมาตรฐานในการผลิต และถูกต้องตรงตามความต้องการของลูกค้า (คู่มือผลิตภัณฑ์ Nichiha แสดงไว้ในภาคผนวก จ.2)

รายละเอียดของผลิตภัณฑ์ Nichiha ในคู่มือดังกล่าวได้แก่

- Organization of Goods
- Materials
- Drawing of Goods แบ่งตามจำนวนคอไม้ และความกว้างที่เหมือนกันจะได้

Code 1	Code 6	Code 11
Code 2	Code 7	Code 12
Code 3	Code 8	Code 13
Code 4	Code 9	Code 14
Code 5	Code 10	Code 15 (เพิ่มใหม่ไม่มีในคู่มือ)

ดังนั้นเพื่อความสะดวกในการจัดทำระบบการเลือกใช้วัสดุคอปไม้อย่างพารา จึงได้ทำการจัดรหัสผลิตภัณฑ์แบบใหม่เพิ่มขึ้น โดยมีลักษณะ N xxy ซึ่งมีความหมายดังนี้

รหัสสัญลักษณ์ N x x y

- ตัวอักษรโรมัน N หมายถึง ผลิตภัณฑ์ Nichiha
- ตัวเลข 2 ตัวแรก xx หมายถึง ผลิตภัณฑ์ ที่อยู่ใน Code xx
- ตัวเลขตัวสุดท้าย y หมายถึง ลำดับที่ในผลิตภัณฑ์รายการนั้น

ตัวอย่างเช่น รหัส N 011 หมายถึงผลิตภัณฑ์ Nichiha Code 01 ลำดับที่ 1 ซึ่งก็คือ KDG 4422 (N) Size Suspension Board ที่มีขนาด 30 x 240 x 4400 นั้นเอง รายการผลิตภัณฑ์ Nichiha ทั้งหมดรวมถึงรหัสผลิตภัณฑ์แสดงในตารางที่ 8.4 ดังนี้

ตารางที่ 8.4 รายการผลิตภัณฑ์ Nichiha

รหัส	ลำดับที่	ผลิตภัณฑ์	รายการ	ขนาด			จำนวน / ชุด	หมายเหตุ	
				มม.	x มม.	x มม.			
N 01	1	KDG	4422(N)	Size Suspension Board	30	x 240	x 4400	1	
	2		4122(N)	Size Suspension Board	30	x 240	x 4100	1	
	3		3322(N)	Size Suspension Board	30	x 240	x 3300	1	
	4	KDF	8022 / 1(N)	Step Board	30	x 240	x 800	1	
	5		9022 / 1(N)	Step Board	30	x 240	x 900	1	
	6		1022 / 1(N)	Step Board	40	x 240	x 1000	1	
	7	KDS	4422(N)	Step Size Suspension Board	60	x 240	x 4400	1	
	8		4122(N)	Step Size Suspension Board	60	x 240	x 4100	1	
	9		3322(N)	Step Size Suspension Board	60	x 240	x 3300	1	

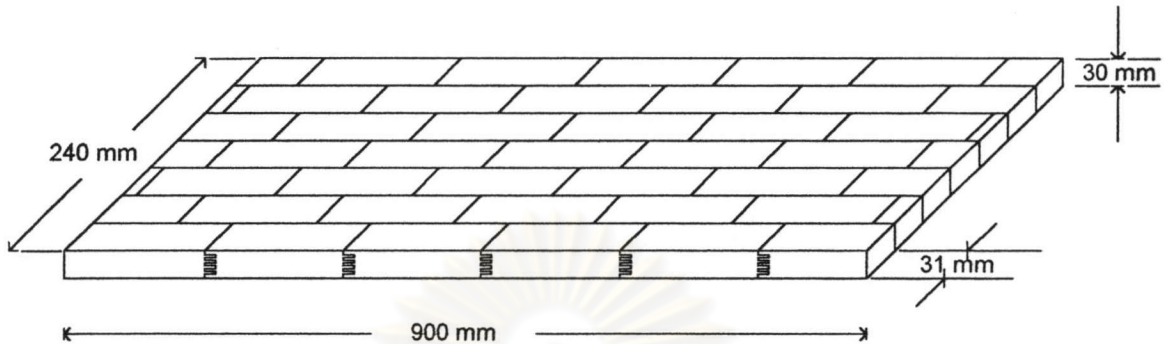
ตารางที่ 8.4(ต่อ) รายการผลิตภัณฑ์ Nichiha

รหัส	ลำดับที่	ผลิตภัณฑ์	รายการ	ขนาด			จำนวน / ชุด	หมายเหตุ			
				มม.	x	มม.			x	มม.	
N 02	1	KDA	9022(N)	Top Board of Up Stair	30	x	120	x	900	1	
	2		1022(N)	Top Board of Up Stair	40	x	120	x	1000	1	
N 03	1	KDM	1222 / 3(N)	Round Three Steps	30	x	1000	x	1000	1	Set
	2		1022 / 3(N)	Round Three Steps	40	x	1000	x	1000	1	Set
N 04	1	KDL	1222 / 2(N)	Round Two Steps	30	x	1000	x	1000	1	Set
	2		1022 / 2(N)	Round Two Steps	40	x	1000	x	1000	1	Set
N 05	1	KDO	1222(N)	Hall Board	30	x	1000	x	1000	1	
	2		1022(N)	Hall Board	40	x	1000	x	1000	1	
N 06	1	KDR	2422(N)	Corner Side Board	30	x	360	x	2400	1	
N 07	1	KDH	9122	Base Board	12	x	90	x	900	3	
N 08	1	KDC	412	Capping	30	x	150	x	3000	1	
	2		312	Capping	30	x	150	x	4000	1	
N 09	1		212	Capping	30	x	180	x	3000	1	
	2		112	Capping	30	x	180	x	4000	1	
N 10	1	KDD	212	Shoe Rail	30	x	120	x	2000	1	
	2		112	Shoe Rail	30	x	120	x	4000	1	
N 11	1	KDV	3022(N)	Free Board	30	x	600	x	3600	1	
	2		3622(N)	Free Board	36	x	600	x	3600	1	
	3		4022(N)	Free Board	40	x	600	x	3600	1	
N 12	1	KDW	3022(N)	Free Board	30	x	600	x	3000	1	
	2		3622(N)	Free Board	36	x	600	x	3000	1	
	3		4022(N)	Free Board	40	x	600	x	3000	1	
N 13	1	KDN	3022(N)	Free Board	30	x	600	x	4000	1	
	2		3622(N)	Free Board	36	x	600	x	4000	1	
	3		4022(N)	Free Board	40	x	600	x	4000	1	
N 14	1	KDV	3022	Free Board	30	x	600	x	3600	1	
	2		3622	Free Board	36	x	600	x	3600	1	
	3		4022	Free Board	40	x	600	x	3600	1	
N 15	1	KDY	3022		30	x	600	x	2700	1	
	2		3622		36	x	600	x	3700	1	
	3	KDZ	3022		30	x	600	x	4800	1	
	4		3622		36	x	600	x	4800	1	

หมายเหตุ None หมายถึง Packing (บรรจุเป็น 1 ชุด / กล่อง)
(N) หมายถึง No Packing (บรรจุเป็น Pallet)

(4) วิธีการคำนวณการใช้วัสดุคานไม้ยางพารา

ก่อนที่จะทราบถึงวิธีการคำนวณการใช้วัสดุคานไม้ยางพารา จำเป็นที่จะต้องมามีข้อมูลที่จะช่วยในการคำนวณอันได้แก่



รูปที่ 8.9 ผลิตภัณฑ์ Butt Joint Laminated

- ประเภทของผลิตภัณฑ์ ต้องรู้ว่าผลิตภัณฑ์เป็น SL , FJL/BJL หรือ FJ
 - ขนาดคอกไม้ของผลิตภัณฑ์ หมายถึง ขนาดหน้ากว้างของท่อนไม้ต่อประสานที่จะนำมาต่อเป็นไม้ประสานแผ่น ซึ่งค่านี้ก็แล้วแต่ลูกค้าจะกำหนด
- จากรูปที่ 8.9 ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ Nichiha ประเภทหนึ่งมีขนาดคอกไม้ 31 มิลลิเมตร
- ขนาดความหนา x กว้าง x ยาว ของผลิตภัณฑ์ ค่านี้จะบอกมาพร้อมกับชื่อผลิตภัณฑ์
- จากรูปที่ 8.9 ผลิตภัณฑ์มีขนาดดังกล่าวเท่ากับ 30 x 240 x 900 (มม. x มม. x มม.)
- ขนาดความกว้าง x ความยาว ของเตาอบ ที่ใช้ในกระบวนการอัดร้อน ซึ่งมีค่า 1,280 มม. X 7300 มม.
 - ขนาดความยาวของท่อนไม้แปรรูป หมายถึง ขนาดความยาวท่อนไม้ที่ผ่านการแปรรูป ซึ่งค่านี้เป็นค่าที่ประมาณขึ้น เนื่องจากไม้ที่ผ่านการแปรรูปจะมีขนาดไม่เท่ากัน หากต้องการที่จะคำนวณการใช้วัสดุคานไม้ยางพาราจำเป็นจะต้องประมาณค่านี้ขึ้นมา ซึ่งค่าส่วนใหญ่ที่ใช้จะอยู่ในช่วง 300 - 400 มิลลิเมตร

เนื่องจากผลิตภัณฑ์หลักของโรงไม้ประสานมีอยู่ 3 ประเภท ดังนั้นในที่นี้จะแสดงตัวอย่างการคำนวณการใช้วัสดุคานไม้ยางพาราของผลิตภัณฑ์หลักทั้ง 3 ประเภทดังนี้คือ

- | | |
|---|----------------------|
| □ Solid Laminated (SL) | ขนาด 20 x 600 x 300 |
| □ Finger / Butt Joint Laminated (FJL/BJL) | ขนาด 20 x 800 x 1350 |
| □ Finger Joint Bar(FJ) | ขนาด 20 x 70 x 1000 |

ก. ผลิตภัณฑ์ Solid Laminated (SL) ขนาด 20 x 600 x 300

จากขนาดผลิตภัณฑ์ที่กำหนดถ้าลูกค้ากำหนดว่าต้องการคอกไม้มีขนาด 70 มม. จะสามารถคำนวณออกมาได้เป็นขั้นตอนดังนี้

- | | | |
|---|---|------------|
| ■ จากขนาดความหนา และขนาดคอกไม้ผลิตภัณฑ์ | 20 x 70 | มม. x มม. |
| ขนาดของวัสดุคอกไม้ยางพาราที่เลือกใช้ได้แก่ | 1" x 3" x 1.3 | ม. |
| ไม้ที่ซื้อมาจะมีการเผื่อขนาดให้ข้างละ 1/8" เป็น | $1\frac{1}{8} \times 3\frac{1}{8} \times 1.3$ | ม. |
| ดังนั้นไม้ที่ได้มาจะมีขนาด | 29 x 79 x 1300 | มม. |
| ■ จากความกว้างของเตาที่ใช้ในกระบวนการอัดรีดรีนมีขนาด | 1,280 | มม. |
| ผลิตภัณฑ์ต้องการให้มีความกว้าง | 600 | มม. |
| ในการอบ 1 ครั้งสามารถได้ไม้แผ่น จำนวน | $1,280 / 600 =$ | 2.13 แผ่น |
| นั่นคือประมาณ | 2 | แผ่น |
| หากต้องการให้คอกไม้มีขนาด | 70 | มม. |
| ในการอบ 1 ครั้งสามารถใช้ไม้ท่อนวางเรียงได้ | $1,280 / 70 =$ | 18.28 ท่อน |
| นั่นคือประมาณ | 18 | ท่อน |
| จากจำนวนท่อน และความกว้างคอกไม้พบว่า | $18 \times 70 =$ | 1,260 มม. |
| นั่นคือในการอบ 1 ครั้งจะใช้ไม้แปรรูป หน้ากว้าง 70 มม. | 18 | ท่อน |
| ซึ่งจะได้ผลิตภัณฑ์ครั้งละ | 2 | แผ่น |
| และใช้ความกว้างเตาทั้งหมดประมาณ | 1,260 | มม. |
| ■ จากความยาวของเตาที่ใช้ในกระบวนการอัดรีดรีนมีขนาด | 7,300 | มม. |
| สามารถจัดวางเป็นช่วง ๆ โดยเว้นช่องห่างกันเล็กน้อย ให้ครบตามจำนวนที่ลูกค้าสั่ง | | |
| ■ ในการพิจารณาหาจำนวนท่อนไม้ Rough Sawn ที่ต้องใช้นั้น | | |
| ไม้ Rough Sawn 1 ท่อน ถูกแปรรูปเป็นท่อนไม้ 340 มม. ได้ประมาณ | 4 | ท่อน |
| ดังนั้นหากต้องการท่อนไม้ 340 มม. จำนวน | 18 | ท่อน |
| จะต้องใช้ ไม้ Rough Sawn ประมาณ | $18 / 4 =$ | 4.5 ท่อน |
| ดังนั้นถ้ามีการใส่ค่าเผื่อไว้ 5 % ก็จะใช้ไม้ Rough Sawn ประมาณ | 6 | ท่อน |

รายละเอียดของการคำนวณ และค่าอื่น ๆ จะแสดงไว้ในตารางที่ 8.5 ดังนี้

ตารางที่ 8.5 การคำนวณไม้ผลิตภัณฑ์ Solid Laminated (SL) ขนาด 20 x 600 x 300

ขั้นตอน	ขนาด (mm. x mm. x mm.)	จำนวน	ปริมาตร (m ³)
Rough Sawn (ท่อนไม้วัตถุดิบ)	1" x 3" x 1300	6	0.01858
	29 x 79 x 1300		
1. แปรรูป	25 x 74 x 340	18	0.01138
2. ประสาน (F/J Bar)			
3. ไสปรับ	25 x 70 x 340	18	0.01077
4. อัดรีด (F/J Board)	25 x 1,267 x 340	1	0.01077
5. ขัด Sanding	20 x 620 x 310	2	0.00769
6. ผลิตภัณฑ์ (ทำขนาดสำเร็จ)	20 x 600 x 300	2	0.00720

ข. ผลิตภัณฑ์ Finger / Butt Joint Laminated (FJL/BJL) ขนาด 20 x 800 x 1350

จากขนาดผลิตภัณฑ์ที่กำหนดถ้าลูกค้ากำหนดว่าต้องการคอกไม้มีขนาด 70 มม. จะสามารถคำนวณออกมาได้เป็นขั้นตอนดังนี้

- จากขนาดความหนา และขนาดคอกไม้ผลิตภัณฑ์ 20 x 70 มม. x มม.
 ขนาดของวัตถุดิบไม้ยางพาราที่เลือกใช้ได้แก่ 1" x 3" x 1.3 ม.
 ไม้ที่ซื้อมาจะมีการเผื่อขนาดให้ข้างละ 1/8" เป็น $\frac{1}{8} \times 3 \frac{1}{8} \times 1.3$ ม.
 ดังนั้นไม้ที่ได้มาจะมีขนาด 29 x 79 x 1300 มม.
- จากขนาดความยาวของผลิตภัณฑ์ 1,350 มม.
 และจากความยาวของเตาที่ใช้ในกระบวนการอัดรีดมีขนาด 7,300 มม.
 ในการอบ 1 ครั้งสามารถได้ไม้แผ่น จำนวน $7,300 / 1,350 = 5.4$ แผ่น
 แต่ถ้าเราต้องการแค่ 4 แผ่น ก็สามารถทำได้ จะได้ว่า $1,350 \times 4 = 5,400$ มม.
 ในการต่อแท่งไม้ประสานจะต้องมีค่าเผื่อ 100 มม.
 ดังนั้นจะต้องต่อแท่งไม้ประสานยาว $5,400 + 100 = 5,500$ มม.
- จากขนาดความกว้างของผลิตภัณฑ์ 800 มม.
 และจากความกว้างของเตาที่ใช้ในกระบวนการอัดรีดมีขนาด 1,260 มม.
 พบว่าในการอบ 1 ครั้งสามารถใส่ไม้แผ่นได้เพียง $1,260 / 810 = 1.58$ ชุด
 นั่นก็คือ 1 ชุด
 จึงคิดค่าเผื่อเพียง 10 มม.
 ดังนั้นผลิตภัณฑ์ที่เสร็จสิ้นกระบวนการอัดรีดต้องมีความกว้าง 810 มม.

- หากต้องการให้คอกไม้มีขนาด 70 มม.
 จะต้องใช้แท่งไม้ประสานจำนวน $810 / 70 = 11.57$ ท่อน
 นั่นก็คือ 12 ท่อน
 ดังนั้นความกว้างของหน้าไม้ทั้งหมดในการรอบ 1 ครั้ง $70 \times 12 = 840$ มม.
- ในการพิจารณาหาจำนวนท่อนไม้แปรรูปที่ต้องใช้นั้น
 ไม้ประสาน 1 ท่อนมาจากแท่งไม้แปรรูปประมาณ $5,500 / 300 = 18.33$ ท่อน
 นั่นก็คือ 19 ท่อน
 ดังนั้นหากต้องการไม้ประสาน 12 ท่อน
 จะต้องใช้ แท่งไม้แปรรูปประมาณ $19 \times 12 = 228$ ท่อน
- ในการพิจารณาหาจำนวนท่อนไม้ Rough Sawn ที่ต้องใช้นั้น
 ไม้ Rough Sawn 1 ท่อน ถูกแปรรูปเป็นท่อนไม้ 300 มม. ได้ประมาณ 4 ท่อน
 ดังนั้นหากต้องการท่อนไม้ 300 มม. จำนวน 228 ท่อน
 จะต้องใช้ ไม้ Rough Sawn ประมาณ $228 / 4 = 57$ ท่อน
 ดังนั้นถ้ามีการใส่ค่าเผื่อไว้ด้วย ก็จะใช้ไม้ Rough Sawn ประมาณ 60 ท่อน

รายละเอียดของการคำนวณด้านบน และค่าอื่น ๆ จะแสดงไว้ในตารางที่ 8.6 ดังนี้

ตารางที่ 8.6 การคำนวณไม้ผลิตภัณฑ์ Finger / Butt Joint Laminated (FJL/BJL) ขนาด 20 x 800 x 1350

ชั้นตอน	ขนาด (mm. x mm. x mm.)	จำนวน	ปริมาตร (m ³)
Rough Sawn (ท่อนไม้วัตถุดิบ)	1" x 3" x 1300	60	0.17870
	29 x 79 x 1300		
1. แปรรูป	25 x 74 x 300	228	0.12654
2. ประสาน (F/J Bar)	25 x 74 x 5500	12	0.12210
3. ไลป์รับ	25 x 70 x 5500	12	0.11550
4. อัดรีด (F/J Board)	25 x 840 x 5500	1	0.11550
5. ขัด Sanding	20 x 810 x 1360	4	0.08813
6. ผลิตภัณฑ์ (ทำขนาดสำเร็จ)	20 x 800 x 1350	4	0.08640

ค. ผลิตรั้ว Finger Joint Bar(FJ) ขนาด 20 x 70 x 1000

จากขนาดผลิตรั้วที่กำหนด จะสามารถคำนวณออกมาได้เป็นขั้นตอนดังนี้

- จากขนาดความหนา และขนาดคอไม้ผลิตรั้ว 20 x 70 มม. x มม.
ขนาดของวัสดุดิบไม้ยางพาราที่เลือกใช้ได้แก่ 1" x 3" x 1.3 ม.
- ไม้ที่ซื้อมาจะมีการเผื่อขนาดให้ข้างละ 1/8 " เป็น $1\frac{1}{8} \times 3\frac{1}{8} \times 1.3$ ม.
- ดังนั้นไม้ที่ได้มาจะมีขนาด 29 x 79 x 1300 มม.
- จากขนาดความยาวของผลิตรั้ว 1,000 มม.
จะต้องมีการเผื่อค่าความยาวเอาไว้ตัด หัว-ท้าย อีก 20 มม.
ดังนั้นจะต้องต่อแท่งไม้ประสานยาว $1,000 + 20 = 1,020$ มม.
- หากกำหนดให้การต่อแท่งไม้ประสานได้ยาวประมาณ 3,600 มม.
ดังนั้นจะสามารถต่อแท่งไม้ประสานได้ $3,600 / 1,020 = 3.5$ ท่อน
หรือประมาณ 4 ท่อน
นั่นคือจะต้องต่อแท่งไม้ประสานให้มีความยาว $1,020 * 4 = 4,080$ มม.
- ในการพิจารณาหาจำนวนท่อนไม้แปรรูปที่ต้องใช้นั้น
ไม้ประสาน 1 ท่อนมาจากแท่งไม้แปรรูปประมาณ $4,080 / 300 = 13.6$ ท่อน
ซึ่งนั่นก็คือจะต้องใช้แท่งไม้แปรรูป 14 ท่อน
- ในการพิจารณาหาจำนวนท่อนไม้ Rough Sawn ที่ต้องใช้นั้น
ไม้ Rough Sawn 1 ท่อน ถูกแปรรูปเป็นท่อนไม้ 300 มม. ได้ประมาณ 4 ท่อน
ดังนั้นหากต้องการท่อนไม้ 300 มม. จำนวน 4 ท่อน
จะต้องใช้ ไม้ Rough Sawn ประมาณ $14 / 4 = 3.5$ ท่อน
ดังนั้นถ้ามีการใส่ค่าเผื่อไว้ด้วย ก็จะใช้ไม้ Rough Sawn ประมาณ 4 ท่อน

รายละเอียดของการคำนวณด้านบน และค่าอื่น ๆ จะแสดงไว้ในตารางที่ 8.7 ดังนี้

ตารางที่ 8.7 การคำนวณไม้ของผลิตรั้ว Finger Joint Bar(FJ) ขนาด 20 x 70 x 1000

ขั้นตอน	ขนาด (mm. x mm. x mm.)	จำนวน	ปริมาตร (m ³)
Rough Sawn (ท่อนไม้วัสดุดิบ)	1" x 3" x 1300	4	0.01238
	29 x 79 x 1300		
1. แปรรูป	25 x 74 x 300	14	0.00777
2. ประสาน (F/J Bar)	25 x 74 x 4,080	1	0.00755
3. ไสปรับ	25 x 70 x 4,080	1	0.00714
4. อัดร่อน (F/J Board)			
5. ขัด Sanding	20 x 70 x 1,020	4	0.00571
6. ผลิตรั้ว (ทำขนาดสำเร็จ)	20 x 70 x 1000	4	0.00560

เนื่องมาจากความสูญเสียในด้านการเลือกใช้ขนาดวัตถุดิบไม่เหมาะสมกับขนาด และข้อกำหนดต่าง ๆ ของผลิตภัณฑ์ ดังนั้นการจัดระบบในการเลือกขนาดวัตถุดิบไม่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ จะเป็นแนวทางหนึ่งที่จะช่วยลดความสูญเสียที่จะเกิดขึ้นได้ ลักษณะของระบบการเลือกขนาดวัตถุดิบไม่เหมาะสมที่จัดทำขึ้น คือการสร้างตารางความสัมพันธ์ระหว่างขนาดของผลิตภัณฑ์ กับขนาดของวัตถุดิบไม่เหมาะสมที่มีอยู่ในตารางที่ 8.3 โดยค่าความสัมพันธ์ที่จะแสดงได้แก่

- ค่า % Yield หมายถึง ร้อยละของปริมาณไม้ที่ได้จากการผลิต จากวัตถุดิบ 100 หน่วย
- ค่า % Loss หมายถึง ร้อยละของปริมาณไม้ที่เสียไปจากการผลิต จากวัตถุดิบ 100 หน่วย
- ค่า Conversion Factor หมายถึง อัตราส่วนของปริมาณวัตถุดิบที่ใช้ ต่อ ปริมาณของผลิตภัณฑ์ที่ได้

เมื่อมีตารางความสัมพันธ์ดังกล่าวแล้ว ก็สามารถที่จะใช้เป็นแนวทางในการเลือกใช้วัตถุดิบไม่เหมาะสมได้ โดยถ้าพิจารณาที่ค่า % Yield ก็จะทำให้วัตถุดิบไม่เหมาะสมขนาดไหนให้ค่า % Yield สูงที่สุดก็จะเลือกไม้ขนาดนั้น หรือถ้าพิจารณาที่ค่า % Loss หรือค่า Conversion Factor ก็จะดูว่าวัตถุดิบไม่เหมาะสมขนาดไหนให้ค่าดังกล่าวต่ำที่สุดก็จะเลือกไม้ขนาดนั้นเป็นต้น

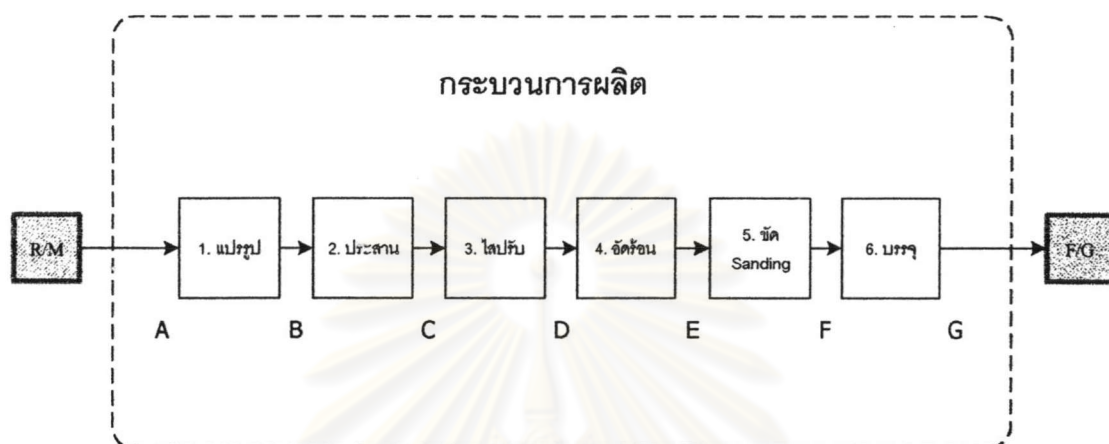
ในที่นี้ได้จัดทำตารางความสัมพันธ์ที่ใช้ในระบบการเลือกขนาดของวัตถุดิบไม่เหมาะสม เฉพาะในส่วน of ผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ ซึ่งก็คือผลิตภัณฑ์ Nichiha ทั้งนี้เนื่องมาจากผลิตภัณฑ์ Nichiha มีข้อกำหนดที่ค่อนข้างแน่นอน และมีข้อมูลต่าง ๆ ที่พร้อมใช้ในการจัดทำตารางความสัมพันธ์ เพื่อให้เห็นข้อแตกต่างระหว่างผลิตภัณฑ์ในประเทศ และผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) ในตารางที่ 8.8 ได้แสดงความแตกต่างเอาไว้ดังนี้

ตารางที่ 8.8 ข้อแตกต่างระหว่างผลิตภัณฑ์ในประเทศ และผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ

รายการ	ผลิตภัณฑ์ในประเทศ	ผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ
1. ประเภทของผลิตภัณฑ์	SL FJL/BJL FJ	BJL
2. ขนาดคอไม้ของผลิตภัณฑ์	มีได้หลายขนาด ตั้งแต่ 35 – 65 มม.	31 มม. ยกเว้น KDO ปลาย 2 ซ้ำง มีค่า 35 มม.
3. ขนาดความหนา x กว้าง x ยาวของผลิตภัณฑ์	มีหลากหลายขนาด	มีกำหนดไว้ชัดเจน
4. ขนาดความยาวของท่อนไม้แปรรูป	มีได้หลายขนาดตั้งแต่ 300 – 400 มม.	มีได้หลายขนาดตั้งแต่ 300 – 400 มม.

หมายเหตุ รายละเอียดของผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) แสดงไว้ในคู่มือผลิตภัณฑ์ ภาคผนวก ๑.2

วิธีการในการคำนวณหาค่าความสัมพันธ์ต่าง ๆ ดังกล่าว ทำได้โดยการคำนวณ ปริมาตรของวัตถุดิบไม้ยางพารา ที่แต่ละหน่วยงานผลิตได้จากการใช้วัตถุดิบเริ่มต้นจำนวนหนึ่ง ในรูปที่ 8.10 แสดงกระบวนการผลิตแผ่นไม้ประสาน โดยที่ ค่า A, B, C, ..., G แทนค่า ความสัมพันธ์ต่าง ๆ ที่จะเกิดในแต่ละหน่วยงาน



รูปที่ 8.10 กระบวนการผลิตแผ่นไม้ประสาน

สำหรับวิธีการคำนวณปริมาตรของไม้ยางพาราในแต่ละหน่วยงาน ก็คือ การคำนวณเช่นเดียวกับการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา เพื่อความสะดวก รวดเร็ว และ ถูกต้องแม่นยำในการคำนวณ จึงใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ Microsoft Excel มาเป็นเครื่องมือสร้าง แม่แบบช่วยคำนวณ และเนื่องจากผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) บางประเภทมีความแตกต่าง กับผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่ ดังนั้นแม่แบบที่จัดทำขึ้นก็จะมี ความแตกต่างไปตามข้อกำหนดของ ผลิตภัณฑ์ ในตารางที่ 8.9 แสดงประเภทของแม่แบบที่ใช้ในการช่วยคำนวณดังนี้

ตารางที่ 8.9 ประเภทของแม่แบบที่ใช้ในการช่วยคำนวณ

แม่แบบ	ผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha)		
แม่แบบที่ 1	Code 1	Code 8	Code 12
	Code 2	Code 9	Code 13
	Code 6	Code 10	Code 14
	Code 7	Code 11	Code 15
แม่แบบที่ 2		Code 3	
แม่แบบที่ 3		Code 4	
แม่แบบที่ 4		Code 5	

(1) แม่แบบที่ 1

สำหรับแม่แบบที่ 1 จะใช้ในการช่วยคำนวณสำหรับผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่ของ Nichiha ดังแสดงในตารางที่ 8.10 ซึ่งเป็นรายการผลิตภัณฑ์ที่ใช้แม่แบบที่ 1 ลักษณะของผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่นี้คือ เป็นแผ่นไม้ประสานรูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า หรือสี่เหลี่ยมจัตุรัส ที่เกิดจากการนำแท่งไม้ประสานที่ผ่านการไสปรับ (หน้ากว้างเท่ากับ 31 มม.) มาต่อกันแบบ Butt Joint ด้วยกระบวนการอัดรีด

ตารางที่ 8.10 ผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) ที่ใช้แม่แบบที่ 1

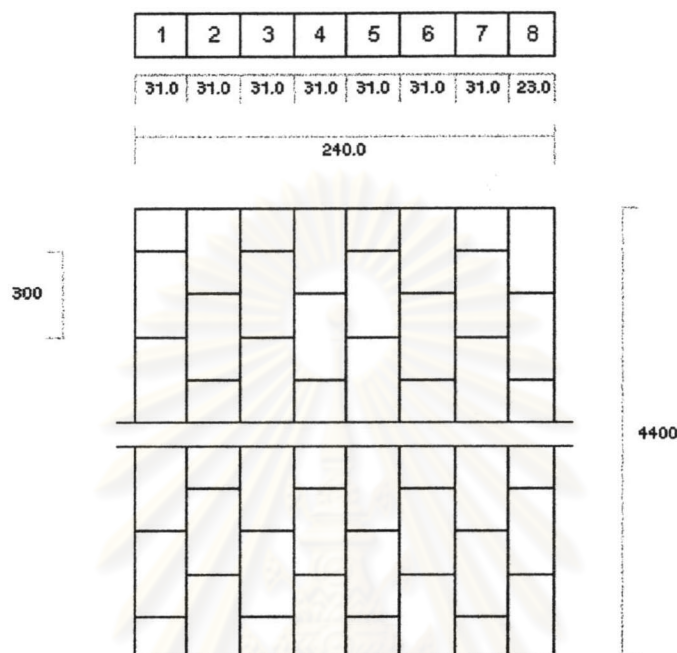
ผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) ที่ใช้แม่แบบที่ 1		จำนวนคอไม้ ต่อ ผลิตภัณฑ์ 1 แผ่น
Code	รหัส	
Code 1	N 01	8
Code 2	N 02	4
Code 6	N 03	12
Code 7	N 04	3
Code 8	N 05	5
Code 9	N 06	6
Code 10	N 07	4
Code 11	N 08	20
Code 12	N 09	20
Code 13	N 10	20
Code 14	N 11	20
Code 15	N 12	20

หมายเหตุ วิธีการต่อคอไม้แสดงในคู่มือผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ ภาคผนวก ๑.2

ข้อกำหนดในการใช้ แม่แบบที่ 1 ได้แก่

- ขนาดคอไม้ของแท่งไม้ประสานทุกแท่งมีค่าเท่ากับ 31 มม.
- กำหนดค่าประมาณของความยาวของท่อนไม้แปรรูปมีค่าเท่ากับ 300 มม.
- จำนวนแท่งไม้ประสานที่นำมาต่อกันจะมีค่าเท่ากับจำนวนคอไม้ในแต่ละ Code (จำนวนคอไม้ในแต่ละ Code แสดงในตารางที่ 8.10)
- กำหนดความยาวเตาที่นำมาใช้เป็นตัวกำหนดความยาวแท่งไม้ประสานมีค่าเท่ากับ 3,600 มม. ทั้งนี้เป็นเพราะไม่ต้องการให้แท่งไม้ประสานมีความยาวมากเกินไป
- กำหนดจำนวนแบ่งซอยตามความกว้างเตามีค่าเท่ากับ 1 แผ่น ต่อด้านกว้างเตาเสมอ (เป็นข้อกำหนดของลูกค้า)

ตัวอย่างการใช้แม่แบบที่ 1 จะพิจารณาจากการคำนวณหาค่าความสัมพันธ์ในการผลิตผลิตภัณฑ์ KDG 4422 ขนาด 30 x 240 x 4400 รหัส N011 ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ใน Code 1 เมื่อใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราขนาด 1.5" x 2.0" x 1.3 ม.



รูปที่ 8.11 ผลิตภัณฑ์ N011

ในรูปที่ 8.11 แสดงรายละเอียดของผลิตภัณฑ์ N011 ตามแบบที่ลูกค้ากำหนด ซึ่งจะเห็นได้ว่ามีจำนวนคอไม้เท่ากับ 8 คอ และในคอไม้ที่ 8 จะมีขนาดเล็กที่สุดคือ 23 มม. แต่ในขั้นตอนของการผลิตก็จะใช้แท่งไม้ประสานที่ผ่านการไสปรับหน้า 31 มม. จำนวน 8 แท่ง มาอัดร่อนจากนั้นจึงปรับขนาดให้ได้ความกว้าง 240 มม. ดังนั้นสิ่งนี้จึงเป็นเหตุผลที่การจัดวางในเตาอบตามความกว้างจึงกำหนดให้มีค่าเท่ากับ 1 ชุดเสมอ แตกต่างจากการจัดวางตามความยาวที่ไม่จำกัดว่าจะต้องเป็นกี่แผ่น แต่กำหนดว่าไม่ควรจะให้ยาวเกิน 3,600 – 4,000 มม.

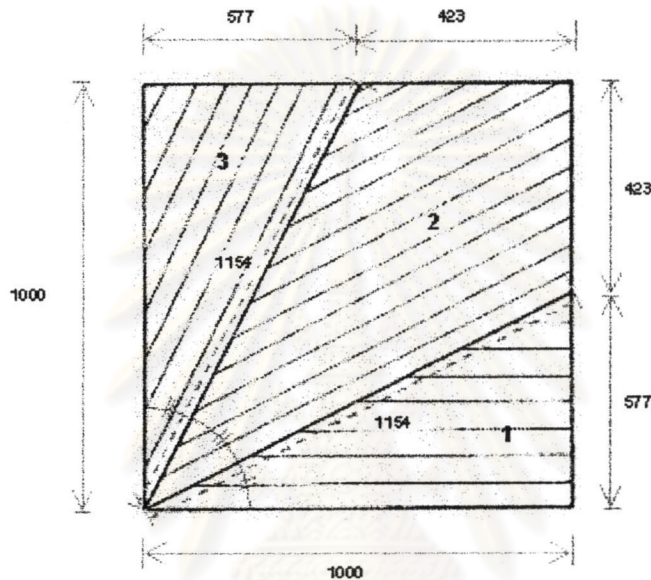
ในรูปที่ 8.12 แสดงแม่แบบที่ 1 โดยบอกวิธีการในการคำนวณอ้างอิงในแต่ละเซลล์ซึ่งวิธีการในการคำนวณข้อมูลเหล่านี้ ก็มาจากวิธีการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราในหัวข้อก่อนหน้านั้น นอกจากนี้ในรูปที่ 8.13 ยังแสดงการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 1 ของ ผลิตภัณฑ์ N 011 จากวัตถุดิบ C2 จะเห็นได้ว่าจะสามารถหาความสัมพันธ์ได้อย่างรวดเร็ว นอกจากนี้ยังสามารถเปลี่ยนขนาดของผลิตภัณฑ์ และวัตถุดิบ ได้ตามที่ต้องการ

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	
1	N011	KDG	30	X	240	X	4400											
2																		
3		รับเศษ																
4																		
5		Rough sawn (ท่อนไม้ขูดผิว)	1.50	X	2.00	X	1.30											
6			41	X	63.98	X	1,300											
7		ตัดหน้า	41	X	64	X	300											
8		ตัดไม้	41	X	40	X	300											
9		ใส่ 2 หน้า	35	X	40	X	300											
10		SCM	35	X	35	X	300											
11		2. ประสาน (F/J Bar)	35	X	35	X	4,510											
12		3. โคนไม้	35	X	31	X	4,510											
13		4. ไม้ค้ำ (F/J Board)	35	X	248	X	4,510											
14		Double N	35	X	248	X	4,510											
15		5. ไม้ Sendung ทำขนาด	35	X	248	X	4,410											
16		Sendung	30	X	248	X	4,410											
17		6. ผลิตภัณฑ์ (ทำขนาดสำเร็จ)	30	X	240	X	4,400											
	หมายเหตุ	หน้า *	มีค่าเท่ากับ (C6*25.4)+(1/8*25.4)															
		กว้าง *	มีค่าเท่ากับ (E5*25.4)+(1/8*25.4)															
	รับง				หมายเหตุ													
	รับง				หมายเหตุ													
	รับง				หมายเหตุ													

รูปที่ 8.13 ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 1 ของ ผลิตภัณฑ์ N 011 จากวัตถุดิบ C2

(2) แม่แบบที่ 2

แม่แบบที่ 2 จะใช้สำหรับผลิตภัณฑ์ Nichiha Code 3 หรือ N03 ซึ่งได้แก่ KDM 1222 ขนาด $30 \times 1000 \times 1000$ และ KDM 1022 ขนาด $40 \times 1000 \times 1000$ ในรูปที่ 8.14 แสดงรายละเอียดของผลิตภัณฑ์ Code 3 KDM ตามแบบที่ลูกค้ากำหนดซึ่งจะเห็นได้ว่ามี 3 ชั้นส่วนประกอบกัน จึงความยุ่งยาก และซับซ้อนในการคำนวณหาปริมาตรของไม้ยางพาราในแต่ละชั้นตอน ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะรู้ และเข้าใจถึงขั้นตอนการปรับขนาดอย่างชัดเจน



รูปที่ 8.14 ผลิตภัณฑ์ KDM

โดยในขั้นแรกก่อนการปรับขนาดจะต้องผลิตแผ่นไม้ประสาน Butt Joint ที่มีขนาด $600 \times 3,760$ จำนวน 2 แผ่น (ความหนาแล้วแต่ประเภทของผลิตภัณฑ์) ขนาดคอไม้มีค่าเท่ากับ 31 มม. ดังนั้นจะมีจำนวนคอไม้เท่ากับ 20 คอ ดังแสดงในรูปที่ 8.15 หลังจากนั้นจึงนำไปปรับขนาดให้มีลักษณะ และขนาดตามที่ลูกค้ากำหนด

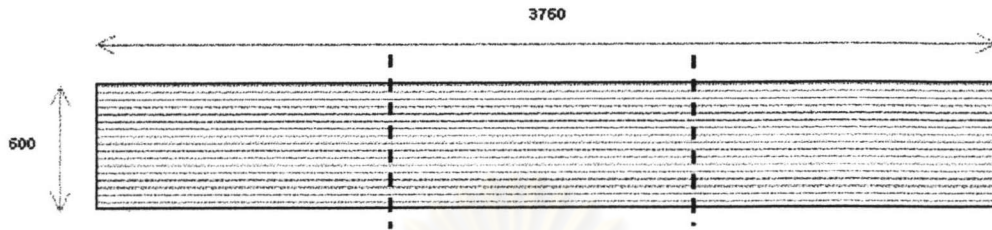
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	23.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	23.0	31.0	31.0	31.0	12.5
601.5																			

รูปที่ 8.15 การต่อประสานไม้สำหรับผลิตภัณฑ์ KDM ก่อนการปรับขนาด

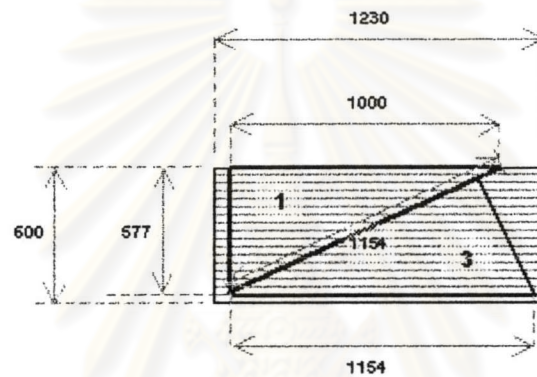
ในรูปที่ 8.16 แสดงขั้นตอนการนำแผ่นไม้ประสาน Butt Joint ที่มีขนาด $600 \times 3,760$ จำนวน 2 แผ่น มาทำการปรับขนาดให้ออกมาเป็นชั้นส่วนทั้ง 3 ชั้น ดังนี้

ขั้นตอนการปรับขนาด ของผลิตภัณฑ์ Code 3 KDM

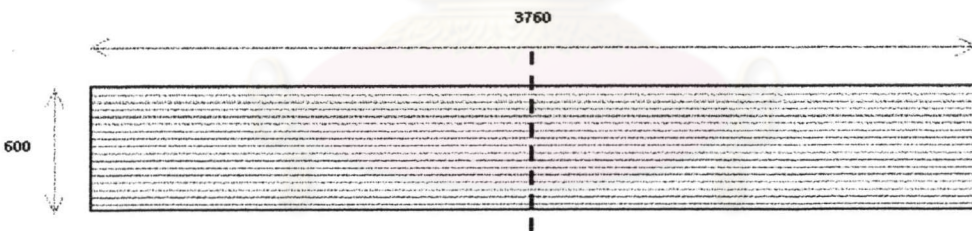
1. ผลิตแผ่นไม้ประสานButt Joint ที่มีขนาด 600 x 3,760 จำนวน 2 แผ่น
2. สำหรับแผ่นแรกจะตัดปรับขนาดตามความยาวให้มีขนาด 600 x 1230 จำนวน 3 แผ่น



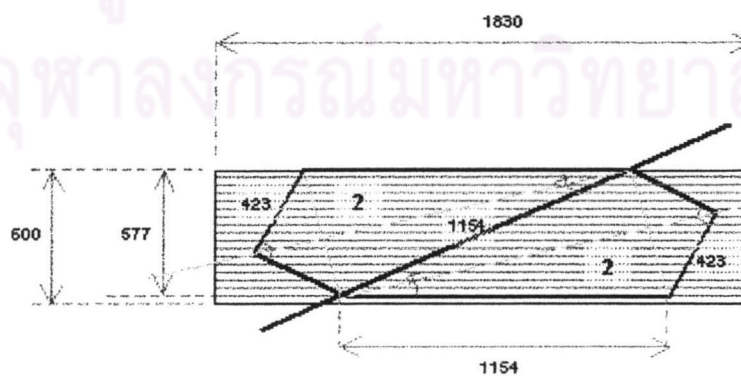
3. ไม้แผ่นขนาด 600 x 1230 แต่ละแผ่น จะถูกตัดปรับขนาดให้เป็นชั้นที่ 1 และ 3 ดังรูป



4. สำหรับแผ่นที่ 2 จะตัดปรับขนาดตามความยาวให้มีขนาด 600 x 3760 จำนวน 2 แผ่น



3. ไม้แผ่นขนาด 600 x 3760 แต่ละแผ่น จะถูกตัดปรับขนาดให้เป็นชั้นที่ 2 ดังรูป



รูปที่ 8.16 ขั้นตอนการปรับขนาดให้ออกมาเป็นชั้นส่วนทั้ง 3 ชั้น

ข้อกำหนดในการใช้ แม่แบบที่ 2 ได้แก่

- ขนาดคอไม้ของแท่งไม้ประสานทุกแท่งมีค่าเท่ากับ 31 มม.
- กำหนดค่าประมาณของความยาวของท่อนไม้แปรรูปมีค่าเท่ากับ 300 มม.
- กำหนดความยาวเตาที่ใช้มีค่าเท่ากับ 1,500 มม. ทั้งนี้เป็นเพราะต้องการให้มีแผ่นไม้ประสานก่อนการปรับขนาดเพียง 1 แผ่น ต่อการอบ 1 ครั้ง
- กำหนดจำนวนแบ่งซอยตามความกว้างเตามีค่าเท่ากับ 1 แผ่น ต่อด้านกว้างเตาเสมอ (เป็นข้อกำหนดของลูกค้า)

ในรูปที่ 8.17 แสดงแม่แบบที่ 2 โดยบอกวิธีการในการคำนวณอ้างอิงในแต่ละเซลล์ เช่นเดียวกับแม่แบบที่ 1 โดยวิธีการคำนวณก็นำมาจากวิธีการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา และจากขั้นตอนในรูปที่ 8.16

ในรูปที่ 8.18 แสดงการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 2 ของ ผลิตภัณฑ์ N 031 จากวัตถุดิบ C2 จะเห็นได้ว่าสามารถหาค่าความสัมพันธ์ได้อย่างรวดเร็วมากทีเดียว

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
19	ชั้นที่ 2																
20																	
21	รับคอน																
22																	
23	Rough Seen (ก่อนไม่ขัดผิว)	หนา x กว้าง x ยาว															
24		หนา * กว้าง * ยาว															
25	ฉักรับ	C24 x E24 x 900															
26	ฉักรับ	C25 x E27 x 900															
27	ใส่ 2 หนา	C30 x E28*6 x 900															
28	SCM	C30 x E29 x 900															
29	2. กระจก (F/J Bar)	C30 x E30*4 x 032															
30	3. ฉักรับ	C35*6 x 91 x 629															
31	4. ฉักรับ (F/J Board)	C30 x H29*E30 x 630															
32	Double N	C31 x E31 x 631															
33	5. ฉักรับ	C32 x E31 x 634															
34	Sanding	C35 x E31 x 635*10															
35	6. ฉักรับ (ทำขนาดตามสั่ง)	หนา x 900 x 9,760															
36	7. ชั้นที่ 2	หนา x 429 x 1,154															
	รวมแบบ	หนา * มีค่าเท่ากับ (C39*25.4)+(1.8*25.4)															
		กว้าง * มีค่าเท่ากับ (E38*25.4)+(1.8*25.4)															
	ชอง	หมายถึง															
	ชอง	หมายถึง															
	ชอง	หมายถึง															

ชองที่ห้ามยกมือขึ้นค่าได้ตามแผนของขั้วดูที่ไปข้างขวา และฉักรับที่ Nichiha

ชองที่ใส่ค่าตามที่กำกับแต่ไว้ในข้อกำหนดของแบบแปลนที่ 2

ชองที่ใส่ค่าจำนวนต่อไร่ของฉักรับที่ Nichiha ซึ่งจะเป็นพื้นที่ตามประเภทของฉักรับที่

รูปที่ 8.17(ต่อ) แม่แบบที่ 2

37	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	
																			ปริมาณ
38	คำสั่งงาน วัสดุประกอบโครงสร้างเหล็ก																		
39	รับเหล็ก																		
40	Rough Sawn (ขนาดไม้ขลุ่ย)																		
41																			
42																			
43	ไม้ทาบ																		
44	ไม้รับ																		
45	1. แป้งรูป																		
46	ไม้ 2 หน้า																		
47	S.C.M																		
48	2. ไม้ฉาก (F/J Ber)																		
49	3. ไม้รับ																		
50	4. ไม้ค้ำยัน (F/J Board)																		
51	Double N																		
52	ไม้ขัด																		
53	Sanding																		
54	6. ไม้เชื่อมเหล็ก (ทำงานนอกเครื่อง)																		
55	7. ไม้ที่ 1 และ 3																		
56																			
57																			
58																			
59																			
60																			
61																			
62																			
63																			
64																			
65																			
66																			
67																			
68																			
69																			
70																			
71																			
72																			
73																			
74																			
75																			
76																			
77																			
78																			
79																			
80																			
81																			
82																			
83																			
84																			
85																			
86																			
87																			
88																			
89																			
90																			
91																			
92																			
93																			
94																			
95																			
96																			
97																			
98																			
99																			
100																			

รูปที่ 8.17(ต่อ) แม่แบบที่ 2

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	P	Q	R
1	N031	KDM	30	x	1000	x	1,000									
2	ชิ้นที่ 1 และ 3															
3	รับเศษ					ขนาด										
4							จำนวน			Loss	% Yield	% Loss	Conversion Factor			
5	Rough Seam (ท่อนไม้ขัดผิว)	1.50	x	2.00	x	1.20	68	ปริมาณ	0.19766		100			65		(7.) ไม้จำนวนท่อนไม้ Rough Seam
6		41	x	63.98	x	1,300								1		(8.) ไม้จำนวนตามความยาวท่อนไม้
7	วัสดุยาบ	41	x	64	x	900	260	0.02989	0.17377	0.02989	87.91	12.09	1.14	1		(8.) ไม้จำนวนตามความยาวท่อนไม้
8	สัดไม้	41	x	40	x	900	260	0.04499	0.12878	0.04499	85.15	34.85	1.53			
9	ไม้ 2 หน้า	35	x	40	x	900	260	0.01859	0.10920	0.01859	85.25	44.75	1.81			
10	SCM	35	x	35	x	900	260	0.01365	0.06565	0.01365	49.34	61.66	2.07	13		(3.) ไม้จำนวนท่อนไม้ไม้ประส่วน 1 ท่อน
11	2. ประสาน (F/J Bar)	35	x	35	x	3,870	20	0.00074	0.09482	0.00074	47.97	62.03	2.08	1		(4.) ไม้จำนวนตามความยาวเสา
12	3. โคนไม้	35	x	81	x	3,870	20	0.01084	0.06398	0.01084	42.49	67.51	2.35			
13	4. สัดข้อ (F/J Board)	35	x	620	x	3,870	1	0.00000	0.06398	0.00000	42.49	67.61	2.35			(2.) ไม้จำนวนตามความยาวเสา
14	Double H	35	x	620	x	3,870	1	0.00000	0.06398	0.00000	42.49	67.51	2.35	3,870.00	1	1.03
15	5. สัด Sanding	35	x	620	x	3,770	1	0.00217	0.08181	0.00217	41.39	66.61	2.42			
16	Sanding	30	x	620	x	3,770	1	0.01169	0.07012	0.01169	95.48	64.52	2.82			
17	6. ผลิตภัณฑ์ (ทำถนนสองฝั่ง)	30	x	600	x	3,760	1	0.00244	0.06768	0.00244	34.24	65.76	2.92			
18	7. ชิ้นที่ 1 และ 3 อ่างตะ	30	x	577	x	1,000	3	0.01675	0.05193	0.01675	26.27	73.73	3.81			
หมายเหตุ		หน้า *	มีค่าเท่ากับ (C5*25.4)+(1.8*25.4)													
		กว้าง *	มีค่าเท่ากับ (E5*25.4)+(1.8*25.4)													
		สูง	หมายถึง ช่องที่คำนวณได้ตามขนาดของขลุ่ยไม้ข้างพลา และผลิตภัณฑ์ Nichia													
		สูง	หมายถึง ช่องที่ได้คำนวณที่คำนวณไว้ในข้อกำหนดของแบบที่ 2													
		สูง	หมายถึง ช่องที่ได้คำนวณได้ของผลิตภัณฑ์ Nichia ซึ่งจะเปลี่ยนไปตามประเภทของผลิตภัณฑ์													

รูปที่ 8.18 ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 2 ของ ผลิตภัณฑ์ N 031 จากวัตถุดิบ C2

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
19																	
20	ชั้นที่ 2																
21	ชั้นบน	ขนาด						ปริมาณ	Loss (m ³)	% Yield	% Loss	Conversion Factor					
22		1.50	x	2.00	x	1.30	68	0.19768		100			85	86			(7.) หักจำนวนท่อไม้ Rough Seam
23	Rough Seam (ท่อไม้หักดิบ)	41	x	63.98	x	1.300							1	1.18			(8.) หักจำนวนตามความหนาท่อไม้
24		41	x	54	x	900	260	0.17877	0.02388	87.91	12.09	1.14	1	1.35			(9.) หักจำนวนตามความกว้างท่อไม้
25	ชั้นหน้า	41	x	40	x	900	260	0.12878	0.04499	86.15	34.85	1.53					
26	1. แป้นปู	35	x	40	x	900	260	0.10920	0.01998	86.25	44.75	1.81					
27		35	x	35	x	900	260	0.09565	0.01965	48.34	61.66	2.07	13	12.90			(2.) หักจำนวนท่อไม้/ไม้ประสาน 1 ผ่อน
28	SCM	35	x	35	x	900	20	0.09462	0.00074	47.97	62.03	2.08	1	0.40			(1.) หักจำนวนตามความยาวเสา
29	2. ประสาน (F/U Bar)	35	x	35	x	3,870	20	0.08398	0.01094	42.49	57.51	2.35					
30	3. โคนทับ	35	x	81	x	3,870	20	0.08398	0.00000	42.49	57.51	2.35					(4.) หักจำนวนของแม่ไม้ประสาน
31	4. อัดก้อน (F/U Board)	35	x	620	x	3,870	1	0.08398	0.00000	42.49	57.51	2.35					(2.) หักจำนวนตามความกว้างเสา
32	Double N	35	x	620	x	3,870	1	0.08398	0.00000	42.49	57.51	2.35					1
33	5. อัด Sanding	35	x	620	x	3,770	1	0.08181	0.00217	41.39	58.61	2.42					
34	Sanding	30	x	620	x	3,770	1	0.07012	0.01169	35.48	64.52	2.82					
35	6. ผลิตอิฐกึ่งทึบ (ทำแบบอัดน้ำ)	30	x	600	x	3,760	1	0.06768	0.00244	34.24	66.76	2.92					
36	7. ชั้นที่ 2	30	x	473	x	1,154	4	0.05067	0.01701	25.63	74.37	3.90					
	รวมยอด																
		หน้า *				(C38*25.4)*(1.8*25.4)											
		กึ่ง *				(E38*25.4)*(1.8*25.4)											
		ช่อง															

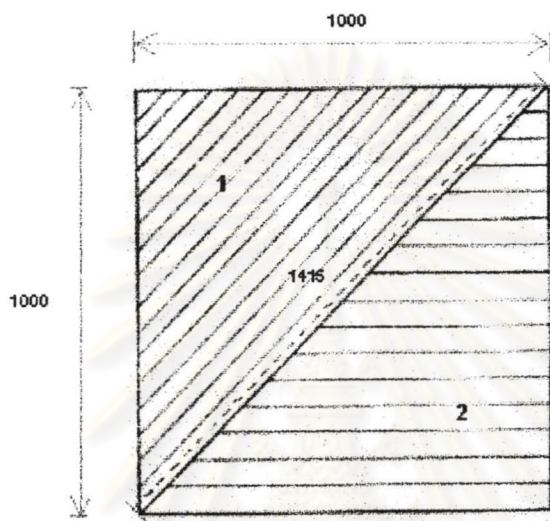
รูปที่ 8.18(ต่อ) ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 2 ของ ผลตักถ้ำ N 031 จากวัดถ้ำคูหา

37	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	
																			ปริมาณ [m ³]
38	ค่าต่าง ๆ สำหรับไม้กระดานทั้งหมด																		
39	จำนวน																		
40	Rough Sawn (ท่อนไม้ขี้กูดิบ)																		
41	0.399333																		
42																			
43	สี่เหลี่ยม																		
44	สี่เหลี่ยม																		
45	1. แป้นรูป																		
46	ไม้ 2 หน้า																		
46	SCM																		
47	2. กระดาน (F/J Ber)																		
48	3. ไม้หับ																		
48	4. ไม้ค้ำ (F/J Board)																		
50	Double N																		
51	5. ไม้ Sanding																		
52	Sanding																		
53	6. ไม้เชื่อม (ทำแนวออกข้าง)																		
54	7. ไม้ที่ 1 2 และ 3																		

รูปที่ 8.18(ต่อ) ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 2 ของ ผลิตภัณฑ์ N 031 จากวัตถุดิบ C2

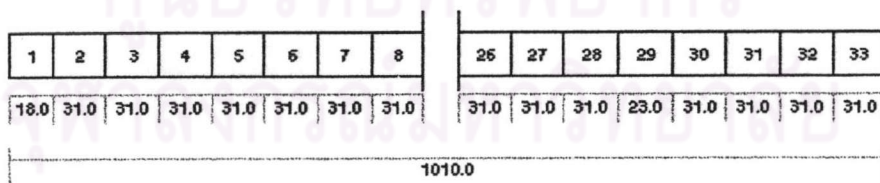
(3) แม่แบบที่ 3

แม่แบบที่ 3 จะใช้สำหรับผลิตภัณฑ์ Nichiha Code 4 หรือ N04 ซึ่งได้แก่ KDL 1222 ขนาด 30 x 1000 x 1000 และ KDL 1022 ขนาด 40 x 1000 x 1000 ในรูปที่ 8.19 แสดงรายละเอียดของผลิตภัณฑ์ Code 4 KDL ตามแบบที่ลูกค้ากำหนดซึ่งจะเห็นได้ว่ามี 2 ชั้นส่วนประกอบกันดังนี้



รูปที่ 8.19 ผลิตภัณฑ์ KDL

ในขั้นแรกก่อนการปรับขนาดจะต้องผลิตแผ่นไม้ประสาน Butt Joint ที่มีขนาด 1010 x 2550 จำนวน 1 แผ่น (ความหนาแล้วแต่ประเภทของผลิตภัณฑ์) ขนาดคอกไม้มีค่าเท่ากับ 31 มม. ดังนั้นจะมีจำนวนคอกไม้เท่ากับ 33 คอก ดังแสดงในรูปที่ 8.20 หลังจากนั้นจึงนำไปปรับขนาดให้มีลักษณะ และขนาดตามของลูกค้ากำหนด

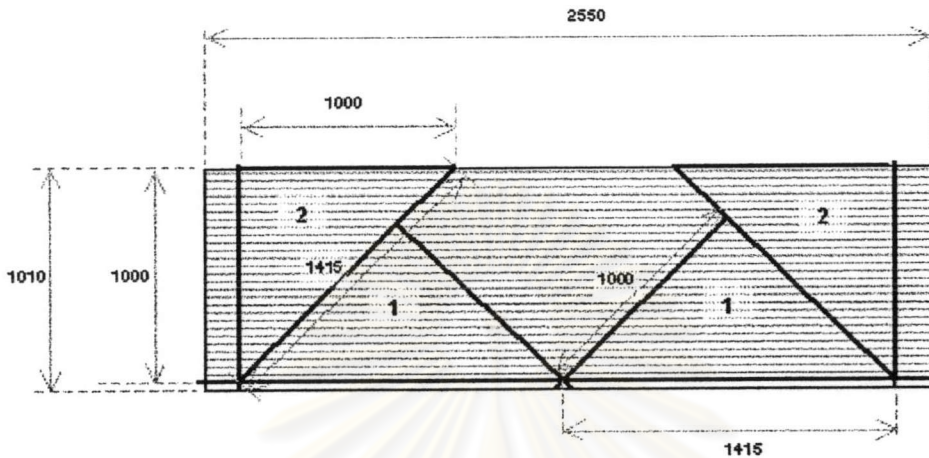


รูปที่ 8.20 การต่อประสานไม้สำหรับผลิตภัณฑ์ KDL ก่อนการปรับขนาด

ในรูปที่ 8.21 แสดงขั้นตอนการนำแผ่นไม้ประสาน Butt Joint ที่มีขนาด 1010 x 2550 จำนวน 1 แผ่น มาทำการปรับขนาดให้ออกมาเป็นชิ้นส่วนทั้ง 2 ชั้น ดังนี้

ขั้นตอนการปรับขนาด ของผลิตภัณฑ์ Code 4 KDL

1. ผลิตแผ่นไม้ประสานButt Joint ที่มีขนาด 1010 x 2550 จำนวน 1 แผ่น
2. ไม้แผ่นขนาด 1010 x 2550 จะถูกตัดปรับขนาดให้เป็นชั้นที่ 1 และ 2 ดังรูป



รูปที่ 8.21 ขั้นตอนการปรับขนาดให้ออกมาเป็นชั้นส่วนทั้ง 2 ชั้น

ข้อกำหนดในการใช้ แม่แบบที่ 3 ได้แก่

- ขนาดคอไม้ของแท่งไม้ประสานทุกแท่งมีค่าเท่ากับ 31 มม.
- กำหนดค่าประมาณของความยาวของท่อนไม้แปรรูปมีค่าเท่ากับ 300 มม.
- กำหนดความยาวเตาที่ใช้มีค่าเท่ากับ 1,500 มม. ทั้งนี้เป็นเพราะต้องการให้มีแผ่นไม้ประสานก่อนการปรับขนาดเพียง 1 แผ่น ต่อการอบ 1 ครั้ง
- กำหนดจำนวนแบ่งซอยตามความกว้างเตามีค่าเท่ากับ 1 แผ่น ต่อด้านกว้างเตาเสมอ (เป็นข้อกำหนดของลูกค้า)

ในรูปที่ 8.22 แสดงแม่แบบที่ 3 โดยบอกวิธีการในการคำนวณอ้างอิงในแต่ละเซลล์ วิธีการคำนวณก็นำมาจากวิธีการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราและจากขั้นตอนในรูปที่ 8.21 และในรูปที่ 8.23 แสดงการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 3 ของ ผลิตภัณฑ์ N 041 จากวัตถุดิบ C2

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
1	ND41	30	x	1000	x	1,000											
2																	
3	รับลอน					ขนาด											
4																	
5	Rough Sawn (ลอนไม้ขี้ดกิม)	1,90	x	2,00	x	1,30									74.25		(7.) หน้างานที่ลอนไม้ Rough Sawn
6		41	x	63.98	x	1,300		0.22807			100			1	1.18		(8.) หน้างานตามความหนาของลอนไม้
7	ตัดขวาง	41	x	64	x	300	297	0.19850			87.03	12.97	1.16	1	1.35		(9.) หน้างานตามความกว้างของลอนไม้
8	ตัดปับ	41	x	40	x	300	297	0.14710			64.50	35.50	1.55				
9	ใส่ 2 หน้า	35	x	40	x	300	297	0.12474			64.69	45.31	1.83				
10	SCM	35	x	35	x	300	297	0.10916			47.86	52.14	2.09		9.87		(9.) หน้างานที่ลอนไม้ไม่รับระนาบ 1 ผ่อน
11	2. ประสาน (F/U Bar)	35	x	35	x	2,660	33	0.10763			47.15	52.85	2.12		0.59		(1.) หน้างานตามความหนาของเสา
12	3. ใส่ปับ	35	x	31	x	2,660	33	0.09524			41.76	58.24	2.39				
13	4. ติดตั้ง (F/U Board)	35	x	1,023	x	2,660	1	0.09524			41.76	58.24	2.39				(2.) หน้างานตามความหนาของคาน
14	Double N	35	x	1,023	x	2,660	1	0.09524			41.76	58.24	2.39			1	1.01
15	6. ติด Sanding	35	x	1,023	x	2,560	1	0.09166			40.19	59.81	2.49				
16	Sanding	30	x	1,023	x	2,560	1	0.07867			34.45	65.55	2.90				
17	6. สีสียกรัณฑ์ (ใส่รองค้ำตั้ง)	30	x	1,040	x	2,560	1	0.07727			33.88	66.12	2.95				
18	7. สีพื้น 1 และ 2 อย่างละ	30	x	1,000	x	1,000	2	0.06000			26.31	73.69	3.80				
	หมายเหตุ	หน้า *		มีค้ำเท่ากับ	(C6*25.4)+(1/8*25.4)												
		ก้าง *		มีค้ำเท่ากับ	(E6*25.4)+(1/8*25.4)												
		304		หมายถึง													
		304		หมายถึง													
		304		หมายถึง													

รูปที่ 8.23 ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 3 ของผลิตภัณฑ์ N 041 จากวัตถุประสงค์ C2

(4) แม่แบบที่ 4

แม่แบบที่ จะใช้สำหรับผลิตภัณฑ์ Nichiha Code 5 หรือ N05 ซึ่งได้แก่ KDO 1222 ขนาด 30 x 1000 x 1000 และ KDO 1022 ขนาด 40 x 1000 x 1000 ในรูปที่ 8.24 แสดงภาพของผลิตภัณฑ์ Code 4 KDO ตามแบบที่ลูกค้ากำหนดซึ่งจะเห็นได้ว่ามี 2 ส่วนคือ ชั้นกลางและชั้นริมประกอบกันดังนี้

ริม	1	2	3	4	5	6	7	24	25	26	27	28	29	30	ริม
35.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	31.0	23.0	31.0	31.0	31.0	35.0
1000.0															

รูปที่ 8.24 ผลิตภัณฑ์ KDO

ข้อกำหนดในการใช้ แม่แบบที่ 4 ได้แก่

- ขนาดคอกไม้ของแท่งไม้ประสานชั้นกลางทุกแท่งมีค่าเท่ากับ 31 มม.
- กำหนดค่าประมาณของความยาวของท่อนไม้แปรรูปมีค่าเท่ากับ 300 มม.
- กำหนดความยาวเตาที่นำมาใช้เป็นตัวกำหนดความยาวแท่งไม้ประสานมีค่าเท่ากับ 3,600 มม. ทั้งนี้เป็นเพราะไม่ต้องการให้แท่งไม้ประสานมีความยาวมากเกินไป
- กำหนดจำนวนแบ่งซอยตามความกว้างเตามีค่าเท่ากับ 1 แผ่น ต่อด้านกว้างเตาเสมอ (เป็นข้อกำหนดของลูกค้า)

ในรูปที่ 8.25 แสดงแม่แบบที่ 4 โดยบอกวิธีการในการคำนวณอ้างอิงในแต่ละเซลล์วิธีการคำนวณก็นำมาจากวิธีการคำนวณการใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราและจากในรูปที่ 8.24 และในรูปที่ 8.26 แสดงการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 4 ของ ผลิตภัณฑ์ N 051 จากวัตถุดิบ C2

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
1	N051	KDO	30	x	1000	x	1,000										
2		รับเศษ															
3		รับเศษ															
4		รับเศษ															
5		Rough Sawn (มอนไม้ซัดดิบ)	1,00	x	2,00	x	1,30										
6			41	x	63.98	x	1,300										
7		สกัดขอบ	41	x	54	x	300										
8		สกัดหัว	41	x	40	x	300										
9	1. แปรงรูป	ไส 2 หน้า	35	x	40	x	300										
10		SCM	35	x	35	x	300										
11		2. ประสาน (F/J Bar)	35	x	35	x	4,140										
12		3. โคนหัว	35	x	31	x	4,140										
13		รับเศษ 2 ชั้น															
14		รับเศษ															
15		รับเศษ															
16		Rough Sawn (มอนไม้ซัดดิบ)	1,50	x	2,00	x	1,30										
17			41	x	63.98	x	1,300										
18		สกัดขอบ	41	x	54	x	300										
19		สกัดหัว	41	x	49	x	300										
20	1. แปรงรูป	ไส 2 หน้า	35	x	49	x	300										
21		SCM	35	x	44	x	300										
22		2. ประสาน (F/J Bar)	35	x	44	x	4,140										
23		3. โคนหัว	35	x	40	x	4,140										

Loss (m ³)	จำนวน	% Yield	% Loss	Conversion Factor
0.31930		100		
0.03860	0.03860	87.91	12.09	1.14
0.07268	0.11128	65.15	34.85	1.53
0.03163	0.14230	55.25	44.75	1.81
0.02205	0.16435	48.34	51.66	2.07
0.00220	0.16716	47.65	52.35	2.10
0.01739	0.18455	42.20	57.80	2.37
0.02129		100		
0.00257	0.00257	87.91	12.09	1.14
0.00172	0.00430	79.81	20.19	1.25
0.00258	0.00688	67.68	32.32	1.48
0.00147	0.00835	60.77	39.23	1.65
0.00018	0.00854	69.30	40.10	1.87
0.00115	0.00869	64.46	46.64	1.84

รูปที่ 8.26 ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 4 ของผลิตภัณฑ์ N 051 จากวัสดุดิบ C2

หมายเหตุ: หน้า * มีค่าเท่ากับ (C5*25.4)+(1.8*25.4) และ (C16*25.4)+(1.8*25.4) ตามลำดับ
 หน้า * มีค่าเท่ากับ (E5*25.4)+(1.8*25.4) และ (E16*25.4)+(1.8*25.4) ตามลำดับ

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
24																		
26	4. ยึดยึด (F/J Board)		36	x	1,010	x	4,140	x	1	0.14836	0.00000	0.19424	42.97	67.03	2.33	(4.) หากงานยกของแบ่งไปใช้ส่วน		
27	Double N		36	x	1,010	x	4,140	x	1	0.14836	0.00000	0.19424	42.97	67.03	2.33	1 1.01		
28	5. ยึด Sanding		36	x	1,010	x	1,010	x	4	0.14281	0.00864	0.19777	41.93	66.07	2.38			
29	Sanding		30	x	1,010	x	1,010	x	4	0.12241	0.02040	0.21818	36.94	64.06	2.78			
30	6. ฝึกรับกันท์ (ทำแนวข้อล่างรับ)		30	x	1,000	x	1,000	x	4	0.12000	0.00241	0.22063	36.23	64.77	2.84			
31																		
32	ชั้นบน																	
33																		
34	Rough Sawn (ท่อนไม้ข้อกลับ)																	
36																		
36	ยึดหน้าบ																	
37	ยึดหลัง																	
38	1. แบริงปู																	
38	ใต้ 2 หน้า																	
38	SCM																	
40	2. ไม้ระกาน (F/J Bar)																	
41	3. ไม้รับ																	
42	4. ยึดยึด (F/J Board)																	
43	Double N																	
44	5. ยึด Sanding																	
45	Sanding																	
46	6. ฝึกรับกันท์ (ทำแนวข้อล่างรับ)																	
	หมายเหตุ	ข้อ 4																
		หมายเหตุ																
		หมายเหตุ																

รูปที่ 8.26(ต่อ) ตัวอย่างการคำนวณโดยใช้แม่แบบที่ 4 ของผลิตภัณฑ์ N 051 จากวัสดุดิบ C2

จากการจัดทำแม่แบบทั้ง 4 แบบ ทำให้สามารถหาความสัมพันธ์ต่าง ๆ ระหว่างผลิตภัณฑ์ต่างประเทศ (Nichiha) และขนาดของวัตถุดิบไม้ยางพาราที่ใช้ ซึ่งได้แก่

- ค่า % Yield หมายถึง ร้อยละของปริมาตรไม้ยางพาราที่ได้จากการผลิตจากวัตถุดิบ 100 หน่วย
- ค่า % Loss หมายถึง ร้อยละของปริมาตรไม้ยางพาราที่เสียไปจากการผลิตจากวัตถุดิบ 100 หน่วย
- ค่า Conversion Factor หมายถึง อัตราส่วนของปริมาตรวัตถุดิบไม้ยางพาราที่ใช้ต่อ ปริมาตรของผลิตภัณฑ์ที่ได้

เมื่อได้ค่าความสัมพันธ์เพื่อใช้ในการพิจารณาเปรียบเทียบตัดสินใจว่าควรเลือกใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราที่มีขนาดความหนา x กว้าง x ยาว เท่าใด ในการผลิตผลิตภัณฑ์ขนาดหนึ่ง ๆ จึงได้จัดทำเป็นตารางสรุปความสัมพันธ์ในแต่ละขั้นตอนของกระบวนการผลิต ตามรูปที่ 8.27 โดยที่สัญลักษณ์ A, B, C, ..., G แทนค่าความสัมพันธ์ที่เกิดในกระบวนการผลิต



รูปที่ 8.27 กระบวนการผลิตไม้ประสานจากวัตถุดิบขนาด หนา x กว้าง x ยาว

ในตารางที่ 8.11 แสดงตัวอย่างของตารางแสดงค่าความสัมพันธ์ประเภทหนึ่งคือ ค่า % Yield ซึ่งจะเห็นได้ว่ามีส่วนของวัตถุดิบไม้ยางพาราบางขนาด (ชุด C2 - C7) ไม่สามารถนำมาผลิตผลิตภัณฑ์นี้ได้ เนื่องจากมาจากการให้ผลิตภัณฑ์ N 022 มีความหนา 40 มม. แต่วัตถุดิบไม้ยางพาราชุดดังกล่าวมีความหนาเพียง 41 มม. ซึ่งถ้าผ่านกระบวนการแปรรูปต่าง ๆ ก็จะมีขนาดความหนาไม่ได้ตรงตามต้องการ

ตารางที่ 8.11 ค่า % Yield ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022 (40 x 120 x 1000)

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A							100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
B							53.86	48.19	43.60	36.63	55.50	62.54	47.53	42.52	38.47	32.32	48.97	55.18
C							53.09	47.51	42.98	36.10	54.70	61.64	46.85	41.92	37.92	31.86	48.27	54.39
D							47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	54.60	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	48.17
E							47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	54.60	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	48.17
F							40.79	36.50	33.02	27.74	42.03	47.36	35.99	32.20	29.14	24.48	37.08	41.79
G							39.09	34.97	31.64	26.58	40.27	45.38	34.49	30.86	27.92	23.45	35.53	40.04

ดังนั้นจึงคิดจัดทำตารางสรุปความสัมพันธ์ ในกรณีที่กลับเอาความหนาของวัตถุดิบไม้ยางพารามาเป็นความกว้างของวัตถุดิบ (หน้ากว้างของผลิตภัณฑ์) แล้วกลับเอาความกว้างของวัตถุดิบไม้ยางพาราเป็นความหนาของวัตถุดิบ(ความหนาของผลิตภัณฑ์) ดังแสดงในรูปที่ 8.28 ซึ่งบางกรณีสามารถทำให้ใช้วัตถุดิบขนาดดังกล่าวได้ และบางกรณียังสามารถลดความสูญเสียในการใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราได้



รูปที่ 8.28 กระบวนการผลิตไม้ประสานจากวัตถุดิบขนาด กว้าง x หนา x ยาว

วิธีการในการสร้างตารางความสัมพันธ์จากรูปที่ 8.28 ก็คือการใช้แม่แบบ เช่นเดียวกับการผลิตตามปกติ แต่มีการสลับค่าระหว่างความกว้าง และความหนาของวัตถุดิบไม้ยางพาราเท่านั้นเอง โดยในรูปที่ 8.29 แสดงการปรับใช้แม่แบบที่ 1 ที่มีการสลับความหนาเป็นความกว้าง และความกว้างเป็นความหนา เรียกแม่แบบนี้ว่า แม่แบบที่ 1 Opposite และในรูปที่ 8.30 แสดงตัวอย่างการใช้แม่แบบดังกล่าวในการคำนวณของผลิตภัณฑ์ N 022 จากวัตถุดิบ C2 ในส่วนของแม่แบบอื่น ๆ ก็ใช้วิธีการเช่นเดียวกับ แม่แบบที่ 1 Opposite

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R		
1	แม่แบบที่ 1																		
2	Opposite																		
3	ชั้นบน																		
4																			
5	Rough Sawm (ท่อนไม้ขัดผิว)	กว้าง	x	หนา	x	ยาว													
6		กว้าง *	x	หนา *	x	HS*1000													
7	ตัดหน้า	C6	x	E6	x	300													
8	ตัดหลัง	C7	x	E9	x	300													
9	ตัด 2 หน้า	C12	x	E10+5	x	300													
10	SCM	C12	x	E11	x	300													
11	2. เศษงาน (F/U Bar)	C12	x	E12+4	x	D14													
12	3. ไม้แป้น	C17+6	x	31	x	G11													
13	4. ไม้ซ้อน (F/U Board)	C12	x	H11+E12	x	G12													
14	Double N	C13	x	E13	x	G13													
15	5. ไม้ Sanding ทำหน้าตา	C14	x	E13	x	G16													
16	Sanding	C17	x	E13	x	G17+10													
17	6. ไม้ยึดกับที่ (ทำขอบล่างตั้ง)	หนา	x	กว้าง	x	ยาว													
	หมายเหตุ	กว้าง *	มีค่าเท่ากับ (C6*25.4)+(18*26.4)																
		หนา *	มีค่าเท่ากับ (E6*25.4)+(18*26.4)																
	ช่อง		หมายเหตุ	ช่องที่สามารถเปลี่ยนค่าได้ตามขนาดของขั้วก๊อปปี้ไม้ยางพารา และยึดกับที่ Nichihae															
	ช่อง		หมายเหตุ	ช่องที่ได้ตามที่กำหนดไว้ในข้อกำหนดของแม่แบบ ที่ 1															
	ช่อง		หมายเหตุ	ช่องที่ได้จำนวนคอกไม้ของยึดกับที่ Nichihae ซึ่งจะเปลี่ยนไปตามประเภทของยึดกับที่															

รูปที่ 8.29 แม่แบบที่ 1 Opposite

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	
1	N011																	
2		KOG	30	x	240	x	4400											
3		ชิ้นตอน					ขนาด											
4																		
5		Rough Sawn (ท่อนไม้ขี้ดกดิบ)	2.00	x	1.50	x	1.30							14	14		(7.) หากจำนวนท่อนไม้ Rough Sawn	
6			64	x	41.28	x	1.300		0.04257					1	1.20		(5.) หากจำนวนตามความหนาท่อนไม้	
7		ตัดท่อน	54	x	41	x	300		0.03743					1	1.03		(6.) หากจำนวนตามความกว้างท่อนไม้	
8		ตัดไม้รับ	54	x	40	x	300		0.03627									
9	1. แปรงปู	ใส่ 2 หน้า	45	x	40	x	300		0.03024									
10		SCM	45	x	35	x	300		0.02646									
11		2. ประสาน (FU Bar)	45	x	35	x	4,140		0.02608								(3.) หากจำนวนท่อนไม้/ไม้ประสาน 1 ท่อน	
12		3. ไม้รับ	45	x	31	x	4,140		0.02310								(1.) หากจำนวนตามความยาวเสา	
13		4. ไม้ค้ำ (FU Board)	45	x	124	x	4,140		0.02310								(4.) หากจำนวนตามความกว้างเสา	
14		Double N	45	x	124	x	4,140		0.02310					4	4140.00	1	1.03	
15		5. ไม้ Sanding ทำขนาด	45	x	124	x	1,010		0.02254									
16		Sanding	40	x	124	x	1,010		0.02004									
17		6. ผลิตกับท (ทำขนาดสำเร็จ)	40	x	120	x	1,000		0.01920									
	หมายเหตุ	ก๊ว *	มีค่าเท่ากับ (C5'25.4)+(1/8'25.4)															
		หนา *	มีค่าเท่ากับ (E5'25.4)+(1/8'25.4)															
		ช่อง			นามสี่	ช่องที่สามตามเปลี่ยนค่าได้ตามขนาดของขี้ดกดิบในเจ้าพลา และผลิตกับท Nichiha												
		ช่อง			นามสี่	ช่องที่ได้ค่าตามที่กำหนดไว้ในข้อกำหนดของแบบที่ 1												
		ช่อง			นามสี่	ช่องที่ได้จำนวนของผลิตกับท Nichiha ซึ่งจะเปลี่ยนไปตามประเภทของผลิตกับท												

รูปที่ 8.30 ตัวอย่างการใช้แม่แบบที่ 1 Opposite ของผลิตภัณฑ์ N 022 จากวัสดุชนิด C2

เมื่อทำการหาความสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ เสร็จ จึงได้จัดทำตารางสรุปความสัมพันธ์ขึ้น ในตารางที่ 8.12 แสดงตารางสรุปความสัมพันธ์ ค่า % Yield ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022 (40 x 120 x 1000) โดยที่

- Normal หมายถึง กระบวนการผลิตไม้ประสาน Nichiha จากวัตถุดิบขนาดหนา x กว้าง x ยาว ตามรูปที่ 8.27
- Opposite หมายถึง กระบวนการผลิตไม้ประสาน Nichiha จากวัตถุดิบขนาดกว้าง x หนา x ยาว ตามรูปที่ 8.28

ตารางที่ 8.12 สรุปค่า % Yield ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022

Normal

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A							100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
B							53.86	48.19	43.60	36.63	55.50	62.54	47.53	42.52	38.47	32.32	48.97	55.18
C							53.09	47.51	42.98	36.10	54.70	61.64	46.85	41.92	37.92	31.86	48.27	54.39
D							47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	54.60	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	48.17
E							47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	54.60	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	48.17
F							40.79	36.50	33.02	27.74	42.03	47.36	35.99	32.20	29.14	24.48	37.08	41.79
G							39.09	34.97	31.64	26.58	40.27	45.38	34.49	30.86	27.92	23.45	35.53	40.04

Opposite

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
B	62.15	42.26	50.31	42.26	64.03	51.54	53.86	48.19	43.60	36.63	55.50	44.67	47.53	42.52	38.47	32.32	48.97	39.41
C	61.26	41.66	49.59	41.66	63.12	50.80	53.09	47.51	42.98	36.10	54.70	44.03	46.85	41.92	37.92	31.86	48.27	38.85
D	54.26	36.90	43.93	36.90	55.91	45.00	47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	39.00	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	34.41
E	54.26	36.90	43.93	36.90	55.91	45.00	47.03	42.08	38.07	31.98	48.45	39.00	41.49	37.13	33.59	28.22	42.75	34.41
F	47.07	32.01	38.10	32.01	48.49	39.03	40.79	36.50	33.02	27.74	42.03	33.83	35.99	32.20	29.14	24.48	37.08	29.85
G	45.10	30.67	36.51	30.67	46.46	37.40	39.09	34.97	31.64	26.58	40.27	32.41	34.49	30.86	27.92	23.45	35.53	28.60

จากข้อมูล % Yield ในตารางที่ 8.12 เราสามารถใช้ในการตัดสินใจเลือกขนาดวัตถุดิบไม่ยางพาราที่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์นี้ได้ คือ พิจารณาจากตัวที่ให้ % Yield สูงที่สุด ซึ่งวัตถุดิบที่ให้ค่าสูงที่สุด 3 ตัวแรกได้แก่ C6 Opposite 46.46 % , D7Normal 45.38 % และ C2 Opposite 45.10 %

นอกจากการพิจารณาจากค่า % Yield แล้ว ยังสามารถพิจารณาได้จากค่า % Loss หรือ ค่า Conversion Factor ที่น้อยที่สุดได้ ในตารางที่ 8.13 และ ในตารางที่ 8.14 แสดงตารางสรุปความสัมพันธ์ค่า % Loss และค่า Conversion Factor ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022 (40 x 120 x 1000) ตามลำดับ

ตารางที่ 8.13 สรุปค่า % Loss ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022

Normal

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A																		
B							46.14	51.81	56.40	63.37	44.50	37.46	52.47	57.48	61.53	67.68	51.03	44.82
C							46.91	52.49	57.02	63.90	45.30	38.36	53.15	58.08	62.08	68.14	51.73	45.61
D							52.97	57.92	61.93	68.02	51.55	45.40	58.51	62.87	66.41	71.78	57.25	51.83
E							52.97	57.92	61.93	68.02	51.55	45.40	58.51	62.87	66.41	71.78	57.25	51.83
F							59.21	63.50	66.98	72.26	57.97	52.64	64.01	67.80	70.86	75.52	62.92	58.21
G							60.91	65.03	68.36	73.42	59.73	54.62	65.51	69.14	72.08	76.55	64.47	59.96

Opposite

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A																		
B	37.85	57.74	49.69	57.74	35.97	48.46	46.14	51.81	56.40	63.37	44.50	55.33	52.47	57.48	61.53	67.68	51.03	60.59
C	38.74	58.34	50.41	58.34	36.88	49.20	46.91	52.49	57.02	63.90	45.30	55.97	53.15	58.08	62.08	68.14	51.73	61.15
D	45.74	63.10	56.07	63.10	44.09	55.00	52.97	57.92	61.93	68.02	51.55	61.00	58.51	62.87	66.41	71.78	57.25	65.59
E	45.74	63.10	56.07	63.10	44.09	55.00	52.97	57.92	61.93	68.02	51.55	61.00	58.51	62.87	66.41	71.78	57.25	65.59
F	52.93	67.99	61.90	67.99	51.51	60.97	59.21	63.50	66.98	72.26	57.97	66.17	64.01	67.80	70.86	75.52	62.92	70.15
G	54.90	69.33	63.49	69.33	53.54	62.60	60.91	65.03	68.36	73.42	59.73	67.59	65.51	69.14	72.08	76.55	64.47	71.40

ตารางที่ 8.14 สรุปค่า % Conversion Factor ในแต่ละขั้นตอนของการผลิต N 022

Normal

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A																		
B							1.86	2.07	2.29	2.73	1.80	1.60	2.10	2.35	2.60	3.09	2.04	1.81
C							1.88	2.11	2.33	2.77	1.83	1.62	2.13	2.39	2.64	3.14	2.07	1.84
D							2.13	2.38	2.63	3.13	2.06	1.83	2.41	2.69	2.98	3.54	2.34	2.08
E							2.13	2.38	2.63	3.13	2.06	1.83	2.41	2.69	2.98	3.54	2.34	2.08
F							2.45	2.74	3.03	3.61	2.38	2.11	2.78	3.11	3.43	4.09	2.70	2.39
G							2.56	2.86	3.16	3.76	2.48	2.20	2.90	3.24	3.58	4.26	2.81	2.50

Opposite

วัตถุดิบ	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D2	D3	D4	D5	D6	D7	E2	E3	E4	E5	E6	E7
A																		
B	1.61	2.37	1.99	2.37	1.56	1.94	1.86	2.07	2.29	2.73	1.80	2.24	2.10	2.35	2.60	3.09	2.04	2.54
C	1.63	2.40	2.02	2.40	1.58	1.97	1.88	2.11	2.33	2.77	1.83	2.27	2.13	2.39	2.64	3.14	2.07	2.57
D	1.84	2.71	2.28	2.71	1.79	2.22	2.13	2.38	2.63	3.13	2.06	2.56	2.41	2.69	2.98	3.54	2.34	2.91
E	1.84	2.71	2.28	2.71	1.79	2.22	2.13	2.38	2.63	3.13	2.06	2.56	2.41	2.69	2.98	3.54	2.34	2.91
F	2.12	3.12	2.62	3.12	2.06	2.56	2.45	2.74	3.03	3.61	2.38	2.96	2.78	3.11	3.43	4.09	2.70	3.35
G	2.22	3.26	2.74	3.26	2.15	2.67	2.56	2.86	3.16	3.76	2.48	3.09	2.90	3.24	3.58	4.26	2.81	3.50

การที่จะตัดสินใจเลือกใช้วัตถุดิบไม้ยางพาราขนาดไหนก็ขึ้นกับปัจจัยหลายประการ เช่น ในขณะนั้นมีไม้ขนาดไหนอยู่ หรือถ้าสั่งซื้อจะมีไม้ขนาดเท่าใดบ้าง เป็นต้น ระบบการเลือกใช้วัตถุดิบไม้ยางพารานี้เป็นแนวทางในการช่วยตัดสินใจอย่างมีประสิทธิภาพ และผู้บริหารจะเป็นผู้ตัดสินใจถึงความเหมาะสมในขั้นสุดท้าย ตารางความสัมพันธ์ของผลิตภัณฑ์ Nichiha ประเภทอื่น ๆ แสดงไว้ในภาคผนวกดังนี้

- ภาคผนวก ๑.3 ค่า % Yield ของผลิตภัณฑ์ Nichiha N 011 – N 154
- ภาคผนวก ๑.4 ค่า % Loss ของผลิตภัณฑ์ Nichiha N 011 – N 019
- ภาคผนวก ๑.5 ค่า Conversion Factor ของผลิตภัณฑ์ Nichiha N 011 – N 019

สำหรับในส่วนของผลิตภัณฑ์ในประเทศที่มีความหลากหลายในด้านขนาดจนไม่สามารถรวบรวมจัดทำเป็นตารางความสัมพันธ์เช่นเดียวกับผลิตภัณฑ์ต่างประเทศได้ จะใช้เฉพาะแม่แบบที่สร้างจาก Microsoft Excel มาช่วยในการคำนวณหาค่าความสัมพันธ์เปรียบเทียบกันเท่านั้น ซึ่งแม่แบบที่ได้จัดทำขึ้นได้แก่

- แม่แบบ SL ตั้งแสดงในรูปที่ 8.31
- แม่แบบ FJL / BJL ตั้งแสดงในรูปที่ 8.32
- แม่แบบ FJ ตั้งแสดงในรูปที่ 8.33

ข้อกำหนดต่าง ๆ ของแม่แบบทั้ง 3 ประเภทสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามข้อกำหนดของลูกค้า และทางฝ่ายผลิตสามารถใช้ในการคำนวณหาค่าต่าง ๆ ได้แก่

- ปริมาณไม้ที่ต้องใช้ในแต่ละขั้นตอน
- ความสัมพันธ์ต่าง ๆ เช่น การคำนวณหาค่า %Yield , %Loss และ ค่า Conversion Factor ในการผลิตผลิตภัณฑ์ FJL ขนาด 20 x 800 x 1,350

เมื่อได้ค่าความสัมพันธ์ดังกล่าว ก็จะสามารถใช้เป็นแนวทางในการตัดสินใจเลือกขนาดวัตถุดิบในการผลิตได้ ซึ่งถือเป็นส่วนหนึ่งของระบบการเลือกใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
1	แผ่นแบบ SL																
2																	
3	ชั้นตอน																
4																	
5	Rough Sawm (ท่อนไม้หยาบ)	หน้า * x กว้าง x ยาว															
6		หน้า * x กว้าง * x ยาว															
7	ตัดหน้า	C6 x B6 x E6															
8	ตัดหน้า	C7 x E9+4 x E12+6															
9	1. แปรูป	C12 x E12+6 x E16															
10	SCM																
11	2. แประนาบ (F/U Bar)																
12	3. แปสี่เหลี่ยม	C17+6 x C11+E12 x G8															
13	4. ชั้นตอน (F/U Board)	C12 x G11+E12 x G15+O11															
14	Double N																
15	5. ชั้น Sanding ฟ้าขนาด	C17 x E16 x E17+20 x G17+20															
16	Sanding	C17 x E17+20 x G17+20															
17	6. ชั้นสีทับหน้า (ท่อนตอนหลังเสร็จ)	หน้า x กว้าง x ยาว															

แผ่นบน
หน้า * มีค่าเท่ากับ (C6*26.4)+(18*26.4)
กว้าง * มีค่าเท่ากับ (E6*26.4)+(18*26.4)

384 นวมถึง ช่องที่คำนวณเป็นค่าได้ตามขนาดของวัสดุไม้ยางพารา และสีทับหน้า Niche
384 นวมถึง ช่องที่คำนวณเป็นค่าได้ตามขนาดของวัสดุไม้ยางพารา และสีทับหน้า Niche
384 นวมถึง ช่องที่คำนวณเป็นค่าได้ตามขนาดของวัสดุไม้ยางพารา และสีทับหน้า Niche

รูปที่ 8.31 แม่แบบ SL

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
1	แม่แบบ FJL / BJL																
2																	
3	ชั้นบน																
4																	
5	Rough Sawh (ก่อนไม้ขึ้นรูป)	หน้า * หน้า *	x x	ก ก	x x	หน้า * หน้า *	x x	หน้า * หน้า *									
6		หน้า *	x	หน้า *	x	หน้า *	x	หน้า *									
7	ตัดหยาบ	C6	x	E6	x	300	x	H6*1000									
8	ตัดเรียบ	C7	x	E7	x	300	x										
9	ใส่ 2 ไม้	C12	x	E10-46	x	300	x										
10	SCM	C12	x	E11	x	300	x										
11	2. ประสาน (FJL Bar)	C12	x	E12-44	x	O14	x										
12		C17-46	x	ค	ไม้	x	G11										
13	3. ตัดเรียบ (FJL Board)	C12	x	G11*E12	x	G12	x										
14	Double N	C13	x	E16	x	G13	x										
15	5. ขัด Sanding ทำขนาด	C14	x	E16	x	G16	x										
16	Sanding	C17	x	E17-420	x	G17-140	x										
17	6. หนีบกาว (ทำขนาดสำเร็จ)	หน้า *	x	หน้า *	x	หน้า *	x										

Conversion Factor	% Loss	% Yield	Loss (ท.)	ปริมาณ	Conversion Factor
		100			
CEILING(P6-1)					
CEILING(P6-1-1)					
CEILING(P7-1-1)					
CEILING(P10-1)					
CEILING(P11-1-1)					
(1.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
CEILING(P13-1-1)					
(2.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(3.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(4.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(5.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(6.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(7.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(8.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(9.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(10.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(11.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(12.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(13.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(14.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(15.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(16.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					
(17.) ทำห้องขนาดรวมความกว้าง					

รูปที่ 8.32 แม่แบบ FJL / BJL

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
แม่แบบ FJ	วัสดุ	ชนิด	ขนาด	จำนวน	ปริมาตร	Loss (m ³)	% Yield	% Loss	Conversion Factor	หมายเหตุ	ประเภท	ชนิด	ขนาด	จำนวน	ปริมาตร	Loss (m ³)	% Yield	% Loss	Conversion Factor	
5	Rough Sawn (ท่อนไม้ขี้ดก)	หน้า * x กว้าง * x สูง	06*1.06	C6*E6*G6*H6/I0E3	06*1.06		100													(8.) ท่อนไม้ขี้ดก Rough Sawn
6		หน้า * x กว้าง * x สูง	H8*1000	C6*E6*G6*H6/I0E3																(4.) ท่อนไม้ขี้ดก Rough Sawn
7	ตัดท่อน	C6 x E6 x H8	300	C7*E7*G7*H7/I0E3	06*1.06	06-07	100%		100/L2											(5.) ท่อนไม้ขี้ดก Rough Sawn
8	ตัดท่อน	C7 x E7 x H8	300	C8*E8*G8*H8/I0E3	H10/C6	07-08	100%		100/L3											
9	ใส่ 2 หน้า																			
10	SCM	C12 x E11 x H12	300	C10*E10*G10*H10/I0E3	08*10	08-10	100%		100/L10											(9.) ท่อนไม้ขี้ดก Rough Sawn
11	2. ประสาน (F/J Bar)	C12 x E12*4 x H14	014	C11*E11*G11*H11/I0E3	08*10	08-10	100%		100/L10											
12	3. โคนไม้	C17*6 x H17	011	C12*E12*G12*H12/I0E3	08*10	08-10	100%		100/L10											
13	4. ไม้ค้ำ (F/J Board)																			
14	Double N																			
15	5. ไม้ค้ำ	C17 x E17 x H17*20	011	C15*E15*G15*H15/I0E3	08*10	08-10	100%		100/L10											
16	Sending																			
17	6. ไม้ค้ำ	หน้า * x กว้าง * x สูง	016	C17*E17*G17*H17/I0E3	08*10	08-10	100%		100/L10											

หน้า * คือค่าทาบ (C5*25.4)+(18*25.4)
 กว้าง * คือค่าทาบ (E5*25.4)+(18*25.4)

หน้า * คือค่าทาบ (C5*25.4)+(18*25.4)
 กว้าง * คือค่าทาบ (E5*25.4)+(18*25.4)

หน้า * คือค่าทาบ (C5*25.4)+(18*25.4)
 กว้าง * คือค่าทาบ (E5*25.4)+(18*25.4)

รูปที่ 8.33 แม่แบบ FJ

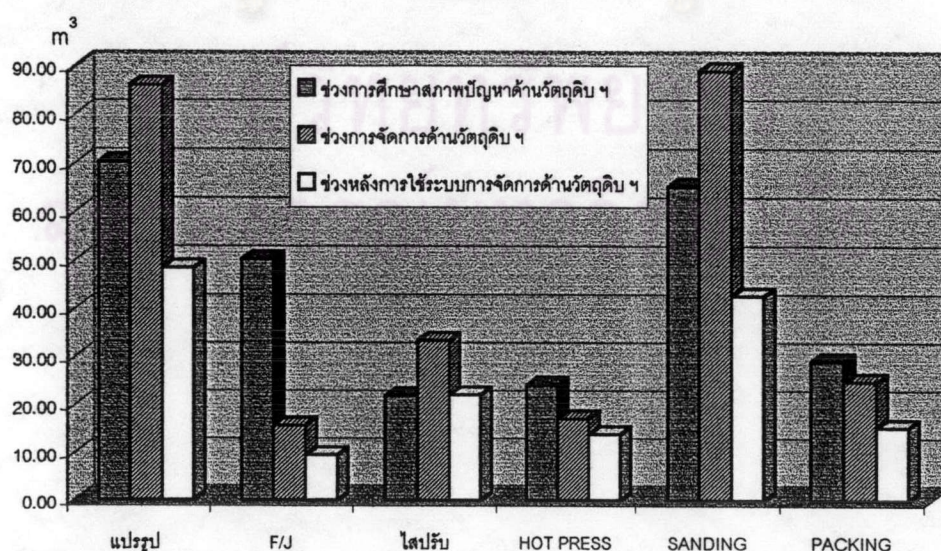
หลังการจัดทำระบบการควบคุมคุณภาพวัตถุดิบไม้ยางพารา และระบบการเลือกใช้วัตถุดิบไม้ยางพารา หรือการทำตารางความสัมพันธ์ได้เสร็จสิ้นในเดือนกรกฎาคม พ.ศ.2543 จึงเริ่มนำระบบทั้ง 2 ระบบดังกล่าวไปใช้ในเดือนสิงหาคม พ.ศ.2543 หลังจากการนำระบบไปใช้ในโรงงานตัวอย่างพบว่าค่าความสูญเสียวัตถุดิบไม้ยางพาราลดลง ดังแสดงในตารางที่ 8.15 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยผลผลิต และค่าความสูญเสียในแต่ละช่วงเวลาดังนี้

ตารางที่ 8.15 ค่าเฉลี่ยผลผลิต และความสูญเสียในแต่ละหน่วยงาน

หน่วยงาน	การศึกษาสภาพปัญหาด้านวัตถุดิบ ฯ			การจัดการด้านวัตถุดิบ ฯ			หลังการใช้ระบบการจัดการด้านวัตถุดิบไม้ยางพารา		
	(ม.ค. - พ.ค.)			(มิ.ย. - ก.ค.)			(ส.ค. - ธ.ค.)		
	ผลผลิต	Loss	% Loss	ผลผลิต	Loss	% Loss	ผลผลิต	Loss	% Loss
แปรรูป	282.86	198.85	70.30	282.14	242.87	86.08	255.87	123.94	48.44
F/J	158.97	79.89	50.25	263.23	41.20	15.65	234.17	22.10	9.44
ไสปรับ	175.47	38.38	21.87	212.28	70.88	33.39	192.36	42.43	22.06
HOT PRESS	143.07	34.49	24.11	201.86	34.43	17.05	169.15	23.36	13.81
SANDING	110.81	72.26	65.21	123.83	110.20	88.99	119.32	50.85	42.61
PACKING	72.86	21.22	29.13	104.82	26.00	24.80	103.74	15.81	15.24

หมายเหตุ หน่วยผลผลิต : m^3

เพื่อให้เห็นได้ชัดเจนยิ่งขึ้นในรูปที่ 8.34 แสดงกราฟเปอร์เซ็นต์ความสูญเสียซึ่งในแต่ละหน่วยงานมีแนวโน้มลดลงหลังจากการใช้ระบบการจัดการด้านวัตถุดิบดังนี้



รูปที่ 8.34 ค่าเฉลี่ยผลผลิต และความสูญเสียรวมในแต่ละหน่วยงาน ในแต่ละช่วง

ในส่วนของค่า Conversion Factor ซึ่งก็คืออัตราส่วนของปริมาตรวัตถุติบไม้ยางพาราที่ใช้ต่อปริมาตรของผลิตภัณฑ์ที่ได้ จะพิจารณาเป็นช่วง ๆ ดังแสดงในตารางที่ 8.16 ซึ่งจะเห็นได้ว่าหลังการใช้ระบบการจัดการด้านวัตถุติบไม้ยางพารา ส่งผลให้ค่า Conversion Factor ลดลงจาก 6.61 เป็น 3.66 คิดเป็นลดลงร้อยละ 44.63 ของค่า Conversion Factor ในช่วงการศึกษาสภาพปัญหาด้านวัตถุติบไม้ยางพารา

ตารางที่ 8.16 ค่า Conversion Factor ในแต่ละช่วง

รายการ	การศึกษาสภาพปัญหาด้านวัตถุติบ ๕ (ม.ค. - พ.ค.)	การจัดการด้านวัตถุติบ ๕ <input type="checkbox"/> การควบคุมคุณภาพวัตถุติบ ๕ <input type="checkbox"/> การจัดระบบการเลือกขนาดไม้ (มิ.ย. - ก.ค.)	หลังการใช้ระบบการจัดการ ด้านวัตถุติบไม้ยางพารา (ส.ค. - ธ.ค.)
วัตถุติบไม้ยางพารา (m ³ /ช่วง)	2,408.53	1,045.51	1,899.06
ผลิตภัณฑ์ (m ³ /ช่วง)	364.29	209.64	518.70
Conversion Factor	6.61	4.99	3.66

ในส่วนผลกระทบในด้านการขาดทุนที่ควรจะลดลงเนื่องจาก ความสูญเสียที่ลดลงได้แสดงไว้ในตารางที่ 8.17 ซึ่งพบว่าหลังการใช้ระบบการจัดการทางด้านวัตถุติบทางโรงงานตัวอย่างได้กำไรจากการทำธุรกิจ ซึ่งแสดงว่าระบบนี้สามารถจัดการปัญหาความสูญเสียทางด้านวัตถุติบได้เป็นอย่างดี

ตารางที่ 8.17 ภาวะกำไร - ขาดทุน ของโรงงานตัวอย่างตลอดปี พ.ศ.2543

ช่วงเวลา	เดือน	Balance	ค่าเฉลี่ย
การศึกษาสภาพปัญหาด้านวัตถุติบ ๕	ม.ค.	- 416,757.62	- 1,401,409.28
	ก.พ.	- 1,317,124.29	
	มี.ค.	- 1,242,097.02	
	เม.ย.	- 1,899,028.87	
	พ.ค.	- 2,132,038.59	
การจัดการด้านวัตถุติบ ๕	มิ.ย.	- 1,538,616.63	- 1,166,183.52
	ก.ค.	- 793,750.41	
หลังการใช้ระบบการจัดการ ด้านวัตถุติบไม้ยางพารา	ส.ค.	214,078.79	276,143.34
	ก.ย.	130,598.27	
	ต.ค.	231,489.29	
	พ.ย.	123,243.57	
	ธ.ค.	681,306.76	

หมายเหตุ รายละเอียดของค่าใช้จ่าย และรายรับ แสดงไว้ในภาคผนวก ก.4