

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กุลฤดี วิชัยกุล. นักสถิติ 5 กองวิจัยภาวะไฟฟ้าและจัดการด้านการใช้ไฟฟ้า ฝ่ายจัดการธุรกิจและ
พลังไฟฟ้า การไฟฟ้านครหลวง. สัมภาษณ์, 13 พฤศจิกายน 2543.
- จันทร์มา มาสุพงศ์. หลักนิทรรคการ. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2540.
- ฉวีวรรณ กิनावงศ์. การศึกษาเด็ก. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2527.
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. เทคโนโลยีการสื่อน การออกแบบและการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร :
โอเดียน, 2533.
- ทวีเดช จีวบาง. เรียนรู้ทฤษฎีสี่. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2536.
- ประดิษฐ์ ฮวบเจริญ. วิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : อักษรบัณฑิต, 2520.
- ปราโมทย์ แสงพลสิทธิ์. การออกแบบนิเทศศิลป์ 1. กรุงเทพมหานคร : สถาบันราชภัฏสวนดุสิต,
2540.
- เป็รื่อง กุมท. เทคนิคนิทรรคการ. กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาสน์, 2536.
- พุงศ์ศักดิ์ ประจุศิลป์. การออกแบบสำหรับนิทรรคการ. กรุงเทพมหานคร : ชมรมเด็ก, 2535.
- มานพ ถนอมศรี. การเขียนและจัดทำสื่อหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพมหานคร :
เลิฟแอนด์ลิฟ เพรส, 2540.
- วิมลวรรณ สาครบุตร, เศรษฐกร 4 กองวิจัยภาวะไฟฟ้าและจัดการด้านการใช้ไฟฟ้า ฝ่ายจัดการ
ธุรกิจและพลังไฟฟ้า การไฟฟ้านครหลวง. สัมภาษณ์. 4 ธันวาคม 2543.
- วีระ สุขแสงรัตน์. Senior Exhibition Group Head บริษัท เอกซ์คอน จำกัด. สัมภาษณ์,
3 มิถุนายน 2545.
- ศิริรัตน์ วงศ์แก้ว. นักบริหาร 8 กองพัฒนาธุรกิจ ฝ่ายจัดการธุรกิจและพลังไฟฟ้า
การไฟฟ้านครหลวง. สัมภาษณ์. 13 พฤศจิกายน 2543.
- สมชาย ศรีสุข. ผู้จัดการฝ่ายออกแบบนิทรรคการ บริษัท เอกซ์คอน จำกัด. สัมภาษณ์.
14 สิงหาคม 2541.
- สุภางศ์ จันทวานิช. การวิเคราะห์ข้อมูล ในการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพมหานคร :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2540.
- อรวรรณ ชนะพลไกร. หัวหน้ากลุ่มวิชากิจกรรมการศึกษา ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา
แห่งชาติ. สัมภาษณ์. 12 กันยายน 2541.
- อารยะ ศรีกัลยาณบุตร. การใช้สีในการออกแบบสื่อสาร. อัดสำเนา, 2540.
- เอื้อเอ็นดู ดิศกุล ณ อยุธยา. ระบบป้ายสัญลักษณ์. กรุงเทพมหานคร : พลัสเพลส, 2543.

ภาษาอังกฤษ

Edgar Dale, Audiovisual Method in Teaching. USA : Holt Rinehart And Winston, 1969.

Josef Muller-Brockman, A Visual Communication Manual For Graphic Designer,

Typographer And Three Dimensional Designer. USA : Hasting House Publisher,
1981.

Julius Panero, Martin Zelnik, Body Dimensions, Human Dimensions And Interior Space.

New York : Watson- Guptill, 1979.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

ชื่อ-นามสกุล	นายปิยวัฒน์ นนทเวชช์
วันเดือนปีเกิด	30 มิถุนายน พ.ศ. 2519 กรุงเทพฯ
วุฒิการศึกษา	ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต นฤมิตรศิลป์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2541 (เกียรตินิยมอันดับ 1)
ประสบการณ์	2541 - ปัจจุบัน นักออกแบบนิทรรศการศิลป์ บริษัท เอ็กซ์คอน จำกัด รับทุนนวัตกรรมเพื่อพัฒนาธุรกิจเว็บไซต์ บริษัท เอดี เวนเจอร์ จำกัด (ในเครือชินวัตร)
สถานที่ทำงาน	อาจารย์พิเศษ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย บริษัท ดีไซน์ดอทเอ็กซ์อี จำกัด 3B-1 566 อาคารร่วมฤดี ถ.เพลินจิต ลุมพินี ปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทร.02-254-9088 โทรสาร. 02-254-9087 http://www.designdotexe.com narumitt@hotmail.com

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย