

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- ชติยะ ราชบังสา, อรุณวรรณ วาริตสวัสดิ์ และอิสาน พิทักษ์. "แบบฝึกไวยากรณ์."
วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2506.
- ชุมนุมภาษาไทย, คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. บันทึกการบรรยายเรื่องข้อ
บกพร่องในการสอนภาษาไทย. เมื่อ 15 กรกฎาคม 2505.
- รุประณี นาคทรรพ. "ข้อสังเกตในการสอนการใช้ภาษา," เอกสารประกอบถาวรบรรยาย
การสอนวิชาภาษาไทยมัธยมศึกษาตอนต้น, ปีการศึกษา 2517, หมายเลข ร.
003/17 ท.
- บรรจบ พันธุเมธา. ลักษณะภาษาไทย. พระนคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง โรงพิมพ์
คุรุสภา, 2514.
- บุญเหลือ เทพสุวรรณ, ม.ล. "ภาษาไทยเป็นภาษาที่ทันกาลหรือไม่," ปริทัศน์, 5, 4
(มีนาคม-พฤษภาคม, 2511), 42-59.
- ประคอง กรรณสูต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร: โรงพิมพ์
ไทยวัฒนาพานิช, 2515.
- เปลื้อง ณ นคร. แบบฝึกหัดภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. พระนคร: กรมวิชาการ,
2509.
- พยุง ฉวนโกมุท. "ข้อคิดในการสอนภาษาไทยว่าด้วยการพูดหรืออ่านเสียงอักษรควบ,"
ประชาศึกษา, 18, 1 (มิถุนายน, 2510), 624-631.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2493. พิมพ์ครั้งที่ 4. พระนคร:
โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม, 2503.

วันเพ็ญ ฮาตากกร. "ความเห็นของนิสิตฝึกสอน นักเรียน ครูที่เลี้ยงเกี่ยวกับการสอนภาษาอังกฤษแบบฟังและพูด." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

วิชากร, กรม. แบบเรียนภาษาไทยเล่ม 5 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7. พระนคร: กรมวิชาการ, 2510.

สมประสงค์ สถาปิตานนท์. "การสร้างแบบทดสอบการเขียนสะกดคำชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และการศึกษาลักษณะสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำของนักเรียน 11 โรงเรียนในภาค 1" วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2507.

สวัสดิ์ ประทุมราช. "ความสามารถในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมในจังหวัดพระนคร." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2509.

สามารถ ศักดิ์เจริญ. "ปัญหาการเขียนตัวสะกดการันต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในจังหวัดภาคใต้." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

สุวิวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. หลักการใช้ภาษาไทย. พระนคร: โรงพิมพ์ทางหุ่นส่วนจำกัดอักษรเจริญทัศน์, 2501.

อนันต์ ทิพย์รัตน์. "ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านกับการเขียนคำกล่าของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.

อินทร์ ศรีคุณ. "การศึกษาเกี่ยวกับการฟัง การอ่าน การเขียนสะกดคำและการแต่งความของนักเรียนที่สำเร็จชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในโรงเรียนประถมศึกษา 6 แห่ง ในจังหวัดนครราชสีมา." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2507.

- King, Arthur H. "Note on Remedial English at Higher Education Level,"
English Language Teaching, XXVII 3 (June, 1973).
- Pratt, Edward. "Experimental Evaluation of a Program for the Improvement of Listening," Elementary School, 56:315-320. (March, 1956).
- Rivers, Wilga M. Teaching Foreign-Language Skills. Chicago: The University of Chicago Press, 1968.
- Shane, Harold G. Begining Arts Instruction with Children. Ohio: Charles E. Merrill Books. Inc., 1961.
- Sullivan, Richard Earnest. "A Comparison of Certain Relationship among Selected Phonological Differences and Spelling Deviations for a Group of Negro and a Group of White Second Grade Children," Dissertation Abstracts International, Vol. 32 No. 11 (May, 1972) p. 6300-A.
- Woerl, Mary Louise, "Effects of Rhythmical Speech Patterns in Prose on Misarticulations of the Phoneme," Dissertation Abstracts International, Vol. 34 No. 8 (February, 1974) p. 4115 B.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผนวก ก.

แบบสอบการอ่านและเขียนคำที่ใช้อักษรควบ "ร" และ "ล" ซึ่งเป็นแบบสอบครั้งที่ 1
(Pretest)

ครั้งหนึ่งมีผู้ลอบวางเพลิงกลางกรุงในยามราตรี คุณสงคราม เกรียงไกร นอนหลับอยู่ที่บ้านของตนไม่ไกลที่นั่น จึงตกใจไม่ทันครีกราคระเตรียมอะไร ลูกขึ้นอย่างฉับพลันล้มแม่ แต่สร้อยพระเลี่ยมทองที่เคยกราบไหว้บูชาไม่เสื่อมคลาย เขาวิ่งอย่างคล่องแคล่วตรงไปตามตรอกนั้น ครั้นปะทะกับใครก็โกรธไม่ทันตรอง ไม่กลัวผู้ใดปากก็คว่ำคนไพร่ เกือบจะถึงที่เกิดเหตุเขาก็พลาดพลั้งล้มลงเพราะขาขัดกัน เขาพลิกกายคลานและรำพึงไปตามเพลงว่า เมื่อเหตุการณ์เปลี่ยนแปลงเช่นนี้ พรุ่งนี้จะเอาอะไรกรอกหม้อต้องอกกรมแน่ ๆ แล้วก็ลุกขึ้นวิ่งต่อไป

ณ ที่ไฟไหม้เขาเห็นครอบครัวหนึ่งกำลังหนีไฟ แม่บ้านคลอคลุกใหม่ ๆ กำลังอุ้มลูกมาอยู่ที่ริมคลอง พ่อบ้านซึ่งเป็นคนซื้อ ขยันตราครว้า เอาการเอางาน ไม่กล้าบงกชปลิ้นปล้อนกำลังช่วยชนของ รอบ ๆ บริเวณนั้นมีตำรวจคอยตรวจตราอย่างพร้อมเพรียง ป้องกัน ปราบ-ปราม ไม่ปล่อยให้คนอื่นเอาเปรียบเข้าไปชนของ ถ้ากล้าขัดขืนก็เรียกไปปรับ เขากำลังยืนงออยู่ก็ชักสงสัยเพราะ คนหันมามองเขาเป็นตาเดียวกัน ซุบซิบ และปรึกษากันว่า "คูตีเปลือยเหมือนเปรตบ้านนั้นซี" เขาก็มองตัวเอง แล้วก็ล้มลง

หมายเหตุ

1. วิธีการสอบอ่านที่ละคนแล้วจับเฉพาะคำที่ขีดเส้นชั้นไว้ว่าอ่านได้ชัดเจนหรือไม่
2. วิธีการสอบเขียน ให้นักเรียนเขียนตามคำบอก โดยบอกข้อความสั้น ๆ

ข้อความละ 2 ครั้ง จบแล้วอ่านทาน 1 ครั้ง

ผนวก ข.

แบบสอบถามเขียนแบบที่ 1 ที่นำไปลองสอบ (Pretest) ครั้งที่ 2

คำสั่ง จงแก้คำที่ขีดเส้นใต้ โดยเขียนคำที่ถูกต้องไว้ในวงเล็บ ถ้าคำที่ขีดเส้นใต้ถูกต้องแล้วไม่ต้องแก้

ครั้งที่หนึ่ง () มีผู้ลอบวางเพลิง () กลางกรุง () ในยามราตรี () คุณสงคราม () เกียงไกร () นอนหลับอยู่ที่บ้านของต้นไม้ไทร () จากที่นั่นจึงตกใจไม่ทันตั้งตา () ตระเตรียม () อะไรลุกขึ้นอย่างฉับพลัน () ลืมแม่แต่สายสร้อยพละ () เลี่ยมทองที่เคยกาย () ไท้บุซาไม้เลื้อยคลาย () เขาวิ่งอย่างคองแคลว () ทรง () ไปตามคอก () ครั้น () ปะทะกับไคร () ก็โกธ () ไม่ทันของ () ไม่กลัว () ผู้ใดปากก็คำว่าคุณไฟ () เกือบจะถึงที่เกิดเหตุเขาก็พาดพริ้ง () ลมลงเพราะ () ขาซัดกัน เขาพริก () กายคาน () และรำพึงไปตามเพรง () ว่า เมื่อเหตุการณ์เปลี่ยนแปลง () จะเอาอะไรกอก () หมอ คองอกกรม () แน่ ๆ แล้วรีบลุกขึ้นวิ่งต่อไป

ณ ที่ไฟไหม้เขาเห็นครอบครัว () หนึ่งกำลังหนีไฟ แม่บ้านคอก () ลูกใหม่ ๆ กำลังรีบอุ้มลูกมาอยู่ที่ริมครอง () พ่อบ้านซึ่งเป็นคนชื่อ ชยัน ทรากครว () เอาการเอางาน ไม่กับคอก () ปั้นป้อน () กำลังช่วยชนของ รอบ ๆ บริเวณนั้นมีตำรวจคอยตรวจ () อย่างพร้อมเพียง () ป้องกันปลาบปาม () ไม่ปล่อย () ให้คนอื่นเอาเปรียบ () เขาไปชนของ ถากรว () ซักซิ่นก็เรียกไปปรับ () เขากำลังยืนงออยู่ก็ซักสงสัยเพราะคนหันมามองเขาเป็นตาเดียวกัน ซุบซิบ และปิกษา () กันว่า "ดูดีเปื้อย () เหมือนเปต () บ้านนี้" เขาก็มองตัวเองแล้วเป็นลมล้มลง

ผนวก ค.

แบบสอบถามเขียนแบบที่ 2 ที่นำไปทดสอบ (Pretest) ครั้งที่ 2

คำสั่ง จงเลือกขีดเส้นใต้คำที่เขียนถูกต้องในวงเล็บ

(คั้ง, ครั้ง, คลั้ง) หนึ่งมีผู้ลอบวาง (เพ็ง, เพลิ่ง, เพร็ง) (กาง, กราง, กลาง) (กู
กรุง, กลุง) ในยาม (ราตี, ราตรี) คุณ (สงคาม, สงคราม) (เกียงไกล, เกวียงไกล, เกวียง
ไกร) นอนหลับอยู่ที่บ้านของคนไม่ (โก, ไกล, ไกร) จากที่นั่นจึงตกใจไม่ทัน (ตึกตา, ตรีกตรา)
(ตะเตรียม, ตระเตรียม) อะไร ลูกขึ้นอย่าง (ฉับพัน, ฉับพลัน, ฉับพวัน) ลืมแม่แต่สร้อย (พะ
พระ) เลี่ยมทองที่เคย (กาบ, กราบ) ไข่มุกหาไม่เลื่อม (ค้าย, คราย, คลาย) เขาวังอย่าง
(คลองแคล้ว, คลองแคล้ว) (ตง, ตรง) ไปตาม (ตอก, ตรอก) (คั้น, ครั้น) ปะทะกับ (โคร,
โคด) ก็ (โกธ, โกรธ) ไม่ (กรัว, กลัว) ผู้ใดปากก็ว่าเป็นคน (โพ, โพร, ไร่) เกือบ
จะถึงที่เกิดเหตุเขาก็ (พาค, พลาท) (พรั้ง, พลั้ง) ลมลง (เพาะ, เพราะ) ชำชักกัน เขา
(พิก, พลิก, พริก) กายและรำพึงไปตาม (เพรง, เพลง) ว่าเมื่อเหตุการณ์ (เปลี่ยนแปรง,
เปลี่ยนแปลง) เช่นนี้ (พุง, พรุง, พลุง) นี้จะเอาอะไร (กอก, กลอก, กรอก) หมอต้องออก
(ทม, ทรม) แน่ ๆ แล้วรีบลุกขึ้นวิ่งต่อไป

ณ ที่ไฟไหม้เขาเห็น (คอบครัว, ครอบครัว) หนึ่งกำลังหนีไฟ แม่บ้าน (คอด, คลอด)
ลูกใหม่ ๆ กำลังอุ้มลูกมาอยู่ที่ริม (ครอง, คลอง) พ่อบ้านซึ่งเป็นคนชื่อ ชยัน (ตากท่า, ทรากตรา)
เอากางเกงมา (กักรอก, รักรอก, กลักรอก) (ปิ่นปอน, ปลิ้นปลอน) กำลังช่วยขนของ
รอบ ๆ บริเวณนั้นมีตำรวจคอย (ทวจ, ตรวจ) อย่าง (พร้อมเพียง, พร้อมเพรียง) ป้องกัน
(ปราบปราม, ปรามปราม) ไม่ (ปล่อย, ปล่อย) ให้คนอื่นเอา (เปียบ, เปรียบ) เข้าไปขนของ
ถ้า (กร้า, กล้า) ชักขึ้นก็เรียกไป (ปรับ, ปรับ) เขากำลังยืนงงอยู่ก็ชักสงสัยเพราะคนหันมา
มองเขาเป็นตาเดียวกัน ซุบซิบและ (ปึกษา, ปริกษา) กันว่า "ดูซิ (เปือย, เป็ลือย) เหมือน
(เปค, เปรค) บ้านนั้นซิ" เขาก็มองตัวเองแล้วเป็นลมล้มลง

ผนวก ง.

แบบสอบถามเขียนแบบที่ 3 ที่นำไปลองสอบ (Pretest) ครั้งที่ 2

คำสั่ง เติมตัว ร หรือ ล ในช่องว่างที่ขีดไว้ให้ หรือถ้าคำใดไม่จำเป็นต้องเติม ร หรือ ล ก็ให้เว้นช่องว่างไว้

คั้งหนึ่งมีผู้ลอบวางเพลิงวางเพลิงในยามราตรี คุณสงคาม เกียงโก นอนหลับ
อยู่ที่บ้านของคนไม่ไกลจากที่นั่น จึงตกใจไม่ทันตั้งคากตะเตรียมอะไร จึงลุกขึ้นอย่างฉับพัน
ลิ้มแม่แต่สร้อยพระเลี่ยมทองที่เคยกวางไว้บูชาไม่เลื่อมคาย เขาวิ่งอย่างคองแควไปตาม
คอก คั้นปะทะกับคูกก็โกธไม่ทันคอง ไม่ว้วผู้ใด ปลกก็ค้ำว่าคนไฟ เกือบจะถึงที่เกิด
เหตุเขาก็พากเพลิงล้มลงเพราะขาขัดกันเขาพิกกายคานและรำพึงไปตามเพงว่า เมื่อเหตุ
การณ์เปลี่ยนแปลงเช่นนี้ พุงนี้จะเอาอะไรคอกหม้อคองคอกคัมแน่ ๆ แล้วก็รีบลุกขึ้นวิ่งค่อไป
ณ ที่ไฟไหม้เขาเห็นคอบค้วหนึ่งกำลังหนีไฟ แม้นานคอกคูกใหม่ ๆ กำลังรีบค้อมคูก
มาอยู่ที่ริมคอง พอบานเป็นคนชื้อ ชยัน คากค้ำ เอาการเอางาน ไมคบัคคอก ปั้นป้อน
กำลังช่วยชนของบริเวณนั้น ค่ำรจคยควจค้ำอย่างพ้อมเพียง ป้องกันปำบปำม ไม
ป้อยให้คนอื่นเอาเปียบ เข้าไปชนของ คาก้ำขค้ช้นจะเรียกไปปับ เขากำลังยั้งงอยู่ก็
ช้กสงสัยเพราะคนหันมามองเขาเป็นคาคเคียวคูป ชิบและป้กษากันว่า "คูกี้เป้อยเหมือนเปค
บ้ำนัชช" เขาก้มลงมองค้วเองแล้วเป็นลมลมลลง

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หมวด จ.

แบบสอบถามเขียนที่ใช้เป็นแบบสอบ (Pretest) จริง

คำตั้ง จงเลือกขีดเส้นใต้คำที่ถูกต้องในวงเล็บ

1. พระจันทร์ทรง (กต กรค กลก)
2. เขาทนทุกข์^ขเกือบจะ (ครั้ง คลั่ง) อยู่แล้ว
3. ลูกผู้ชายทอง (กรา กลา) แกรง
4. เขา (กอก กรอก กลอก) น้ำใสชวค
5. รอย (กอง กรอง กลอง) ไพเราะกวารอยแก้ว
6. ปลา (กาย กราย กลาย) เป็นปลาน้ำจืด
7. (เกร็ด เกล็ด) ความรู้
8. สมรพุก (พราง พดาง) กั้วเราะ
9. คู่ยสามเลื้อสี (ทอง ทรง) ออน
10. ฝึ (พาย พราย พลาย) อาศัยอยู่ในน้ำ
11. อญา(แปร แปล) เจตนาของฉันทินณะ
12. มาริศ (แปรง แปลง) ตัวเป็นกางทอง
13. โทมร (ตาก ตราก) หนามาหาเธอ
14. เขา(ไพร ไพล) อยาลืมพรา
15. อยาชี (โพง โพรง โพลง) ไทกระรอก
16. กั้มเหล่าทองมี (กับ กรับ กลับ) แกลม
17. แสงฟ้าแลบ (ปราบ ปลาบ) เขาตา
18. โจรพรวค (พราค พลาค) ออกมาจากป่า
19. วิธีทำให้น้ำสะอาดวิธีหนึ่งคือการ (กรอง กอง กลอง)
20. ผมเธอยาว (ปรก ปลก) ตนคอ
21. ห่านขุนกำลังเคินเอามือ (ไพ ไพร์ ไพล) หลัง
22. ขาว (กรา กลา) ในนากำลังเขียชะอุม

23. หมายจน (ตอก ตรอก)
24. บอกมาอย่างตรง ๆ อย่าบิด (พริ้ว พลิว)
25. พระขลุ่ยค่าง (กรต กธก) ใกล้เคียง ฟ้าชา
26. ก่อนจะทำอะไรควร (ทอง ตรอง) ให้คิดเสียก่อน
27. นักโทษประหารนอนไม่หลับ ลืมตา (โพง โพรง โพลง)
28. เมธเป็นหญิงกลับ (กอก กรอก กลอก)
29. (เกร็ด เกล็ด) หน้าตาแตกเพราะมีคนขวางควยหิน
30. ขาพเจ้าถูกไฟเผาถูกเสียว (ปราบ ปลาม) ไปทั้งตัว
31. (พรา ปลา) เนื้อวัวนี้รสอร่อยคีนัก
32. นอยกำลังทำ (แปรง แปลง) ผัก
33. (โครง โคลง) การของแกงววดไว้อย่างสวยหรู
34. อย่าปิดบังอำ (พราง พลาจ)
35. น้ำไหลเชี่ยว (ถาก กราก กลาก)
36. หญิงคลอคลุกตายพร้อมกับลูก เรียกว่าตายหึ่ง (กรม กลม)
37. ควรประพฤติตามท่านอง (ครอง คลอง) ธรรม
38. เพชรกลาตาแดงดังแสง (ครั้ง คั้ง)
39. (กับ กรับ กลับ) เป็นเครื่องดนตรีใช้ประกอบการขับเสภา
40. เสียงกระซิบจาก (เกรียว เกลียว) คลื่น
41. เขาเป็นคนลั่นไว้ไม้ (ตอก ตรอก)
42. ช่าง (พาย พราย พลาย) เป็นช่างทำตู้
43. หนอยเป็นคน (ปก ปรก ปลก) เป็ลย
44. หัว (ไฟ ไพร พล) ไซ้ทำยา
45. หลอนเกินกรีก (กาย กราย กลาย) อยู่ในงานอย่างมีความสุข
46. อย่า (ผิด ผัด) วันประกันพวง
47. คุณลุงกำลัง (เกา เกรา เกลา) ไม้ไผ่
48. ผม่ทองหนนึ่ง (แกว แกรว แกลว) คอยคุณ

49. แกงเ้ม็ทคองไล้ตะ (โกร้ โคล้)
50. ฝนทก (ปอຍ ๆ ปรอຍ ๆ ปลอຍ ๆ)
51. เขาคกลง (ปรง ปลง) ใจคั่งงานกับเซอ
52. ออย่าเป็นคน (ปกอก ปลอก) ลอก
53. ในแม่น้ำมีโคลน (ทม ทรม)
54. เขาค้มเหล้าเสียเมา (แป้ แป้ร แป้ล)
55. ปูหมีบควย (กาม กลาม)
56. ตาเขา (พา พร่า ปลา) มองอะไรไม่เห็น
57. เขาเล่นแร (แป้ แป้ร แป้ล) ซาทู
58. ให้ทำอย่างนี้เซอ (ไพ้ ไพ้ร ไพ้ล) ไปทำอย่างนั้น
59. คีนนี้พระจันทร์ (กรม กลม) คิก
60. พวกเด็ก ๆ ก่าดั่งโหกัน (เกรียว เกลียว)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผนวก ฉ.

แบบสอบถามอ่านคำที่ใช้อักษรควบ "ร" และ "ล" หลังจาก
นักเรียนได้รับการฝึกแล้ว (Posttest)

กรุง เพลิง ภาพ เป็นชายหนุ่มไม่ชอบทรากรคร่าทำงานจนไม่มีข้าวสารกรอกหม้อ
มัวแต่ร้องรำทำเพลงไม่เคยออกกรม ข้ายังเป็นคนกตัญญูกลอง ปลิ้นปล่อน ไม่มีใครรัก เขาทริก
ครอง เรื่องการมีครอบครัวจึงเดินทางไปหาหมอลสงคราม เกรียงไกร ซึ่งมีความรู้ทาง
ไสยศาสตร์ เลื่องลือไปไกล เพื่อต้องการนำมันผีไปทำเสน่ห์ เขาสัญญาว่าถ้าสำเร็จเขา
กราบไหว้ไม่คลายความนับถือหมอลเลย เมื่อปรึกษา ทริกตรา กระเตรียม กันดีแล้ว กันดีทำ
พิธีกลางราตรีวันพรุ่งนี้

ในวันพิธีหมอกก็พาเขาเดินไปตามตรอกออกอย่างคล่องแคลว ผ่านสะพานข้ามคลอง ตรัน
ถึงป่าช้า ทรวจุกสถานที่ที่มีโลงศพหญิงคลอดลูกตายใหม่ๆ ศพหนึ่งก็ตั้งพิธีพรอมเพ็ญอย่าง
ฉับพลัน

เมื่อเริ่มพิธีก็มีเหตุการณเปลี่ยนแปลง เสียงหมาหอนวังเวงใจ เขาตัวลั่นหลับตา
สนิท พอลล้มตาขึ้นเขาเห็นคนตัวสูง เปรียบเหมือน เปรต เปลือยกายตาโบแลมลิ้นยาว มันโกรธ
มาก เพราะคิดความมาปราบปรามมัน เขากลัว เนื่องจากปรับตัว ไม่ทันจึงกลานลุกขึ้นวิ่งไปปล่อย
ไทมหมอลอยู่คนเดียว เขาวิ่งพลากพลั้งพลิกคว่ำลงหลายครั้ง จนมาถึงที่แห่งหนึ่งอย่างเหน้อยอ่อน
หลับไป จนกระทั่งรู้สึกตัวว่ามีมือมาสะกะกิด เขาไม่กล้าล้มตา ปากก็คำว่าคนไพร แต่พอลล้มตาจึง
พบพระและรู้ว่า เขานอนอยู่บนลานโบสถนั้นเอง

หมายเหตุ:

วิธีการสอบ ครูให้เด็กอ่านที่ละคนแล้ว จับแต่เฉพาะคำชี้กเส้นในคำอ่านได้ชัดเจน
หรือไม่

ผนวก ข.

แบบสอบถามเขียนคำที่ใช้อักษรควบ "ร" และ "ล" หลังจาก
นักเรียนได้รับการฝึกแล้ว (Posttest)

คำสั่ง จงขีดเส้นใต้คำในวงเล็บที่เห็นว่าถูกต้อง

1. ชาวสวนมี (แปรง, แปลง) ผักมากมาย
2. จะทำอะไรควรวาง (โครง, โครง) การให้ที่เสียก่อน
3. เขาชอบปิดบังอำ (พราง, พวาง) ความผิดของเขา
4. หน้าฝนน้ำในแม่น้ำโขงไหลเชี่ยว (ถาก, กราก, กลาก)
5. ผีที่ตายทั้ง (กรม, กลม) คุ
6. ผู้ที่คงปฏิบัติตามที่ท่านอง (ครอง, คลอง) ธรรม
7. ทาเขาแดงคังแสง (ครั้ง, คลัง) เมื่อเขาโกรธ
8. ทองมี (กับ, กรับ, กลับ) เมื่อขับเสภา
9. หลอนล่องลอยไปตาม (เกรียว, เกลียว) คลื่น
10. คนสิ้นไร้ไม้ (ตอก, ตรอก) นำสงสาร
11. ช่างพังไม้เหมือนกับช่าง (พาย, พราย, พลาย)
12. คน (ปก, ปรก, ปลด) เปลี่ยนเงินซ้ำ
13. หัว (ไพ, ไพร, พล) มีสี่เหลี่ยม
14. หลอนแสรัง เดินกรีด (กาย, กราย, กลาย) ให้เขาเห็น
15. นักเรียนไม่ควรเป็นคน (ผิด, ปลัด) วันประกันพรุ่ง
16. ไม้ไผ่ซัด (เกา, เกรว, เกลา) ได้ง่ายกว่าไม้ชนิดอื่น
17. เวลาที่นานแสนนานคือเวลาที่คอย (แกว, แก้ว, แกลว) อยู่คนเดียว
18. ตะ (ไคร, ไคล) เป็นเครื่องแกง
19. ฝนตก (ปอย ๆ ปรอย ๆ ปลอย ๆ) ตลอดคืน
20. คิดให้ถี่ถ้วนก่อนจึงตกลง (ปรง, ปลง) ใจ
21. คน (ปก, ปลอก) ลอกคอบไม้ได้

22. เขาเป็นเพชรใน (ตม, ตรม)
23. วันนี้แกงเผ็ดอร่อยฉันกินข้าวเสียอิม (แป้, แปร์, แป็ด)
24. ปูทะเลเนื้อที่ (ก้าม, กล้าม)กินอร่อย
25. คนอยู่ในที่มีคนาน ๆ ทำให้ตา (พา, พร่า, ปลา) ใด
26. นักเคมีเป็นนักเล่นแร่ (แปร, แปล) ซาคู
27. หนอยแกล้งพูด (ไฟ, ไพร, ไพล) ไปเสียทางหนึ่ง
28. เราใช้วงเวียนเขียนวง (กรม, กธม)
29. มีคนโหด (เกรียว, เกลียว) ในงานบวชนาค
30. (พร่า, ปลา) เนื้อจะให้อร่อยต้องมีรสเผ็ดจืด
31. พระจันทร์ทรง (กต, กรต, กลต) ในคืนวันเพ็ญ
32. ข้าพเจ้าเสียว (ปราบ, ปลาบ) ไปทั้งตัวเพราะถูกไฟถูก
33. หนารอนคนจะบ้า (ครั้ง, คลัง) กันมาก
34. ยอด (กร่า, กล่า) แกร่งคุดเหล็กเพชร
35. ขวดปากเล็ก (กรอก, กลอก) น้ำใส่ยาก
36. กากพายเป็นร่อย (กอง, กรอง, กลอง) ชนิดหนึ่ง
37. ปลา (กาย, กราย, กลาย) มีหางมาก
38. (เก็ด, เกร็ด, เกล็ด) ความรู้
39. เดินไป (พราง ๆ พลาง ๆ) ก่อน แล้วฉันจะตามไป
40. ลี (ตอง, ตรอง) อ่อนส่วยเย็นตาดี
41. ขุนแผนเลี้ยงภูทิว (พาย, พราย, พลาย)
42. พยายาม (แปร, แปล) เจตนาของฉันให้คืนะ
43. หนุมาน (แปรง, แปลง) ตัวเป็นอะไรก็ได้
44. หยั้งนัก (ตากร, ตราก) หนามาหาฉันทำไมเล่า
45. ป่าดงพง (ไพร, ไพล) ของเรากำลังถูกทำลาย
46. ในคันไม้คันนี้มี (โพง, โพรง, โพลง) อยู่
47. (กับ, กรับ, กลับ) แกล่มวันนี้มีแกงเผ็ดหมูป่า

48. สีสาก (ปราบ, ปลอบ) เขาคา
49. หลอนตกใจเมื่อเขาพรวด (พรวด พลาด) ออกมาจากที่ซ่อน
50. การกลั่น การ (กอง, กรอง, กลอง) เป็นวิธีที่ทํานํ้าให้สะอาด
51. สมัยนี้นิยมไว้มยาว (ปก, ปรง, ปลก) ตนคอ
52. เขายืนเอามือ (โพ, โพร, โพล) หลังขณะที่กำลังพูด
53. ช่าว (กร้า, กล้า) ปีนี้เป็นโรคมามาก
54. เขาริ่งไปท่าม (ตอก, ตรอก) แต่ก็ไม่พบใคร
55. (กต, ภรต, กลต) ของพระชุกของคสีขาว
56. ชายธงสะบัด (พริ้ว, พลิว)
57. เมื่อค่าง (ตอง, ตรอง) ก็แล้วจึงลงมือทำ
58. เขาลืมตา (โพง, โพรง, โพลง) เมื่อตกใจ
59. คนกลั้ม (กอก, กรอก, กลอก) ร้ายยิ่งกว่าผี
60. เด็กเตะฟุตบอลถูกมาน (เกิร์ต, เกล็ค) หนาตาางแตกละเอียด

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผนวก ข.

ตารางที่ 3 การเปรียบเทียบผลต่างของคะแนนการอ่านค่าที่ใช้อักษรควบ "ร" และ "ล" ก่อนฝึกและหลังฝึก

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
1.	30	56	26	676
2.	36	56	20	400
3.	42	57	15	225
4.	39	55	16	256
5.	48	56	8	64
6.	41	54	13	169
7.	48	58	10	100
8.	44	57	13	169
9.	49	56	7	49
10.	44	52	8	64
11.	51	55	4	16
12.	52	59	7	49
13.	53	56	3	9
14.	52	55	3	9
15.	39	54	15	225
16.	49	54	5	25
17.	44	57	13	169
18.	53	59	6	36

ตารางที่ 3 (ต่อ)



คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
19.	51	59	8	64
20.	50	58	8	64
21.	47	53	6	36
22.	49	56	7	49
23.	49	60	11	121
24.	51	60	9	81
25.	51	59	8	64
26.	55	59	4	16
27.	36	55	19	361
28.	48	58	10	100
29.	50	51	1	1
30.	52	56	4	16
31.	49	58	9	81
32.	29	54	5	25
33.	52	58	6	36
34.	47	56	9	81
35.	46	58	12	144
36.	53	56	3	9
37.	52	59	7	49
38.	53	56	3	9

ตารางที่ 3 (ต่อ)

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
39.	47	53	6	36
40.	55	55	0	0
41.	39	55	16	256
42.	49	44	-5	25
43.	50	59	9	81
44.	46	54	8	64
45.	47	57	10	100
46.	44	53	9	81
47.	42	46	4	16
48.	40	59	19	361
49.	40	55	15	225
50.	47	57	10	100
51.	44	57	13	169
52.	48	52	4	16
53.	48	58	10	100
54.	44	58	14	196
55.	53	55	2	4
56.	50	53	3	9
57.	49	56	7	49
58.	49	59	10	100

ตารางที่ 3 (ต่อ)

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
59.	51	50	-1	1
60.	43	48	5	25
61.	55	56	1	1
62.	53	59	6	36
63.	9	55	46	2086
64.	50	59	9	81
65.	40	58	18	324
66.	54	58	4	16
67.	52	56	4	16
68.	45	57	12	144
69.	38	55	17	289
70.	42	56	14	196

ศูนย์วิทยพัชกร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผนวก ๗.

ตารางที่ 4 การเปรียบเทียบผลต่างของคะแนนการเขียนคำที่ใช้อักษรควบ "ร" และ "ล" ก่อนฝึกและหลังฝึก

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
1.	31	55	24	576
2.	39	48	9	81
3.	47	53	6	36
4.	30	54	24	576
5.	27	55	28	784
6.	32	50	18	324
7.	36	54	18	324
8.	32	44	12	144
9.	42	48	6	36
10.	40	55	15	225
11.	38	43	5	25
12.	43	54	11	121
13.	37	45	8	64
14.	35	43	8	64
15.	38	60	22	484
16.	45	59	14	196
17.	39	59	20	400

ตารางที่ 4 (ต่อ)

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
18.	42	54	12	144
19.	45	53	8	64
20.	38	59	21	441
21.	39	57	18	324
22.	46	49	3	9
23.	53	60	7	49
24.	35	58	23	529
25.	45	58	13	169
26.	42	57	15	225
27.	32	53	21	441
28.	40	52	12	144
29.	33	56	23	529
30.	46	57	11	121
31.	57	60	3	9
32.	32	50	18	324
33.	41	57	16	256
34.	42	57	15	225
35.	41	55	15	225
36.	43	54	11	121
37.	40	55	15	225

ตารางที่ 4 (ต่อ)

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
38.	38	50	12	144
39.	39	54	15	225
40.	41	54	13	169
41.	40	52	12	144
42.	31	47	16	256
43.	35	55	20	400
44.	32	48	16	256
45.	37	54	17	289
46.	32	44	12	144
47.	39	52	13	169
48.	38	46	8	64
49.	39	55	16	256
50.	43	60	17	289
51.	46	59	13	169
52.	32	58	26	676
53.	47	60	13	169
54.	43	57	14	196
55.	42	60	18	324
56.	49	57	8	64
57.	44	55	11	121

ตารางที่ 4 (ต่อ)

คนที่	I = คะแนน ก่อนฝึก	F = คะแนน หลังฝึก	F-I = d	d ²
58.	38	60	22	484
59.	39	60	21	441
60.	38	53	15	225
61.	39	60	21	441
62.	37	60	23	529
63.	41	59	18	324
64.	44	60	16	256
65.	43	60	17	289
66.	48	59	11	121
67.	41	57	16	256
68.	45	59	14	198
69.	41	59	18	324
70.	41	59	18	324

ผนวก ข.

ตารางที่ 5 จำนวนคนที่อ่านนิคคิตเป็นร้อยละจากมากไปหาน้อย หลังจากได้รับ
การฝึกแล้ว

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่อ่านนิค	ร้อยละ
1.	ตลอด	14	20.00
2.	ไกล	12	17.14
3.	เพลง	11	15.71
4.	กลา	10	14.28
5.	กลับ	9	12.85
6.	พระ	9	12.85
7.	เปลือย	8	11.42
8.	เปลี่ยน	8	11.42
9.	ราตรี	7	10.00
10.	สงคราม	7	10.00
11.	กลาย	7	10.00
12.	ใคร	7	10.00
13.	ปล้น	7	10.00
14.	กลาน	7	10.00
15.	เพลิง	6	8.57
16.	กลาง	6	8.57
17.	ศรีภ	6	8.57
18.	ปล้น	6	8.57
19.	พลาท	6	8.57

ตารางที่ 5 (ต่อ)

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่อ่านผิด	ร้อยละ
20.	คดอง	6	8.57
21.	พลิก	6	8.57
22.	ปลอน	6	8.57
23.	ปรึกษา	6	8.57
24.	ครึ่ง	5	7.14
25.	โกร	5	7.14
26.	ครน	5	7.14
27.	กรอก	5	7.14
28.	กลัว	5	7.14
29.	ไพร	5	7.14
30.	พลั้ง	5	7.14
31.	เพราะ	5	7.14
32.	กลอก	4	5.71
33.	ปราบ	4	5.71
34.	ปลอย	4	5.71
35.	เกรียง	4	5.71
36.	ตระ	4	5.71
37.	โกรธ	4	5.71
38.	พรงนี้	4	5.71
39.	ครอบ	4	5.71
40.	แปลง	4	5.71

ตารางที่ 5 (ต่อ)

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่อ่านผิด	ร้อยละ
41.	ตรอก	3	4.22
42.	แคลว	3	4.22
43.	ปราม	3	4.22
44.	เปรียบ	3	4.22
45.	คดอง	3	4.22
46.	ทรม	3	4.22
47.	ทรวจ	3	4.22
48.	เปรต	2	2.85
49.	ปรัม	2	2.85
50.	กรุง	1	1.42
51.	ตรา	1	1.41
52.	เตรียม	1	1.42
53.	กราบ	-	-
54.	ตรง	-	-
55.	ตรอง	-	-
56.	เพียบ	-	-
57.	พร้อม	-	-
58.	ตรา	-	-
59.	ตราภ	-	-
60.	ครัว	-	-

ผนวก ๑.

ตารางที่ 6 จำนวนคนที่เขียนนิคคิดเป็นร้อยละจากมากไปหาน้อย หลังจากได้รับการฝึกแล้ว

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่เขียนนิค	ร้อยละ
1.	หัวโหล	16	22.85
2.	ตาพร้า	16	22.85
3.	ตาโพลง	15	21.42
4.	ครึ่ง	15	21.42
5.	เกร็ดความรู้	13	18.87
6.	ตากหนา	13	18.87
7.	ฉัดวัน	13	18.87
8.	ปรก	12	17.14
9.	ชาวกล้า	12	17.14
10.	อิมแปด	12	17.14
11.	ปกอลอก	12	17.14
12.	เขี้ยวกราก	12	17.14
13.	อำพราง	12	17.14
14.	พวง	11	15.71
15.	บานเกล็ด	11	15.71
16.	พรวดพราก	11	15.71
17.	ปลอกเปลี้ย	11	15.71
18.	ไหลไปทำ	9	12.85
19.	กล้าแกร่ง	8	11.42

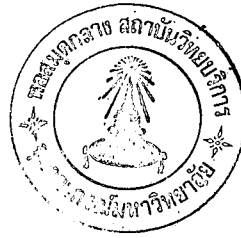
ตารางที่ 6 (ต่อ)

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่เขียนนิศ	ร้อยละ
20.	แสงปลาบ	8	11.42
21.	ปลัว	8	11.42
22.	ทรงกลด	8	11.42
23.	กรีกกราย	8	11.42
24.	รอยกรอง	7	10.00
25.	แกรว	7	10.00
26.	คลองขรรคม	6	8.57
27.	คม	6	8.57
28.	โพรง	5	7.14
29.	กลับกลอก	5	7.14
30.	ปลา	5	7.14
31.	โทเกรี้ยว	5	7.14
32.	ไมตอก	5	7.14
33.	ไฟลหลัง	4	5.71
34.	ตรอง	4	5.71
35.	เสี้ยวปลาบ	4	5.71
36.	เกลาไม	4	5.71
37.	คดง	3	4.22
38.	กรดงน้ำ	3	4.22
39.	ตะไคร	3	4.22
40.	กรับ	3	4.22

ตารางที่ 6 (ต่อ)

เลขที่	คำ	จำนวนคนที่เขียนผิด	ร้อยละ
41.	โครงการ	3	4.22
42.	แปลง	2	2.85
43.	ตรอก	2	2.85
44.	ปรอย	2	2.85
45.	เกลียวคลื่น	2	2.85
46.	แปลงผัก	2	2.85
47.	ปลากทราย	1	1.42
48.	ทอง	1	1.42
49.	พราย	1	1.42
50.	ไพโร	1	1.42
51.	กัณฑ์แกม	1	1.42
52.	กลดพระขลุ่ย	1	1.42
53.	แปรธาตุ	1	1.42
54.	กาม	1	1.42
55.	ปลง	1	1.42
56.	พลาย	1	1.42
57.	กรอกน้ำ	-	-
58.	แปล	-	-
59.	คายทั้งกลม	-	-
60.	กลม	-	-

ประวัติการศึกษา



ผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายประเสริฐ เชนชิต

วุฒิการศึกษา

ประกาศนียบัตรการศึกษาชั้นสูง วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ปีการศึกษา 2506ครุศาสตรบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2513

สถานที่ทำงาน

ครูโทโรงเรียนวัดในกลาง

หมวดการศึกษาอำเภอบ้านแหลม องค์การบริหารส่วนจังหวัดเพชรบุรี

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย