

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ตอนปลายโปรแกรมวิทยาศาสตร์กับโปรแกรมศิลปะ



นางสาวนิภา เสือก้อน

ศูนย์วิจัยทรัพยากร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของกา รัชศึกษาตามหลักสูตร ตรีปริญญาตรีศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต


ภาควิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2523

I15977444

A COMPARISON OF SOCIAL STUDIES LEARNING ACHIEVEMENT BETWEEN
UPPER SECONDARY SCIENCE PROGRAM AND ART PROGRAM STUDENTS



Miss Nipa Suagon

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for The Degree of Master of Education

Department of Secondary Education


Graduate School

Chulalongkorn University


1980

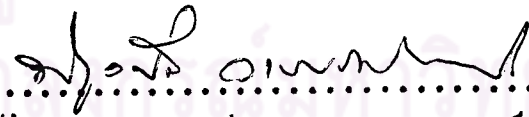
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาตอนปลายโปรแกรมวิทยาศาสตร์กับโปรแกรมศิลปะ
โดย นางสาวนิภา เสือก้อน
ภาควิชา มัธยมศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิบูลศรี วาสนสมสิทธิ์


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโท


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุประสิทธิ์ บุญนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. ชีระชัย ปูนโชติ)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิบูลศรี วาสนสมสิทธิ์)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร. ทวีวัฒน์ ปิตยานนท์)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผลการวิจัย

1. คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ตอนปลาย โรงเรียนสหศึกษา โปรแกรมวิทยาศาสตร์กับโปรแกรมศิลปะ แตกต่างกันอย่าง
มีนัยสำคัญที่ระดับ .01

2. คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ตอนปลาย โรงเรียนชาย โปรแกรมวิทยาศาสตร์ กับโปรแกรมศิลปะไม่แตกต่างกันอย่างมี
นัยสำคัญที่ระดับ .05

3. คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ตอนปลาย โรงเรียนหญิง โปรแกรมวิทยาศาสตร์กับโปรแกรมศิลปะไม่แตกต่างกันอย่างมี
นัยสำคัญที่ระดับ .05

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title A Comparison of Social Studies Learning
Achievement Between Upper Secondary Science
Program and Art Program Students

Name Miss Nipa Suagon

Thesis Advisor Assistant Professor Pibulsri Wasanasomsithi

Department Secondary Education

Academic Year 1979

ABSTRACT

Purpose :

The purposes of this study were to study and to compare the social studies learning achievement between upper secondary Science Program students and Art Program students.

Procedure :

The achievement test for social studies were constructed and administered to 600 Mathayom Suksa 5 students from 20 Public Schools in Bangkok. The reliability of the Test was .60. The students were divided into 2 groups : Science Program and Art Program. Each group consisted of 150 students from co-educational schools, 75 students from boys' schools and 75 students from girls' schools. The scores from both groups of students were compared by Z - test.

Findings :

1. There was significant difference in social studies learning achievement between Science Program students and Art Program students in the upper secondary co-educational schools at .01 level.

2. There was no significant difference in social studies learning achievement between Science Program students and Art Program students in the upper secondary boys' schools at .05 level.

3. There was no significant difference in social studies learning achievement between Science Program students and Art Program students in the upper secondary girls' schools at .05 level.

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิตติกรรมประกาศ



การทำวิจัยเรื่อง "การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โปรแกรมวิทยาศาสตร์ กับโปรแกรมศิลปะ นี้ ผู้วิจัยสามารถดำเนินงานไปได้ด้วยความเรียบร้อย และสำเร็จลงด้วยดี เพราะได้รับคำแนะนำความช่วยเหลือ ให้กำลังใจจากท่านผู้เชี่ยวชาญศาสตราจารย์พิบูลศรี วาสนสมสิทธิ์ อาจารย์ทวีวัฒน์ ปิตยานนท์ ให้คำแนะนำเกี่ยวกับการวิเคราะห์ เสนอแนะข้อมูลทางสถิติ อาจารย์สุธรรมมา บุณย์ภักดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์พาลี แสงกิจ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพไล แยมงามเหลือ ในการให้คำปรึกษา และคำแนะนำเกี่ยวกับแบบสอบถามผลสัมฤทธิ์ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในน้ำใจของอาจารย์ทุกท่าน ขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสนี้

ผู้วิจัยขอขอบคุณ ผู้อำนวยการ และอาจารย์ผู้สอนวิชาสังคมศึกษา ตลอดจนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ในโรงเรียนต่าง ๆ เป็นอย่างมาก ที่ได้ให้ความร่วมมือและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้วิจัยในการรวบรวมข้อมูลประกอบการวิจัย นอกจากนี้ยังขอขอบคุณคุณพรพรรณ ไชยประพาส และเพื่อน ๆ นิสิตปริญญาโทปี 2 สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา ที่ให้กำลังใจและช่วยเหลืองานวิจัยครั้งนี้

ความดีของวิทยานิพนธ์เล่มนี้ ผู้วิจัยขอบอบแด่ คุณพ่อ คุณแม่ ที่ให้กำลังใจและสนับสนุนอยู่ตลอดเวลา

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
นิกา เลื้อกอน

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย...	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ...	ฉ
พิธีกรรมประกาศ...	ช
รายการตารางประกอบ...	ฅ



บทที่

1	บทนำ...	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา...	1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย...	7
	สมมุติฐาน...	7
	วิธีดำเนินการวิจัย...	7
	การเลือกตัวอย่างประชากร...	8
	ขอบเขตของการวิจัย...	8
	ข้อตกลงเบื้องต้น...	9
	คำจำกัดความในการวิจัย...	9
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย...	10
2	วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง...	11
3	วิธีดำเนินการวิจัย...	27
	การคัดเลือกตัวอย่างประชากร...	27
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย...	29
	การเก็บรวบรวมข้อมูล...	31

บทที่

หน้า

	การวิเคราะห์ขอมูล.....	32
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ขอมูล.....	33
4	ผลการวิเคราะห์ขอมูล.....	36
5	สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ.....	41
	สรุปผลการวิจัย.....	42
	อภิปรายผลการวิจัย.....	42
	ขอเสนอแนะ.....	47
	บรรณานุกรม.....	50
	ภาคผนวก.....	55
	ประวัติผู้วิจัย.....	77

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
1	คุณภาพของแบบสอบจากการวิเคราะห์รายข้อ แบ่งตามเนื้อหาของหลักสูตร วิชาสังคมศึกษาภาคบังคับในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย... .. 30
2	จำนวนข้อสอบที่แก้ไขปรับปรุงเพื่อนำไปใช้จริง... .. 31
3	ค่าความเชื่อถือได้ของแบบสอบและค่าความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในการวัด 37
4	การเปรียบเทียบความเข้มข้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และอัตราส่วน วิกฤติ ระหว่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสหศึกษาโปแกรม วิทยาศาสตร์ กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสหศึกษาโปแกรม ศิลปะ 38
5	การเปรียบเทียบความเข้มข้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และอัตราส่วน วิกฤติ ระหว่างนักเรียนโรงเรียนชายโปแกรมวิทยาศาสตร์ กับนักเรียน โรงเรียนชายโปแกรมศิลปะ... .. 39
6	การเปรียบเทียบความเข้มข้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และอัตราส่วน วิกฤติ ระหว่างนักเรียนโรงเรียนหญิง โปแกรมวิทยาศาสตร์ กับนักเรียน โรงเรียนหญิงโปแกรมศิลปะ... .. 40