

บรรณานุกรม



- จรรยา สุวรรณพัต. "การทดลองสอนสิ่งกัมพิวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์แก่เด็กไทยระดับ 7-8 ขวบ." รายงานการวิจัยฉบับที่ 20. กรุงเทพมหานคร : สถาบันวิจัย พฤศจิกายนศาสตร์. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. 2519.
- ชุมพล พฤทธิพงษ์. "เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้ จากสไลด์เทปแบบภาพฉากหลักภาพเดียว กับสไลด์เทปแบบกลุ่มภาพฉากหลักใน วิชาสังคมศึกษาของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1." ปรินญาณิพนธ์การศึกษา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2522.
- เชาวเลิศ เลิศไชยสาร. หลักการใช้อุปกรณ์การสอนตามขั้นการเรียนการสอนของ กายเย เอกสารทางวิชาการ ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2527.
- ทบวงมหาวิทยาลัย, คณะอนุกรรมการพัฒนาการสอนและผลิตวัสดุอุปกรณ์การสอนวิทยาศาสตร์. "ชุดการเรียนการสอนสำหรับครูวิทยาศาสตร์ เล่ม 1." กรุงเทพมหานคร : ทบวงมหาวิทยาลัย. 2525.
- ปทีป เมธาคุณวุฒิ. "การทดลองสอนวิชาไฟฟ้าของระดับมัธยมศึกษาตอนต้นแก่นักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.
- พัชรี อุปละ. "เปรียบเทียบการรับรู้และความชอบสไลด์ 2 แบบ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 1." ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2528.
- ไพบุลย์ อ้นประเสริฐ. "การศึกษาผลการเรียนรู้ข้อความจริงและความคงทนในการเรียน รู้ของนักเรียนที่มีระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกัน โดยใช้สไลด์ 2 รูปแบบ ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2522.

วชิราพร อัจฉริยโกศล. "บทบาทของ Multi-Image ต่อการศึกษา." วารสารการศึกษา
แห่งชาติ 18(เมษายนพฤษภาคม 2527) : 88-96.

วิชัย ลำไย. "ผลการรับรู้ภาพที่มีพื้นภาพและเวลาในการเสนอภาพต่าง ๆ กันของนักเรียน
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2525.

ศิลปชัย จำปาทอง. "ผลของการแปรเปลี่ยนรายละเอียดในรูปภาพและวิธีการเสนอที่มีต่อ
การสร้างความคิดรวบยอด." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. กรมวิชาการ หลักสูตรใหม่ เอกสารแนะนำหลักสูตรประถมศึกษา
2521 ฉบับปรับปรุง. เซนทรัลเอกเพรสการพิมพ์, 2521.

สมชาย ัญญธนกุล. "เปรียบเทียบการสร้างสิ่งก่อกำเนิดสิ่ง เคาระห์ความตั้งใจเรียนและ
ผลสัมฤทธิ์วิชา เลขคณิต." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2516.

สมเดช อธิประมุข. "การ เปรียบเทียบความสามารถในการรับรู้ของนักเรียนระดับมัธยม
ศึกษาตอนต้น ที่เรียนด้วยวิธีการเสนอภาพแบบเดี่ยวและวิธี เสนอภาพแบบผสม."
วิทยานิพนธ์ครุศาสตรบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2525.

อรจรรย์ ณ ตะกั่วทุ่ง. "การสร้างชุดการสอนวิชาคณิตศาสตร์สำหรับห้องเรียนแบบศูนย์การ เรียน
โรงเรียนที่มีพระเป็นผู้สอนในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาโสตทัศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

Allen, W.H., and Cooney, S.M. Non-Linearity in Filmic Presentation.

AV Communication Review, 1964, 12(2) : 164-176.

Ausburn, F.B. "A comparison of Multiple and Linear Image Presentation of Comparative Visual Location Task with Visual and Haptic College Students." Educational Resources Information Center 10(June 1975) : ED 101-727.

Ausburn F.B., and Ausburn, L.J. "Cognitive Styles : Some Information and Implications for Instructional Design." ECTJ, 26(Winter 1978) : 337-354.

Ausubel, D.P. Education Psychology. A Cognitive View. New York : Holt Rinehart and Winston, 1968.

Clark, C.D. "Teaching concept, in the Classroom : A Set of Teaching Prescriptions Derived from Experimental Research." Journal of Educational Psychology 3(1971) : 253-278.

DeCocco, J.P. "The Psychology of Learning and Instruction." Educational Psychology. New Jersey, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, 1968.

Didcoct, D.H. "Comparison of the Cognitive and Affective Responses of College students to Single-image and Multi-image Audio-Visual Presentation." Dissertation Abstracts International. 32(October 1971) : 1978-A.

- Fradkin, B.M. "An Investigation of the Effects of Multi-image Stimuli on later Recall of Tenth Grade Students."
Dissertation Abstracts International. 32(October 1971) :
- Gropper, G.L. "Learning from Visual some Behavioral Considerations."
AV Communication Review 1 : 37-69. Spring, 1966.
- Guildford, J.P. General Psychology, Nostrand Company, Inc., New Jersey, 1952.
- Hurlock, E.B. Child development, 4th edition, Mc Graw-Gill Book Company, New York : 1964.
- Kappler, F. The Mixed Media Communication that Puzzles, Excited, and in Volves. Life, July 14, 1967 : 28C.
- Lawson, A.E. Module 7 Concrete and Formal Concepts. Department of Biological science, Purdul University. (Mineo graphed)
- Lenke, E.A., Tagete, G.A., and Meinke D.L. "The Relationship Between Conceptual Learning and Curricular Achievement."
The Journal of Experimental Education. 38(Winter, 1969) : 70-75.
- Lovell, K. The Growth of Basic Mathematical and Scientific Concepts in Children, London, University Press, 1966.
- Lowenfeld, V. Creative and Metntal Growth. 3rd ed. New York : Macmillan, 1957.

Lowenfel, V., and Britian, W.L. Creative and Mental Growth.

5th ed. New York : Macmillan, 1970.

Mcdonald, F.J. Education Psychology. San Francisco U.S.A. :

Wadsworth Publishing Co., Inc., 1959.

Mc K|lelland, J.A. "An Approach to the Development and Assessment of Instruction in Science at Second Grade Level : The Concept of Energy." Dessertation Abstracts International. 31(June 1971) : 6431-A.

Millward, R.B. "Theoretical and Experimental Approactes to Human Learning." In Woodworth & Schosberg's Experimental Psychology. p. 905-1019, ed. by J.W. Kling, Lorring A. Riggs and Seventeen Contrivutors, London, Methuen & Co. Ltd., 1972.

Perrin, D.G. "A History and Analysis of Simultneous Projected Images in Educational Communication." Doctoral Dissertation, University of Southern Califarnia, 1969a.

Perrin, D.G. "A Theory of Multiple-Image Communication." AV Communication Review, 1969b, 17(4), 368-382.

Pickford R.W. "Haptic Perception and the Art of the Blind." Psychology and Visual Aesthetics, London : Hutchinson education Ltd, 1972.

- Reed, H.B. "Factors Influencing the Learning and Retention of Concepts," Journal of Experimental Psychology. 36(1946) :71-87.
- Reid, R.O. "Acomparison of a Multi-image and a Linear film Formats as Agent of Attitude Change," Unpublished Doctoral Dissertation, Syracuse University, 1970.
- Rhetts, J.E. "Task, Learner and Treatment Variialbes in Instruction Design" Journal of Educational Psychology 66(1974) : 33-347.
- Romey, W.D. "Inquiry Techniques for Teaching Sciences." Englewood cliffs. N.J. : Prentice-Hall, 1968.
- Sarcho, O.N. & Spadek, B. "Techer's Cognitive Styles : Educational Implications" The Educational Forum 55(1981) : 153-159.
- Sax, G. "Concept formation." Encyclopedia of Educational Research. 4th ed. London : The Macmillan Company, 1969.
- Shrader, J.S. "The Understanding of Selected Principles of College Chemistry by Intermediate Grade Pupils." Science Education, 52(March, 1968), 196-199.
- Sigel, I.E. "The Attainment of Concepts." Review of Child Development Research. vol. 1 Fdited by martin L. Hoffman and Liis Wladis Hoffman. New York : Russell Sage foundation. 1964.

- Simon, H.A., Gilmatin, K.J. & Newell, A. "A Program Modelling Short-Term Memory Under Stretegy control (1976)" Models of Thought, 68-89, 1979.
- Stafford, R.E. "Sex Differences in Spatial Visualization as Evidence of Xex-Linked Inheritance." Perceptual and Motor Skills 13(1961) : 428.
- Tisher, R.P., Power, C.N. & Endean, L. Fundamental Issues in Science Education. Sydney : John Wiley and Sons Australaria Pty Ltd, 1972.
- Toller, D.J. "The Effect of Presentation mode on Visual Concept Discrimination by Visual and Haptic Students." Dissertation Abstracts International 40(January 1980) : 3725-A.
- Tompson, R. The Psychology of Thinking. Penquin Books, 1959.
- Vernon, M.D. A Further Stydy of Visual Perception. London : The Syndic of the Cambridge University Press, 1954.
- Weaver, E.K. & Coleman, S.G. "The Relationship of Certain Science Concepts to Mental Ability and Learning of First Grade," Science Education, 47(December, 1963), 490-494.
- Whitley, J.B., and Moore, D.M. "Effects of Perceptual type and Presentation mode in a Visual Location Task." ECTJ 27(Winter 1974) : 281-290.

Witkin, H.A., Fateron, H.F., Goodenough, D.R., and Brinbaum, J.

"Cognitive Patterning in Mildly Retarded Boys." Child Development. 1966., 37 : 307-316.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ตัวอย่างภาพวาดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ที่มีความสามารถในการรับรู้
ทางคาแบบแฮทติด และแบบทัศนระ จากแบบทดสอบโลเวนเฟลด์
เทสท์ ออฟ ซับเจกทีฟ อิมเพรสชั่น
(Lowenfeld's Test of Subjective Impression)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

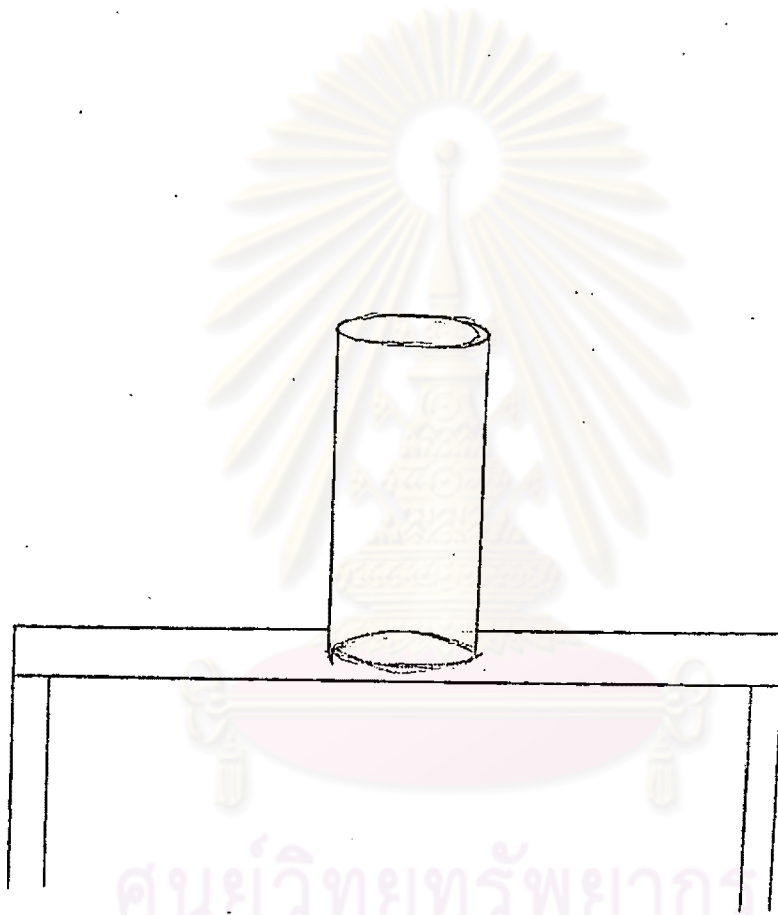
ชื่อ... กวลาภ... ชั้น... ๑๙/๓
โรงเรียน... ๒๖๗... เลขที่... ๕๖

ส่วนนี้สำหรับผู้ตรวจ

แบบที่... ๓๓๓

แบบ... ๓๓๓

คำสั่ง จงวาดภาพ แก้วน้ำหนึ่งใบวางอยู่บนโต๊ะ



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

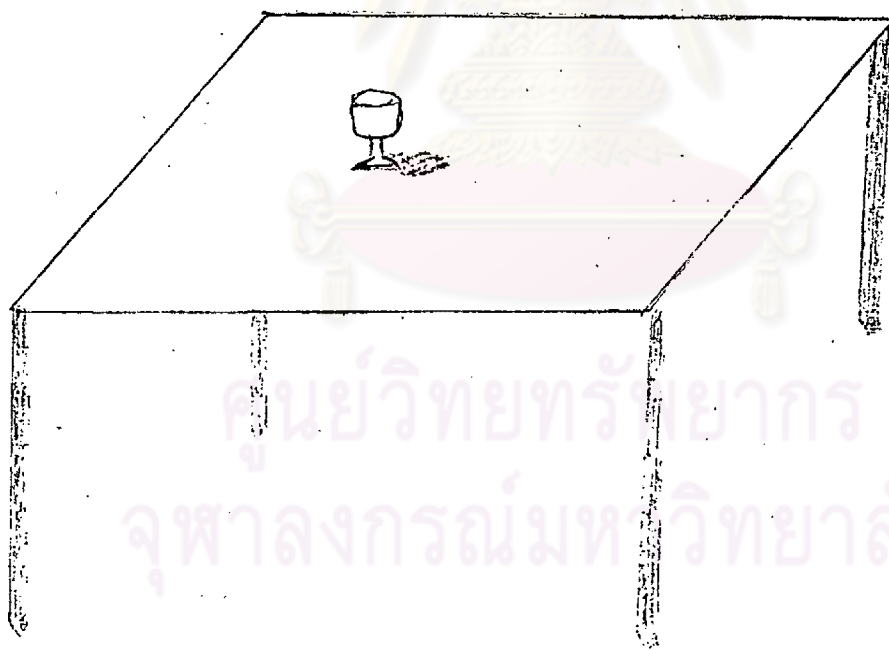
โรงเรียนวิสุทธิวงศ์วิทยาคาร.....

ชื่อ,นามสกุล.ด.ศ.ศุภ.สรณ์. น้อมพวง.

ชั้น ม.๑./๑๑. เลขที่...๑๙.....

ส่วนสำหรับผู้ตรวจ
แบบทัศน
แบบแปดทิศ

คำสั่ง จงวาดภาพ แก้วน้ำหนึ่งใบที่วางอยู่บนโต๊ะ



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้วิจัย

นายพีระยศ ยุภาศ เกิดวันที่ 28 สิงหาคม 2503 ที่จังหวัดอุบลราชธานี
สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษา จากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา
2525 เข้าศึกษาคณะในสาขาวิชาโสตทัศนศึกษา / มัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เมื่อปีการศึกษา 2526



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย