

เปรียบ เทียบภาพลักษณ์ของนายกรัฐมนตรีไทย ในหน้าหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย

ในช่วงปี 2531 - 2535



นางสาวนาทاشา จุลประดิษฐ์

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาโท เศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต  
ภาควิชาการหนังสือพิมพ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2538

ISBN 974-631-639-7

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A COMPARATIVE STUDY OF THE IMAGE OF THAILAND'S PRIME MINISTERS  
IN THAI DAILY NEWSPAPERS DURING 1988 - 1992



Miss Natrudee Junprayoon

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Arts

Department of Journalism

Graduate School

Chulalongkorn University

1995

ISBN 974-631-639-7

หัวชื่อวิทยานิพนธ์	เปรียบเทียบภาพลักษณ์ของนายกรัฐมนตรีไทยในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย ในช่วงปี 2531 - 2535
โดย	นางสาวนาทกตี จุลประดุจ
ภาควิชา	การหนังสือพิมพ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ รัฐลักษณ์ แสงอุไร



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ  
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... សាស្ត្រ និង គិតវិទ្យាល័យ  
( មនុស្សសាស្ត្ររាជាណ បាន សាធារណៈ )

## คณะกรรมการสอนวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ  
( รองศาสตราจารย์ ดร.พีระ จิรไสเกban )

..... S.R. / ๔,๗๕ ..... อาจารย์ที่ปรึกษา  
( รองศาสตราจารย์ รัฐลักษณ์ แสงอุไร )

..... กรรมการ  
( รองศาสตราจารย์ ดร. ถุบล เป็ญจรงค์กิจ )



นาทฤติ จุลประยูร : เปรียบเทียบภาพลักษณ์ของนายกรัฐมนตรีไทยในหน้าหนังสือพิมพ์รายวัน  
ภาษาไทย ในช่วงปี 2531-2535 (A COMPARATIVE STUDY OF THE IMAGE OF  
THAILAND'S PRIME MINISTERS IN THAI DAILY NEWSPAPERS DURING 1988-  
1992) อ.ที่ปรึกษา : รศ.รังสรรค์ แสงอุไร, 173 หน้า. ISBN 974-631-639-7

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเปรียบเทียบภาพลักษณ์ของพลเอกชาติชาย ชุมหะวัฒน์  
พลเอกสุจินดา คราประยูร และนายอานันท์ มั่นยารชุน ที่นำเสนอในหน้าหนังสือพิมพ์รายวัน โดยใช้  
รีวิวเคราะห์เนื้อหา และการหาคำในเชิงปริมาณประจำเดือน ศึกษาจากหนังสือพิมพ์รายวัน 3 ชื่อฉบับ คือ  
ไทยรัฐ มติชน และน้านเมือง ระหว่างวันที่ 4 สิงหาคม 2531- วันที่ 30 กันยายน 2535 โดยใช้วิธี  
การสุ่มตัวอย่าง ได้กุ่นด้าวย่างทั้งสิ้น 633 ฉบับ

ผลการวิจัยพบว่า ในส่วนของการวิเคราะห์เนื้อหาในหนังสือพิมพ์ บทบาทที่แสดงออกคือ  
เหตุการณ์และประเกทของข่าวของนายกรัฐมนตรีทั้งสาม ที่ถูกนำเสนอมากที่สุดคือ ประเกทของข่าวใน  
เรื่องการเมืองการปกครอง รองลงมาคือประเกทของข่าวในเรื่องเศรษฐกิจสังคม ยกเว้นพลเอกสุจินดา  
คราประยูร ถูกนำเสนอในด้านการทหารมากเป็นลำดับที่สอง

การนำเสนอภาพลักษณ์ของนายกรัฐมนตรีทั้งสามในหนังสือพิมพ์ ที่ปรากฏในลักษณะของบทบาทที่  
แสดงออกคือเหตุการณ์และประเกทของข่าว รวมทั้งบุคลิกภาพ ถูกนำเสนอมากที่สุดในคลังนิวเจร์รี่/  
ชูบชิบ รองลงมานำเสนอในลักษณะของเนื้อข่าว แต่ที่พบน้อยที่สุดคือในบทบรรยายการ

เมื่อนำภาพลักษณ์ที่ปรากฏในเนื้อหาในหนังสือพิมพ์ของนายกรัฐมนตรีทั้งสาม มาเปรียบเทียบกัน  
พบว่า ภาพลักษณ์ของพลเอกชาติชาย ชุมหะวัฒน์ มีแนวโน้มไปทางบวกมากกว่าทางลบ ภาพลักษณ์ของ  
พลเอกสุจินดา คราประยูร มีแนวโน้มไปทางลบมากกว่าทางบวก ภาพลักษณ์ของนายอานันท์ มั่นยารชุน  
มีแนวโน้มทั้งในทางบวกและทางลบใกล้เคียงกัน



# # C450040 : MAJOR JOURNALISM  
KEY WORD: IMAGE/PRIME MINISTERS

NATRUDEE JUNPRAYOON: A COMPARATIVE STUDY OF THE IMAGE OF THAILAND'S PRIME MINISTERS IN THAI DAILY NEWSPAPERS DURING 1988-1992. THESIS ADVISOR: ASSO.PROF.RACHITLUK SANG-URAI 173PP. ISBN 974-631-639-7

This study aimed at the comparison of image of three Prime Ministers namely General Chartchai Chunhawan : General Suchinda Craprayoon and Mr. Arnanda Panyarachun presented in Thai daily newspapers.

This research used the method of content analysis and quantitative data analysis. This Thai daily newspapers are Thairut, Mathichon and Bann Mung published between 4<sup>th</sup> August 1988 - 30<sup>th</sup> September 1992. Which were sampled down to 633 issues.

The results of the content analysis showed that the newspapers contents related to General Chartchai Chunhawan and Mr. Arnanda Panyarachun were mostly political affairs, economics affairs, and social issues. While General Suchinda Craprayoon was mostly portrayed in political and military affairs.

/ The newspapers' contents related to images and personalities of these Prime Ministers were mostly presented in gossip and news columns. They were least mentioned in editorials.

The results of the study showed that the images of General Chartchai Chunhawan were more positive than negative, the images of General Suchinda Craprayoon were more negative than positive while the images of Mr. ARnanda Panyarachoon fell in both catagories.

ภาควิชา การหนังสือพิมพ์  
สาขาวิชา การหนังสือพิมพ์  
ปีการศึกษา 2537

ลายมือชื่อนิสิต นพกฤษ ใจพร  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา S. S. M.  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกรุณาของรองศาสตราจารย์รัฐิตลักษณ์ แสงอุไร โดยให้เกียรติเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และได้ให้แนวคิด ชื่อ เสนอแนะ ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างดีเยี่ยม รวมทั้งความกรุณาของรองศาสตราจารย์ ดร.พีระ จิราภิบาล ได้กรุณาให้เกียรติเป็นประธานสอบวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ดร.ยุทธ ปัญจรงค์กิจ ซึ่งได้กรุณาให้เกียรติเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ท่านทั้งสองได้กรุณาให้ชื่อเสนอแนะ และตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ให้มีสมบูรณ์ยิ่งขึ้นด้วย ผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่กล่าวมา เป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ในห้องสมุดคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในการให้ความช่วยเหลืออย่างดีเยี่ยมในการค้นคว้าเอกสาร ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่บันทึกวิทยาลัย คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่อำนวยความสะดวกอย่างดีในการติดต่อทุกครั้ง ขอขอบคุณ คุณณอม ทวีสมบูรณ์ บุคลากรที่ทำให้วิทยานิพนธ์เป็นรูปเล่มสำเร็จสวยงาม

สุดท้ายนี้ ขอกราบขอบพระคุณ คุณศรีวันนา จุลประยูร มารดา ผู้เป็นแรงใจอยู่ เป็นแหล่งความสำเร็จของผู้วิจัย รวมทั้งให้การสนับสนุนด้านทุนทรัพย์ ขอขอบคุณ คุณศิริการ คุณณิปุณ ไสวารยะ ที่เคยเป็นพลังใจ และให้ความช่วยเหลือทุกสิ่งทุกอย่างแก่ผู้วิจัย รวมทั้ง ขอบคุณญาติพี่น้อง เพื่อนพ้อง ที่เป็นกำลังใจในการศึกษามาโดยตลอด

นางณิติ จุลประยูร



## สารบัญ

หน้า

บทตัดย่อภาษาไทย	๑
บทตัดย่อภาษาอังกฤษ	๒
กิตติกรรมประการ	๓
สารบัญตาราง	๔

## บทที่

1. บทนำ .....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน .....	1
วัตถุประสงค์ .....	7
ปัญหานำวิจัย .....	7
นิยามศัพท์ .....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	8
2. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	9
แนวคิด เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของหนังสือพิมพ์ .....	9
แนวคิด เรื่องนายประดู่ช่าลารา .....	16
แนวคิด เกี่ยวกับการกำหนดหัวข้อพิจารณาโดยสื่อมวลชน .....	20
แนวคิด เกี่ยวกับการสร้างภาพลักษณ์ .....	24
แนวคิดทางลัทธิวิชาการที่มีผลต่อการสร้างภาพลักษณ์ .....	32
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	39
3. ระเบียบวิธีวิจัย .....	44
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ในการวิจัย .....	44
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล .....	45
วิธีสร้างแบบบันทึกข้อมูล .....	45
เกณฑ์การบันทึกข้อมูล .....	48
หน่วยของการวิเคราะห์ .....	54

บทที่	หน้า
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	54
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	56
สถิติที่ใช้ในการวิจัย .....	57
<b>4. ผลการวิจัย .....</b>	<b>58</b>
ภาพลักษณ์ของพล เอกชาติชาย ชุมชนวัง .....	58
ภาพลักษณ์ของนายอานันท์ ปันยารชุน .....	84
ภาพลักษณ์ของพล เอกสุจินดา ศรีประยูร .....	114
<b>5. สูปผลการวิจัย อภิปรายผลและขอเสนอแนะ .....</b>	<b>154</b>
สูปผลการวิจัย .....	154
อภิปรายผล .....	156
ขอเสนอแนะ .....	162
รายการอ้างอิง .....	163
ภาคผนวก .....	168
ประวัติผู้เขียน .....	173

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1. เปรียบเทียบการวิเคราะห์การนำเสนอประชากรของช่วงที่เกี่ยวข้องกับผล เอกชาติชาย ชุมชนวัย .....	59
2. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บทบาทของผล เอกชาติชาย ชุมชนวัย ที่แสดงออกต่อเหตุการณ์และประชากรของช่วงในรูปแบบการนำเสนอ .....	61
3. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บุคลิกภาพของผล เอกชาติชาย ชุมชนวัย จากรูปแบบการนำเสนอ .....	78
4. เปรียบเทียบการวิเคราะห์การนำเสนอประชากรของช่วงที่เกี่ยวข้องกับนายอานันท์ ปันยารชุน ในช่วงที่ 1 .....	85
5. เปรียบเทียบการวิเคราะห์การนำเสนอประชากรของช่วงที่เกี่ยวข้องกับนายอานันท์ ปันยารชุน ในช่วงที่ 2 .....	87
6. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บทบาทของนายอานันท์ ปันยารชุน ที่แสดงออกต่อเหตุการณ์และประชากรของช่วงในรูปแบบการนำเสนอ ในช่วงที่ 1 ..	89
7. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บทบาทของนายอานันท์ ปันยารชุนที่แสดงออกต่อเหตุการณ์และประชากรของช่วงในรูปแบบการนำเสนอ ในช่วงที่ 2 ..	90
8. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บุคลิกภาพของนายอานันท์ ปันยารชุน จากรูปแบบการนำเสนอ ในช่วงที่ 1 .....	108
9. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บุคลิกภาพของนายอานันท์ ปันยารชุน จากรูปแบบการนำเสนอ ในช่วงที่ 2 .....	110
10. เปรียบเทียบการวิเคราะห์การนำเสนอประชากรของช่วงที่เกี่ยวข้องกับผล เอกสุจินดา คราประยูร .....	114

ตารางที่	หน้า
11. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บทบาทของผล เอกสุจินดา คราประยูร ที่แสดงออกต่อ เหตุการณ์และประ เกษชองซ่า ในรูปแบบการนำเสนอ ...	116
12. เปรียบเทียบการวิเคราะห์บุคลิกภาพของผล เอกสุจินดา คราประยูร จากรูปแบบการนำเสนอ ..... .	135
13. ผลการวิเคราะห์ เปรียบเทียบบทบาทที่แสดงออกต่อ เหตุการณ์และ ประ เกษชองซ่าของนายกรัฐมนตรีทึ้งสาม .....	139
14. ผลการวิเคราะห์ เปรียบเทียบภาพลักษณ์ที่ปรากฏในเนื้อหา ในหนังสือติมพ์ของนายกรัฐมนตรีทึ้งสาม .....	142