

50

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา กับเรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์



นางสาว จารุวรรณ พวงมาลี

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2538

ISBN 974-631-148-4

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

I 16076606

A COMPARISON OF PRATHOM SUKSA SIX STUDENTS' ACHIEVEMENT IN
WRITING POETRY BY EMPHASIZING THE CONTENT OF POETRY APPROACH
AND BY THE MECHANICS OF POETRY APPROACH

Miss Jarawan Pongmalee

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

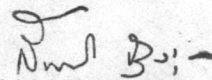
1995

ISBN 974-631-148-4

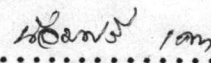


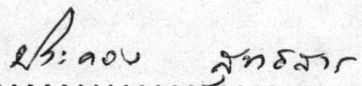
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรองของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนโดยเน้นเนื้อหาเกี่ยวกับเรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์
โดย นางสาว จารุวรรณ พวงมาลี
ภาควิชา ประถมศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ประคอง สุธงสาร


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบริหารบัณฑิต


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร. สันติ กุงสุวรรณ)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. น้อมศรี เคท)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รองศาสตราจารย์ ประคอง สุธงสาร)


..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ปานตา ไร่เทียมวงศ์)



จากรูวรรณ พวงมาลี : การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรองของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา กับ เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์

(A COMPARISON OF PRATHOM SUKSA SIX STUDENTS' ACHIEVEMENT IN
WRITING POETRY BY EMPHASIZING THE CONTENT OF POETRY APPROACH
AND BY THE MECHANICS OF POETRY APPROACH) อาจารย์ที่ปรึกษา :

รองศาสตราจารย์ ประคอง สุทธสาร, 269 หน้า. ISBN 974-613-148-4

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา กับ เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ (2)
เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านเนื้อหาในการเขียนร้อยกรอง และ (3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้าน
ฉันทลักษณ์ในการเขียนร้อยกรองของนักเรียนที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา กับ เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์
ตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ของโรงเรียนบ้านหมอพัฒนาราษฎร์ อำเภอบ้านหมอ
จังหวัดสระบุรี จำนวน 50 คน

ผลการวิจัยปรากฏดังนี้

1. หลังจากได้รับการสอนเขียนร้อยกรองแล้ว นักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา
มีผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรองสูงกว่า นักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์อย่างมีนัยสำคัญ
ทางสถิติที่ระดับ .01
2. หลังจากได้รับการสอนเขียนร้อยกรองแล้ว นักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา
มีผลสัมฤทธิ์ด้านเนื้อหาในการเขียนร้อยกรองสูงกว่า นักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. หลังจากได้รับการสอนเขียนร้อยกรองแล้ว กลุ่มที่เรียนโดยเน้นเนื้อหาและกลุ่ม
ที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ มีผลสัมฤทธิ์ด้านฉันทลักษณ์ไม่แตกต่างกัน

ภาควิชา ประถมศึกษา
สาขาวิชา ประถมศึกษา
ปีการศึกษา 2537

ลายมือชื่อนิสิต วรรณ พวงมาลี
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ประคอง สุทธสาร
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



C440413 : MAJOR EDUCATION ELEMENTARY

KEY WORD: WRITING POETRY / EMPHASIZING CONTENT / MECHANICS OF POETRY

JARUWAN POUNGMALEE : A COMPARISON OF PRATHOM SUKSA SIX STUDENTS' ACHIEVEMENT IN WRITING POETRY BY EMPHASIZING THE CONTENT OF POETRY APPROACH AND BY THE MECHANICS OF POETRY APPROACH. THESIS ADVISOR : ASSO. PROF PRAKONG SUTHASARN, 269 pp. ISBN 974-631-148-4

The purposes of this research were (1) to compare the achievement in writing poetry by emphasizing the content of poetry approach and the mechanics of poetry approach (2) to compare The Content achievement of poetry writing (3) to compare The Mechanics achievement of poetry writing.

The subjects were fifty students of Prathom Suksa six from Banmor. Pattanaraj School, Amphur Banmor, Saraburi.

The results were as follows :

1. The achievement in writing poetry of students were taught by emphasizing the content of poetry approach obtained higher scores than those were taught by the mechanics of poetry approach at the .01 level of significance.
2. The achievement in content of poetry writing of students were taught by emphasizing the content of poetry approach obtained higher scores than those were taught by the mechanics of poetry approach at the .01 level of significance.
3. It was not significantly different between the two group in mechanics achievement of poetry writing.

ภาควิชา..... ประถมศึกษา.....

สาขาวิชา..... ประถมศึกษา.....

ปีการศึกษา..... 2537.....

ลายมือชื่อนิสิต..... วิชา..... พจนานุกรม.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา..... ส.ค.บ. สุธาสาร์.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความกรุณาของคณาจารย์ภาควิชาประถมศึกษา ที่อบรม สั่งสอนผู้วิจัยตลอดมา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง รองศาสตราจารย์ ประคอง สุธงสาร อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้คำปรึกษา แนะนำ ตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องด้วยความเอาใจใส่ รวมทั้งให้กำลังใจเสมอมา ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งเป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. น้อมศรี เคท ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ปานดา ใช้เทียมวงศ์ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ได้กรุณาตรวจแก้ไขข้อเสนอนั้นที่เป็นประโยชน์ต่อการทำวิจัย ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความถูกต้อง สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาของผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ที่ได้สละเวลา ให้คำแนะนำ ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแผนการสอนให้เป็นอย่างดี

ในการวิจัยครั้งนี้ ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดี จากท่านผู้อำนวยกาฯ คณะครูอาจารย์ โดยเฉพาะอาจารย์ประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และนักเรียนที่เป็นตัวอย่างประชากรของโรงเรียนบ้านหมอพัฒนาราษฎร์ ในสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบ้านหมอ จังหวัดสระบุรี ที่ได้ให้ความช่วยเหลือในการดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล รวมทั้งขอขอบคุณพี่ ๆ และเพื่อน C4 ที่เป็นกำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์ตลอดมา

คุณค่าและประโยชน์ของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบเป็นเครื่องบูชาพระคุณของคุณพ่อ คุณแม่ และผู้มีพระคุณทุกท่าน ที่ส่งเสริมและให้กำลังใจจนสำเร็จการศึกษา

จารุวรรณ พวงมาลี



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
บทที่	
1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	5
สมมติฐานของการวิจัย	6
ขอบเขตของการวิจัย	7
ข้อตกลงเบื้องต้น	8
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	8
วิธีดำเนินการวิจัย	9
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	11
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	12
การสอนเขียนร้อยกรองในระดับประถมศึกษา	13
ความหมายและคุณค่าของบทร้อยกรองต่อเด็กประถมศึกษา	13
จุดมุ่งหมายของการสอนเขียนร้อยกรองในระดับ	
ประถมศึกษา	14
ประเภทของร้อยกรองในระดับประถมศึกษา	15
การประเมินผลการเขียนร้อยกรอง	24
การสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นเนื้อหา	27
ความหมายของการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นเนื้อหา .	27
กระบวนการเรียนการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นเนื้อหา	29
ประโยชน์ของการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นเนื้อหา ..	31

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
การสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นฉันทลักษณ์	32
ความหมายของการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นฉันทลักษณ์	32
กระบวนการเรียนการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้น	
ฉันทลักษณ์	33
ประโยชน์ของการสอนเขียนร้อยกรองโดยเน้นฉันทลักษณ์	35
การปลูกฝังและส่งเสริมความซาบซึ้งในบทร้อยกรอง	35
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	39
3 วิจัยดำเนินงานวิจัย	44
ตัวอย่างประชากร	45
แผนการสอน	46
เครื่องมือและการหาคุณภาพเครื่องมือ	50
การเก็บรวบรวมข้อมูล	54
การวิเคราะห์ข้อมูล	55
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	62
5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	68
สรุปผลการวิจัย	71
อภิปรายผลการวิจัย	71
ข้อเสนอแนะ	76
รายการอ้างอิง	78

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก	83
ภาคผนวก ก	84
ภาคผนวก ข	86
ภาคผนวก ค	227
ภาคผนวก ง	239
ภาคผนวก จ	243
ประวัติผู้เขียน	269

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	กำหนดเวลาการสอนกลุ่มทดลองที่ 1 และกลุ่มทดลองที่ 2	54
2	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง ระหว่างกลุ่มที่เรียน โดยเน้นเนื้อหา กับกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ หลังการทดลอง ...	63
3	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านเนื้อหา ระหว่างกลุ่มที่เรียนโดยเน้นเนื้อหา กับกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ จากแบบทดสอบชนิดการเขียนบท ร้อยกรองด้วยตนเอง หลังการทดลอง	64
4	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านฉันทลักษณ์ ระหว่างกลุ่มที่เรียนโดยเน้น เนื้อหากับกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ จากแบบทดสอบชนิดการเขียน ร้อยกรองด้วยตนเอง หลังการทดลอง	65
5	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรองของกลุ่มที่เรียนโดยเน้น เนื้อหาและกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ ระหว่างก่อนและหลังการ ทดลอง	66
6	เปรียบเทียบความพึงพอใจที่มีต่อร้อยกรองและการเขียนร้อยกรองของ กลุ่มที่เรียนโดยเน้นเนื้อหาและกลุ่มที่เรียนโดยเน้นฉันทลักษณ์ ระหว่าง ก่อนและหลังการทดลอง	67
7	ค่าระดับความยากและค่าอำนาจจำแนกเป็นรายชื่อ ของแบบทดสอบ ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนร้อยกรอง	246
8	ค่าความเที่ยงของแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง	250
9	ค่าอำนาจจำแนกของแบบสอบถามวัดความพึงพอใจที่มีต่อร้อยกรอง และการเขียนร้อยกรอง	252
10	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง หลังการทดลอง ของกลุ่มทดลองที่ 1	256
11	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง หลังการทดลอง ของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ 2	257

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
12	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง หลัง การทดลองจากแบบทดสอบชนิดเขียนบทร้อยกรองด้วยตนเอง ของ กลุ่มทดลองที่ 1	258
13	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง หลังการทดลอง จากแบบทดสอบชนิดเขียนบทร้อยกรองด้วยตนเอง ของกลุ่มทดลองที่ 2	259
14	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง ก่อนและหลังการ ทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ 1	262
15	คะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนร้อยกรอง ก่อนและหลังการ ทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ 2	263
16	คะแนนจากแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อร้อยกรองและการเขียน ร้อยกรอง ก่อนและหลังการทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ 1 ..	267
17	คะแนนจากแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อร้อยกรองและการเขียน ร้อยกรอง ก่อนและหลังการทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ 2 ..	268