

## บทที่ 6

### สรุป และ อภิปรายผลการวิจัย

#### สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาอุปลักษณะสงครามในข่าวกีฬาในหนังสือพิมพ์ภาษาไทยสามารถสรุปผลการวิจัยเป็นหัวข้อดังต่อไปนี้

1. ตามที่ได้ตั้งสมมติฐานของการวิจัยว่าคนไทยมีฉันทศน์ต่อกีฬาว่าเป็นอย่างการทำสงคราม ผลของการศึกษาพบการใช้อุปลักษณะสงครามในการเสนอข่าวกีฬาในปริมาณความถี่ และความหลากหลายของรูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามมากเพียงพอที่จะสรุปได้ว่า ในระดับมโนทัศน์ของคนไทยการกีฬาเป็นการทำสงคราม (Sports are War.) ในทำนองเดียวกับที่เลคอฟ และ จอห์นสัน สรุปไว้ว่าเวลาเป็นทรัพย์สิน (Time is money.)

2. รูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามที่รวบรวมได้มีความหมายของการทำสงครามแตกต่างกัน จึงสามารถจำแนกอุปลักษณะสงครามออกตามความแตกต่างของความหมายสงครามที่เป็นการทำสงคราม เป็น 2 ประเภท คือ รูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามโดยตรง และรูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามโดยร่วม

3. กีฬาต่างชนิดมีความถี่ของการใช้รูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามแตกต่างกัน

4. การวิเคราะห์เปรียบเทียบปริมาณความถี่ของการใช้รูปภาพที่แสดงอุปลักษณะสงครามในกีฬาที่ต่างประเภท พบว่ากีฬาที่มีลักษณะกระทบกระทั่งขณะแข่งขันมีการใช้รูปภาพแสดงอุปลักษณะสงครามในการบรรยายข่าวในปริมาณความถี่ที่มากกว่ากีฬาที่ไม่มีลักษณะกระทบกระทั่งขณะแข่งขัน และ กีฬาที่แข่งขันเป็นทีมมีการใช้รูปภาพแสดงอุปลักษณะสงครามในการบรรยายข่าวในปริมาณความถี่มากกว่า กีฬาที่แข่งขันเป็นบุคคล

5. องค์ประกอบการทำสงครามที่มีการใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามโดยตรง มีจำนวนน้อยกว่าองค์ประกอบของการทำสงครามที่มีการใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามโดยรวม

6. องค์ประกอบสงครามที่ปรากฏในอุปถัมภ์สงครามในกีฬาทุกชนิด ได้แก่ บุคคลในการทำสงคราม ผลที่ได้รับจากการทำสงคราม และ การกระทำขณะทำการสงคราม

### อภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

1. ผลการนับจำนวนการปรากฏของรูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามของกีฬาแต่ละชนิด (แสดงผลในภาคผนวก ข) พบรูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏใช้มากที่สุดในกีฬาแต่ละชนิด ดังนี้

ฟุตบอล	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชนะ"
บาสเกตบอล	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชนะ"
รักบี้	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชนะ"
มวย	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชิง"
ฟันดาบ	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชิง"
ยูโด	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "คว้า(ชัย)"
ตะกร้อ	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชนะ"
วอลเลย์	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชนะ"
เทนนิส	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "ชิง"
กอล์ฟ	รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่ปรากฏในข่าวกีฬามากที่สุดคือ "คว้า(ชัย)"

รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามทุกหน่วยที่ปรากฏใช้มากที่สุดในกีฬาทั้ง 10 ชนิดเป็นองค์ประกอบของการกระทำขณะทำสงคราม โดยกีฬาที่แข่งขันเป็นทีมทุกชนิดมีรูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่เป็นการเอาชนะมากที่สุด และกีฬาที่แข่งขันเป็นบุคคลทุกชนิดมีรูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่เป็นการแย่งชิงมาเป็นเจ้าของมากที่สุด

จากข้อสังเกตที่พบอาจสรุปได้ว่าคนไทยมีฉันทศน์ต่อกีฬาที่แข่งขันเป็นที่มีความเป็นสงครามากตรงลักษณะการเอาชนะ ผู้เขียนข่าวจึงใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่เป็นการเอาชนะมากเป็นพิเศษ และกีฬาที่แข่งขันเป็นบุคคลมีความเป็นสงครามากตรงการแข่งขันบางสิ่งซึ่งเป็นกิจกรรมระดับบุคคล ผู้เขียนข่าวจึงใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามที่เป็นการแข่งชิงมากเป็นพิเศษ

2. กีฬาที่นิยมมากมักมีการบรรยายรายละเอียดและ ปริมาณข่าวมาก จึงเอื้อให้มีการใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์มากตามไปด้วย

3. ลักษณะอื่นๆที่นอกเหนือจากลักษณะการกระทบกระทั่ง และ จำนวนผู้เล่นเป็นที่ก็อาจมีผลต่อปริมาณความถี่ของการใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามในกีฬา ได้แก่ความนิยมในกีฬา การใช้กำลังของนักกีฬา โอกาสในการกระทบกระทั่งของนักกีฬาขณะแข่งขัน ควรจะทำการศึกษาต่อไปถึงปัจจัยอื่นๆที่มีผลต่อปริมาณความถี่ของการใช้รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงคราม โดยอาจเพิ่มการวิเคราะห์รูปภาษาที่แสดงอุปถัมภ์สงครามในข่าวกีฬาประเภทอื่นๆ ตัวอย่างเช่น กีฬาประเภทแข่งขันความเร็ว เช่น วิ่งแข่ง ว่ายน้ำ แข่งรถ กีฬาที่ใช้กำลัง เช่นยกน้ำหนัก ทูมน้ำหนัก กีฬาที่ใช้การทรงตัวและความสวยงาม เช่น ยิมนาสติก หรือ กีฬาที่ใช้ความแม่นยำในการยิง เช่น ยิงปืน ยิงธนู เป็นต้น

4. รูปภาษาที่เป็นอุปถัมภ์สงครามที่ใช้มีแนวโน้มว่าจะเปลี่ยนแปลงไปตามช่วงของเทศกาลการแข่งขันกีฬา น่าสนใจที่จะศึกษาถึงความแตกต่างของการใช้อุปถัมภ์สงครามในช่วงเวลาต่างๆเช่น เทศกาลการแข่งขันกีฬา หรือ ช่วงเวลาอดีตเปรียบเทียบกับปัจจุบัน เป็นต้น

5. ฉันทศน์ที่มีต่อการแข่งขันกีฬานอกจากจะเป็นการสงครามแล้ว ยังอาจเป็นอย่างกิจกรรมอื่นๆได้อีก เช่น เป็นอย่างการแสดง เพราะได้สังเกตพบรูปภาษาที่เป็นเรื่องของการแสดงในการกล่าวถึงกีฬา เช่น คำว่า"เปิดฉาก"และ "ปิดฉาก" ในความหมายที่แสดงการเริ่ม และ จบการแข่งขันกีฬา คำว่า"คารา" "คารา" ในการกล่าวถึงนักกีฬาที่มีความสามารถโดดเด่นกว่านักกีฬาคนอื่นๆ คำว่า"เดิน"ในความหมายที่เป็นการเร่งเกมการแข่งขันให้เร็วเพื่อบีบให้ฝ่ายตรงข้ามแพ้ เป็นต้น