

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

กรมวิชาการ. คู่มือการอบรมวิทยากรในการใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521.

กรุงเทพมหานคร : ห.จ.ก. เข็นทรล เอ็งซ์เพรสศึกษาการพิมพ์, 2520.

. "รายงานการวิเคราะห์หลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ 2503"

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ครุสภาก ลาดพร้าว, 2517.

. หลักสูตรใหม่. เอกสารแนะนำหลักสูตรประถมศึกษา 2521 ฉบับปรับปรุง
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กรมการศาสนา.

. แนวการใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521.

. คู่มือการใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521.

กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรรวมศึกษา. โรงพิมพ์อักษรชาติ บางขุนพรหม,
ร.ศ. 130.

ประจำ ก粒สูท. สหกิจศึกษาสหบุญก์สำหรับครู. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร:
สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, 2517.

สมาคมอาจารย์อุดมศึกษาแห่งประเทศไทย. แนวทางการปฏิรูปการศึกษาสำหรับรัฐบาล
ในอนาคต, รายงานคณะกรรมการวางแผนพื้นฐานเพื่อปฏิรูปการศึกษา, พิมพ์
ครั้งที่ 5. โรงพิมพ์ในเต็กโโปรดักชั่น.

ศุภนิกร ศุภานุกร, บรรณานุกรม. หลักสูตรประถมศึกษาภาคฤดูร้อนและแนวปฏิบัติ.

กรุงเทพมหานคร : สารนวัฒน, 2520.

เสกสรรค์ ประเสริฐกุล. "การศึกษาไทยวันนี้กำลังชุกชุมฝังฟทให้กันเอง." การศึกษาเพื่อมวลชน, เรียนเรียงโดย สมาน เลือกวุฒิหัต และ เริงไชย พุพารา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เจริญวิทย์การพิมพ์, 2517.

บทความ

ณัคบุร์ การประชา. "การศึกษากับการเมือง." โภคชาด 1 (1-15 พฤษภาคม 2518): 21.

ไฟอร์ สิน Larsson. "ในราชรัฐเท่าเขา ครูชนบท." วิทยสาร 13 (15 พฤษภาคม): 14-17.

ส่วน พิชาลรักษ์. "การศึกษาเบ็คเซิร์ฟ ความหวังใหม่ของการศึกษา." วิทยสาร 22 (8 มิถุนายน 2516): 12.

สถิต โซคิรัน. "ช่องว่างระหว่างอุดมการณ์กับความเป็นจริงในโรงเรียนประชาบาล." วิทยสาร 7 (15 กุมภาพันธ์ 2516): 12.

อนุช อากาภิรมย์. "การศึกษาเพื่อมวลชน." สมานมิตร 17, เรียนเรียงโดย คณะกรรมการนักเรียนส่วนกุลบำบัดวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ อักษรสมัพน์, 2517.

_____. "บทนำ : ฝรั่งกับหลักสูตรไทย," วิทยสาร 14 (1 เมษายน 2516): 11.

วิทยานิพนธ์

กฤษณา ชำยัง. "ความคิดเห็นของครูใหญ่ โรงเรียนประถมศึกษาสังกัดเทศบาลกรุงเทพ เกี่ยวกับงานค้านวิชาการ." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนก วิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ไพบูลย์ ธรรมแสง. "ความคิดเห็นของครูชั้นประถมปีที่ 1 เกี่ยวกับหลักสูตรวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมปีที่ 1 พุทธศักราช 2503." ปริญญาในพนธ์การศึกษา มนต์พิทักษ์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประจำปี 2507.

มลิวรรณ ลับไทร. "การเปรียบเทียบความคาดหวังของครู ครูใหญ่ และศึกษานิเทศก์ ที่มีต่อประสิทธิภาพของหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 กลุ่มวิชาการงานและที่นฐานอาชีพ." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

วิเชียร เทียนเมือง. "ปัญหาและความคิดเห็นของครูชั้นประถมปีที่หนึ่งในการทดลองใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับร่าง ครั้งที่ 1 ปี พ.ศ. 2518)." ปริญญาในพนธ์การศึกษา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกริกวินหารีวโรฒ, 2520.

วีโรวน์ มุกันต์. "ปัญหาการสอนพลศึกษาในโรงเรียนเทศบาลของกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาพลศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

สมพงษ์ จิตรະคบ. "ความคิดเห็นของผู้บริหารการศึกษาและครูประจำการโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ต่อการใช้หลักสูตรประถมศึกษา 2521." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

เอกสารอื่น ๆ

กรมวิชาการ. "จุดหมาย หลักการ โครงสร้างหลักสูตรประถมศึกษา ปีการศึกษา 2521."

เอนก เทพสุวรรณ์กุด, สมบูรณ์ โพธิยะ และไพบูลย์ อุบัณโน. "การทดลองใช้หลักสูตรประถมศึกษา 2521." เอกสารประกอบการสัมมนาอันดับที่ 4.

ภาษาอังกฤษ

หนังสือ

Argyris, Chris. Personality and Organization. New York:

Harper & Brothers, 1957.

Beeby, C. Edward. Essays on World Education, ed. George Z.F.

Bereday. New York: Oxford University Press, 1969.

Dimmock, M.E. The Executive in Action. New York: Harper & Brothers, 1960.

Johansen, John H. "The Relationship Between Teachers' Perceptions of Influence in Local Curriculum -Making and Curriculum Implementation," Educational Research, 61 (2): October, 1967.

Juran, Joseph M. Bureaucracy : Challenge to Better Management. New York: Harper & Brothers, 1959.

Leonard, E.O., et al. Executive Action. Boston: Harward Graduate School of Business, 1961.

Shim, Phing Cheng. "A Study of the Curriculum Effect of Four Teacher Characteristics on the Achievement of Elementary School Pupil." Dissertation Abstracts, 24 (12) June, 1964.

Tyler, Robert. Basic Principles of Curriculum and Instruction. Syllabus for Education 305. Chicago: University of Chicago Press, 1950.

ภาคผนวก

แบบสอบถามการวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย พ.ศ. 2521

ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-2

สำหรับทำวิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เรื่อง

การเปรียบเทียบความคาดหวังของครู ครูใหญ่ และศึกษานิเทศก์ที่มีต่อประสิทธิภาพ
ของหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย

แผนกวิชาประดิษฐ์ศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

11 กุมภาพันธ์ 2520

เรื่อง ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

เรียน ที่นับถือ

สิ่งที่ส่งมาถูก แบบสอบถามความคิดเห็น

เนื่องจากท่านเป็นผู้หนึ่งซึ่งมีประสบการณ์ทางด้านการทดลอง ใช้หลักสูตร
ประโยชน์คุณภาพศึกษา ฉบับพุทธศักราช 2521 เป็นอย่างดี ข้าพเจ้าจึงได้ขอความ
กรุณาเรียนเชิญท่านโปรดช่วยพิจารณาให้ความคิดเห็น เกี่ยวกับประสิทธิภาพของหลักสูตร
ดังข้าพเจ้าได้ส่งมาพร้อมกับจดหมายนี้ ข้าพเจ้าถือว่าความคิดเห็นของท่านเป็นประโยชน์
และมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการปรับปรุงหลักสูตร

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงได้รับความกรุณาให้ความร่วมมือจากท่าน
ด้วยดี ถ้าท่านจะสละเวลากรอแบบสอบถามโดยเร็วที่สุด ก็จะถือเป็นความกรุณาอย่าง
ยิ่ง ขอขอบพระคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

.....
(นางสาวมาลินี บุณฑร)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาประดิษฐ์ศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสำรวจครุภัณฑ์ 2 ตอน

- | | |
|----------|---|
| ตอนที่ 1 | ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม |
| ตอนที่ 2 | แบบสอบถามเกี่ยวกับประเพณีพิธีการของหลักสูตร |

ตอนที่ 1

ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ลงใน หน้าข้อความที่เป็นจริง

ทำแห่งปัจจุบัน

- ครู
- ครูใหญ่
- ศึกษานิเทศก์

ประสบการณ์ในการทำงาน

- มากกว่า 5 ปี
- 6-10 ปี
- 10 ปีขึ้นไป

วุฒิทางวิชาชีพ

- มากกว่า ป.กศ.
- ป.กศ. หรือเทียบเท่า
- ป.กศ. สูง หรือเทียบเท่า
- ก.ศบ. หรือ ก.บ. หรือเทียบเท่า
- สูงกว่าปริญญาตรี

ท่านเคยเข้าร่วมประชุม สมมนา หรืออบรมเกี่ยวกับงานในหน้าที่ตามหลักสูตรใหม่หรือไม่

- เคย
- ไม่เคย

คำชี้แจงในการตอบแบบสอบถาม

1. แบบสอบถามนี้มีความมุ่งหมาย ที่จะวิเคราะห์เพื่อหาประสิทธิภาพของหลักสูตรประถม ประถมศึกษา ฉบับพุทธศักราช 2521 กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัยในระดับชั้นประถม ศึกษาปีที่ 1 - 2
ข้อมูลจากผู้ตอบทุกท่าน มีความหมายและมีความสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตรเป็นอย่างยิ่ง
2. รากฐานของคำถามจะตามเกี่ยวกับจุดประสงค์ ความคิดรวบยอด/หลักการและกิจกรรม โดยยึดเนื้อหาเป็นหลัก กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัยนี้ แบ่งเป็น 4 หมวด คือ
 - จริยศึกษา
 - คณศรี และนาฏศิลป์
 - ศิลปศึกษา
 - พลศึกษา
3. ลักษณะของคำถามแต่ละข้อ จะเนื่องกันหมวด ในหัวเรียนพิจารณาเนื้อหาที่หลักสูตรได้กำหนด ไว้ตามข้อเท็จจริง โดยรวมคอมที่สุด แล้วโปรดเขียนเครื่องหมาย ลงในช่อง ที่หน้าเห็นว่าเหมาะสมที่สุด

ของหมายเลขอ 5 แสดงระดับมากที่สุด

ของหมายเลขอ 4 แสดงระดับมาก

ของหมายเลขอ 3 แสดงระดับปานกลาง

ของหมายเลขอ 2 แสดงระดับน้อย

ของหมายเลขอ 1 แสดงระดับน้อยที่สุด

ข้อมูลที่ได้จากท่าน ถือว่ามีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาหลักสูตรประถมศึกษา ฉบับ พ.ศ. 2521 กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัยให้ดียิ่งขึ้น ความคิดเห็นที่ท่านแสดงออกในแบบสอบถาม ไม่มีผลกระทบใดๆ เทื่องท่อนใดที่กระทบต่อการตัดสินใจ โปรดตอบแบบสอบถามนี้โดยเสถียร

ขอขอบพระคุณล่วงหน้าเป็นอย่างสูง

.....

(นางสาว มาลีนี ฤลามาดย)

นิติบุคคลญาโต แผนก ประถมศึกษา
คณะกรรมการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2

แบบสอบถามเพื่อหาประสิทธิภาพ ของหลักสูตรประถมปีก่อนศึกษา ฉบับ พุทธศักราช 2521 กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัย

กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัย เป็นกลุ่มวิชาที่วัดด้วยกิจกรรมที่เกี่ยวกับ การพัฒนา และสร้างนิสัยให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริย观และแสดงออกด้านความงาม สร้างเสริม สุขภาพให้สมบูรณ์ และมีคุณลักษณะที่ดีงาม สามารถดำรงชีวิต พัฒนาสังคมให้สงบสุข และ เจริญก้าวหน้า ซึ่งแบ่งเป็น 4 หมวดวิชา คือ

- จริยศึกษา
- กิลปศึกษา
- ศตวรรษ และนานาภิลป์
- พลศึกษา

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีประ予以ชน กอนเรียน | เหมาะกันวัย ของผู้เรียน | | | | | เหมาะสมกับ จำนวน เวลาเรียน | | | | | นักเรียนสา สุนารถทำได้ตาม หsson | | | | | | |
|--------------|---------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|---|----------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 |

จริยศึกษา

- 1 นารายาที่ มีเสน่ห์
- 2 เด็กคึ่งนารีก
- 3 พดคึ่งคุณ
- 4 ผู้มีพระคุณ
- 5 สุขภาพสบายนิ่ว
- 6 ฉันชอบงานประเพ็ท
- 7 เรื่องงานเลี้ยง
- 8 กัยรอบตัวเรา
- 9 นารวณ์ใจกัน
- 10 สุขใจเนื่องใจช่วยกัน
- 11 การใช้เวลาว่าง
- 12 ขยันหมั่นเพียร
- 13 ไปเที่ยว
- 14 บริการคึ่งประโยชน์
- 15 เท็นแกไกนาละอายจริง
- 16 จริงโดย

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายต่อการจัด กิจกรรม การ ท่องเที่ยว | สามารถสอนใน บรรดานามบุคคลนุ่ง หมายท่องไว | ครูสามารถถูก ตามวัดผลได้ | ครูมีน้ำหน้าในการ สอนเนื้อหานี้ |
|--------------|---------|--|--|-----------------------------|------------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| | | | | | |

จริงก็เป็น

- 1 นารายาที่มาเส้นห
 - 2 เด็กที่นารัก
 - 3 หมาดีมีปุณ
 - 4 บ่มีพระคุณ
 - 5 ชีวากย์ด้วยใจ
 - 6 ฉันชอบงานประดิษ์
 - 7 เรื่องงานเลี้ยง
 - 8 กับรอบก้าวเรา
 - 9 นารวนใจกัน
 - 10 สุขใจเมื่อไกด์ช่วยกัน
 - 11 การใช้เวลาล่วง
 - 12 ขยันหนันเพียร
 - 13 ไปเที่ยว
 - 14 บริการที่มีประโยชน์
 - 15 เที่ยวนอกประเทศอย่างจริง
- จริงโดย

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีประโยชน์ คดผู้เรียน | เหมือนกับวัย ของผู้เรียน | เหมาะสมกับ จำนวน เวลาเรียน | นักเรียนสามารถ ทำได้ตามที่สอน |
|--------------|--------------------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| 16 | ของไกร ไกรก็รัก | | | | |
| 17 | กีฬาเป็น雅วิเศษ | | | | |
| 18 | วันปียนหาราช | | | | |
| 19 | วันสุขใจ | | | | |
| 20 | ไปตลาด | | | | |
| 21 | ทำพิธีวัดจะเหราหม่อง | | | | |
| 22 | เรานารักกัน | | | | |
| 23 | เมื่อเราอยู่ด้วยกัน | | | | |
| 24 | อย่าเชื่อง่าย เป็นกระถายตันทุม | | | | |
| 25 | หูน้อยผูกลากาหาญ | | | | |
| 26 | ความอุดหนทำใหคนรัก | | | | |
| 27 | หนูชอบลับไว | | | | |
| 28 | นิ้งชัวซัวไทย | | | | |
| 29 | ใส่บทกร | | | | |
| 30 | วันขึ้นปีใหม่ | | | | |
| 31 | ไปรัก | | | | |

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายท่อการจัด กิจกรรม การ เรียนการสอน | สูมาราดสอน ให้บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ทั้งๆ | ครูสามารถพูด ความวัดผลได้ | | | | | ครูมีมื้อหานี้ในภาร สอนเนื่องจาก | | | | | | | | |
|--------------|----------------------------|---|--|------------------------------|---|---|---|---|-------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 3 | |
| 16 | ของไกร ไกรรัก | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | กีฬาเป็นยาสูบ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | รัตน์ยินดีราษฎร | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | รัตน์สุขใจ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | ไปท่อง | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | ทำผิดชีวิตจะเป็นเรื่องของ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | เรามารักกัน | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | เมื่อเราอยู่ด้วยกัน | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | อย่าเชื่อง่ายเป็นกระหายกัน | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | หนูน้อยผู้กล้าหาญ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | ความอดทนทำให้คนรัก | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | หนูน้อยกล้าใจ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | มีงชวัญชาวไทย | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | ใส่มาตรา | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | รัตน์เป็นปีใหม่ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | ไปรัก | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีประโยชน์ พอเรียน | เหมาะกับวัย ของผู้เรียน | เหมาะสมกับ จำนวน เวลาเรียน | นักเรียนสามารถ ทำได้ตามที่สอน |
|--------------|-------------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| 32 | ไปเวียนเทียน | | | | |
| 33 | อย่ากิจเมื่อกยามา | | | | |
| 34 | เปลี่ยนไปทุกวิชา | | | | |
| 35 | วันสงกรานต์ | | | | |

ศิลปศึกษา

- 1 การลากเส้นตามความคุ้นชิน
ให้และการรับรู้อย่างง่าย
- 2 การเขียนภาพสีที่ได้จากการ
ธรรมชาติ
- 3 การเขียนสีที่มีในการ
ระบายสีในเป็นไปตามลีลา
และจังหวะของเสียงดนตรี
- 4 การเขียนภาพด้วยส่วน
ทาง ๆ ของ มือ
- 5 การเขียนภาพลิงแวดล้อม
ใกล้ตัว
- 6 การเขียนภาพทิวทัศน์รอบตัว

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายท่อการจัด กิจกรรม การ เรียนการสอน | สามารถสอนให้ บรรลุความต้อง หมายทั้งไว | คุณสามารถทิช ตามวัสดุได | ครูมีปัญหานี้ในการ สอนเนื้อหา |
|--------------|---------|---|---|----------------------------|----------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |

- 32 ไปเวียนเทียน
33 อยากรู้ใจเมื่อกัยมา
34 เปลี่ยนไปทุกเวลา
35 วันสงกรานต์

ศิลป์ศึกษา

- 1 การออกแบบฐานความคุ้มครอง
ให้และการรับรู้อย่างง่าย
- 2 การเขียนภาพสีที่ได้จาก
ธรรมชาติ
- 3 การถูักบัญญัติในการ
ระบายสีให้เป็นไปตามลีลา
และจังหวะของเสียงดนตรี
- 4 การเขียนภาพรายส่วน
ทาง ๆ ของมือ
- 5 การเขียนภาพสีงัวจ้อม
ไกด์ตัว
- 6 การเขียนภาพพิวท์ศัพด์รอบตัว

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีปัญหามั่นคง ผู้เรียน | เหมาะกับวัย ของผู้เรียน | เหมาะสมกับ จำนวน | นักเรียนสามารถ ทำได้ตามที่สอน เวลาเรียน |
|--------------|---|---------------------------|----------------------------|---------------------|---|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| 7 | การเขียนภาพและภาระบาย สีจากประสบการณ์ | | | | |
| 8 | การเขียนภาพสักรูปในห้องคิน | | | | |
| 9 | การสังเกตและบอกความ ขำของชั้รนชาติและสิ่ง ที่มนุษยสร้างขึ้น | | | | |
| 10 | การบันทึกทรงง่าย ๆ | | | | |
| 11 | การเปลี่ยนแปลงรูปทรง ทาง ๆ ของคิน | | | | |
| 12 | การก่อเชื่อมคิน | | | | |
| 13 | การตกแต่งคินเป็นลวดลาย | | | | |
| 14 | การบันทึกของเล่น เครื่องใช้ เครื่องปูระคับและเกรอง ตกแต่งบ้าน | | | | |
| 15 | การบันทึกแบบชั้รนชาติ | | | | |
| 16 | การบันทึกประกอบเป็น เรื่องราว | | | | |

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายต่อการจัด กิจกรรม การ เรียนการสอน | สามารถสอนให้ บรรลุความต้อง หมายทั้งไว | ครูสามารถทิ้ง ความวัดผลได้ | คุณมีปัญหานัก สอนเนื่องจาก |
|--------------|---------|---|---|-------------------------------|-------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |

- 7 การเขียนภาพและกระบวนการ
สืบสานประเพณี
- 8 การเขียนภาพสัมภาระในห้องถัง
- 9 การสังเกตและบอกความ
รู้ของชุมชนชาติและสิ่ง
แวดล้อมที่อยู่อาศัย
- 10 การบันทึกเรื่องง่าย
- 11 การเปลี่ยนแปลงรูปทรง
ทาง ๆ ของคน
- 12 การต่อเชือกคน
- 13 การตกแต่งคนเป็นลวดลาย
- 14 การบันทึกเรื่อง เครื่องใช้
เครื่องปูร์วะคัมและเครื่อง
ตกแต่งบ้าน
- 15 การบันทึกแบบชารนชาติ
- 16 การบันทึกประกอบเป็น
เรื่องราว

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีปัญห์โดยชนิด ผู้เรียน | เหมือนกับวัย ของผู้เรียน | เหมาะสมกับ จำนวน เวลาเรียน | นักเรียนสูง มารด ทำให้ความหลอน |
|--------------|--|----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| 17 | การบัน្តรุปตามความสนใจ | | | | |
| 18 | การใช้stanza ของ ร่างกายเป็นแมพพิมพ์ | | | | |
| 19 | การใช้แมพพิมพ์ได้จาก ธรรมชาติ(พืชสัตว์ทรายแล้ว) | | | | |
| 20 | การใช้แมพพิมพ์ได้จากเสียง ร้อง | | | | |
| 21 | การใช้วัสดุพื้นเรียนเป็น แมพพิมพ์ | | | | |
| 22 | การพิมพ์ภาษาพูดแมพพิมพ์ เทรี่ยนไว้แล้ว | | | | |
| 23 | การรวมรวมและสะสม | | | | |
| 24 | การปะติดปะตอนวัสดุให้ เป็นภาพ | | | | |
| 25 | การจำลองแบบธรรมชาติ | | | | |
| 26 | การประคิมรูปสิ่งของ | | | | |
| 27 | การสร้าง(ต่อ เรียง ข้อน) วัสดุที่มีรูปทรงเรขาคณิต | | | | |

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายต่อการจัด กิจกรรม การ เรียนการสอน | สามารถสอนให้ บรรจุความรู้อย่าง พยายามทั้งไว | คุณสามารถทิ่ง ความวัดผลได้ | กรณีมีผู้นำไปใช้ สอนเนื้อหานี้ |
|--------------|---|---|---|-------------------------------|-----------------------------------|
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |
| 17 | การปั้นรูปตามความสนใจ | | | | |
| 18 | การใช้ส่วนทางขวาของ ร่างกายเป็นแม่พิมพ์ | | | | |
| 19 | การใช้แม่พิมพ์ไกด์จาก ธรรมชาติ(พืชสักว่าทายแล้ว) | | | | |
| 20 | การใช้แม่พิมพ์ไกด์จากเหย วัสดุ | | | | |
| 21 | การใช้รูปสักพื้นเรียนเป็น แม่พิมพ์ | | | | |
| 22 | การบินพื้นที่ด้วยแม่พิมพ์ เครื่องไม้แล้ว | | | | |
| 23 | การรวมรวมและสะสาน | | | | |
| 24 | การประทิษฐ์ประกอบวัสดุให้ เป็นภาพ | | | | |
| 25 | การจำลองแบบธรรมชาติ | | | | |
| 26 | การประดิษฐ์ลิ้งของ | | | | |
| 27 | การสร้าง(ทอง เรียง ช้อน) วัสดุพื้นฐานทรงเรขาคณิต | | | | |

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | มีปูระโดยชนิด ผู้เรียน | หมายความว่า ของผู้เรียน | หมายความ จำนวน | | | | | นักเรียนสามารถ ทำได้ตามที่สอน | | | | |
|--------------|---------|---------------------------|----------------------------|-------------------|---|---|---|---|----------------------------------|---|---|---|---|
| | | | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

คณตรี และนาฏศิลป์

- 1 เด่นทางจังหวะ
- 2 รวมกันรองเพลง
- 3 เลี้ยงคณตรี
- 4 การแสดง

พลศึกษา

- 1 การเก็บไว้ขั้นพื้นฐาน
- 2 การเดินเบ็คเก็ต
- 3 การเดินแบบบลัด
- 4 การเดินสมนติ
- 5 การเดินคาดโน่น
- 6 กิจกรรมเข้าจังหวะ

ข้อกิจที่เน้นและขอเสนอแนะเพิ่มเติม

| ลำดับ ที่ | เนื้อหา | ง่ายที่การจัด | สามารถสอนให้ | ครูสามารถถูก | ครูมีปัญหานี้ในการ |
|--------------|---------|----------------------------|----------------|--------------|--------------------|
| | | กิจกรรม การ เรียนการสอน | บรรจุความรู้คง | ตามวัสดุได้ | สอนเนื้อหานี้ |
| | | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 |

คนครี และนาฬิกา

- 1 เล่นกานจังหวะ
- 2 ร่วนกันร้องเพลง
- 3 เสียงคนครี
- 4 การแสดง

ผลึกษา

- 1 การเคลื่อนไหวขั้นพื้นฐาน
- 2 การเล่นเบ็ดเตล็ด
- 3 การเล่นแบบปลัด
- 4 การเล่นสมมติ
- 5 การเล่นผ้าโดยยน
- 6 กิจกรรมเข้าจังหวะ

ข้อคิดเห็นและขอเสนอแนะเพิ่มเติม

ประวัติย่อเชี่ยน



นางสาวมาลินี บุญมาทัย เกิดวันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2492 อำเภอสี
รังหวัดชุมพร สำเร็จการศึกษาปัจจุบันพิเศษจากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เมื่อปีการศึกษา 2514 ปัจจุบันเป็นอาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
(ฝ่ายธรรม) คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.