

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กลอยกมล ขวัญเยื้องพันธุ์. วัฒนธรรมองค์กรและการปรับตัวทางด้านวัฒนธรรมของสถานีวิจัย
โทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง 11. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาคการ
สื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

กรมการเมืองศูนย์กลางประชาชนประวัติวิไลลา. มติของกรรมการเมืองศูนย์กลางพรรค เกี่ยวกับ
การนำพาของพรรคและการคุ้มครองของรัฐต่อสื่อมวลชนในระยะใหม่. 1996.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. ข้อคิดเพื่อการบริหาร. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ซีเอ็ดบุ๊คส์, 2535.

ซีเบอร์ท, เอฟ, พีเตอร์สัน, ที.และ ชแรมม์, ดับเบิลยู. ทฤษฎีสื่อสารมวลชน. แปลโดย
เกษม ศิริสัมพันธ์. กรุงเทพฯ: คณะสังคมสงเคราะห์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2513.

คัคนางค์ แจ่มใจ. สถานภาพและแนวโน้มการนำใช้เทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เพื่อพัฒนา
อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาคการสื่อสารมวลชน
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

จิรันดา กฤษเจริญ. อุดมการณ์วิชาชีพของบุคลากรสื่อวิทยุโทรทัศน์ของรัฐ. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาคการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

ตะง่อกเต็น. ทฤษฎีการสื่อสารมวลชนในระบบสังคมนิยม. สถาบันการเมืองและการปกครอง
แห่งชาติโฮจิมินห์ : สำนักพิมพ์ ฮานอย, 2544.

ทองปาน สมพงษ์. การศึกษาพัฒนาการของระบบสื่อมวลชนในสาธารณรัฐประชาธิปไตย
ประชาชนลาว.ค ศ 1950 – 1997. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาคการ
สื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

ทอฟเฟเลอร์ ,เอ. คลื่นลูกที่สาม. สุกัญญาตีระวณิช บรรณาธิการแปลและเรียบเรียง
 กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์, 2536.

ธงชัย สันติวงษ์. องค์การและการบริหาร. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2535.

บัวสอน พงพาวัน. 20 ปี แห่งการก่อตั้งสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว. เวียงจันทน์, 2547.

พรสวรรค์ อุทาอุดมพงศ์. บทบาทหน้าที่ของกรมประชาสัมพันธ์ในฐานะองค์กรสื่อมวลชน.
 วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทบริหารศึกษาด้านการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

ยุทธนา วรณปิติกุลและสุพิดา เรืองจิต. สำนักพลเมือง: ความเรียงว่าด้วยประชาชนบนเส้นทาง
ประชาคม .กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์(CIVICNET), 2542.

รัฐติพงษ์ ชูนาค. พัฒนาการของการจัดผังรายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 9. วิทยานิพนธ์ปริญญา
 มหาบัณฑิต ภาคการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

วันนะลิน สิมมะวง. ปรับปรุงการบริหารงานสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวให้มีคุณภาพใหม่.
 วิทยานิพนธ์ ปริญญาตรี ภาคการบริหารการจัดการ สถาบันการเมืองการปกครองแห่ง
 ชาติลาว, 2545.

วิภา อุดมฉันท. ผลกระทบของสัญญาณวิทยุและโทรทัศน์ข้ามพรมแดนระหว่างไทย-ลาว กรุงเทพฯ:
 โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

วีรชัย วงศ์วิวัฒนากุล. พัฒนาการของ อ.ส.ม.ท.ในฐานะองค์กรข่าวสารของรัฐ. วิทยานิพนธ์
 ปริญญาโทบริหารศึกษาด้านการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
 2537.

ศิริชัย ศิริกายะ และกาญจนา แก้วเทพ. ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน. กรุงเทพฯ: คณะนิเทศ
 ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ศรวฒ ห่วงสมุทร. อำนาจของนักการเมืองต่อการเสนอข่าวขององค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาคการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

สิริอร วิชาวุฒ. จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544.

สุรัชย์ ศิริไกร. การพัฒนาเศรษฐกิจและการเมืองของสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว. เอเชียรายปี 2530/1987, 2530.

สนมพร ฉิมเฉลิม. กระบวนการคัดเลือกผู้ประกาศข่าวโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย, 2543.

ภาษาอังกฤษ

Browne, D. R. Electronic Media and Industrialized Nations. Ames, Iowa :Iowa State University Press, 1999.

Bovee, C. L. Marketing (2nd ed), New York : McGrawHill, 1995.

Frederick, H. Global Communication and International Relations. Bilmont, California: Wadsworth, 1993.

ภาคผนวก

ภาคผนวก

แนวคำถามในการวิจัยเรื่องปัจจัยที่มีผลต่อการปรับองค์กรของสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว มีการกำหนดกลุ่มบุคคลที่เป็น Key informant ซึ่งเป็นผู้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวและได้แบ่งเป็นกลุ่มดังนี้:

1. ผู้บริหารระดับกระทรวง
 - รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงแถลงข่าวและวัฒนธรรม
 - แนวคำถาม ด้านนโยบายของรัฐบาล
 - นโยบายของทางรัฐบาลและของกระทรวงที่มีต่อการปรับปรุงและพัฒนาสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวก็คือระบบโทรทัศน์ทั่วประเทศมีอย่างใดบ้าง
 - ท่านเห็นว่ามีความเป็นไปได้ไหมที่จะต้องมีการแยกการบริหารของ 2 สถานีออกจากกัน
 -
2. ผู้บริหารระดับคณะกรรมการสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว
 - ผู้อำนวยการใหญ่สถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว
 - รองผู้อำนวยการสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวรับผิดชอบฝ่ายเทคนิค
 - รองผู้อำนวยการสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว รับผิดชอบ ข่าวและรายการ
 - แนวคำถาม ด้านนโยบายการบริหาร
 - นโยบายหลักในการบริหารและดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวภายหลังการปรับตัวมีอะไรบ้าง
 - ปัจจัยที่มีผลกระทบและทำให้มีการปรับตัวนั้นมาจากปัจจัยใดบ้าง
3. ผู้บริหารฝ่ายต่าง ๆ ของทางสถานี
 - แนวคำถามด้านการบริหารและการปรับปรุงสถานี
 - ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการรวมตัวของสองสถานี
 - การดำเนินงานมีข้อสะดกและมีการจำกัดในด้านใดบ้าง
 - ท่านอยากให้มีการปรับปรุงในด้านใดบ้าง
4. ฝ่ายรายการ
 - แนวคำถามด้านการปรับปรุงสถานี

- คุณมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวในปัจจุบัน
- คุณอยากให้มีการปรับปรุงในด้านใดมากที่สุด

5. กลุ่มติดต่อหรือฝ่ายเทคนิคสัมพันธ์เกี่ยวกับข้อสะทกและข้อจำกัดในการทำงาน

- แนวคำถามเกี่ยวกับปัจจัยด้านวัตถุประสงค์ในการดำเนินงาน
- คุณคิดว่าการสนองอุปกรณ์ในการทำงานทุกวันนี้เพียงพอหรือยัง
- คุณอยากให้มีการปรับปรุงในด้านใดบ้างที่เห็นว่ามีควมจำเป็น
- คุณคิดว่าการสนองกล้องและอุปกรณ์การถ่ายทำในปัจจุบันเพียงพอหรือยัง
- คุณอยากให้มีการปรับปรุงด้านใด

6. ฝ่ายการตลาดและการโฆษณา

- แนวคำถามเกี่ยวกับด้านการตลาดและโฆษณา
- การหาโฆษณาหรือหาผู้สนับสนุนในปัจจุบันมีความยากไม่
- คุณมีความคิดอย่างไรที่จะหาโฆษณาให้ได้มากที่สุด

7. ฝ่ายบริษัทที่ให้การสนับสนุนและ โฆษณา

- แนวคำถามเกี่ยวกับการให้โฆษณาแก่สถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาว
- นโยบายหลักของทางบริษัทที่มีต่อการโฆษณาหรือการสนับสนุนมีคือแนวใด
- คุณมีความคิดเห็นและข้อเสนออย่างไรเพื่อให้สถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวมีการปรับปรุงและมีการพัฒนา

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายทองคำ ดวงแก้ว เกิดเมื่อวันที่ 14 กรกฎาคม 2516 ที่จังหวัดเชียงใหม่ ประเทศ
สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว จบการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตด้านการ
สื่อสารมวลชนที่มหาวิทยาลัยสื่อสารมวลชน นครฮานอย ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม
ในปี 2539 ปัจจุบันเป็นเจ้าหน้าที่ฝ่ายบรรณาธิการข่าวการเมืองและมีหน้าที่รับผิดชอบผลิต
รายการข่าวอาเซียน ประจำสถานีโทรทัศน์แห่งชาติลาวและได้รับทุนจากโครงการร่วมมือรัฐบาล
ไทยลาวเพื่อมาศึกษาในระดับปริญญาโทที่คณะนิเทศศาสตร์ ภาควิชาสื่อสารมวลชน
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและจบการศึกษาในปี 2549