

การเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทันกัลสิลิในภาษาอินเชียงใหม่  
กับตัวแปรทางสังคมบางประการ



นางสาวเพ็ญพร ตันวัฒนาณห์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต  
ภาควิชาภาษาศาสตร์  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
พ.ศ. ๒๕๖๕

ISBN 974-561-569-2

007369

๒๑๖๗๘๒๐๘๙

THE CHANGE OF UNASPIRATED STOPS IN CHIANG MAI DIALECT  
AND SOME SOCIAL VARIABLES

Miss Penporn Tanwattananun

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement  
for the Degree of Master of Arts  
Department of Linguistics  
Graduate School  
Chulalongkorn University

1982

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทันกัลลิลในภาษาเดิม เชียงใหม่ กับตัวแปรทางสังคมบางประการ
โดย	นางสาวเพ็ญพร ศันวณนาณห์
ภาควิชา	ภาษาศาสตร์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เพียรศิริ วงศ์วิغانห์

---

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นิยามวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

.....  
.....  
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุประดิษฐ์ บุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....  
.....  
(อาจารย์ ดร. อังกาน พลากรกุล)

.....  
.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เพียรศิริ วงศ์วิغانห์)

.....  
.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชีระพันธ์ เหลืองทองคำ)

.....  
.....  
(อาจารย์ ดร. ม.ร.ว. กิตยา ติงศ์ภพทิย)

ลิขิตรหัสของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทันกัลสิลิในภาษาเดิมเชียงใหม่  
ตัวแปรทางสังคมบางประการ

ชื่อนิสิต

นางสาวเพ็ญพร ศันวัฒนาณนท์

อาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เพียรศิริ วงศ์วิภาณนท์

ภาควิชา

ภาษาศาสตร์

ปีการศึกษา

๒๕๖๒

บทคัดย่อ



วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นการศึกษาเรื่อง เสียงพยัญชนะทันกัลสิลิ /p, t, c, k/  
ในภาษาไทยเชียงใหม่ เพื่อคุ้ว่ากำลังมีการเปลี่ยนแปลงอยู่หรือไม่ โดยทำการศึกษา  
การออกเสียงเหล่านี้ของผู้บุกรุกภาษาที่อาศัยอยู่ในชุมชนเมือง คือทำบลังช้างม้อย อำเภอ  
เมืองเชียงใหม่และชุมชนชนบท คือทำบลอนองแหยง อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่  
นอกจากนี้จะศึกษาด้วยว่า การเปลี่ยนแปลงนี้มีสหลัมพันธ์กับตัวแปรทางสังคมบางประการ  
หรือไม่ ตัวแปรทางสังคมที่นำมาศึกษานี้ได้แก่ อายุ, เพศ, ถิ่นที่อยู่อาศัย และอิทธิพล  
ภายนอก

ผลของการวิเคราะห์สรุปได้ว่า เสียงพยัญชนะทันกัลสิลิ /p, t, c, k/  
ในภาษาไทยเชียงใหม่ที่พัฒนามาจากเสียงพยัญชนะอักษร \*p, \*t, \*č, \*k  
ในภาษาไทยดั้งเดิมนั้น ไม่มีการเปลี่ยนแปลง ส่วนเสียงพยัญชนะทันกัลสิลิ  
/ p, t, c, k / ที่พัฒนามาจากเสียงอักษร \*b, \*d, \*č, \*g ในภาษาไทย  
ดั้งเดิมนั้น กำลังมีการเปลี่ยนแปลง โดยมีการออกเสียงเป็นเสียงกัชนิต  
[ph, th, ch, kh] เพิ่มเข้ามา อัตราการเปลี่ยนแปลงของเสียงพยัญชนะทัน

เหตุนี้แตกต่างกันไป เสียง /t/ มีอัตราการเปลี่ยนแปลงมากที่สุด และเสียง /c/ มีอัตราการเปลี่ยนแปลงน้อยที่สุด

เมื่อวิเคราะห์ความลับพื้นที่ระหว่างการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทันดังกล่าว นี้กับตัวแปรทางสังคมทั้ง ๔ ตัวแปร พนวันออกจากตัวแปรเพศแล้ว ตัวแปรอื่นคือ อายุ ถ้าที่อยู่อาศัย และอิทธิพลภายนอกล้วนมีส่วนพึ่งกัน การเปลี่ยนแปลงทางภาษา ที่เกิดขึ้นทั้งสิ้น สหสัมพันธ์นี้สรุปได้ดังนี้คือ

๑. เด็ก (อายุ ๐๕ - ๑๓ ปี) จะมีการเปลี่ยนแปลงมากกว่าคนแก่ (อายุ ๔๔ ปีขึ้นไป)

๒. คนที่อาศัยอยู่ในชุมชนเมืองจะมีการเปลี่ยนแปลงมากกว่าคนที่อาศัยอยู่ในชนบท

๓. คนที่ได้รับอิทธิพลจากภายนอกมาก จะมีการเปลี่ยนแปลงมากกว่าคนที่ได้รับอิทธิพลจากภายนอกน้อยหรือไม่ได้รับเลย

Thesis Title                    The Change of Unaspirated Stops in Chiang Mai  
                                    Dialect and Some Social Variables.  
  
Name                          Miss Penporn Tanwattananun  
  
Thesis Advisor               Assistant Professor Peansiri E. Vongviphanon, Ph.D  
  
Department                   Linguistics  
  
Academic Year               1982

## ABSTRACT

This thesis is a study of the change in the pronunciation of the unaspirated stops /p,t,c,k/ in the Chieng Mai dialect. The study covers two types of communities: a rural community in Sansaai District and an urban community in Muang District. The study also aims at establishing correlations between this sound change and 4 social variables; namely, age, sex, residency and exposure to outsiders.

The study reveals that those unaspirated stops /p,t,c,k/ in the Chieng Mai dialect which have developed from the Proto-Tai voiceless consonants /\*p, \*t, \*č, \*k/ are not changing. Those which manifest change are the unaspirated stops which have developed from the Proto-Tai voiced consonants /\*b, \*d, \*ž, \*g/. It is evident that there are two set of sounds of these phonemes: the

3

unaspirated set [p,t,c,k] and the aspirated set [ph,th,ch,kh].

There is a difference in the degree of change in these initial consonant sounds. The /t/ sound shows the highest degree of change while /c/ shows the lowest degree of change.

There are correlations between this on-going change and all the social variables selected except sex. These correlations can be concluded as follows:

1. The change tends to occur more with the younger group (15 - 17 years) than the older group (45 years onward).
2. Speakers in the urban community exhibit greater change than those in the rural community.
3. Speakers who experience greater exposure to outsiders show higher rate of change than those with little or no exposure.

กิติกรรมประการ



หัวขอวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เกิดจากการเขียนและคัดอย่างกำลังใจ  
เป็นอย่างดีปัจจุบันจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรานี ฤกุลละวัฒน์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์  
ดร.มีระพันธ์ เหลืองทองคำ

ส่วนความสำเร็จของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นผลจากความช่วยเหลืออย่างทุ่มเท<sup>1</sup>  
และอุดหนุนในทุกด้านจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพียรศิริ วงศ์วิภาณท์ ผู้เป็นอาจารย์  
ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สิ่งที่ผู้วิจัยสามารถกระทำได้ในที่นี้คือ ความรู้สึกประทับใจต่อความ  
เอื้ออาทรของอาจารย์ทั้ง ๓ ท่านเป็นอย่างยิ่ง ขอกราบขอบพระคุณอย่างจริงใจ

นอกจากนั้น ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ ดร.อังกาบ ผลกรกล  
และอาจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ติงภพทิพย์ ที่ได้กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำและแก้ไข  
ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้อย่างสมบูรณ์ที่สุดอีกด้วย

ขณะเดียวกัน ผู้วิจัยก็ไม่อาจละเลยที่จะกล่าวคำขอบคุณต่อความร่วมมือ  
อย่างเต็มที่ในการเก็บข้อมูลของอาจารย์ปรีชา ศันวัฒนาณัทและคุณไม่ตรี ศันวัฒนาณัท  
และขอขอบคุณผู้อุปถัมภ์ทางภาษาเป็นอย่างดี

ที่สำคัญที่สุดก็คือ ความรักของพ่อ แม่ที่เป็นครัวเรือนพลังแก่ผู้วิจัยในการทำ  
วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ชี้แจงคำขอคุณมิอาจเบรี่ยนได้กับความยิ่งใหญ่ในพระคุณของท่าน  
ทั้งสอง

## สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย ..... ๙

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ ..... ๙

กิจกรรมประการ ..... ๙

สารบัญตาราง ..... ๙

สารบัญภาพ ..... ๙

### บทที่

๑.	บทนำ .....	๙
	- มูลเหตุเป็นที่มาของการวิจัย .....	๙
	- วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	๔
	- ข้อสมมติฐานในการวิจัย .....	๔
	- ประโยชน์ของการวิจัย .....	๕
	- หน่วยนวัตกรรม .....	๖
	- ขั้นตอนการวิจัย .....	๘
๒.	ภูมิหลัง .....	๙๙
	- สักษะทางภูมิศาสตร์ .....	๙๙
	- สักษะทางภาษาศาสตร์ .....	๙๖
๓.	วิธีการวิจัย .....	๑๒๔
	- โครงสร้างทดลอง .....	๑๒๔
	- การประเมินผลโครงสร้างและการแก้ไขโครงสร้าง การวิจัย .....	๑๕
	- โครงสร้างการวิจัยฉบับแก้ไขแล้ว .....	๑๕



## บทที่

๔. การวิเคราะห์ข้อมูล .....	๗๕
- การวิเคราะห์ข้อมูลทางภาษา .....	๗๖
- การวิเคราะห์ความลับพื้นชั้นของปรากฏการณ์ทางภาษา กับ ตัวแปรทางสังคม .....	๗๘
๕. สรุปและเสนอแนะ .....	๙๕๔
 บรรณานุกรม .....	๑๕๕
ภาคผนวก ก .....	๑๕๙
ภาคผนวก ข .....	๑๖๕
ภาคผนวก ค .....	๑๖๖
ภาคผนวก ง .....	๑๙๕
ภาคผนวก จ .....	๒๐๒
ประวัติผู้เขียน .....	๒๐๔

## สารบัญภาระ

หน้า

### ตารางที่

๑	แสดงความแตกต่างด้านประชากรของชุมชนเมืองและชุมชน ชนบทที่ทำการศึกษา .....	๑๒
๒	แสดงพยัญชนะทั้นในภาษาไทยเชียงใหม่จัดเป็นหมวดหมู่ ตามฐานที่เกิดและลักษณะการเกิดของเสียง.....	๑๓
๓	เปรียบเทียบเสียงพยัญชนะทั้นและอักษรตัว เชียน ระหว่างภาษาไทยกรุงเทพฯ ภาษาไทยเชียงใหม่ และภาษาไทยถังเดิม.....	๑๔-๑๖
๔	ตารางแสดงคำที่ใช้ทดสอบการออกเสียงพยัญชนะทั้น ในโครงการทดลอง.....	๑๗-๑๙
๕-๗	แสดงอัตราอุบัติของ การเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทั้น <i>/p, t, c, k, p̄, t̄, c̄, k̄/</i> ของเพศชายและหญิง.....	๒๐-๒๑
๘-๑๐	แสดงอัตราอุบัติของ การเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทั้น <i>/p, t, c, k, p̄, t̄, c̄, k̄/</i> ของคนที่มีทัศนคติทางภาษาไทย เชียงใหม่ที่ต่างกัน .....	๒๒-๒๔
๑๑-๑๓	แสดงอัตราอุบัติของ การเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทั้น <i>/p, t, c, k, p̄, t̄, c̄, k̄/</i> ของคนที่มีสำเนียงในชาติพันธุ์ ต่างกัน.....	๒๕-๒๗
๑๔	แสดงจำนวนประชากรตัวอย่างแยกตามอายุและถินที่อยู่ อาศัย .....	๒๘
๑๕	แสดงคำที่ใช้ทดสอบการออกเสียงพยัญชนะกับลิลิตางในภาษา ไทยเชียงใหม่.....	๒๙

ตารางที่

๑๖	แสดงคำที่ใช้ทดสอบการออกเสียงพยัญชนะก็สิลิตคำในภาษาไทย เชียงใหม่ .....	๔๙
๑๗	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องอายุ.....	๕๕
๑๘	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องเพศ .....	๕๕
๑๙	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องผู้ที่อยู่อาศัย .....	๕๕
๒๐	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องอิทธิพลภายนอก : อารีพของผู้บุกรุกภาษา.....	๖๐
๒๑	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องอิทธิพลภายนอก : ระยะเวลาการตั้งถิ่นฐานครอบครัว .....	๖๐
๒๒	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องอิทธิพลภายนอก : การฟังวิทยุและโทรทัศน์...	๖๒
๒๓	เปรียบเทียบคำถ้ามาจากแบบสอบถามกับแบบบันทึกข้อมูลตัวแปรทางสังคมในเรื่องอิทธิพลภายนอก : พฤติกรรมในการใช้ภาษา .....	๖๗-๖๘
๒๔-๒๕	แสดงอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลงการออกเสียงพยัญชนะทัน /p,t,c,k/.....	๗๖-๗๘
๒๖	แสดงจำนวนผู้บุกรุกภาษาจำแนกตามอายุและผู้ที่อยู่อาศัย.....	๘๐
๒๗	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน /p/ ในคำทุกคำของคน ๒ กลุ่มอายุ.....	๘๐

ตารางที่

๓๐	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ t / ในคำทุกคำของคน ๒ กลุ่มอายุ.....	๘๗
๓๑	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ c / ในคำทุกคำของคน ๒ กลุ่มอายุ .....	๙๙
๓๒	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ k / ในคำทุกคำของคน ๒ กลุ่มอายุ.....	๙๙
๓๓-๓๖	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ ph, th, ch, kh ]	
	ของ เด็กและคนแก่.....	๙๐-๙๙
๓๗	แสดงจำนวนผู้ออกภาษาจำแนกตามเพศและถิ่นที่อยู่อาศัย.....	
๓๘	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ p / ในคำทุกคำของเพศชายและหญิง.....	๙๗
๓๙	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ t / ในคำทุกคำของเพศชายและหญิง.....	๙๙
๔๐	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ c / ในคำทุกคำของเพศชายและหญิง.....	๙๙
๔๑	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ k / ในคำทุกคำของเพศชายและหญิง.....	๙๐๐
๔๒-๔๕	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ ph, th, ch, kh ]	
	ของ เพศชายและหญิง.....	๙๐๗-๙๐๙
๔๖	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ p / ในคำทุกคำของคนในชุมชนเมืองและชุมชนชนบท.....	๙๐๖
๔๗	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน	
	/ t / ในคำทุกคำของคนในชุมชนเมืองและชุมชนชนบท .....	๙๐๖

ตารางที่

๔๔	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / c / ในคำทุกคำของคนในชุมชนเมืองและชุมชนชนบท.....	๑๙๐
๔๕	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / k / ในคำทุกคำของคนในชุมชนเมืองและชุมชนชนบท.....	๑๙๑
๔๖-๔๗	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ph, th, ch, kh] ของคนใน ๒ ชุมชน .....	๑๙๕-๑๙๖
๔๘	แสดงจำนวนประชากรตัวอย่างจำแนกตามถิ่นที่อยู่อาศัย และอิทธิพลภายนอก .....	๑๙๗
๔๙	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / p / ในคำทุกคำของกลุ่มคนที่ได้รับอิทธิพลภายนอกต่างกัน....	๑๙๘
๕๐	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / t / ในคำทุกคำของกลุ่มคนที่ได้รับอิทธิพลภายนอกต่างกัน....	๑๒๙
๕๑	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / c / ในคำทุกคำของกลุ่มคนที่ได้รับอิทธิพลภายนอกต่างกัน....	๑๒๙
๕๒	แสดงอัตราเฉลี่ยร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน / k / ในคำทุกคำของกลุ่มคนที่ได้รับอิทธิพลภายนอกต่างกัน....	๑๒๔
๕๓-๕๔	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ph, th, ch, kh] ของคนที่ได้รับอิทธิพลภายนอกต่างกัน.....	๑๒๘-๑๒๙
๖๗-๖๘	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ph, th, ch, kh] ของคนแก่ที่อยู่ในชุมชน ๒ ชุมชน.....	๑๗๒-๑๗๓
๖๙-๗๐	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ph, th, ch, kh] ของเด็กที่อยู่ในชุมชน ๒ ชุมชน.....	๑๗๔-๑๗๕
๗๑-๗๒	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ph, th, ch, kh] ของคนแก่ที่ได้รับอิทธิพลฯ ต่างกัน.....	๑๗๕-๑๗๖

## ตารางที่

๑๕๔๒	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ ph, th, ch, kh ] ของเด็กที่ได้รับอิทธิพลฯ ทางกัน .....	๑๔๐-๑๔๙
๑๕๔๓	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ ph, th, ch, kh ] ของเด็กกับคนแก่ในชุมชนเมือง .....	๑๔๗-๑๕๔
๑๕๔๔	แสดงอัตราการเปลี่ยนแปลงเป็นเสียง [ ph, th, ch, kh ] ของเด็กกับคนแก่ในชุมชน .....	๑๕๕-๑๕๖
๑๕๔๕	แสดงอัตรา ร้อยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะ กักสิลิตคำในภาษาไทยเรียงใหม่ของผู้นักภาษาทั้งหมด .....	๑๕๐

## สารบัญภาพ

หน้า

### แผนภูมิที่

๑	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียง พยัญชนะทัน / p / เป็นเสียง [ ph ] ของเด็กและ คนแก่.....	๕๗
๒	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / t / เป็นเสียง [ th ] ของเด็กและ คนแก่.....	๕๘
๓	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / c / เป็นเสียง [ ch ] ของเด็กและ คนแก่ .....	๕๙
๔	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / k / เป็นเสียง [ kh ] ของเด็กและ คนแก่.....	๖๐
๕	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / p / เป็นเสียง [ ph ] ของเพศชาย และเพศหญิง.....	๖๑
๖	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / t / เป็นเสียง [ th ] ของเพศชาย และหญิง .....	๖๒
๗	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง เสียงพยัญชนะทัน / c / เป็นเสียง [ ch ] ของเพศชาย และหญิง.....	๖๓

แผนภูมิที่

๙	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะทัน /k/ เป็นเสียง [kh] ของเพศชาย และหญิง.....	๑๐๗
๑๐	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /p/ เป็นเสียง [ph] ของคนในชุมชนเมือง และชุมชนชนบท.....	๑๐๘
๑๑	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /t/ เป็นเสียง [th] ของคนในชุมชนเมือง และชุมชนชนบท .....	๑๐๙
๑๒	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /c/ เป็นเสียง [ch] ของคนในชุมชน เมือง และชุมชนชนบท .....	๑๑๐
๑๓	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /k/ เป็นเสียง [kh] ของคนในชุมชนเมือง และชุมชนชนบท.....	๑๑๑
๑๔	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /p/ เป็นเสียง [ph] ของคนที่ได้รับ อิทธิพลภาษาอังกฤษและน้อยทางกัน.....	๑๑๒
๑๕	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /t/ เป็นเสียง [th] ของคนที่ได้รับ อิทธิพลภาษาอังกฤษและน้อยทางกัน.....	๑๑๓
๑๖	กราฟแห่ง เปรียบเทียบอัตราอัลตรารอยละของการเปลี่ยนแปลงพยัญชนะทัน /c/ เป็นเสียง [ch] ของคนที่ได้รับ อิทธิพลภาษาอังกฤษและน้อยทางกัน .....	๑๑๔

## แผนภูมิที่

๑๖ กราฟแห่งเบรีบันเทียบอัตราอัตรายละของการเปลี่ยนแปลง  
พยัญชนะตน / k / เป็นเสียง [ kh ] ของคนที่ได้รับ<sup>น้ำ</sup>  
อิทธิพลภายนอกมากและน้อยต่างกัน..... ๑๒๖

## รูปภาพที่

๑๗ รูปภาพและคำตามสำหรับคำที่ใช้ทดสอบแท็ลค์..... ๑๖๙-๑๘๔