

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตามอดขึ้นประถมศึกษา
ปีที่ 3 จากเทพเสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ

นางสาว สราณีย์ ดุลยนิษฐ



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2531

ISBN 974-569-636-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

016925

๑๑๑๑๑๑๑๑

A COMPARISON OF LEARNING ACHIEVEMENT OF
PRATHOM SUKSA THREE BLIND STUDENTS
THROUGH DOCUMENTARY AUDIO TAPE
WITH AND WITHOUT SOUND EFFECTS

Miss Saranee Dulayakanit

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Audio-Visual Education

Graduate School

Chulalongkorn University

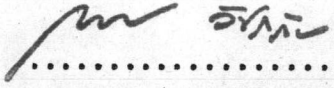
1988

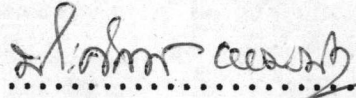
ISBN 974-569-636-6

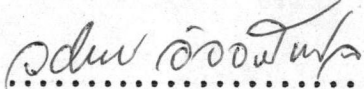
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตาบอด ชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 3 จากเทปเสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ
โดย นางสาวสรานีย์ ดุลยกันษฐ
ภาควิชา โสวัตศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล

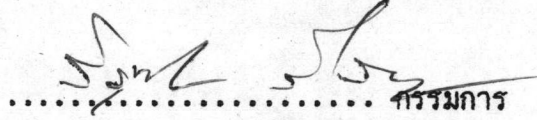
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้เป็นส่วน
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

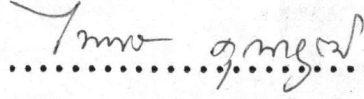
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

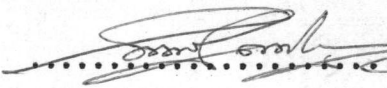

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. ถาวร วัชรากัย)


..... ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประดักดี หอมสนิท)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล)


..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ วิรุจน์ สีลานฤกษ์)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไพพร คุณาวุฒิ)


..... กรรมการ
(นายไพฑูรย์ คงดาสุริยฉาย)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สรานีย์ ดุลยภนิษฐ : การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตาบอดขั้นประถมศึกษา
ศึกษาปีที่ 3 จากเทปเสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ (A COMPARISON OF
LEARNING ACHIEVEMENT OF PRATHOM SUKSA THREE BLIND STUDENTS THROUGH
DOCUMENTARY AUDIO TAPE WITH AND WITHOUT SOUND EFFECTS)

อ.ที่ปรึกษา : อ.ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล, 61 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตาบอด
ขั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากเทปเสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ

กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยเป็นนักเรียนตาบอดขั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2531 ของ
โรงเรียนสอนคนตาบอดกรุงเทพและโรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่ รวมทั้งสิ้น 28 คน
แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม ๆ ละ 14 คน โดยใช้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ในภาคการ
ศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2530 ในการแบ่งกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นเทปเสียงสารคดี 2 แบบ
คือ แบบที่มีเสียงประกอบและแบบที่ไม่มีเสียงประกอบ สารคดีที่เสนอทั้ง 2 แบบนี้มีทั้งหมด 4 เรื่อง

ก่อนการทดลองแต่ละเรื่อง ผู้วิจัยให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบก่อนการทดลอง จากนั้นจัด
กลุ่ม 1 เข้าฟังเทปเสียงสารคดีที่มีเสียงประกอบ และกลุ่ม 2 เข้าฟังเทปเสียงสารคดีที่ไม่มีเสียงประกอบ
ผู้วิจัยให้กลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการฟังเทปทันที นำคะแนนเพิ่ม
(Gain Scores) ของนักเรียนมาวิเคราะห์ทางสถิติด้วยการทดสอบค่าที (t-test)

ผลการวิจัยสรุปได้ว่า นักเรียนที่เรียนด้วยการฟังเทปเสียงสารคดีที่มีเสียงประกอบ และ
นักเรียนที่เรียนด้วยการฟังเทปเสียงสารคดีที่ไม่มีเสียงประกอบ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างกัน
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ภาควิชา โสตทัศนศึกษา
สาขาวิชา โสตทัศนศึกษา
ปีการศึกษา 2531

ลายมือชื่อนิติ นิติ ภควนิษฐ
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา นิติ ภควนิษฐ

SARANEE DULAYAKANIT : A COMPARISON OF LEARNING ACHIEVEMENT OF PRATHOM SUKSA THREE BLIND STUDENTS THROUGH DOCUMENTARY AUDIO TAPE WITH AND WITHOUT SOUND EFFECTS. THESIS ADVISOR : DR. VACHIRAPORN ACHARIYAKOSOL. 61 PP.

This study was to compare the learning achievement of Prathom Suksa Three blind students through documentary audio tape with and without sound effects.

The subjects were twenty-eight prathom suksa three blind students of Bangkok School for the Blind and Chiangmai School for the Blind. They were divided into two groups (14 each) by the students' learning achievement in Thai subject in the academic year of 1987. The materials used in this study were four documentary audio tapes with and without sound effects.

At the first step, each experimental group took a pre-test. One of the experimental groups was randomly assigned to listen to documentary audio tape with sound effects. The other was, then, assigned to listen to the documentary audio tape without sound effects. After that, a post-test was administered. The gain scores were analyzed by means of t-test.

The result of the study indicated that there was no statistically significant difference between the subjects studied through the documentary audio tape with and without sound effects at the level of 0.05.

ภาควิชา AUDIO-VISUAL EDUCATION
สาขาวิชา AUDIO-VISUAL EDUCATION
ปีการศึกษา 1988

ลายมือชื่อนิติ
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ โดยได้รับความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจากอาจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีความกรุณาให้คำแนะนำและข้อคิดเห็นต่าง ๆ ตลอดจนให้ความเอาใจใส่ดูแลอย่างมากในการตรวจแก้ไข ปรับปรุง ขอบบ่งของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาเป็นอย่างสูงและขอกราบขอบพระคุณ ผศ. ดร. ประคักดี หอมสนิท รศ. วิรุฬห์ สีลานฤทธิ ผศ. ไพบร คุณาวุฒิ และอาจารย์ไพฑูรย์ คงคาสุริยฉาย ซึ่งเป็นคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ทุกท่าน ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำเพิ่มเติม ตลอดจนขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัย ที่ได้ให้ทุนอุดหนุนในการวิจัยมา ณ ที่นี้ด้วย

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ อาจารย์ อธิพร ศรียมก มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช และผู้เกี่ยวข้องอื่น ๆ อีกมากที่มีได้เอื้อนามในที่นี้ ที่ให้ความช่วยเหลือในเรื่องต่าง ๆ จนรวมกันกลายเป็นวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ขึ้นมา

สุดท้าย ขอกราบขอบพระคุณ คุณแม่กรรณี ดุลยภินิษฐ ผู้คอยชี้แนวทางชีวิตที่ดีแก่ลูกเสมอมา คอยให้กำลังใจ กำลังใจ และผลักดัน จนกระทั่งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จ ลุล่วงในที่สุด

สรานีย์ ดุลยภินิษฐ

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตารางและกราฟ	ณ

บทที่

1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การวิจัย	4
สมมติฐานการวิจัย	4
ขอบเขตการวิจัย	4
คำจำกัดความ	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
2. วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง	6
การศึกษาของคนตาบอดในประเทศไทย	6
การจัดการศึกษาของคนตาบอด	7
สื่อที่ใช้ในการเรียนการสอน	7
พัฒนาการทางสติปัญญาและผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการ	10
เทปบันทึกเสียงในการศึกษา	12
เทปบันทึกเสียงในการศึกษาทั่วไป	12
เทปบันทึกเสียงในการศึกษาของคนตาบอด	14
เทปบันทึกเสียงที่มีเสียงประกอบในการเรียนการสอน	15

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

3. วิธีดำเนินการวิจัย	17
กลุ่มตัวอย่าง	17
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	18
วิธีดำเนินการทดลอง	20
การเก็บรวบรวมข้อมูล	22
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	23
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	26
สรุปผลการวิจัย	27
อภิปรายผลการวิจัย	27
ข้อเสนอแนะ	30
บรรณานุกรม	31
ภาคผนวก	40
ประวัติผู้เขียน	61

สารบัญตารางและกราฟ

หน้า

ตารางที่

3.1 แสดงการแบ่งจำนวนนักเรียน 2 โรงเรียน
เพื่อเข้ารับการทดลองฟังเทปเสียงสารคดี 2 แบบ 18

4.1 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าที่
ของคะแนนเพิ่ม (Gain Score) จากการฟังเทป
เสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ 4 เรื่อง 23

กราฟที่

4.1 แสดงคะแนนเพิ่ม เฉลี่ยของนักเรียนที่ฟังเทปเสียง
สารคดีที่มีเสียงประกอบและไม่มีเสียงประกอบ ใน
สารคดีแต่ละเรื่อง 25