

บรรณาธิการ

จิตรบุญร่วม เผ่าวัฒนา. "การสำรวจปัญหาและอุปสรรคในการสอนวิชาสังคมศึกษาชั้น มัธยมศึกษาตอนตน" วิทยานิพนธ์ประจำปี ๒๕๖๔ ภาควิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๖๔.

หองคำ ศรีไบตัน, พ.ท. "วิชาศึกษาระบบที่ดี" แบบจำลองรายวิชาสังคมศึกษา. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๕๖๔.

นวลพรรณ เสวกิจวงศ์. "คุณภาพสานักการແຜดແນວ" วิทยานิพนธ์ประจำปี ๒๕๖๔ ภาควิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๖๐.

บุญเนตร เทพบสุวรรณ, ม.อ. "ประมวลข้อคิดเห็นเกี่ยวกับจริยศึกษาจากบุคลกอและบทความในหนังสือพิมพ์" รายงานการสืบมานarrative ของจริยศึกษา ๗ ภาคสั้นที่๑๗๓๘-๑๗๓๙. พระนคร: กองเบบแพรการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๖๔.

ประทอง ธรรมสูตร. สกิลศึกษาสกัดประยุทธ์สำหรับครุ. พระนคร: โรงพิมพ์ไทยพัฒนาพาณิช, ๒๕๖๔.

พราหมรัตน์ วัชราภิญ. "การใช้กิจกรรมในการสอนวิชาศึกษาระบบที่ดีในสานักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย" วิทยานิพนธ์ประจำปี ๒๕๖๔ ภาควิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๖๔.

พระนนท์ อาภากิจ. "พัฒนาศักยภาพมีบทบาทในการศึกษาอย่างไร" สังคมศึกษาปรัชญา ๘(๖):(กันนาณ-พฤศจิกายน, ๒๕๖๔), หน้า ๖๐-๖๔.

พานิช แสงวิจิ. "แนวคิดเกี่ยวกับการปรับเปลี่ยนการสอนวิชาสังคมศึกษาในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย" วิทยานิพนธ์ประจำปี ๒๕๖๔ ภาควิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๖๔.

กันพร ทิพย์รักษา. "ความช่วยเหลือทางวิชาการ ที่ควรสอนสังคมศึกษาต้องการ" วิทยานิพนธ์ประจำปี ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๖.

กัญญา ศรีนงค์. "ความสนใจและหัวใจที่นักเรียนมีต่อบรรยากาศในประเทศไทย" วิทยานิพนธ์ประจำปี ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๙.

ราดี หองสวัสดิ์. "การอบรมศิษย์นักเรียนและพุทธศาสนาในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนตนในพื้นที่ของกรุง" วิทยานิพนธ์ประจำปี ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๑.

วิชาการ, กรม. คู่มือครุสังคมศึกษาวิชาศิลปะและธรรมปัจฉิมศิลป์. กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๐๖.

วิสามัญศึกษา, กรม. ประมวลผลการสอนวิชาสังคมศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑, ๒, ๓. พระนคร: โรงพิมพครุสภा, ๒๕๐๘.

วิสามัญศึกษา, กรม. สภาพการณ์ปัจจุบันศึกษาบังคับการศึกษา ๒๕๙๒. พระนคร: กองวางแผนและประเมินผล, ๒๕๙๒. (ໄรเป็นว)

การศึกษา, กรม. หน้าบากการสอนวิชาศิลปะและธรรมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑, ๒, ๓. พระนคร: แผนกวิทยาลัยการศึกษา กองทุนสนับสนุนศึกษา, ๒๕๙๒.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. ประวัติกระทรวงศึกษาธิการ. พระนคร: โรงพิมพครุสภा, ๒๕๐๔.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรประโภคธรรมชั้นมัธยมศึกษาตอนตน. (บ.ศ.๑, ๒, ๓) พระนคร: โรงพิมพครุสภा, ๒๕๐๑.

- สมดวิล อุจจารินทร์. "การสำรวจการวัดผลวิชาคีลธารณในชั้นมัธยมศึกษาตอนท้าย" วิทยานิพนธ์ประจำปีบัญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๘.
- สุชา ธรรมนิกร. "การอบรมพัฒนาสถานะและศักยภาพทางบ้านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย" วิทยานิพนธ์ประจำปีบัญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๙.
- สุนัน อนรุวัฒน์. "การสอนคีลธารณ" มันที่สำคัญย่างใดวิชาสังคมศึกษา. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๐๘.
- สุนัน อนรุวัฒน์. เอกสารประจำปีการประจำปีการสอนวิชาการ เรื่องการสอนจริงศึกษา ฉบับที่ ๑, ๖ พระนคร: กองทุนสนับสนุนการศึกษา กองการศึกษา, ๒๕๐๙. (โน็เน็ย)
- สุมาลี อุหดิป์ภา. "การอบรมพัฒนาสถานะและศักยภาพทางบ้าน" วิทยานิพนธ์ประจำปีบัญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๙.
- สำเนา เจินกอร์ "แบบการสอนพัฒนาภัยแนวการสอนแบบใหม่" วิทยานิพนธ์ประจำปีบัญญาครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๐๙.
- บุษราคามหาราบก, ดร. มันที่เกี่ยวกับการศึกษาและคีลธารณหลักสูตร ๒๕ ชั้วีโอมง. พระนคร: โรงเรียนการศึกษาและคีลธารณแห่งประเทศไทย, ๒๕๐๙.
- Alexander, William M. and Saylor, Galen J. Modern Secondary Education; Basic Principle and Practices. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1966.
- Bining, Arthur C. and Bining David H. Teaching the Social Studies in the Secondary School. New York: McGraw-Hill Book Company, Inc., 1965.

Edwin, Fenton. Teaching the New Social Studies in Secondary School.

New York: Half Rinchaet Inc., 1966.

Eible, John F. "Moral Judgment of Children in Need of Parents".

Dissertation Abstract, Vol. 29, No. 10, April 1969.

Hammock, Robert C. Supervising Instruction in Secondary School.

New York: McGraw-Hill, 1955.

Jones, Robert L. Jr. "A Study of Ethical Discriminatory Abilities among Selected High School Students". School of Education, Indiana University, 1958.

McKown, Harry C. Extra - curricular Activities. 3rd edition, New York: The Macmillan Company, 1952.

Moffet, M.P. Social Studies Instruction. 2nd edition, New York: Prentice - Hall, 1954.

Ried, Ramon R. "Moral and Spiritual Values : to Teach or Not to Teach ?" Journal of Secondary Education. Vol. 40, No. 2, February 1965.

Sullivan, James. "Moral Education," Encyclopedia Americana. Vol. 9, 1957.

Young William Harry. "Teaching About Religion in Secondary School Social Studies," Dissertation Abstract. Vol. 29, No. 10, April 1969.

ภาคเหนือ

แบบสอบถามอาจารย์บัญสอนวิชาศึกษาระน

เรียน อาจารย์ท่านนี้ดี

ข้าพเจ้าเป็นนิสิตปีที่ ๖ หลักสูตรปรัชญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต แผนกวิชา
นิตย์ศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย คุรุกรงกนราธิราษฎร์ มีความประสงค์จะทำการ
วิจัยเรื่อง "การศึกษาการสอนศึกษาระนในโรงเรียนนิตย์ศึกษาตอนตนในจังหวัด
พระนครและชนบุรี" ผลของการวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์บ้างยังไงต่อการปรับปรุง
การสอนวิชาศึกษาระนในที่และมีประสิทธิภาพดีขึ้น เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้จะเป็น
ท้องอาศักข์ความคิดเห็นและขอเท็จจริงจากท่าน ในฐานะหัวหน้าเป็นอาจารย์สอน
วิชาศึกษาระน ซึ่งนับว่าเป็นบุคคลที่มีความสำคัญต่อการวิจัยอย่างมาก ข้าพเจ้า
จึงได้ขอให้หัวหน้าตอบแบบสอบถามที่แนบมาด้วย โดยไม่ต้องลงชื่อของท่าน นักขอ
ความกรุณาให้หัวหน้าตอบทุกหัวข้อ เพราะถ้าหัวหน้าตอบแบบสอบถามไม่สมบูรณ์ ผู้
วิจัยจะไม่สามารถรวบรวมข้อมูลได้ครบถ้วน ยังจะนำไปสู่ความสามารถในการ
นำเสนอและวิเคราะห์ข้อมูลได้ คำตอบของท่านจะนำมายืนยันในการวิจัยนี้เห็นด้วย
ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่บุกเบิกหรือเพ้อพ้อการปฏิบัติงานของพ่อแม่ และ
ข้าพเจ้าจะเก็บค่าตอบนี้ไว้เป็นความลับ

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างมากว่า คงจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็น
อย่างดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสเดียว

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวเพ็ญจันทร์ ฤทธิประเสริฐ)

บัณฑิตวิทยาลัย

คุรุกรงกนราธิราษฎร์

คำแนะนำในการสอนแบบสอดคล้อง

ไปรษณีย์แบบสอดคล้องโดยวิธีการดังนี้

๑. เขียนของเล่นของครอบครัว เดินทางบ้านของเด็กๆ ของแต่ละชั้น ที่ครองภัยความเป็นจริงหรือครองภัยความคิดเห็นของหัวหน้า ให้เด็กๆ มองข้อเดียวหรือหลายข้อความที่หัวหน้าเสนอ

๒. เกมข้อความ หรือ ตัวอักษร ลงในช่องว่างที่เว้นไว้ ในกระดาษ คำแนะนำของแต่ละชั้น

.....

แบบสอนถ่านแบบออกเป็น ๔ ภาค คือ

ภาค ๑ เป็นข้อความทั่วไปเกี่ยวกับคัวหนานหรือประเพณีการแซงหัวหนาน

ภาค ๒

เป็นข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการสอนวิชาศึกษาระดับชั้นอนุบาล รวมทั้งอุปสรรคและปัญหาที่หัวหนานประสบในการสอน

ภาค ๓ เป็นความคิดเห็นของหัวหนานเกี่ยวกับการปรับปรุงการสอนวิชาศึกษาระดับชั้นอนุบาล

ภาค ๔ เป็นข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการสอนศึกษาระดับชั้นอนุบาล

ການ ៩ ការគាំទ្រពីការបង្កើតរូបរាង

๔. เทพ
๕. พระ ป
 ชนถือศาสนา
๖. ศาสนา
 ๑. โภค
 ๒. สบสาร
๗. ศุภษาช่องหัวน
 ๑. บริสุทธา (โปรดอ่านออกเสียงของปริศุทธา)
 ๒. อุบปริศุทธา (โปรดอ่านออกเสียงของอุบปริศุทธา)
 ๓. ประกานหนึ่มบัตร (โปรดอ่านออกเสียงของประกานหนึ่ม
 บัตรสูงสุดและในนั้น)
๘. ห้ามให้สอนศิลปะธรรมนามล้อเป็นเรื่องงาน ป
๙. ห้านสอนศิลปะธรรมด้วย
 ๑. ม.ศ. * ๒. ม.ศ. ๖
 ๓. ม.ศ. ๗
 ๔. ม.ศ. ๘
 ๕. ม.ศ. ๙
๑๐. ห้านสอนวิชานี้สัมภาษณ์จะ ข้ามไป
๑๑. วิชาสอนห้านสอนนักจารกวิชาที่จัดอบรม ต่อ
 ๑. ภาษาไทย
 ๒. ภาษาอังกฤษ

- ๑. คณิตศาสตร์
- ๒. วิทยาศาสตร์
- ๓. ศิลป์
- ๔. พลานามัย
- ๕. อันฯ ศิล
- ๖. งานพัฒนาทั่วท่านห้องหันออกหนีจากชาวโน้มที่สอนเป็นปัญญา ศิล
 - ๑. เป็นครูประชารัตน์
 - ๒. เป็นหัวหน้าสายวิชา
 - ๓. เป็นผู้ควบคุมดูแลมารยาหาของนักเรียน
 - ๔. ห่วงงานทางความคิดการปักครองและแนะนำ
 - ๕. ช่วยงานตามการจัดกิจกรรมและวินัยกลุ่มในโรงเรียน
 - ๖. ช่วยงานห้องสมุด
 - ๗. ช่วยงานทวนชีวภาพ
 - ๘. ช่วยงานหุ่น connaît
 - ๙. ไม่มีงานพัฒนา
 - ๑๐. งานอันฯ ศิล
- ๗. งานวันข้าวโน้มทั้งหมดท่านสอนห้องวิชาศิลชรรนและวิชาอื่น สำหรับ
 ชาวโน้ม
- ๘. ห่านซอนหรือในสอนสอนวิชาศิลชรรน
 - ๑. ขอบสูบ เผร้า
 - ๒. มีความสนใจในเรื่องของศาสนา วัฒนธรรม และประเพณี
 - ๓. ให้รับการฝึกฝนทางการสอนวิชาศิลชรรนมาโดยเฉพาะ
 - ๔. เห็นว่าเป็นวิชาหน้าสนใจและนี่เป็นประโยชน์ที่ความประพฤติ
 ของเด็กในชีวิৎประชารัตน์

๔. ห้องการปั้นปูรูปปีกบินคนของเก่าแก่ก็จะสอนวิชาชนี้ให้ดีขึ้น
 ๕. ในบล็อกสอนวิชาอื่น
 ๖. เทคุณลุงฯ ก็อ
พื้น

๖. ในขอบสอน เพาะะ

- ก. เห็นว่าเป็นวิชาหนึ่งเก่าแก่ของนานาชนเผ่าทั่วโลก ซึ่งจากแก่การ
 ท่องสอนให้ได้
 ข. ในมีวิธีการสอนหลักพอที่จะช่วยให้นักเรียนน่าคลานถือที่ได้รับไป
 ปฏิบัติในชีวิৎประจาวันได้
 ค. เห็นว่าเป็นวิชาหน้าอุปกรร์ หนังสืออุเทศ และกิจกรรมประ
 ท่องการสอนได้มาก
 ง. เห็นว่าเป็นวิชาหน้าเบื้อง และไม่มีประโยชน์
 จ. ในสามารถทำให้เป็นคัวอย่างที่ดีแก่นักเรียนได้
 ฉ. ในมีความน่าหงหาของช่วงชวางและอีกซึ่งพอดีจะสอนนักเรียนได้
 อ. ในขอบสอนมาก่อน
 ช. ในบล็อกทางการสอนวิชาชนี้ เพาะะไม่ได้สนใจมาแต่เดือน
 ฌ. ในได้รับการฝึกปั้นเก่าแก่ก็สอนหลัก
 ญ. นักเรียนไม่ชอบเรียน
 ฎ. เห็นว่าเป็นวิชาหนึ่มคะแนนน้อย
 (TM) ย. เทคุณลุงฯ ก็อ
 ๙๖. ท่านใช้เวลาช่วงเพ้อ

๑. เตรียมการสอน
 ๒. ตรวจสอบ
 ๓. อ่านหนังสือที่เป็นประโยชน์ที่สอนวิชาศึกษาระ

- ๔. อ่านหนังสือพิมพ์ และข่าวความเคลื่อนไหวทางศาสนาและความประทุกข์ของเยาวชน
- ๕. พัฒนาระบบที่ดีในรายการที่ส่งเสริมศีลธรรมจรรยา
- ๖. ภูมิปัญญาที่เน้นหาสาระของการสอนศีลธรรม
- ๗. นำอุดมการณ์เก็บข้อมูลศาสนานักวิชาการและศีลธรรมจรรยา
- ๘. ถ่ายภาพนิ่งเก็บข้อมูลสถานที่สำคัญทางพระพุทธศาสนา
- ๙. เข้าร่วมการบรรยาย ยกปฐม หรือปลูกจิตวิญญาณ การสอนศีลธรรมและศาสนาในงานโถกกาฬ
- ๑๐. เข้ารับการอบรมครุยสูงศีลธรรมและจริยศึกษา
- ๑๑. เข้าร่วมประชุมหัวหางวิชาการในงานโถกกาฬ
- ๑๒. อนุฯ กอ

ภาค ๒ ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการสอนวิชาศีลธรรม

- ๑๔. ในการสอนศีลธรรมแต่ละครั้ง ห้องไก่ทึ่งความมุ่งหมายไว้
 - ๑. ทุกครั้ง
 - ๒. เป็นบางครั้ง
 - ๓. ในไก่ทึ่งไว้เสมอ
- ๑๕. ห้องมีวัสดุประสงค์ในการสอนศีลธรรม ก็อ
 - ๑. เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้และความเข้าใจในสิ่งที่ครุยสอน
 - ๒. เพื่อให้นักเรียนสามารถน่าความรู้ให้ได้เรียนไปแล้ว ไปบูรณาภิเษก
 - ๓. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะที่ดีของพุทธศึกษา และมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทางที่ดี

๔. เพื่อให้นักเรียนเข้าใจและเห็นคุณค่าของกิจกรรมเป็นชាតุหะและการมีศาสตร์
๕. เพื่อให้นักเรียนรู้จักคิด มีเหตุผล รู้จักกล่าว วิเคราะห์ และวิเคราะห์
๖. เพื่อให้นักเรียนเป็นผู้มีวัฒนธรรมอันดีงาม
๗. เพื่อส่งเสริมความคิดเห็นของผู้สอนให้เกิดประโยชน์ต่อการศึกษาและชีวิตประจำวัน
๘. อันฯ ต่อ
๙. จังหวัดท้องถิ่นในการสอนศิลปะร่วม ดัง
๑. เน้นความรู้ในเนื้อหาของวิชาศิลปะร่วม
 ๒. เน้นความรู้เกี่ยวกับนักศึกษาและนักศึกษาท้องถิ่น
 ๓. เน้นให้เห็นคุณค่าของศิลปะและศิลปะร่วม
 ๔. เน้นให้นักเรียนเกิดความเข้าใจและเกิดแนวความคิดที่ดูดีของศิลปะร่วม
 ๕. เน้นให้ความพึงพอใจให้ทางจิตใจ และสร้างแนวทางในการแก้ไขปัญหาให้แก่นักเรียน
 ๖. เน้นทักษะการปลูกฝังคุณค่าและคุณธรรมที่ดีให้แก่นักเรียน
 ๗. เน้นให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
 ๘. ทุกข้อดังกล่าวข้างต้น
 ๙. อันฯ ต่อ
๑๐. ในการสอนศิลปะร่วมแต่ละครั้ง หานหาการสอนควบคู่กัน
๑. การสอนหากับนักเรียน
 ๒. การบรรยายหรืออธิบาย
 ๓. การสอนแบบอภิปรายและแสดงความคิดเห็น
 ๔. การสอนแบบแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน

๕. การสอนแบบคนตัว ราชการ
 ๖. การสอนแบบที่วางแผนการสอนร่วมกับนักเรียน
 ๗. การสอนแบบให้นักเรียนอ่านความค่าราเรียน
 ๘. การสอนแบบยกฤทธิ์ หรือ เปรียบเทียบ
 ๙. การสอนแบบอันๆ ก็อ
 ๑๔. การจัดลำดับเนื้อหาในการสอนนั้น ท่านค่าเป็นการคั้งนี้ ก็อ
 ๑. สอนไปตามเนื้อเรื่องของบทเรียนตามลำดับ
 ๒. เลือกสอนความความหมายส่วนใดส่วนหนึ่ง
 ๓. เลือกสอนความความท่องทราบและความพอใจของนักเรียน
 ๔. เลือกสอนความท่านท่องทราบสอน
 ๕. อันๆ ก็อ
 ๑๕. ท่านสอนวิชาศึกษาระในสัมพันธ์กับวิชาในหมวด
 ๑. ภาษาไทย
 ๒. ภาษาอังกฤษ
 ๓. สังคมศึกษา
 ๔. คณิตศาสตร์
 ๕. วิทยาศาสตร์
 ๖. ศิลปศึกษา
 ๗. พลานามัย
 ๘. ในสัมพันธ์กับวิชาไทย เช่น
 ๙. สัมพันธ์กับหุ่น泥模 หมวดวิชา
 ๑๐. อันๆ ก็อ
 ๑๖. ในการสอนศึกษาระ ท่านเก็บให้รับความร่วมมือจากครูที่สอนในหมวดวิชา
 ๑. ภาษาไทย ค่ายวิชี



๒. ภาษาอังกฤษ คุ้ยวิชี
 ๓. สังคมศึกษา คุ้ยวิชี
 ๔. คณิตศาสตร์ คุ้ยวิชี
 ๕. วิทยาศาสตร์ คุ้ยวิชี
 ๖. ศิลป์ศึกษา คุ้ยวิชี
 ๗. พลานามัย คุ้ยวิชี
 ๘. ไม่ใช้รับความร่วมมือจากครูคนใดคนหนึ่ง
 ๙. อ่าน คือ
 ๙๑. เรื่องท่านเห็นว่าเหมาะสมที่จะสอนศิลชารณมากที่สุดคือ⁴
 ๑. เอก
 ๒. น้ำย
 ๓. หุกเด้อ⁵
 ๙๒. ทราบมีความเห็นว่า ระยะเวลาที่ใช้ในการสอนศิลชารณอยู่ในชั้นนี้
 ๑. น้อยเกินไป
 ๒. เหมาะสมแล้ว
 ๓. มากเกินไป
 ๙๓. ทราบเห็นว่ามีเวลาสอนน้อยเกินไป ท่านต้องการจะให้เพิ่มเป็น
 ชั่วโมง
 ๙๔. หุกครั้งที่สอน ท่านให้มีการเตรียมการสอนวิชาศิลชารณ กันดี⁶
 ๑. เตรียมตัวอย่างดีหุกครั้ง
 ๒. เตรียมเป็นบางครั้ง เท่าเดียว
 ๓. ไม่ได้เตรียมเลย เท่าเดียว
 ๙๕. ทราบท่านที่เตรียมการสอน เรื่องท่านใช้ในการเตรียมการสอนแต่ละครั้ง⁷
 แบบประมาณ

- ๔. นาที
- ๕. ชั่วโมง
- ๖. วัน
- ๗. สัปดาห์

๒๔. ขณะสอน ห้านเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถาม

- ๑. ทุกครั้ง
- ๒. บางครั้ง
- ๓. ในรายเดย

๒๕. ห้านสอนให้นักเรียนของห้านแสดงความคิดเห็นและแก้ปัญหาเดี่ยวๆ กับเพื่อนในชั้นในชีวิตระจ้วด

- ๑. ทุกครั้งที่สอน
- ๒. บางครั้ง
- ๓. ในรายสอนเดย

๒๖. เมื่อห้านสอนจนช้าโไม่งหนักๆ ห้านมักเกิดความรู้สึกว่า

- ๑. ห้านมันใจว่า�ักเรียนของห้านมีความรู้และเช้าใจบทเรียนที่สอนไปเป็นอย่างดี
- ๒. ห้านมันใจว่า�ักเรียนของห้านสามารถนำความรู้ไปปฏิบัติจริงๆ ได้ในชีวิตระจ้วด
- ๓. ห้านรู้สึกว่าไก่ห้างานบรรยายดูจะประสังค์หงงใจในการสอน
- ๔. ห้านไก่ห้างานเสร็จตามหมายผล
- ๕. ห้านอุบាយใจ เพราะสอนหันหลังสู่คนและถูกต้องตามประมวลการสอน
- ๖. ห้านคิดวิถีกังวลว่า�ักเรียนของห้านอาจไม่เข้าใจบทเรียนห้านสอนไปแล้ว

๙. ห้านคิดจะปรับปรุงการสอนให้ดียิ่งขึ้น
๑๐. อื่นๆ คือ
 ๑๑. ในชั้นห้องการสอนห้านรู้สึกว่า ห้านมีปัญหาทางค้านการสอนดังนี้คือ^๕
 ๑. ห้านไม่มีเทคนิคการสอนที่ดีพอที่จะซักจุ่นนักเรียนให้เกิดความสนใจ
ในบทเรียนที่ห้านสอน
 ๒. ห้านยังมีความรู้ในกว้างชวางและลึกซึ้งพอที่จะสอนให้ดี
 ๓. ความประพฤติในห้องที่ห้านสอนไม่ดีพอที่จะเป็นแบบอย่างแก่นักเรียนได้
 ๔. เนื้อหาที่จะสอน เพราะไม่ได้สอนใจวิชาเนี้ยมาตั้งแต่แรกเรียน
 ๕. ขาดความเข้มันในคนเดียวและมีอารมณ์ไม่แน่นอน
 ๖. ห้านไม่ได้รับความร่วมมือและความสนใจจากครูที่สอนวิชาอื่นๆ
 ๗. นักเรียนไม่สนใจในห้อง
 ๘. ในส่วนการสอนร้าวความสนใจหันหัวนักเรียนหันออกแต่ในเวลา
เรียน
 ๙. มีความตื่นมากใจในงานที่ได้รับมอบหมายให้สอน เช่น ไม่ดูนักสอน
วิชานี้หรือก่อเรื่องดรามาแบบมายากล
 ๑๐. ในมีปัญหาในการสอน
 ๑๑. ปัญหาอื่นๆ คือ (โปรดระบุ)
๑๒. เมื่อหานประสมปัญหาทางค้านการสอน ห้านมีจดหมายความขอโทษเหลือจาก
บุคคลดังไปนี้ คือ^๔
 ๑. ครูใหญ่
 ๒. บุญธรรมครูใหญ่ฝ่ายวิชาการ
 ๓. หัวหน้าสายวิชาสังคมศึกษา
 ๔. เพื่อนครูล้วงกัน
 ๕. วิทยากร และผู้ทรงคุณวุฒิ

๖. แก้ปัญหาความคิดของ เด็ก ศักดิ์ศรัทธาจากห้องเรียน
 ๗. บุคลิกภาพ คือ
 ๗๔. ในการสอนวิชาศีลธรรม หัวใจจัดทำกิจกรรมในห้องเรียน
 ๑. ห้องปฏิเสธฯ
 ๒. หัวใจจะต้องห้ามคุณ
 ๓. หัวใจเป็นมาตราการ
 ๔. ไม่ได้หัวใจ
 ๗๕. กิจกรรมที่หัวใจสานหนึ้นการเรียนการสอนวิชาศีลธรรม คือ^๔
 ๑. ให้นักเรียนแม่งกลุ่มภูมิป่าราย หรือ ศักดิ์ศรัทธารายงานเพื่อเตรียม^๔
 ๒. อ่านหนังสือประกอบ^๔
 ๓. จัดห้องศึกษาแบบสหกิจ^๔
 ๔. พานักเรียนไปฟังปาฐกถา ໂທวารี หรือ การอภิปรายที่นำเสนอในวัน^๔
 ๕. พานักเรียนไปฟังเพลง หรือ ไปร่วมทำพิธีกรรมทางศาสนาในวัน^๔
 ๖. สร้างคุณธรรมทางศาสนาที่ดี^๔
 ๗. นิมนต์พระสงฆ์มาสอนเป็นครั้งคราว^๔
 ๘. นิมนต์พระสงฆ์มาแสดงธรรม หรือนำประกอบพิธีกรรมทางศาสนา^๔
 ๙. ห้องเรียน^๔
 ๑๐. เรียนวิชากรณาธิรัษย์เป็นครั้งคราว^๔
 ๑๑. ให้นักเรียนแต่ละคนจะตั้งชื่อเด็กในห้องที่เรียนมาต่อ^๔
 ๑๒. ขยายภาพนัยประกอบการสอน^๔
 ๑๓. ให้นักเรียนพัฒนาสมุตติภาพหรือสมุตติสัมภัติเกี่ยวกับห้องที่เรียน^๔
 ๑๔. จัดนิทรรศการ^๔
 ๑๕. กิจกรรมอื่นๆ คือ (โปรดระบุ)

๑๔. เห็นห้านาโศกเกจกิจกรรมการสอนมาแล้ว ห้านั้งเกตเห็นว่านักเรียนให้ความสนใจในกิจกรรม

๑. มากที่สุด

๒. มาก

๓. ปานกลาง

๔. น้อย

๕. น้อยที่สุด

๑๕. เมืองหานาโศกในกิจกรรมการเรียนการสอนศิลปะฯ คือ

๑. ในมีเวลาเพียงพอที่จะจัด

๒. เสียเวลาไม่มากและจะสอนในพื้นที่ความหลังสูตร

๓. บังคับเข้าใจวิธีการจัดกิจกรรมดีพอ

๔. บังคับเรียนไม่ให้ความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม

๕. เสียเวลาเนินบทในชั้นเรียน

๖. เป็นห้องเรียนแบบห้องชั้นเรียน

๗. สภากองห้องเรียนไม่เอื้ออำนวยต่อการจัดกิจกรรม

๘. ในเมืองหานาโศกในกิจกรรม

๙. เมืองหานาโศก (โปรดทราบ)

๑๖. โรงเรียนของหานาโศกมีการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ทางด้านห้องเรียนศิลปะฯ ตามจุดหมายดังนี้

๑. มี

๒. ไม่มี

ก้ามี กิจกรรมสร้างสรรค์สู่ชุมชนจะออกมายังลักษณะของ

๑. ชุมชนทุกศาสตร์และประเทศไทย

๒. ชุมชนจริง ศึกษา

๓. ศูนย์นวัตกรรมและประเมินไทย
๔. ศูนย์บุคลากร
๕. อนุฯ คือ (โปรดระบุ)
๖๔. ศูนย์ที่โรงเรียนของห่านใจจัดขึ้นแล้วทางด้านห้องเรียน เสริมศักยภาพการฯ
ให้มีการดำเนินกิจกรรมท่างๆ ดัง
- ๑. เอเชียทิคการนามธรรมรายห้องเรียน
 - ๒. จัดให้มีการปักธงชาติและโโควาที
 - ๓. งานภาคพื้นที่ สไอค์ พีชมนสก์รับ
 - ๔. ล้านศึกษา
 - ๕. จัดทำเอกสารห้องเรียนประจำปี
 - ๖. ทดสอบระดับในงานนี้เริ่งประจำของโรงเรียน
 - ๗. จัดพิธีกรรมในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาที่โรงเรียน
 - ๘. จัดการประมวลผลค่าประเมินที่เกี่ยวกับคุณภาพการนี้อยู่ในปัจจุบัน
 - ๙. จัดพิธีไหว้ครุฑากลางในวันไหว้ครุฑ์
 - ๑๐. พยายามซักไปปรับน้ำพิธีกรรมทางศาสนาในบางโอกาส
 - ๑๑. กิจกรรมอนุฯ คือ
๖๕. ปัญหาที่ห่านมีประสบในการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร คือ
- ๑. ไม่มีเวลาพอที่จะมาจัดกิจกรรมที่เด็กๆ ได้ลงมือทำ
 - ๒. ห้าไม่มีบุคลากรเพียงพอในการสอนในชั้นเรียน เพราะเป็นการเพิ่มภาระให้แก่ครู
 - ๓. ไม่ได้รับการสนับสนุนจากผู้บุญริหารของโรงเรียน
 - ๔. นักเรียนไม่ให้ความสนใจในกิจกรรมที่จัดขึ้น
 - ๕. ไม่ได้รับความร่วมมือจากบุคคลของนักเรียน
 - ๖. ไม่มีเงินทุนที่จะนำมาใช้ในการจัดกิจกรรม
 - ๗. ไม่เห็นประโยชน์จากการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร

๔. ไม่มีมูลฯ
 ๕. มูลฯอันฯ คือ (โปรดทราบ)
๓๖. ท่านใช้อุปกรณ์ประกอบการสอนวิชาศึกษาระนั้น
 ๑. หุกครึ่ง
 ๒. นางครึ่ง
 ๓. ไม่เคยใช้เลย
๓๗. อุปกรณ์การสอนวิชาศึกษาระนั้นท่านเคยใช้และกลับใช้อีกในปัจจุบัน คือ^๑
 ๑. แบบที่
 ๒. แบบภูมิ
 ๓. รูปภาพ
 ๔. บัตรคำ
 ๕. ของจำพวก
 ๖. ภาษาชนบท
 ๗. ภาษาอัง สไปร์ พิล์มสกอร์บีน
 ๘. เทปบันทึกเสียง
 ๙. เครื่องเส้นงานเสียง
 ๑๐. หุนจ่าวดง
 ๑๑. อันฯ คือ (โปรดทราบ)
๓๘. ท่านสำรวจอุปกรณ์การสอนก่อนใช้
 ๑. หุกครึ่ง
 ๒. นางครึ่ง
 ๓. ปีกครึ่ง
 ๔. ไม่เคยเลย

๔๘. เวลาสอนห้านแน่นให้นักเรียนทิคความเห็นการเย็บรวมเหลื่อนในห้องฯ
ทางสถานะและศีลธรรมจรรยา จากหนังสือพิมพ์ วิชุและไหรหัตถ์
๑. บุกรังหดสอน
 ๒. เป็นนางครั้ง
 ๓. ไม่เคยสอน
๔๙. เวลาสอน ห้านจะแน่นให้นักเรียนไปคันคว้าหาความรู้เพิ่มเติมจากห้อง
สมุดหรือห้องสังคมศึกษา
๑. บุกรังหดสอน
 ๒. เป็นนางครั้ง
 ๓. ไม่เคยสอน
๕๐. ห้านมีความเห็นว่า การสอนวิชาศีลธรรมจะเป็นคองใช้กุญแจรัฟการสอน
เพียงไตร
๑. ใช้บุกรัง
 ๒. ใช้เป็นนางครั้ง
 ๓. ไม่จำเป็นต้องใช้เลย
๕๖. ห้านมีความเห็นว่า การใช้กุญแจรัฟการสอนนี้ประโยชน์ต่อการสอนวิชา
ศีลธรรม คือ
๑. ช่วยให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นและสนใจบทเรียนมากขึ้น
 ๒. ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนดีขึ้นมาก
 ๓. ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนดีขึ้นมาก
 ๔. ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนดีขึ้น แต่เสียเวลา
 ๕. ไม่ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนดีขึ้น
 ๖. อนๆ คือ (โปรดระบุ)

๔๓. ปัญหาและอุปสรรคในการจัดทำและการใช้อุปกรณ์การสอนศิลชาระมของหัวนี้
มีดังนี้

- ๑. อุปกรณ์การสอนศิลชาระมหายากกว่าวิชาอื่นๆ ในพื้นที่สังคมศึกษา
- ๒. อุปกรณ์การสอนในโรงเรียนมีไม่เพียงพอ
- ๓. ไม่ได้รับการสนับสนุนให้ใช้จากบุคลากร
- ๔. สถานที่และบรรทัดกาสไม่อ่านง่ายให้ในการใช้อุปกรณ์การสอน
- ๕. ในน้องต้องการสอนในโรงเรียนเดียว
- ๖. คงจะเป็นส่วนตัวเพื่อจัดซื้อและหาอุปกรณ์การสอนเอง
- ๗. ในน้องขาดห้องเรียนจัดทำและใช้อุปกรณ์การสอน
- ๘. การสอนครัวอุปกรณ์การสอนหน้าในลักษณะในห้องอาหาร
- ๙. ในห้องว่างน้องอุปกรณ์จะไม่เข้าที่จะใช้ประกอบการสอนศิลชาระ
- ๑๐. ไม่มีปัญหา
- ๑๑. อันๆ ก็อ (โปรดระบุ)

๔๔. เมื่อหัวนี้ใช้อุปกรณ์ประกอบการสอน บังตัวเรียนของหัวนี้เป็นภัยร้าย คั้งนี้ ก็อ

- ๑. มีความ恐怖อยู่ในห้องเรียนคั้ง
- ๒. มีความสนใจต่อการสอนของครูมากขึ้น
- ๓. แสดงความเบื่อหน่าย
- ๔. ไม่แสดงปฏิกิริยาโดยชอบใจ
- ๕. อันๆ ก็อ

๔๕. หัวนี้แนะนำให้นักเรียนของหัวนี้ใช้หนังสืออ่านประกอบวิชาศิลชาระ

- ๑. หุกครั้งที่สอน
- ๒. บางครั้ง
- ๓. ไม่ชอบเลย

๔๖. หนังสือประกอบการสอนศิลชาระมหัวนี้ขออนุญาตมีจำนวน

๔๗. หนังสือที่ห้านขอขานเพื่อประกอบการสอนวิชาศิลชธรรม คือ
- หนังสือเกี่ยวกับพุทธศาสนาและหลักธรรมะที่สอนใจ
 - แบบเรียนวิชาศิลชธรรมเล่มอันนองหนึ่งของหนึ่งเดือนที่ใช้อยู่เป็นประจำ
 - แบบฝึกหัด
 - รายงานการประชุมและสมมนาคมรัฐศึกษา
 - ท่านานและนิตาหนาแน่นคง
 - นิบทายหรือนิทานทางธรรม
 - นิตบสาร วารสาร และหนังสือพิมพ์
 - หนังสือที่ระดึก หรืออนุสรณ์ค้างๆ
 - อื่นๆ คือ (โปรดระบุ)
๔๘. โรงเรียนของห้านมีเอกสารและหนังสือที่ใช้ประกอบการสอนความเชื่อทางการสอนศิลชธรรม
- มาก
 - ปานกลาง
 - น้อย
 - ไม่มีเลย
๔๙. ห้านมีความเห็นว่า ปัจจุบันหนังสือที่ใช้ประกอบการสอนวิชาศิลชธรรมโดยทั่วไป มีอยู่เป็นจำนวน
- มาก
 - ปานกลาง
 - น้อย
 - น้อยมาก
๕๐. ห้านมีปัญหาและอุปสรรคในการสอนและการใช้หนังสือประกอบการสอนศิลชธรรม คือ

- ๑. ในห้องว่ามนิหนังสืออะไรบ้างที่จะนำมาใช้ได้
- ๒. มนิหนังสือไม่มากพอที่จะใช้ศึกษาค้นคว้า
- ๓. ในมีเวลาพอที่จะไปศึกษาค้นคว้า
- ๔. ในห้องแหล่งที่จะไปศึกษาค้นคว้า
- ๕. ในไทรรับค่าแนะนำ หรือความช่วยเหลือจากหัวหน้าสายวิชาสังคมศึกษา
- ๖. หนังสือแบบเรียนที่ใช้อุปกรณ์เนื้อหาและอีบคัมล์ไม่จำเป็นต้องพ้น
ค่าว่าจากหนอน
- ๗. ในบันทึก
- ๘. อ่านๆ ก็อ (โปรดระบุ)
- ๙. หานมีความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรวิชาศึกษาระนในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
คั้งนี้ก็ เนื้อหาใบหลักสูตร
 - ๑. ครอบคลุมความบุ่งหมายห่วงไว้ดีแล้ว
 - ๒. ครอบคลุมเนื้อหามากกว่าเวลาที่กำหนดให้สอน
 - ๓. เรียงตามลำดับความยากง่ายเหมาะสมมากซึ่งชั้นเรียน
 - ๔. ในเหมาะสมยกขั้นเรียน
 - ๕. เชิญไว้ชัดเจนคือ
 - ๖. ครอบคลุม
 - ๗. ช้ากันพอตั้ง ๑ ปี
 - ๘. ในล้มพ้นชักการค่าเงินชีวิตประจำวันของเด็ก
 - ๙. อ่านๆ ก็อ (โปรดระบุ)
- ๑๐. เนื้อเรื่องในหลักสูตรสอนให้หานเมื่อวันนี้สอนใจและมีประโยชน์ต่อความ
ประพฤติในชีวิตรประจำวันของเด็ก
 - ๑. ภาระพระพุทธศาสนา โภแก้ ประวัติพุทธศาสนา

๖. หน้าที่ของทุนศึกษาอนิจชน
 ๗. ภาคธรรม
 ๘. ทุนศึกษาอนิจภัยที่
 ๙. ทุกตอนทักษารามและ
 ๑๐. ไม่มีก่อนใดท่านสอนใจเดบ
๔๑. ห้านมีความเห็นว่า ทุนศึกษาอันให้เกียรติแก่ในนักเรียนศึกษาประวัติชน
 ๑. เหมาะสมคิดแล้ว เพิ่มราย
 ๒. ไม่เหมาะสม เพิ่มราย
๔๒. จากประสบการณ์ผ่านมาปรากฏว่า ห้านสอนศึกธรรมได้
 ๑. หันตามหลักสูตร
 ๒. ไม่หันหลักสูตร
๔๓. สาเนกห้านสอนในหันตามหลักสูตรเป็นเพิ่มราย (ถ้าห้านสอนหันตามหลักสูตรในกองทดสอบ)
๑. เวลาที่ก่อนหน้าในสอนมีข้อกว่าเดือนห้าก่อนหน้าไว้ให้
 ๒. จัดกิจกรรมในการสอนมากกว่าเดือนห้าก่อนหน้าไว้
 ๓. ใช้อุปกรณ์การสอนอยู่เสมอ
 ๔. มีการวัดผลภายในชั้นเรียนทุกครั้ง
 ๕. สาเนกอันฯ ดือ (โปรดกระนຸ)
๔๔. เมื่อห้านสอนในหันตามหลักสูตรหักก่อนหน้าให้ ห้านก็ค่าห้านจะหาทางแก้ไขดังนี้
 ๑. หักเรื่องนั้นๆ หักไปโดยไม่ออกข้อสอบ
 ๒. อธิบายเนื้อเรื่องข้อๆ ในนักเรียนฟัง
 ๓. นำตอนที่จะออกข้อสอบมาอธิบายให้นักเรียนฟัง
 ๔. ในนักเรียนไม่อ่านเองเป็นการบ้านและห้ามความเข้าใจเอง

๔. ให้นักเรียนไปอ่านเองเป็นการบ้าน และนำปัญหาหรือข้อสงสัยมา
ถามครู
๕. วิธีการแก้ไขอันๆ ก็อ (โปรดระบุ)
๖. ผู้ที่ค้าเนื้อกลางต้องการสอนวิชาศึกษารณ และกิจกรรมเกี่ยวกับการสอน
ศึกษารณ ก็อ
๗. ตัวหนานเอง
๘. หัวหน้าสายวิชาสังคมศึกษา
๙. กิจกรรมการโรงเรียน
๑๐. อาจารย์ใหญ่
๑๑. บุตรของอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิชาการ
๑๒. นักศึกษา ก็อ
๑๓. หานมีความเห็นว่า ปัญหาของการวางแผนหลักสูตรวิชาศึกษารณที่ใช้กันอยู่ในขณะ
นี้ มีดังนี้
๑. เนื้อหาวิชามีนักเรียนกว่าที่จะจัดกิจกรรมให้เหมาะสมได้
๒. เนื้อหาวิชามีความยากเกินกว่าที่เด็ก
๓. หลักสูตรและคะแนนไม่สัมพันธ์กัน
๔. หลักสูตรและเวลาเรียนไม่สอดคล้องกัน
๕. หลักสูตรไม่สัมพันธ์กับการนำมานำปฏิบัติ
๖. หลักสูตรมีแนวของเนื้อหาที่ช้าๆ กันพอควรทั้ง ๒ ปี
๗. ไม่มีปัญหา
๘. ปัญหาอันๆ ก็อ (โปรดระบุ)
๑๔. ประมาณการสอนหานก่อสร้างใช้อยู่ เป็นประมาณการสอนของ
๑. กระทรวงศึกษาธิการ
๒. ผลงานที่ครุภุกคนในสายสังคมศึกษาของโรงเรียนร่วมกันจัดทำขึ้น

๓. ห่านหัวข้อของ
๔. บันทึกอ
 ๖๐. ห่านมีส่วนร่วมในการทำประมวลผลการสอนวิชาศึกษาระดับโรงเรียน
 ๑. ทุกครั้ง
 ๒. บางครั้ง
 ๓. ในรายเดียว
 ๖๑. ห่านต้องการที่จะมีส่วนร่วมในการทำประมวลผลการสอนวิชาศึกษาระดับโรงเรียนหรือไม่
 ๑. ทองกราฟเพราะ
 ก. เห็นว่าช่วยส่งเสริมให้เกิดผลลัพธ์ในการสอนยิ่งขึ้น
 ข. ทองกราฟจะแสดงความคิดเห็น
 ค. มีปัญหาที่จะเสนอเพื่อการแก้ไขมาก
 ด. เห็นว่าเป็นงานที่มีเกียรติ
 จ. ได้รับเชิญ
 ฉ. เหตุผลอันๆ ก็ (โปรดระบุ)
- น้ำอ
๖. ไม่ทองกราฟเพราะ
 ก. เห็นว่าเป็นงานที่ไม่ช่วยให้การสอนໄก์ผลลัพธ์ขึ้นเลย
 ข. ไม่ทองกราฟแสดงความคิดเห็น
 ค. ไม่มีปัญหาอะไรจะเสนอ
 ง. เปื่อยหน่วยทองกราฟเดียว
 จ. เสียเวลาโดยเปล่าประโยชน์
 ฉ. เหตุผลอันๆ ก็ (โปรดระบุ)
๖๖. หนังสือแบบเรียนห่านใช้ในการสอนศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษา ๕ คือ
 บุคคลคือ

๖๓. ห้านมีความคิดเห็นเกี่ยวกับ หนังสือแบบเรียนวิชาศึกษารัฐที่ใช้อยู่ คือ
๑. รูปเล่นกระต๊กต็อกดีแล้ว
 ๒. รูปเล่นนี้นาๆ ก็เล็กเกินไป
 ๓. เนื้อหาวิชาเหมาะสมกับวัยของเด็ก
 ๔. เนื้อหาง่ายเกินไป
 ๕. เนื้อหายากเกินไป
 ๖. เนื้อหายอดเกินไป
 ๗. ภาษาไม่รักถุน
 ๘. ภาษาอังกฤษดีแล้ว
 ๙. คำว่าสังคมยังมาก
 ๑๐. กระดาษเดียว
 ๑๑. ไม่มีภาพประกอบเลข
 ๑๒. ไม่มีการสรุปห้ายบท
 ๑๓. ไม่มีแบบฝึกหัดชัดเจน หรือ มีแต่น้อยเกินไป
 ๑๔. กิจกรรมเสนอแนะห้ามบ่อมีน้อยเกินไป
 ๑๕. ความคิดเห็นอันๆ คือ (โปรดระบุ)
๖๔. ห้านมีความคิดเห็นว่า เนื้อหาที่ก้านครัวในแบบเรียนวิชาศึกษารัฐ
๑. เนมาระสมห้องเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อไป
 ๒. เนมาระสมกับความต้องการของสังคมและประเทศไทย
 ๓. เนมาระสมห้องเป็นพื้นฐานในการนำไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตระหวัน
 ๔. ในเนมาระสมห้องเป็นพื้นฐานในการนำไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตระหวัน
 ๕. ในเนมาระสมห้องเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อไป

๖. ในเรื่องการสอนกับความต้องการของประเทศไทยและสังคม
 ก. ความเห็นด้วย คือ (ไปรษณีย์)
๗๔. ในการวัดผลการสอนพื้นฐาน ท่านมีความมุ่งหมายดังนี้
 ๑. เพื่อเก็บคะแนนความระเบี่ยนของโรงเรียน
 ๒. เพื่อวัดประสิทธิภาพในการเรียนของนักเรียน
 ๓. เพื่อให้ทราบว่าผลการสอนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้
 หรือไม่เพียงใด
 ๔. เพื่อให้ถูกใจหราบถึงการเปลี่ยนแปลงทางดูกรรมของนักเรียน
 ๕. เพื่อวัดความแน่นหนาในการเข้าของนักเรียน
 ๖. เพื่อช่วยสอนหรือเสริมสร้างให้เกิดประชญาณใน การเรียนดู
 ๗. เพื่อแน่หนันกับเรียนความความสามารถ
 ๘. เพื่อการเลื่อนขั้นของนักเรียนเท่านั้น
 ๙. เพื่อศึกษาดูว่า นักเรียนได้นำความรู้ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
 ให้ครบที่สุด เพียงใด
๑๐. เพื่อวัดผลการสอนของห้องเรียน
 ก. ความมุ่งหมายด้วย คือ (ไปรษณีย์)
๗๕. ท่านได้ก้านนค์เวลาของ การวัดผลไว้ดังนี้
 ๑. ก่อนเข้าบทเรียนใหม่ทุกครั้ง
 ๒. หลังจากจบบทเรียนแล้ว
 ๓. ทุกครั้งเมื่อสอนจบในแต่ละชั่วโมง
 ๔. ในระหว่างที่กำลังเรียนบทเรียนหรือทำกิจกรรม
 ๕. เนhalbเวลาสอนพื้นฐานโรงเรียนก้านไว้ในตอนท้ายปี กลางปี
 และ ปลายปี
 ๖. เก็บและครั้งเป็นอย่างน้อย

๙. เมื่อเห็นว่านักเรียนไม่สนใจในการเรียน
 ๙. เวลาอ่านฯ คือ (โปรดระบุ)
๖๙. ห้ามมิวิธีการในการวัดผลการเรียนการสอนวิชาศึกษาระบม ดังนี้คือ^๔
 ๑. ใช้แบบทดสอบข้อเขียน เพื่อวัดความรู้ ความเข้าใจจากเนื้อหา^๔
 ท่อง^๔
 ๒. ใช้การสังเกตพฤติกรรมและการปฏิบัติของนักเรียน^๔
 ๓. วัดจากการเขียนรายงาน และผลงานทุกชนิดของนักเรียนที่ครูมอบ^๔
 หมายให้ทำ^๔
 ๔. สัมภาษณ์นักเรียนเป็นรายบุคคล^๔
 ๕. การศึกษาเด็กเป็นรายบุคคล^๔
 ๖. รวมมือกับครูร่วมกิจกรรมและเพื่อทราบการเปลี่ยนแปลงทางพฤติกรรม^๔
 ของนักเรียนอันเป็นผลจากการเรียน^๔
 ๗. รวมมือกับผู้ปกครองกิจกรรมของการเปลี่ยนแปลงทางพฤติกรรมของ^๔
 นักเรียน^๔
 ๘. กิจกรรมและเป็นระบบว่า นักเรียนได้นำหลักธรรมไปใช้ปฏิบัติใน^๔
 ชีวิৎประจาวันหรือไม่ เพียงใด^๔
 ๙. วิธีการอ่านฯ คือ (โปรดระบุ)
๖๔. ข้อทดสอบห้ามใช้ในการวัดผลเป็นแบบ^๔
 ๑. ปรนัย^๔
 ๒. อักษร หรือ เรียงความ^๔
 ๓. ปรนัยและอักษรปัปภัน^๔
 ห้ามคิตรวบแบบข้อทดสอบในข้อ สามารถวัดผลการสอนໄດ້มากที่สุด^๔
 ๖๔. ห้ามคิตรว่า ข้อทดสอบห้ามมาใช้เพื่อการวัดผลนั้น ควรเป็นข้อทดสอบที่^๔
 ๔. ครูมุสิกอนออกเอย^๔

๖. ออกโดยหัวหน้าสายวิชาสังคมศึกษา
- ออกโดยคณะกรรมการโรงเรียน
 - ออกโดยคณะกรรมการจากกระทรวง
 - เป็นข้อสอบปีก่อนๆ
 - อ่าน ก็อ
๘๐. ในกระบวนการสอนวิชาศึกษาฯ ทางด้านคุณภาพที่ไปนี้เป็นสำคัญ
 - คุณภาพการสอนข้อเขียน
 - คุณภาพความประพฤติ
 - คุณภาพของข้อเขียนและคุณภาพความประพฤติของนักเรียน
 - หานมีความเห็นว่าคุณภาพของวิชานี้มีความสำคัญ • เห็นกัน
 - มากกว่า วิชาอื่นๆ
 - น้อยกว่า
 - น้อยมาก
 - ทางโรงเรียนของห่านไม่มีวัสดุคุณภาพแบบวิชาศึกษารามไว้ทั้งหมด
 - จะเป็นเอกสารไปจากวิชาอื่นๆ
 - รวมอยู่ในหมวดวิชาสังคมศึกษา
 - รวมกับวิชาหน้าหนอดเมือง
 - รวมกับวิชาอื่นๆ ก็อ วิชา
๘๑. จากการท่านไปฟาร์กาวน์คิดวิชาศึกษารามนา闷ๆ รายให้เห็นถึงห้อง
การจะแก้ไขนักเรียนในค้าน
 - เนื้อหาวิชา
 - พฤติกรรม
 - หลักศึกษา
 - ปัญหาส่วนตัว
 - อ่าน ก็อ (โปรดระบุ)

๘๔. อุปสรรคของการวัดผลที่้านไปใช้ประเมินมาตรฐาน คือ
- มีเวลาสอนน้อยเกิน จึงไม่มีเวลาพอหัดหน้าก่าวัดผล
 - ไม่ได้รับความร่วมมือจากครูอื่น
 - ผู้ปกครองไม่ให้ความร่วมมือ
 - บังเอิญไม่ให้ความร่วมมือ
 - ขาดอุปกรณ์ในการวัดผล
 - ไม่มีอุปสรรค
 - อุปสรรคอื่นๆ คือ (โปรดระบุ)
๘๕. ปัญหาการวัดผลที่้านประเมินมาแล้ว คือ
- ยังมีความถูกเรื่องวิธีการวัดผลอย่างไรก็ตามบดบัง
 - มีประสบการณ์ในการวัดผลน้อย
 - ไม่สามารถสร้างแบบทดสอบที่เหมาะสมให้พิรภาระยากความเข้าใจในการสร้าง
 - ไม่ได้รับการสนับสนุนให้ใช้วิธีการวัดผลหลายแบบ
 - ขาดสกุลและอุปกรณ์ที่จะสร้างแบบทดสอบชนิดต่างๆ
 - มีปัญหาในเรื่องการทราบและให้คะแนน
 - มีปัญหาในก้านการเงิน
 - มีปัญหาทางการจัดให้ระหว่างที่ประเมินกับวิธีการวัดผลอย่างหนึ่ง
 - ไม่มีปัญหา
 - ปัญหาอื่นๆ คือ (โปรดระบุ)

ภาค ๓ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการปรับปรุงการสอนวิชาศิลชาระ

๙๖. หานมีความถูกในวิชาศิลชาระที่จะสอนบังเอิญระดับน้อยในเกณฑ์

- ๑. ที่มาก
- ๒. ดี
- ๓. ปานกลาง
- ๔. ยังคงการความรู้เพิ่มเติมอีก จึงจะมีความรู้และแข็งแกร่งที่จะสอนนักเรียนในระดับที่หวานสอน
- ๕. ถ้าหากยังคงการเพิ่มขึ้นความรู้หวานหานการสอนวิชาศึกษาราม หานคองการให้มีการอบรมครุณและการนี้เหตุการศึกษาหรือไม่
 - ๖. พอจะ เผร้า
 - ๗. ไม่พอจะ เผร้า
- ๖. ถ้าหากการ หวานคองการให้มีการอบรมครุณและการนี้เหตุการศึกษา
 - ๘. เบื่อมละครั้ง
 - ๙. บีละครั้ง
 - ๑๐. นานๆครั้ง
- ๗. ในกระบวนการนี้เหตุการศึกษา หวานห้องการความช่วยเหลือเกื้อယากับสิ่งที่ไปเป็น คือ
 - ๑. ห้องการเนื้อหาวิชาเพิ่มเติม
 - ๒. ปรับปรุงวิธีสอนและกิจกรรมการสอน
 - ๓. วิธีการใช้และสร้างอุปกรณ์การสอน
 - ๔. แนะนำหนังสืออุเทศให้
 - ๕. หลักการอย่างและใช้แบบวัดผลชนิดต่างๆของภูมิประเทศของ
 - ๖. ความช่วยเหลือทุกประการทั้งกล่าวมาแล้วข้างบน
 - ๗. ความช่วยเหลือในการดำเนินฯ คือ (โปรดระบุ)
- ๘. ถ้าหากมีโอกาสได้ปรับปรุงสิ่งที่ทางฯ ให้กับการเรียนการสอนศึกษาราม และ หานคองการจะปรับปรุงยังไงก่อน (โปรดเขียนคำเดชะเรื่องความสำคัญ

ໂຄນເງິນເສີມບະດົບ • ພ້າຫຼັກທ່ານທອງກາຣຈະປຽບປ່ຽງ)

ພຶດຊູຄຮແຂວປະນາຍາກາຮສອນ

ໜັງສື່ອແນນເຮືອນ

ໜັງສື່ອຈໍາປະກອນ ນໍ້ອື່ອ ໜັງສື່ອອຸເທດ

ວິຊາກາຮສອນ

ອຸປະກຣ໌ກາຮສອນ

ກາຣວັດທີບອກາຮເຮືອນກາຮສອນ

ສື່ອມຖືຈະປຽບປ່ຽງ ຕື່ອ (ໂປຣຄະບູ)

໨. ໃນຖານະທ່ານເປັນຄຽບສອນວິຊາສື່ອຂຽນ ທ່ານມີຄວາມຮູ້ສື່ກວ່າບຸ້ນັ້ນທີ່
ນີ້ຫຼັງຈາກທ່ານ

۱. ໃນກາຮສັນසຸນວິຊານີ້ມາກວ່າວິຊາອື່ນ

۲. ໃນກາຮສັນສຸນວິຊານີ້ເຫຼົາກັນວິຊາອື່ນ

۳. ໃນກາຮສັນສຸນວິຊານີ້ນອຍກວ່າວິຊາອື່ນ

۴. ໃນກາຮສັນສຸນແຕ່ໃນສົ່ງເສຣີນເຫຼົາກັນວິຊາອື່ນ

۵. ໃນກາຮສັນສຸນແລະສົ່ງເສຣີນມາກວ່າວິຊາອື່ນ

໧. ບຸ້ນັ້ນດູ້ຂາຂອງທ່ານສັນສຸນກາຮເພີ່ມຫຼຸນຄວາມຮູ້ຂອງຄຽບສອນວິຊາສື່ອຂຽນ
ໂຄນວິຊາກາຮທັງທີ່ໄປນີ້

۱. ມີຫອງຄຸນກູ່ຈົງນີ້ໜັງສື່ອໝາງຄ້ານວິຊາສື່ອຂຽນແລະຫຼັບຄວາສນາມາກພອ
ກັນຄວາມທອງກາຮ

۲. ເຊື້ອວິທາກຣນໍ້ອີ້ນທີ່ຈຸດໆ ນະສົງໆ ນາແສດກປ່າງຄອງໄຫ້ພັດ

۳. ຈັດໃໝ່ກາຮພະປະລົກເປົ້ອບນີ້ຫຼາຮະຫວ່າງຄຽບສອນວິຊາສື່ອຂຽນກັນ
ຄຽບສອນວິຊາອື່ນ

۴. ສັນສຸນໃຫ້ຢູ່ໃປບັນກາຮອນນົມ ນໍ້ອື່ອ ສັນນາເພີ່ມເຕີມ

۵. ສັນສຸນໃໝ່ກາຮຈັກການນິເນດຂຶ້ນກາບໃນໄວງເຮືອນ

๖. จัดให้ครูไปเยี่ยมเบียนโรงเรียนอีกครั้ง^๑
๑. เรียกครูจากโรงเรียนอื่นมาเยี่ยมเบียนแลกเปลี่ยนความรู้
 ๒. ไม่ได้สนับสนุนอะไร
 ๓. สนับสนุนค่าวิชากาลีน คือ (ไปตระหง่าน)
๗๐. ท่านคิดว่า การซักแซปกล่าวข้อหา^๒ จะช่วยในการสอนศิลชารณให้ดีขึ้น กังวล
๑. เป็นการวิ่งหนทางค้านระเบียบวินัยไปในตัว
 ๒. เป็นการชี้ให้เห็นเรื่องจัดการความคุณคนเอง
 ๓. คุณสามารถชี้ถูกความประพฤติที่ก่อความเดือดร้อนให้เป็นระเบียบอันจะทำให้การสอนค่าเนินไปด้วยดี
 ๔. เป็นการปักหลักนิสัยนักเรียนให้เป็นผู้ดีดูแลก้าวเดียว
 ๕. ความคิดเห็นอื่นๆ คือ (ไปตระหง่าน)
๗๖. ปัญหาและอุปสรรค^๓ ในการสอนวิชาศิลชารณส่วนใหญ่คือ หาน และโรงเรียนของหานนอกเหนือจากที่ก่อความเดือดร้อน คือ
-
.....
.....
.....
.....

ภาค ๔ ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการสอนวิชาศิลชารณในปัจจุบัน

๘๘. ข้อเสนอแนะในการซักแซปปัญหาและอุปสรรคทั่วๆ ไป^๔ ที่ปรับปรุงการสอนวิชาศิลชารณให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้นนั้นคือไปนั่งคือ
-
.....
.....
.....

แบบสอบถาม

นักเรียนที่รัก

ข้าพเจ้าเป็นนักปั้น ๖ หลักสูตรปริญญาครุศาสตร์มหามัยทักษะ
แผนกวิชาบัญชีศึกษาและวิทยาลัย คุณธรรมการสอนมหาวิทยาลัย มีความประสงค์
จะทำการวิจัยเรื่อง "การศึกษาการสอนศิลปะรรมในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอน^{ต้น}
คืนในจังหวัดพระนครและชนบท" เพื่อนำผลของการวิจัยครั้งนี้มาเป็นแนวทาง
ในการปรับปรุงการเรียนการสอนวิชาศิลปะรรมในโรงเรียนมัธยมศึกษา จึงขอ
ให้นักเรียนตอบค่าตอบแทนคือใบอนุมัติความจริงใจและพิจารณาอนุมัติ
โควตแบบแบบสอบถามที่แนบมาพร้อมกันนี้ถูกหัวขอ แต่ไม่ห้องลงชื่อในกระดาษหล่อ
ทอง เนื่องจากใช้บล็อกของค่าตอบแทนในการวิจัยเท่านั้น

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความร่วมมือจากนักเรียน
เป็นอย่างดี

ขอขอบคุณ

(นางสาวเพ็ญจันทร์ ฤปประเสริฐ)

ค่าแนะนำในการตอบแบบสอบถาม



ไปรษณีย์แบบสอบถามและขอขอบวิธีการถังน้ำ

๑. เขียนลงกлемด้อมรองทัวเรื่องที่อยู่หน้าของความพยายามของแต่ละชุด
ห้องถังน้ำความเป็นจริงและความคิดเห็นของนักเรียน โดยเลือกว่าข้อใดบันทึก
ข้อใดบ้าง แต่ในค่าตอบแทนอาจเลือกว่าให้มากกว่า ๑ ข้อขึ้นไป
๒. เติมชื่อความ หรือ ศิลปะ ลงในช่องว่างที่เว้นไว้ให้ตรงตามคำ
แนะนำของแต่ละชุด

.....

๓. เพศ
๔. อายุ ปี
นับถึงกลางปี
- ก้าวเดินบนบุญชัน
๕. ห้านซอน หรือ ในชื่อใด เช่นวิชาศึกษารณ (เลือกเพียง ๑ หัวข้อ)
๖. ชอบเรียน เผริญ เห็นว่าวิชาศึกษารณเป็นวิชาที่
ก. มีประโยชน์ก็อกราดเป็นชีวิตประจաวันของตน
ข. สนับสนุนเพลินน่าสนใจ
ค. เข้าใจได้ง่าย
ง. เก็บไว้กันตราบนา วันนั้นนารณ และ ประเพณีของไทย
จ. ห้านนี้ความสนใจนานนานแล้ว
ฉ. เนหบุณอ่อนๆ ก็

ห้าม

๖. ไม่ชอบเรียน เท่าไร
- มีเนื้อหายากเกินไปสำหรับห้าน
 - มีเนื้อหาซ้ำๆ กันที่เคยเรียนมาแล้ว
 - เป็นวิชาที่ไม่สนใจ เพราไม่ชอบ
 - เป็นวิชาที่น่าเบื่อไรๆ ก็ได้
 - วิธีการสอนของครูไม่น่าสนใจ
 - หัวครุบูดูขบง ไม่คิดคุยกับนักเรียนกระตือรือร้นหัวเรียน
เพราจะน้อบมาก
 - คะแนนเท็มส์ของกว่าวิชาอื่น
 - สอบໄค์คะแนนไม่ดี
 - เหตุผลอื่นๆ คือ
๗. ห้านคิดว่า วิชาศิลธรรมเป็นวิชาที่
- มีประโยชน์ของการค่าเป็นชีวิৎประจาวันของห้าน
 - สนุกเพลิดเพลินน่าสนใจ
 - น่าเบื่อหน่าย เนื้อหาซ้ำซาก
 - ไม่เป็นประโยชน์เลย เพราะไม่สามารถนำไปปฏิบัติจริงๆ ได้
 - เข้าใจยาก
 - เข้าใจคงจะ
 - อื่นๆ คือ (โปรดระบุ)
๘. คิดว่า ประจาวันนี้หานยังดีอยู่ เช่นเดิม คือ
๙. ห้านมีความเห็นว่า ครูศิลธรรมของหาน
- มีความรู้ดี
 - มีวิธีการสอนดี
 - มีบุคลิกภาพดีและน่าเคารพมาก

- ๔. มีอยู่มากเกินไป
- ๕. มีวิธีการสอนไม่คิด
- ๖. มีบุคลิกลักษณะไม่ดี ไม่เป็นที่น่าเชารพมากข้อง
 - ๗. ความเห็นอ่อนๆ คือ (โปรดระบุ)
- ๗. เมื่อหัวน้าเรียนวิชาศิลปะรับไปแล้ว
 - ๘. ห่านสามารถนำความรู้ที่เรียนไปผลัก ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ให้อย่างถูกต้อง
 - ๙. ห่านเกิดความรู้สึกว่า ห่านจะหักคนเป็นคนคิดไม่ดีธรรมดามากขึ้น
 - ๑๐. ห่านเห็นความสำคัญและคุณค่าของการเป็นหุนหัวญิกชน และ การมีส่วนร่วมชั้น
 - ๑๑. ห่านมีความสามารถที่จะวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องราวท่องราตรีความคิดเห็นใหม่ๆ มากขึ้น
 - ๑๒. หุกซื้อห้องอาหารและของชำ
 - ๑๓. ไม่ได้รับอะไรที่เป็นประโยชน์โดยเด็ดขาด
- ๘. การเรียนศิลปะรับของห่านแต่ละครั้ง ครูของห่านทำการสอนด้วยวิธีใดไป
 - ๙. อธิบายและซักถาม
 - ๑๐. การสอนแบบอภิปราย เปิดโอกาสให้ห่านแสดงความคิดเห็น
 - ๑๑. ให้นักเรียนนำไปค้นคว้าเพิ่มเติมจากห้องเรียน แหล่งเรียนรู้ทางสังคม
 - ๑๒. ครูและนักเรียนช่วยกันแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน
 - ๑๓. ครูและนักเรียนช่วยกันวางแผนในการสอนและการเรียน
 - ๑๔. ครูให้นักเรียนอ่านความหนังสือเรียน และวันน้ำซ้อมความบางทอนมา อธิบายให้ฟัง

๘. ครุยกทัวอย่างหรือเปรียบเทียบที่อื่นเรื่องราวที่สอนเห็นจริง
จังชั้น
๙. การสอนแบบอัน คือ
๑๐. วิธีการสอนของครุยให้ถูกต้องไปแล้วในข้อ ๙ ทั่วท่านเองขอวิธีการสอนใน
ข้อ มากที่สุด
๑๑. คุณของท่านได้สอนวิชาศิลธรรมให้สัมพันธ์กับหมวดวิชาใกล้เคียง
 ๑. ภาษาไทย
 ๒. ภาษาอังกฤษ
 ๓. สังคมศึกษา
 ๔. คณิตศาสตร์
 ๕. วิทยาศาสตร์
 ๖. ศิลปศึกษา
 ๗. พลศึกษา
 ๘. ในสัมพันธ์กับวิชาใกล้เคียง
 ๙. สัมพันธ์กับทุกวิชา
 ๑๐. อันๆ คือ
๑๒. เวลาท่านเห็นว่าเหมาะสมที่จะเรียนวิชาศิลธรรมมากที่สุด คือ^๔
 ๑. เช้า
 ๒. บ่าย
 ๓. บุกเบิก
๑๓. ห้านมีความเห็นว่า ระยะเวลาที่เรียนวิชาศิลธรรมอยู่ในชั้นเรียน
 ๑. น้อยเกินไป
 ๒. เหมาะสมแล้ว
 ๓. มากเกินไป

๔. อันๆ ก็อ
ท่านเห็นว่าเวลาเรียนน้อมเกินไป หานกองการจะให้เพิ่มเป็น
ชั่วโมง
๕. ขณะเรียน ครูของท่านเปิดโอกาสให้หานแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชีวิต
ประจำวัน และซักถาม
- ๑. หุกครั้ง
 - ๒. มากครั้ง
 - ๓. ไม่เคยเลย
๖. เมื่อเรียนวิชาศึกษาระบบทั่วไป หานมักเกิดความรู้สึกว่า
- ๑. หานเข้าใจบทเรียนที่ครูสอนไปเป็นอย่างดี
 - ๒. หานสามารถนำความรู้ไปปฏิบัติจริงๆ ได้
 - ๓. หานสนับสนุนให้ครูเรียนวิชาตนฝันทันไปแล้ว
 - ๔. หานไม่ได้รับความรู้อะไรเลย
 - ๕. หานไม่เข้าใจบทเรียนที่ครูสอนไปเลย
 - ๖. หานไม่สามารถนำความรู้ไปปฏิบัติจริงๆ ได้
 - ๗. ความรู้อื่นๆ ก็อ
๗. เมื่อหานไม่เข้าใจเรื่องราวในวิชาศึกษาระบบทั่วไป หานจะหาอ้างอิง
- ๑. ถามครู
 - ๒. ถามเพื่อน
 - ๓. ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองจากห้องสมุด
 - ๔. ถามบุพพ์มคุณรู้ดีทางศิลปะและศิลปศาสตร์
 - ๕. วิธีการอื่นๆ ก็อ
๘. ขณะที่ครูสอนวิชาศึกษาระบบทั่วไป หานมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่ครูให้ครั้งที่น
- ๑. หุกครั้ง

๒. นางครรช

๓. ไม่เคยเขียน

๔๙. ห้านครเข้มหน้ากิจกรรมในการเรียนการสอนวิชาศึกษารัม ดังนี้
๑. แผนกลุ่มภาระราย
 ๒. คณควาหน้ารายงานเพิ่มเติม
 ๓. อ่านหนังสือประกอบ
 ๔. ไปศึกษาสถานที่
 ๕. ไปฟังการบรรยาย ໂຫ້ວາที หรือ การอภิปราย
 ๖. ไปร่วมหน้าพิธีในวันสำคัญทางพุทธศาสนาที่วัด
 ๗. พัฒนาช่องชั้นมาและคงธรรม หรือ มาประกอบพิธีกราบไหว้ทางศาสนา ในโรงเรียน
 ๘. พึ่งค่านธรรมชาติจากวิทยากรที่คุณหรือทางโรงเรียนนั้นเขียนมาเป็นครั้งคราว
 ๙. แสงคงตระหง่าน
 ๑๐. คุณภาพบุคลิก
 ๑๑. ขยายกันหน้าสมุกภาษา และสมุกด้วยกันไว้รองห้องเรียน
 ๑๒. จัดนิทรรศการ
 ๑๓. กิจกรรมอันๆ ก็อ
กิจกรรมทักษิณามาช่างกันนี้ ถูกของห้านครเข้มจัดกิจกรรมในชื่อ
น้อมท่องทฤษฎ
ตัวห้านครเข้มในคุณของห้านครกิจกรรมในชื่อ นำบทสุค
 ๑๔. ถูกของห้านครเข้มวิทยากรมาให้ความรู้ทางวิชาศึกษารัม
 ๑๕. เก็บบันทึกห้อง
 ๑๖. เทอมละครั้ง

๓. ปี๙๘๕

๔. ในครุยเดบ

๔๔. คดีของหัวหน้าเกษตรพานักเรียนไปศึกษาอุดรธานีที่เก็บวากน้ำด้านท่าสาลีดูทาง
พะเพุหด้านขวา

๑. หูกครังห่มน้ำที่เรียนเก็บวากน

๒. นางครัง

๓. ไม่เคยจัดไปเมือง

๔. เพียงแต่หนาให้บังเรียนไปกันเอง

๔๐. ตัวหัวหน้าสอนและสนับสนุนในการสอนแบบมีกิจกรรม

๑. มากที่สุด

๒. มาก

๓. ปานกลาง

๔. น้อย

๕. น้อยที่สุด

๔๙. หัวหน้าคิดว่า การห้ามเรียนให้หัวหน้ามีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนวิชา
ศีลธรรม จะหลีกเลี่ยงได้

๑. มีความสนใจในบทเรียนมากขึ้น

๒. มีความเข้าใจและจดจำบทเรียนได้ดีขึ้น มากขึ้น

๓. เกิดความเบื่อหน่าย

๔. เกิดความบุ่งยากสับสน

๕. เสื่อมเวลาโดยใช้เหตุ

๖. มีความสนใจในบทเรียนน้อยลง

๗. อนๆ ดี

๔๖. โรงเรียนของหัวหน้ามีการจัดชุมบุนถ่องฯ เพื่อช่วยส่งเสริมศีลธรรมจรรยา ต่อ

๑. ชุมชนจริยศึกษา
 ๒. ชุมชนชุมทาง
 ๓. ชุมชนพุทธศาสนาและประเพณีไทย
 ๔. ชุมชนวัฒนธรรมและประเพณีไทย
 ๕. ชุมชนอื่นๆ ก็อ
 ๖. ไม่มีการจัดชุมชนหรือกิจกรรมใดๆ เลย
 ปัจจุบัน ท่านสมัครเป็นสมาชิกของชุมชนในข้อ
 โดยมีพิพากษ์และหน้าที่เป็น ของชุมชน
๗๓. ท่านมีความสนใจในชุมชนห้องเรียนศึกษาธรรมชาติ
๑. มาก
 ๒. ปานกลาง
 ๓. น้อย
๗๔. คุณของท่านใช้อุปกรณ์ประกอบการสอนวิชาศึกษาธรรมชาติ
๑. หุ่นกระบอก
 ๒. นางกระถาง
 ๓. ไม่สนใจเลย
๗๕. ท่านหันตัวไปใช้อุปกรณ์ประกอบการสอนวิชาศึกษาธรรมชาติ
๑. หุ่นกระบอกที่เข้าสูง
 ๒. น้อยกระถาง
 ๓. นางกระถาง
 ๔. ไม่จำเป็นต้องใช้
๗๖. คุณของท่านเคยแนะนำให้หานไปค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมจากห้องสมุด
 หรือ ห้องสังคมศึกษา
๑. หุ่นกระบอกที่สอน

๖. เป็นบางครั้ง
๗. ในสืบแต่บ่าเบย
๘. ท่านได้รับคำแนะนำจากครูให้ศึกษาเรื่องการพัฒนาความเกตุ้อนในประจําวัน
จากหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์
๙. เสียๆ
๑๐. เป็นบางครั้ง
๑๑. ในสืบได้รับคำแนะนำบ่าเบย
๑๒. อุปกรณ์ห้องห่านของใช้มากหดสุกในการสอนศิลปะธรรม คือ
- ๑. แบบ
 - ๒. แบบมี
 - ๓. รูปภาพ
 - ๔. ของจริง
 - ๕. บัตรคำ
 - ๖. ภาพยก
 - ๗. ภาพนิ่ง
 - ๘. เทปบันทึกเสียง
 - ๙. หน้าจอคอม
 - ๑๐. แผ่นฯ ก็อต (โปร์กอร์บู)
- ทั่วท่านเอง ชอบให้ครูของห่านใช้อุปกรณ์การสอนในชั้น มากหดสุก
๑๓. การหดสุกของห่านใช้อุปกรณ์ประกอบการสอนวิชาศิลปะธรรม ห้าให้หานรู้สึกว่า
- ๑. เข้าใจบทเรียนดีมาก
 - ๒. เข้าใจบทเรียนดีมาก
 - ๓. เข้าใจบทเรียนดี มาก เสียเวลา
 - ๔. ในช่วงให้เข้าใจบทเรียนดีสืบเลย

๔. เกิดความเบื่อหน่าย
- ห่าให้หนาเรียนบ่ำสันใจซึ้น
 - เกิดความกระตือรือร้นพี่จะเรียนมากขึ้น
 - อนุฯ คือ
๓๐. ภูมิปัญญาของท่านใช้ประกอบการสอนวิชาศิลชารมอยู่ในส่วน
- คือ
 - ปานกลาง
 - ไม่ดีเลย
๓๑. ภูมิปัญญาของท่านใช้ในการเรียนวิชาศิลชารม
- ทุกครั้งที่สอน
 - บางครั้ง
 - ไม่เคยแนะนำเลย
๓๒. หนังสือท่านชอบอ่านเพื่อประกอบการเรียนวิชาศิลชารม คือ
- หนังสือเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และวรรณคดีสอนใจ
 - แบบเรียนวิชาศิลชารมเล่มอื่น นอกเหนือจากเล่มที่ใช้อยู่ประจำ
 - นิทานอิงธรรมชาติ
 - นิยายสาร สารสาร และ หนังสือพิมพ์
 - ตำนานและนิทานพื้นเมือง
 - หนังสือที่รักลือ หรือ อบูญราษฎร์ทางฯ
 - หนังสืออ่อนๆ คือ (ไปรษณีย์)
๓๓. เมื่อเรื่องในวิชาศิลชารมตอนใดท่านเขียนว่าดี อะไร และมีประโยชน์ก่อ
- การเข้ามาใช้ในชีวิৎประจาวัน
- ภาคพระพุทธศาสนา ไกด์ ประวัติพุทธศาสนา
 - หน้าที่ของพุทธศาสนา

๗. ກາຄືອງຕະຫຼາມ

๔. หุนเสียงสากล
๕. หุนกวนหักความมาราธอน
๖. โน้มก่อนให้หุนเสียงใจเรียบ

๗๔. หนังสือแบบเรียนที่นำไปใช้ในการเรียนวิชาศิลชารมอยู่ชั้น ก็อ
กุ้ง ก็อ

๑๖. หากมีความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือแบบเรียนวิชาศิลชรัตน์ให้ตอบว่าคือ

- ๑. รูปเปลี่ยนกระหัครัคที
 - ๒. รูปเปลี่ยนนิรนาถเจอกเกินไป
 - ๓. มีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์และเข้าใจได้
 - ๔. มีเนื้อหาทധากเกินไป
 - ๕. มีเนื้อหาบอเกินไป
 - ๖. ภาษาไร้คุณค่า
 - ๗. ภาษาไม่รักคุณ

- ๒. กิจกรรมเชิง
๓. ไม่มีการประทกษ์กัน
- ๔. ไม่มีการสูญเสียข้อมูล
- ๕. ไม่มีการซื้อขายข้อมูล
- ๖. ไม่มีข้อบังคับห้ามซื้อขายข้อมูล
- ๗. ไม่มีข้อบังคับห้ามซื้อขายข้อมูล หรือ มีข้อบังคับห้ามซื้อขายข้อมูลในส่วนหนึ่ง
- ๘. กิจกรรมเสนอแนะห้ามซื้อขายข้อมูลในส่วนหนึ่ง
- ๙. ไม่ว่าจะด้วยสาเหตุใดๆ

๗๖. ท่านต้องการให้คุณของท่านห้ามการวัดบด ในโอกาสสักงอก็ไปบด

- ๑. ก่อนเขียนบทเรียนใหม่ทุกครั้ง
 - ๒. หลังจากเขียนบทเรียนแล้ว
 - ๓. หากครั้งหนึ่งสอนจบในแต่ละชั่วโมง

๔. ในระหว่างที่เรียนหรือห้ามจัดกรรมการเรียน
๕. เนื่องจากเวลาสอบห้างโรงเรียนก่อเหตุไว้ในตอนนั้นปี ก่อจลาจลปี
๖. เก็บน้ำดื่มค้างเป็นข้างนอก
๗. เวลาอ่านนักจากนี้ ถือ
๘. ห้ามซื้อให้หักสอบวิชาศึกษาระบบที่เป็นแบบ
๙. ปรับบัญชี
๑๐. อัตโนมัติ หรือ เรียงความ
๑๑. ปรับบัญชีและอัตโนมัติปันกัน
๑๒. ศูนย์ของห้านาใช้วิธีใดในการวัดผลการเรียนวิชาศึกษาระบบที่ห้านาน
๑๓. เก็บคะแนนจากการสอบเป็นหัวหน้า
๑๔. เก็บคะแนนจากการสอบงานทุกชนิดที่ศูนย์ของห้านาน
๑๕. เก็บคะแนนจากการสอบหักครึ่ง
๑๖. เก็บคะแนนจากการสอบกลางปี
๑๗. เก็บคะแนนจากการสอบกลางปี เนื่องจากเรียนไม่เพียงครึ่งเดียว
๑๘. เก็บคะแนนจากการประเมินผล
๑๙. วิธีการสอนฯ ถือ
๒๐. ในขณะห้านาเรียนวิชาศึกษาระบบที่ห้านานมีความผิดปกติ
๒๑. เช้าใจเรื่องหัวเรียนดี
๒๒. สบุกษ์บาน
๒๓. ห้านาเกิดความมั่นใจหัวหน้าความรู้ที่ได้รับไปปฏิบัติจริงๆ ให้
๒๔. อีกอีกไม่อยากเรียน
๒๕. เป็นคนดูบ อยากให้หมกเข้าไปในเร็วๆ
๒๖. ไม่เช้าใจบทเรียนและก้าวขึ้นมาของศูนย์

๙. ห้านคงไม่สามารถที่จะเข้าความรู้ให้เรียนไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้
๑๐. อุปสรรคและปัญหาในการเรียนวิชาศิลชารณ์ของห้านมีดังนี้
- กญสอนนำเบื้อง และ ไม่ใช้อุปกรณ์การสอนช่วย
 - ครูไม่ให้ความเป็นกันเองกับห้านเลย
 - ครูสอนหักหน้าไม่น่าเอื่อมใจ
 - ครูสอนเป็นผู้ใหญ่เกินไป อยู่มาก
 - ไม่ชอบสอนวิชาตนมาก่อนเลยตั้งแต่เริ่มเรียน
 - เนื้อหาวิชาที่ให้เรียนซ้ำซากไม่น่าสนใจ
 - ไม่มีหนังสือหรือแหล่งที่จะใช้สนับสนุนหานในการเรียนเพิ่มเติม
 - ไม่เจอกาเรียนน้องเกินไป
 - อุปสรรคและปัญหาอื่นๆ คือ (โปรดระบุ)
๑๑. ห้านมีโอกาสเลือกครูที่สอนวิชาศิลชารณ์ ห้านจะเลือกครูที่มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้
- มีบุคลิกดีกษะคือ เป็นคนเชื่อถือและไว้วางใจแก่นักเรียน
 - มีความเมตตากรุณา เป็นมิตรกับนักเรียน
 - เป็นบุญธรรมเป็นบุญบันดาล แม้ เช่นงวดกวนชัน
 - มีความรู้ดี
 - มีวิธีการสอนดี
 - เป็นบุพพุทธสมบัติของควร
 - มีความสุข มีเส้นทาง
 - มีอาชญากรรมเกินไป
 - เป็นพระภิกษุสงฆ์

๙๐. คุณลักษณะอันดี คือ (โปรดระบุ)

๙๑. ห้ามคิดว่า การที่จะเรียนวิชาศิลชรรนให้เกิดความสำเร็จ จะต้องปรับเปลี่ยน
๑. ทั่วครูผู้สอน
๒. วิธีการสอนของครูให้ดีขึ้น
๓. หนังสือแบบเรียน
๔. เนื้อหาวิชา
๕. เวลาเรียน
๖. คะแนน และ วิธีการวัดผล
๗. ความตระหนักรู้ในการใช้ห้องสมุดของโรงเรียน
๘. คุ้มครองเด็กในสังคม
๙. คุ้มครองเด็กในสังคม

๙๒. ห้ามคิดว่าควรจะปรับเปลี่ยน คือ (โปรดระบุ)

๙๓. ห้ามมิได้จากการปรับปรุงการเรียนการสอนวิชาศิลชรรนให้ดีขึ้น น่าสนใจขึ้น
ห้ามมิซื้อเสื้อผ้าเพื่อแก้ไขปัญหาน้ำและอุบัตกรรมหัวใจพิเศษมาแล้ว ดังนี้คือ

