

การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น  
ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010

นายนิพิฐพนธ์ มาลาหอม

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา

คณะวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2554

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทคัดย่อและแฟ้มข้อมูลฉบับเต็มของวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ปีการศึกษา 2554 ที่ให้บริการในคลังปัญญาจุฬาฯ (CUIR)

เป็นแฟ้มข้อมูลของนิสิตเจ้าของวิทยานิพนธ์ที่ส่งผ่านทางบัณฑิตวิทยาลัย

The abstract and full text of theses from the academic year 2011 in Chulalongkorn University Intellectual Repository (CUIR)  
are the thesis authors' files submitted through the Graduate School.

AN ANALYSIS OF SUCCESSFUL GOAL ATTACKING PATTERN OF SPAIN TEAM AND  
ITS COMPETITORS IN THE 2010 WORLD CUP SOCCER TOURNAMENT

Mr. Nipitpon Malahom

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Science Program in Sports Science

Faculty of Sports Science

Chulalongkorn University

Academic Year 2011

Copyright of Chulalongkorn University

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและ  
ทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010

โดย

นายนิพิฐพนธ์ มาลาหอม

สาขาวิชา

วิทยาศาสตร์การกีฬา

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

รองศาสตราจารย์ ชัชชัย โกมารทัต

---

คณะวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็น  
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบริหารกีฬาระดับบัณฑิต

..... คณบดีคณะวิทยาศาสตร์การกีฬา  
(รองศาสตราจารย์ ดร. วิจิต คณึงสุขเกษม)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วันชัย บุญรอด)

..... อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก  
(รองศาสตราจารย์ ชัชชัย โกมารทัต)

..... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เฉลิม ชัยวัชรภรณ์)

..... กรรมการภายนอกมหาวิทยาลัย  
(อาจารย์ ชาญวิทย์ ผลชีวิน)

นิพนธ์ มลาหอม : การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010. (AN ANALYSIS OF SUCCESSFUL GOAL ATTACKING PATTERN OF SPAIN TEAM AND ITS COMPETITORS IN THE 2010 WORLD CUP SOCCER TOURNAMENT)  
 อ. ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก : รศ. ชัชชัย โกมารทัต, 169 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อศึกษา วิเคราะห์ และเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 โดยกลุ่มตัวอย่างที่นำมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ ทีมชาติสเปนกับทีมคู่แข่งทั้งหมด 7 ชาติ ได้แก่ ทีมชาติสวีเดน เซอร์แลนด์ ฮอนดูรัส ชิลี โปรตุเกส ปารากวัย เยอรมัน และ ฮอลแลนด์ โดยทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตลอดการแข่งขันจาก DVD บันทึกการแข่งชัน โดยใช้โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 ทำการบันทึกข้อมูลที่เกิดขึ้นในการแข่งชัน แล้วนำผลที่บันทึกได้มาทำการวิเคราะห์ห้ข้อมูลทางสถิติ นำเสนอเป็นตารางความถี่และค่าร้อยละ

ผลการวิจัยพบว่า

1. รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งคือรูปแบบการส่งจากด้านข้าง (17.48%) รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดคือรูปแบบการได้กลับเร็ว (100%) รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดคือ รูปแบบการส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง (100%) และในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ครั้งนี้ไม่พบรูปแบบการทำประตูในรูปแบบใหม่

2. เมื่อเปรียบเทียบรูปแบบการทำประตูระหว่างทีมชาติสเปนกับทีมคู่แข่งพบว่า รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ รูปแบบการส่งจากด้านข้าง (16.35%) ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งคือ รูปแบบการส่งจากด้านข้าง (20.51%) เช่นกัน รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ รูปแบบลูกเตะโทษ 2 จังหวะ (100%) ส่วนทีมคู่แข่งคือ รูปแบบการส่งลูกกลับหลัง (100%) รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ รูปแบบการส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง (100%) ส่วนทีมคู่แข่งคือ รูปแบบการได้กลับเร็ว (100%)

3. ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตู พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู ที่นิยมใช้มากที่สุดคือ ตำแหน่งกองหน้า (27.97%) ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดคือตำแหน่งปีกขวา (77.78%) และตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือตำแหน่งปีกซ้าย (18.18%) ปัจจัยทางด้าน เทคนิคที่นิยมใช้มากที่สุด คือเทคนิคการเล่นด้านกว้าง (32.17%) เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ การหาที่ว่าง (95.45%) และเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดก็คือการหาที่ว่าง (16.67%) เช่นเดียวกัน

4. เปรียบเทียบปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตู พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่นิยมใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปนคือ ตำแหน่งกองหน้า (28.85%) ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง ที่ใช้ตำแหน่งกองหน้า (25.64%) เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูของทีมชาติสเปนคือ การผ่านบอลยาว (20%) ซึ่งต่างจากทีมคู่แข่งที่ใช้การส่งแล้วเคลื่อนที่ (20%)

สาขาวิชา .. วิทยาศาสตร์การกีฬา .....

ลายมือชื่อ.....

ปีการศึกษา .....2554.....

ลายมือชื่อ อ.ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก.....

# # 5278618439 : MAJOR SPORTS SCIENCE

KEYWORDS : ATTACKING PATTERNS / ON TARGET / SPAIN TEAM/ COMPETITOR /WORLD CUP

NIPITPON MALAHOM : AN ANALYSIS OF SUCCESSFUL GOAL ATTACKING PATTERN OF SPAIN TEAM AND ITS COMPETITORS IN THE 2010 WORLD CUP SOCCER TOURNAMENT.

ADVISOR : ASSOC. PROF. CHUCHCHAI GOMARATUT, 169 pp.

The purposes of this research were to study, analyze and compare the successful goal attacking pattern of Spain team and its competitors in the 2010 world cup soccer tournament. The samples were Spain team and seven competitor teams, which were Switzerland, Honduras, Chile, Portugal, Paraguay, Germany and Holland. Seven games were analyzed, using sport analysis software Focus X2 Version 1.5. The data were collected by reviewing DVD files of each game. The obtained data were analyzed in terms of frequency and percentage

The results were as follows:

1. The goal attacking pattern which was most frequently used by Spain team and its competitors in the 2010 world cup soccer tournament was Crossing (17.48%). The goal attacking pattern was most likely to shoot on target was Counter Attack (100%) and the goal attacking pattern which was used the most shoot on goal was Overlap (100%). There were no new goal attacking patterns of Spain team and its competitors in the 2010 world cup soccer tournament.

2. The comparison of the goal attacking pattern which was the most frequently used by Spain team was Crossing (16.35%) and the competitor teams were Crossing (20.51%). The goal attacking pattern was most likely to shoot on target of Spain team was Indirect Free Kick (100%) and the competitor teams were Cut Back (100%). The goal attacking pattern which was used the most shoot on goal of Spain team was Overlap (100%) and the competitor teams were Counter Attack (100%)

3. The goal attacking factor which was the most frequently used by Spain team and its competitors in the 2010 world cup soccer tournament in term of the shooting position was Striker (27.97%). The goal attacking factor was most likely to shoot on target in term of the shooting position was Right Winger (77.78%) and the competitor teams were Left Winger (18.18%) The goal attacking factor which was most frequently in term of the tactic was Wide Play (32.17). The goal attacking factor was most likely to shoot on target in term of the tactic was Running into Free Space (95.45%)

4. The comparison of the goal attacking factor which was the most frequently used by Spain team was Striker (28.85%) and the competitor teams were Striker (25.64%). The goal attacking factor which was used the most shoot on goal of Spain team was Long Ball Crosses (20%) and the competitor teams were Passing and Moving (20%)

Field of Study : \_\_\_\_\_Sports Science\_\_\_\_\_ Student's Signature \_\_\_\_\_

Academic Year : \_\_\_\_\_2011\_\_\_\_\_ Advisor's Signature \_\_\_\_\_

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความกรุณาของรองศาสตราจารย์  
ชัชชัย โกมารทัต อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ไม่เพียงให้คำปรึกษาอันมีค่าตลอดการทำ  
วิทยานิพนธ์เล่มนี้เท่านั้น แต่ยังให้ความห่วงใยและความปรารถนาดีกับลูกศิษย์อีกด้วย

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย บุญรอด ประธานกรรมการ  
สอบวิทยานิพนธ์ ที่ได้ให้ความกรุณาให้คำปรึกษา ช่วยเหลือ และแนะนำทำให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จ  
ลุล่วงไปได้ด้วยดี

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิม ชัยวัชรภรณ์ กรรมการสอบ  
วิทยานิพนธ์ ที่ได้ให้ความรู้ และคำแนะนำดี ๆ ทำให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้มีความถูกต้องสมบูรณ์

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ อาจารย์ชาญวิทย์ ผลชีวิน กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ได้  
ให้ความกรุณาให้คำปรึกษา ช่วยเหลือ แนะนำแก้ไขและปรับปรุงข้อบกพร่องในส่วนต่าง ๆ ของ  
วิทยานิพนธ์เล่มนี้ให้มีความสมบูรณ์ด้วยดี

ผู้วิจัยขอขอบคุณพี่ๆ เพื่อนๆ นิสิตปริญญาโทคณะวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา และ  
อีกหลายๆ ท่านที่ให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจที่ดีตลอดมา

สุดท้ายนี้ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา และ ครอบครัวของข้าพเจ้าที่  
คอยเป็นกำลังใจที่ดีเสมอมา

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญภาพ.....	ท
บทที่	
1    บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	3
ขอบเขตของการวิจัย .....	4
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	5
ข้อจำกัดของการวิจัย .....	5
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย .....	5
กรอบแนวคิดในการวิจัย .....	8
วิธีดำเนินการวิจัย .....	8
สมมติฐานของการวิจัย.....	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	9
2    เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
ความรู้เกี่ยวกับฟุตบอล.....	11
ความรู้เกี่ยวกับการแข่งขันฟุตบอลโลก.....	13
แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการ ทำประตูฟุตบอล.....	15
แนวคิดเกี่ยวกับการสอนทักษะทางด้านแทคติก.....	35
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	38

บทที่	หน้า
3	วิธีดำเนินการวิจัย..... 46
	กลุ่มตัวอย่าง..... 46
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย..... 46
	โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์..... 47
	การเก็บรวบรวมข้อมูล..... 47
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล..... 47
	ขั้นตอนดำเนินการวิจัย..... 47
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล..... 52
	แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ฟุตบอลที่นิยมใช้ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น..... 53
	แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ฟุตบอลที่ยิงเข้ากรอบประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น..... 80
	แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ฟุตบอลที่ได้ประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น..... 106
	แสดงผลการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการ ทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น..... 133
5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ..... 147
	สรุปผลการวิจัย..... 147
	อภิปรายผลการวิจัย..... 155
	ข้อเสนอแนะจากการวิจัย..... 160
	ข้อเสนอแนะจากการวิจัยครั้งต่อไป..... 160
	รายการอ้างอิง..... 161
	ภาคผนวก..... 164
	ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์..... 169



สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของรูปแบบการทำประตูฟุตบอล ที่นิยมใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและ ทีมคู่แข่ง.....	53
2	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	54
3	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	55
4	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	56
5	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับแทคติคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	57
6	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	58
7	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	59
8	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับ เวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	61
9	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใน การแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	62

ตารางที่	หน้า
10	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 63
11	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 64
12	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 65
13	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 66
14	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 67
15	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 68
16	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 70
17	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้ใน การแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 71
18	แสดงจำนวนครั้งและค่าธรรมเนียมของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 72

ตารางที่	หน้า
19	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 73
20	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 74
21	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 75
22	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 76
23	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 77
24	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 79
25	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 80
26	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 81
27	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 82

ตารางที่	หน้า
28	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 83
29	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตู ฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 84
30	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 84
31	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 86
32	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 87
33	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใน การแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 88
34	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 89
35	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 90
36	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน..... 91



ตารางที่	หน้า
47	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 103
48	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 105
49	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตู ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของ ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 106
50	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 107
51	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 108
52	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 109
53	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 110
54	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 111
55	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 112

ตารางที่		หน้า
56	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง.....	114
57	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	115
58	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	116
59	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	117
60	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	118
61	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	119
62	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	120
63	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	121
64	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน.....	123
65	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง.....	124

ตารางที่	หน้า
66	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 125
67	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 126
68	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 127
69	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตู ฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขัน ฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 128
70	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 129
71	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 130
72	แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอล เกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง..... 132
73	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอล ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 รูปแบบการทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 133
74	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอล ที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของรูปแบบการทำประตูที่ เข้ากรอบมากที่สุด ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 134



ตารางที่	หน้า
75	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของรูปแบบการทำประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 134
76	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและ ทีมคู่แข่ง..... 135
77	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 135
78	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตู ที่ได้ประตูในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 136
79	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 137
80	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูเข้ากรอบประตูมากที่สุด ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 137
81	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูได้ประตูมากที่สุด ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 138
82	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 138
83	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูเข้ากรอบประตูในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 139

ตารางที่	หน้า
84	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำ ประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 139
85	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลใน การทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมระหว่าง ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 140
86	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำ ประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 140
87	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 141
88	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลใน การทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่นิยม ระหว่าง ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 141
89	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 142
90	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 142
91	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลใน การทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่นิยมระหว่าง ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 143
92	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่เข้ากรอบประตูในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 144

ตารางที่	หน้า
93	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่ได้ประตูในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 144
94	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลใน การทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 145
95	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง..... 145
96	แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยที่มีอิทธิพลในการ ทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง ..... 146

## สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	แสดงรูปแบบการส่งจากด้านข้าง.....	22
2	แสดงรูปแบบการส่งทะลุแนวป้องกัน.....	22
3	แสดงรูปแบบการเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้.....	23
4	แสดงรูปแบบการส่งลูกชิ่ง.....	23
5	แสดงรูปแบบการส่งลูกกลับหลัง.....	24
6	แสดงรูปแบบการโต้กลับเร็ว.....	24
7	แสดงรูปแบบการส่งลูกยาวจากแดนหลัง.....	25
8	แสดงรูปแบบการส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายัง.....	26
9	แสดงรูปแบบลูกเตะมุมยาว.....	26
10	แสดงรูปแบบลูกเตะมุมสั้น.....	27
11	แสดงรูปแบบลูกเตะโทษจังหวะเดียว.....	27
12	แสดงรูปแบบลูกเตะโทษสองจังหวะ.....	28
13	แสดงรูปแบบเตะลูกโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด.....	28
14	แสดงรูปแบบลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ.....	29
15	แสดงรูปแบบการทุ่มลูกบอล.....	29
16	แสดงรูปแบบเตะ ณ จุดเริ่มเล่น.....	30
17	แสดงรูปแบบลูกเตะจากประตู.....	31
18	แสดงรูปภาพสามเหลี่ยมของแทคติก (Tactical Triangle) .....	36

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันกีฬาฟุตบอลเป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย ในประเทศไทยและทั่วโลก ดังจะเห็นได้จากมีจำนวนผู้เล่นและผู้สนใจเพิ่มมากขึ้น เนื่องจากกีฬาฟุตบอลเป็นกีฬาที่มีคุณค่าต่อสุขภาพและความบันเทิง กีฬาฟุตบอลยังสอนให้ผู้เล่นมีความสนุกสนานในการเล่นและสอนให้รู้จักสามัคคี เสียสละ มีน้ำใจเป็นนักกีฬา คือรู้แพ้ รู้ชนะ รู้ภัย อีกทั้งยังมีส่วนในการพัฒนาประเทศนั้น ๆ อีกด้วย ดังจะเห็นได้จากประเทศที่มีการจัดดำเนินการกีฬาฟุตบอลในรูปแบบอาชีพนั้น จะช่วยให้นักกีฬาและบุคลากรที่เกี่ยวข้องมีรายได้เพิ่มขึ้นตลอดจนส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจของชาติอีกทางหนึ่งด้วย

การที่จะพัฒนากีฬาฟุตบอลในประเทศไทยให้เป็นรูปแบบอาชีพได้ก็ต้องเริ่มพัฒนานักกีฬาฟุตบอลให้มีความเป็นเลิศก่อนเพราะถ้านักกีฬาสามารถเล่นฟุตบอลได้สนุกและมีการแข่งขันที่ตื่นเต้นเร้าใจจะเป็นจุดเริ่มต้นในการพัฒนาฟุตบอลไปสู่ระดับอาชีพได้ การที่จะเล่นฟุตบอลให้ได้ดีมีความสนุกสนานจำเป็นที่จะต้องฝึกหัดให้เกิด “เทคนิคและทักษะ” ซึ่งเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญยิ่ง ซึ่ง ชาญวิทย์ ผลชีวิติน (2534) ได้กล่าวว่า “ในการแข่งขันเพื่อความเป็นเลิศนั้น นักกีฬาต้องเป็นผู้มีเทคนิคและทักษะดี ไม่ว่าจะเป็นการครอบครองลูกบอล การเลี้ยง การรับ การส่ง การยิงประตู การใช้ศีรษะในการเล่นลูกบอล ซึ่งเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญของกีฬาฟุตบอล”

ในกีฬาฟุตบอลสิ่งที่จะตัดสินผลแพ้ชนะจะขึ้นอยู่กับจำนวนประตู ทีมที่ทำประตูได้มากกว่าย่อมเป็นฝ่ายชนะ ดังนั้นการยิงประตูจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งกับผลการแข่งขันในแต่ ละนัด ดังที่ นิพนธ์ กิติกุล (2525) ได้กล่าวถึงการยิงประตูไว้ว่า “การยิงประตูถือเป็นขั้นสุดท้ายของวิธีการเข้าทำประตู การยิงระยะไกลหรือใกล้ขึ้นขึ้นอยู่กับความสามารถและโอกาสของผู้เล่นแต่ละคน” และได้กล่าวเสริมอีกว่า “การยิงประตู เป็นจุดมุ่งหมายของเกมการแข่งขันฟุตบอลซึ่งการรวมกำลัง การเตรียมตัวในแดนกลางและการเข้าโจมตีจะไม่มีจุดหมายเลย ถ้าทีมไม่สามารถยิงประตูได้” และ วิชา เลานกุล (2542) กล่าวว่า “การยิงประตูเป็นสิ่งที่ยากที่สุด และตื่นเต้นที่สุดในเกมฟุตบอล มันเป็นสิ่งที่มีความสำคัญที่สุดสำหรับการเอาลูกบอลเข้าไปในตาข่าย” การยิงประตูไม่เพียงแต่เป็นส่วนที่ตื่นเต้นและประทับใจในการแข่งขันฟุตบอลเท่านั้นแต่จะเป็นส่วนที่สำคัญที่สุดสำหรับเกมการแข่งขันฟุตบอล และยังเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิตเกี่ยวกับความผิดหวังและความสมหวังในชีวิตอีกใสดหนึ่งด้วย เช่น การยิงประตูได้สำเร็จย่อมก่อให้เกิดความสมหวัง หากยิงประตูไม่สำเร็จย่อมก่อให้เกิดความผิดหวังซึ่งเป็นกฎธรรมชาติของกีฬาและชีวิต

สุนทร กายประจักษ์ (2532) ได้กล่าวว่า “จุดมุ่งหมายสูงสุดในเกมฟุตบอล คือ ชัยชนะ ซึ่งหมายความว่าต้องพยายามทำประตูให้ได้มากกว่าฝ่ายตรงข้าม ไม่ว่าจะด้วยการยิงลูกเรียดพื้นแบบธรรมดาหรือยิงลูกที่สวยงามน่าประทับใจ เช่น การเตะลูกวอลเลย์จังหวะเดียว ชิฟลูกหรือโยนโด่งเสียบคาน การประสานงานภายในทีมและการวางแผนที่ดีเยี่ยมการต่อบอลด้วยรูปแบบการเล่นที่สวยงามไม่มีความหมายอะไรเลย ถ้าหากไม่มีการทำประตูที่เฉียบคมและทรงพลัง” ซึ่งทีมฟุตบอลชั้นดีทั้งหลายจะทราบดีว่า การทำประตูนั้นมีความหมายต่อชัยชนะของทีมมากเพียงใด ชาญวิทย์ ผลชีวิน (2534) ได้กล่าวว่า “การได้ประตูเป็นสิ่งที่ทีมฟุตบอลและผู้เล่นต้องการได้กันทั้งนั้น เพื่อจุดมุ่งหมายเดียวกันคือชัยชนะ” ปรีชา เผือกขวัญดี (2528) ได้กล่าวว่า “ท่านไม่อาจชนะการแข่งขันได้ถ้าปราศจากการยิงประตู จึงควรมี คติประจำใจของท่านว่าต้องยิงประตูเสมอ”

สิ่งที่ทีมฟุตบอลต้องการในเกมการแข่งขัน คือ “ชัยชนะ” ดังนั้นผู้เล่นทุกคนจะต้องพยายามยิงประตูให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ในทุกรูปแบบหรือทุกโอกาสที่อำนวยให้ เพื่อให้ได้มาซึ่งชัยชนะซึ่งประตูที่จะได้มานั้นไม่ใช่ของง่ายและยากเย็นเกินกว่าที่คิด หากมีการฝึกที่ดีและถูกต้องจากความสามารถเป็นกลุ่มจนกระทั่งการเล่นเป็นทีม ผสมผสานกับการฝึกที่มีแบบแผน จะทำให้เกมรุกมีประสิทธิภาพมากขึ้น โอกาสที่จะทำประตูมีมากและสามารถคว้าชัยชนะมาครองได้ในที่สุด (ชาญวิทย์ ผลชีวิน, 2534)

การแข่งขันฟุตบอลโลกเป็นการแข่งขันฟุตบอลที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในโลกมีประชาชนทั่วไปให้ความสนใจมากที่สุดซึ่งสหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติ (FIFA) กำหนดให้จัดขึ้นทุกๆ 4 ปี โดยผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันเป็นเจ้าภาพ ผู้ริเริ่มจัดให้มีการแข่งขันคือ นายจูลส์ ริเมท์ ชาวฝรั่งเศส โดยการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งแรกจัดขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2473 (ค.ศ. 1930) ที่ประเทศอุรุกวัย และประเทศอุรุกวัยซึ่งเป็นเจ้าภาพสามารถคว้าแชมป์ฟุตบอลโลกได้เป็นทีมแรก ปัจจุบันการแข่งขันฟุตบอลโลกได้ดำเนินมาจนถึงครั้งที่ 19 ในปี พ.ศ. 2553 (ค.ศ. 2010) โดยมีประเทศแอฟริกาใต้เป็นเจ้าภาพ ซึ่งถือว่าเป็นครั้งแรกที่ทวีปแอฟริกา ได้รับเกียรติให้เป็นเจ้าภาพการแข่งขันฟุตบอลโลกอีกด้วย และมีทีมฟุตบอลชาติสมาชิกฟีฟ่า เข้าร่วมแข่งขันจำนวน 204 จาก 208 ทีม ฟุตบอลโลกครั้งนี้จึงเป็นการแข่งขันซึ่งมีประเทศเข้าร่วมแข่งขันจำนวนมากที่สุด จากการแข่งขันที่ผ่านมาประเทศที่ได้ครองแชมป์โลกมากที่สุด คือ ทีมชาติบราซิล โดยสามารถครองแชมป์ไปได้ทั้งหมด 5 สมัย ในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 19 ในปี พ.ศ. 2553 (ค.ศ. 2010) ทีมที่เป็นแชมป์ฟุตบอลโลก คือ ทีมชาติสเปน ซึ่งในรอบชิงชนะเลิศสามารถเอาชนะ ทีมชาติฮอลแลนด์ ได้ 1 ต่อ 0 ประตู ในช่วงต่อเวลาพิเศษ

ในการเล่นฟุตบอลนั้นในแต่ละยุคแต่ละสมัยการเล่นและรูปแบบการเล่นก็จะมี ความแตกต่างกันออกไป ทั้งรูปแบบการเล่น เทคนิค แทคติก ใหม่ ๆ เพื่อให้การเล่นของทีมมีประสิทธิภาพ

มากยิ่งขึ้น เพื่อให้ทีมประสบความสำเร็จ และการยิงประตูก็จะมีรูปแบบที่แตกต่างกันออกไป ผู้ที่เป็นโค้ชก็จำเป็นที่จะต้องศึกษาและวิเคราะห์รูปแบบของการทำประตูของทีมที่ประสบความสำเร็จ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับทีมของตนเองเพื่อให้ทีมตนเองพัฒนาและก้าวหน้าต่อไปยิ่งขึ้น

เทคโนโลยีการวิเคราะห์เกมการแข่งขันแบบ Notational Analysis และ เทคโนโลยีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูงช่วยวิเคราะห์เกมการแข่งขัน (โปรแกรม Focus X2 Version 1.5) ได้ถูกนำมาใช้ในงานวิจัยนี้ เนื่องจากว่าเป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่และมีประสิทธิภาพสูงในการวิเคราะห์เกมการแข่งขันซึ่งมีความจำเป็นมากสำหรับโค้ชและนักวิทยาศาสตร์การกีฬา เพื่อที่จะได้ทราบถึงประสิทธิภาพของนักกีฬา เทคนิค ต่าง ๆ ที่ใช้ในการแข่งขัน การเคลื่อนไหว พื้นที่ที่ถูกใช้ในสนามของนักกีฬาและคู่แข่ง และข้อมูลในการแข่งขันต่าง ๆ ที่ต้องการทราบ ซึ่งสามารถเก็บบันทึกไว้ได้ เพื่อที่จะสามารถนำมาวิเคราะห์ ปรับปรุง เพิ่มประสิทธิภาพการฝึกซ้อมและการแข่งขันให้บรรลุเป้าหมายของการแข่งขันที่ตั้งไว้ได้

ด้วยเหตุนี้ ในฐานะที่ผู้วิจัยกำลังศึกษาทางด้านการศึกษาโค้ชกีฬา จึงสนใจที่จะทำการศึกษาวิจัยเรื่องการวิเคราะห์รูปแบบการทำประตู ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 โดยมีประเทศแอฟริกาใต้เป็นเจ้าภาพ ซึ่งผู้วิจัยเห็นว่ามีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีการศึกษาค้นคว้าวิจัยโดยผ่านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ๆ ในรูปแบบการทำประตูฟุตบอล ที่สามารถกลายเป็นรูปธรรมได้อย่างชัดเจนกว่าที่เคยมีมาก่อน และเพื่อที่จะพัฒนาให้ก้าวหน้ากว่าประเทศอื่น ๆ ในด้านกีฬาฟุตบอล ซึ่งถือเป็นการบุกเบิกองค์ความรู้และศาสตร์ใหม่ ๆ ทางด้านรูปแบบการทำประตูฟุตบอล โดยทำการวิเคราะห์รูปแบบ และปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล ด้วยเห็นว่าการศึกษาวิจัยครั้งนี้จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดทั้งทางด้านวิชาการ ประโยชน์ต่อสังคม และประโยชน์ต่อประเทศชาติต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010
2. เพื่อเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010

## ขอบเขตของการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่ ประเทศแอฟริกาใต้ ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง ซึ่งทีมชาติที่แข่งขันกับทีมชาติสเปนมีทั้งหมด 7 ประเทศได้แก่ ประเทศสวีเดน สวิตเซอร์แลนด์ ฮอนดูรัส ชิลี โปรตุเกส ปารากวัย เยอรมัน และ ฮอลแลนด์ โดยมีการแข่งขันทั้งหมด 7 เกมดังต่อไปนี้

### 1.1 การแข่งขันในรอบแรก (Preliminary Round)

- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติสวีเดน วันที่ 16 มิถุนายน 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน แพ้ สวีเดน 1 - 0
- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติฮอนดูรัส วันที่ 21 มิถุนายน 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ ฮอนดูรัส 2 - 0
- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติชิลี วันที่ 26 มิถุนายน 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ ชิลี 2 - 1

### 1.2 การแข่งขันในรอบ 16 ทีมสุดท้าย (Second Round)

- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติโปรตุเกส วันที่ 29 มิถุนายน 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ โปรตุเกส 1 - 0

### 1.3 การแข่งขันในรอบ 8 ทีมสุดท้าย (Quarterfinal Round)

- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติปารากวัย วันที่ 3 กรกฎาคม 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ ปารากวัย 1 - 0

### 1.4 การแข่งขันในรอบ 4 ทีมสุดท้าย (Semifinal Round)

- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติเยอรมัน วันที่ 8 กรกฎาคม 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ เยอรมัน 1 - 0

### 1.5 การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ (Final Round)

- ทีมชาติสเปนกับทีมชาติฮอลแลนด์ วันที่ 11 กรกฎาคม 2553  
ผลการแข่งขัน สเปน ชนะ ฮอลแลนด์ 1 - 0

2. การวิจัยนี้ทำการศึกษาบนพื้นฐานของการแข่งขันในเวลาปกติ (90 นาที) และช่วงต่อเวลาพิเศษ (30 นาที)

### 3. ข้อมูลที่ทำการวิเคราะห์และเปรียบเทียบประกอบด้วย

- 3.1 วิเคราะห์รูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้มากที่สุด
- 3.2 วิเคราะห์รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด
- 3.3 วิเคราะห์รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด



3.4 วิเคราะห์รูปแบบการทำประตูที่ค้นพบใหม่

3.5 วิเคราะห์ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู

### ข้อตกลงเบื้องต้น

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิเคราะห์จาก DVD บันทึกการแข่งขันฟุตบอลโลก ปี 2010 โดยใช้โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 เพื่อทำการวิเคราะห์และประมวลผล โดยสังเกตจากรูปแบบการทำประตูฟุตบอล อย่างละเอียดด้วยการเปิดบันทึกการแข่งขัน ซ้ำ ๆ หลาย ๆ ครั้งแล้วบันทึกข้อมูลที่เกี่ยวข้องลงในคอมพิวเตอร์ จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาจัดหมวดหมู่ แยกประเภท หากการแจกแจงความถี่ หากค่าร้อยละ และเปรียบเทียบ ผลที่ได้ แล้วนำเสนอในรูปแบบตาราง

### ข้อจำกัดของการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้ จะทำการศึกษาเฉพาะรูปแบบการทำประตูฟุตบอลในช่วงเวลาปกติ (90 นาที) และช่วงต่อเวลาพิเศษ (30 นาที) จากเกมการแข่งขันที่ทีมชาติสเปนทำการแข่งขันกับทีมคู่แข่ง จำนวน 7 เกมการแข่งขัน

### คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

**การวิเคราะห์** หมายถึง การทำการศึกษารูปแบบการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนกับทีมคู่แข่งในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ณ ประเทศแอฟริกาใต้

**การทำประตูฟุตบอล** หมายถึง การที่ผู้เล่นใช้ส่วนต่างๆ ของร่างกาย (ยกเว้นแขน) สัมผัสบอลโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อเป็นการทำประตูคู่ต่อสู้ ไม่ว่าจะการทำประตูครั้งนั้นจะได้ประตูหรือไม่ก็ตาม แต่ต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขว่าต้องไม่ทำผิดกติกาการแข่งขันก่อนที่ทีมจะได้ประตู

**รูปแบบการทำประตูฟุตบอล** หมายถึง ลักษณะของการเล่นก่อนจบเกมรุกด้วยการทำประตู ที่เกิดจากความสามารถเฉพาะตัว หรือด้วยการประสานงานของผู้เล่นทีมเดียวกัน และมีการใช้จังหวะของการเล่นไม่เกิน 3 จังหวะ ภายใต้เงื่อนไขว่าต้องไม่มีการทำผิดกติกาการแข่งขันเกิดขึ้นก่อนที่ทีมจะทำประตู

**รูปแบบการทำประตูที่เข้ากรอบประตู** หมายถึง ลูกยิงที่มีวิถีพุ่งเข้ามาในกรอบของประตู โดยลักษณะของกรอบประตูจะมีลักษณะ ดังนี้ คานประตูจะตั้งอยู่กึ่งกลางบนเส้นประตู โดยมีความสูง 2.44 เมตร (8 ฟุต) เหนือจากพื้นดิน และเสาประตูจะห่างกัน 7.3 เมตร (8 หลา) โดยลูกที่ชนเสาหรือชนคาน ก็จะถูกนับว่าเป็นลูกที่เข้ากรอบประตูด้วย

**ปัจจัยในการทำประตู** หมายถึง องค์ประกอบต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ในที่นี้ประกอบไปด้วย ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู แอ็คติคที่ใช้ในการทำประตู พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู และเวลาที่ใช้ในการทำประตู

**ทีมชาติสเปน** หมายถึง ทีมฟุตบอลชายที่ชนะเลิศในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ณ ประเทศแอฟริกาใต้

**ทีมคู่แข่ง** หมายถึง ทีมฟุตบอลชายที่ลงทำการแข่งขันกับทีมชาติสเปน ประกอบด้วยชาติต่างๆ จำนวน 7 ชาติ ได้แก่ ทีมชาติสวีเดน ทีมชาติฮอลแลนด์ ทีมชาติฮอนดูรัส ทีมชาติชิลี ทีมชาติโปรตุเกส ทีมชาติปารากวัย ทีมชาติเยอรมัน และทีมชาติฮอลแลนด์

**ฟุตบอลโลก** หมายถึง การแข่งขันกีฬาฟุตบอลโลก ครั้งที่ 19 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 11 มิถุนายน ถึง 11 กรกฎาคม ปี พ.ศ. 2553 (ค.ศ. 2010) ณ ประเทศแอฟริกาใต้

**การส่งจากด้านข้าง (Crossing)** หมายถึง การส่งบอลจากพื้นที่ด้านข้างสนามเข้ามาหน้าประตู เพื่อให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันทำประตู

**การส่งทะลุแนวป้องกัน (Penetration)** หมายถึง การส่งบอลด้วยลูกเรียดหรือลูกโค้งทะลุไปตามช่องว่างข้างหน้า เพื่อเจาะทะลุแนวรับฝ่ายตรงข้ามและให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันทำประตู

**การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้ (Dribbling)** หมายถึง การใช้ความสามารถเฉพาะตัวพาบอลเคลื่อนที่หลบหลีกผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามเข้าไปทำประตู

**การส่งลูกชิ่ง (Wall Pass)** หมายถึง การส่งบอลไปมาระหว่างผู้เล่นคนที่ 1 และผู้เล่นคนที่ 2 โดยคนที่ 2 ส่งบอลคืนจังหวะเดียวให้ผู้เล่นคนที่ 1 เข้าไปทำประตู

**การส่งลูกกลับหลัง (Cut Back)** หมายถึง การส่งบอลของผู้เล่นฝ่ายรุกเมื่อพาบอลลูกเข้าไปสู่เส้นแนวประตูและส่งกลับหลังออกมาให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่ขึ้นมาสนับสนุนเกมรุกเข้าทำประตู

**การโต้กลับเร็ว (Counter Attack)** หมายถึง การตั้งรับอยู่ในแดนของตนเองเมื่อตัดบอลได้ ก็เปิดเกมรุกเร็วสวนกลับขึ้นมาโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามยังไม่ทันได้ตั้งตัว

**การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง (Overlap)** หมายถึง เป็นการหลอกล่อผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามด้วยการดึงตัวประกบเข้ามา เพื่อเปิดพื้นที่ว่าง และส่งบอลให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่อยู่ข้างหลังวิ่งสอดขึ้นมาทำประตู

**การส่งลูกยาวจากแดนหลัง (Long ball Crosses)** หมายถึง เป็นการส่งจากแดนตนเองโดยจะเป็นการส่งด้วยลูกโค้งข้ามแนวรับของผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามเพื่อให้เพื่อนเข้าไปยิงประตู

**ลูกเตะมุมยาว (Long Corner Kick)** หมายถึง เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นออกไปทั้งบนพื้นดิน หรือในอากาศ โดยที่ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้ายและออกเส้นหลังประตูของตนเอง ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากภายในส่วนโค้งที่มุมธงของฝ่ายป้องกันโดยผู้เล่นฝ่ายรุก ลูกเตะมุมยาว จะเป็นการโยนบอลเข้าไปในเขตโทษเพื่อให้ผู้เล่นทีมเดียวกันทำประตู

**ลูกเตะมุมสั้น (Short Corner Kick)** หมายถึง เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นออกไปทั้งบนพื้นดิน หรือในอากาศ โดยที่ผู้เล่นฝ่ายป้องกันเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้ายและออกเส้นหลังประตูของตนเอง ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากภายในส่วนโค้งที่มุมธงของฝ่ายป้องกันโดยผู้เล่นฝ่ายรุก ลูกเตะมุมสั้น จะเป็นการเตะบอลไปในระยะใกล้ ๆ โดยให้ผู้เล่นในทีมเดียวกันวิ่งมาเอาบอลที่ส่งไปให้ด้วย

**ลูกเตะโทษจังหวะเดียว (Direct Free Kick)** หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้เตะลูกโทษโดยตรงแล้วผู้เล่นเลือกใช้การทำประตูทันทีตั้งแต่ครั้งแรกจากการเตะโทษ

**ลูกเตะโทษสองจังหวะ (Indirect Free Kick)** หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้เตะลูกโทษโดยตรงหรือโดยอ้อมก็ตามและผู้เล่นเลือกใช้การทำประตูโดยการส่งบอลให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันทำประตู

**ลูกเตะโทษ เชียเปลี่ยนจุด** หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้ลูกเตะโทษโดยตรงหรือโดยอ้อมก็ตาม ผู้เล่นที่อยู่ใกล้กับลูกฟุตบอลจะเชียให้ผู้เล่นอีกคนเข้ามาทำประตู

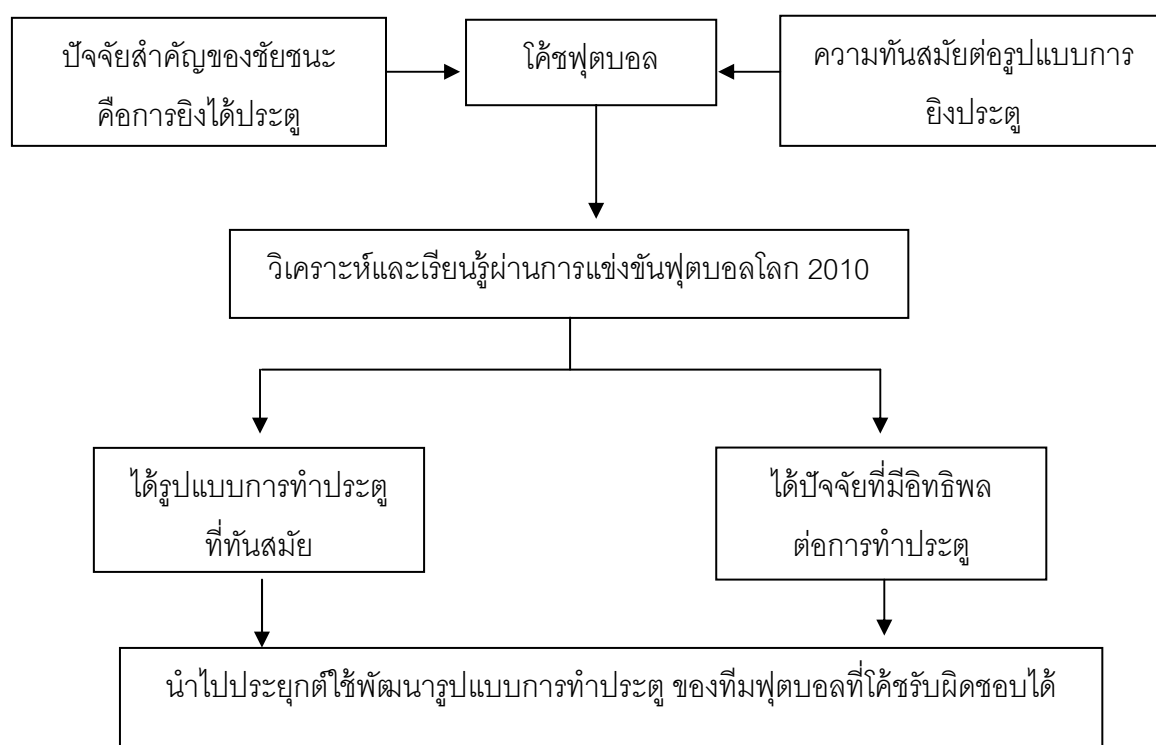
**ลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ (Penalty Kick)** หมายถึง การที่มีผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามกระทำผิดหรือฟาวล์ตามความผิดที่เป็นโทษโดยตรงภายในเขตโทษของตนเอง จะถูกตัดสินให้ผู้เล่นทีมฝ่ายรุกได้เตะจากจุดโทษ

**การทุ่มลูกบอล (Throw ins)** หมายถึง เมื่อลูกบอลผ่านเส้นข้างออกไปทั้งลูกไม่ว่าจะบนพื้นดิน หรือในอากาศ ผู้ตัดสินจะให้ทุ่มเข้าเล่นโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามกับทีมที่สัมผัสลูกบอลเป็นครั้งสุดท้ายโดยลูกบอลจะถูกทุ่มเข้ามาจากนอกสนามตรงบริเวณที่ลูกบอลได้ผ่านเส้นข้างออกไป

**ลูกเตะจากประตู (Goal Kick)** หมายถึง เมื่อลูกบอลผ่านเส้นหลังประตูออกไปไม่ว่าจะเป็นทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศ โดยผู้เล่นฝ่ายรุกเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้าย ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากจุดใดก็ได้ภายในเขตประตูโดยผู้เล่นฝ่ายรับ

**ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น (Kick Off)** หมายถึง เป็นการเริ่มต้นเล่นใหม่ ณ จุดกึ่งกลางของสนาม โดยที่ผู้เล่นจะต้องเชียลูกไปด้านหน้า เพื่อให้การแข่งขันเริ่มต้นขึ้นอีกครั้ง

## กรอบแนวคิดในการวิจัย



## วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงวิเคราะห์ (Analytical Research) โดยทำการวิเคราะห์จาก DVD บันทึกการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 จำนวน 7 เกมการแข่งขัน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ทีมชาติสเปน ซึ่งเป็นทีมที่ชนะเลิศการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 และทีมคู่แข่งจำนวน 7 ชาติ ที่ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เพื่อศึกษา วิเคราะห์เปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปน กับ ทีมคู่แข่ง

## สมมติฐานของการวิจัย

1. เกมการแข่งขันฟุตบอลระหว่างทีมชาติสเปน กับ ทีมคู่แข่งจะมีรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูหลากหลายรูปแบบ
2. การเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลระหว่างทีมชาติสเปน กับ ทีมคู่แข่ง จะมีการใช้รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลในการทำประตูที่ต่างกัน

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.เป็นแนวทางให้ผู้เกี่ยวข้องทั้งวงการฟุตบอล โค้ช นักวิทยาศาสตร์การกีฬาและนักกีฬาสามารถนำรูปแบบและปัจจัยการทำประตูฟุตบอลที่ประสบความสำเร็จในการแข่งขันอย่างเป็นทางการไปใช้ในการฝึกซ้อม การโค้ช และการพัฒนาส่งเสริมการเล่นฟุตบอล ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
- 2.ได้ทราบถึงความแตกต่างของรูปแบบและปัจจัยที่ใช้สำหรับการทำประตูฟุตบอลของทีมฟุตบอลระดับโลกระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อโค้ชและนักกีฬาในการนำไปประยุกต์ใช้ เพื่อให้เกิดการพัฒนาการเล่นกีฬาฟุตบอลให้ดียิ่งขึ้น
- 3.ได้ค้นพบรูปแบบการทำประตูฟุตบอลใหม่ ๆ ซึ่ง โค้ชและนักกีฬาสามารถนำไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับทีมของตนเองได้
- 4.โค้ชและนักกีฬา สามารถนำปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จของรูปแบบการทำประตูที่ได้ไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับทีมของตนเองได้
- 5.เป็นประโยชน์ในการศึกษาวิจัยต่อไปในอนาคตและเป็นพื้นฐานการวิจัยที่เกี่ยวกับรูปแบบและปัจจัยการทำประตูในกีฬาฟุตบอล

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ จากเอกสาร ตำรา ตลอดจนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยในครั้งนี้ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ เพื่อนำมาประกอบการพิจารณา และเป็นแนวทางในการศึกษา ซึ่งเรียบเรียงได้ดังต่อไปนี้ คือ

#### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

##### ตอนที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับฟุตบอล

- 1.1 กติกาการเล่นฟุตบอล
- 1.2 ผู้เล่น อุปกรณ์ และกรรมการ
- 1.3 ระยะเวลาการแข่งขัน

##### ตอนที่ 2 ความรู้เกี่ยวกับการแข่งขันฟุตบอลโลก

- 2.1 ประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับการแข่งขันฟุตบอลโลก
- 2.2 สถานที่ที่ใช้ในการจัดการแข่งขันในครั้งที่ผ่านมา
- 2.3 ทีมที่ชนะเลิศฟุตบอลโลกครั้งที่ผ่านมา

##### ตอนที่ 3 แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล

- 3.1 หลักการรุกและการป้องกัน
- 3.2 การเริ่มต้นเล่นใหม่
- 3.3 การทำประตู
- 3.4 รูปแบบการทำประตูฟุตบอล
- 3.5 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล

##### ตอนที่ 4 แนวคิดเกี่ยวกับการสอนทักษะทางด้านแทคติก

- 4.1 การอ่านเกมหรือสถานการณ์ (Reading the Situation)
- 4.2 ความรู้ความเข้าใจใน แทคติก (Tactical Knowledge)
- 4.3 การตัดสินใจ (Decision-Making Skills)

##### ตอนที่ 5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- 5.1 งานวิจัยในประเทศ
- 5.2 งานวิจัยในต่างประเทศ

## **ตอนที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับฟุตบอล**

ฟุตบอล หรือ ซอกเกอร์ เป็นกีฬาประเภททีมที่เล่นระหว่างสองทีมโดยแต่ละทีมมีผู้เล่น 11 คน ซึ่งเป็นที่ยอมรับอย่างแพร่หลายว่าเป็นกีฬาที่เป็นที่นิยมมากที่สุดในโลกโดยจะเล่นในสนามหญ้าสีเขียวที่เรียบหรือ สนามหญ้าเทียม โดยมีประตูอยู่กึ่งกลางที่ปลายสนามทั้งสองฝั่ง เป้าหมายคือทำคะแนนโดยพาลูกฟุตบอลให้เข้าไปยังประตูของฝ่ายตรงข้าม ในการเล่นทั่วไป ผู้รักษาประตูจะเป็นผู้เล่นเพียงคนเดียวที่สามารถใช้มือหรือแขนกับลูกฟุตบอลได้ ส่วนผู้เล่นคนอื่นๆ จะใช้เท้าในการเตะลูกฟุตบอลไปยังตำแหน่งที่ต้องการ บางครั้งอาจใช้ลำตัว หรือ ศีรษะ เพื่อสกัดลูกฟุตบอลที่ลอยอยู่กลางอากาศ โดยทีมที่ประตูได้มากกว่าจะเป็นผู้ชนะ ถ้าคะแนนเท่ากันให้ถือว่าเสมอ แต่ในบางเกมที่เสมอกันในช่วงเวลาปกติแล้วต้องการหาผู้ชนะจึงต้องมีการต่อเวลาพิเศษ และหรือยิงลูกโทษขึ้นอยู่กับกฎระเบียบของรายการแข่งขันนั้น ๆ

โดยกฎกติกาการเล่นสมัยใหม่จะถูกรวบรวมขึ้นในประเทศอังกฤษ โดยสมาคมฟุตบอลอังกฤษ ในปี พ.ศ. 2406 ได้กำเนิด Laws of the Game เพื่อเป็นแนวทางกติกาการเล่นในปัจจุบัน ฟุตบอลในระดับนานาชาติจะถูกวางระเบียบโดยฟีฟ่า ซึ่งรายการแข่งขันที่มีเกียรติสูงสุดในระดับนานาชาติคือการแข่งขันฟุตบอลโลกซึ่งจะจัดขึ้นทุก ๆ 4 ปี

### **1.1 กติกาการเล่นฟุตบอล**

ในฟุตบอลมีกติกาสากลทั้งหมด 17 ข้อหลักที่มีการใช้ในฟุตบอลทั่วโลก โดยกติกาอาจมีการดัดแปลงบ้างสำหรับฟุตบอลเด็ก และฟุตบอลหญิง

### **1.2 ผู้เล่น อุปกรณ์ และกรรมการ**

ในแต่ละทีมประกอบด้วยผู้เล่นสูงสุด 11 คน ที่สามารถลงเล่นในสนาม โดยสามารถมี ผู้เล่นสำรองสามารถนั่งเพื่อรอเปลี่ยนตัว โดยใน 11 คน นั้นจะต้องมี ผู้รักษาประตู 1 คนในการแข่งขันอย่างเป็นทางการจะมีกติกาเพิ่มว่าจะต้องมีผู้เล่นอย่างน้อย 7 คน เพื่อทำการแข่งขันได้ โดยผู้เล่นทุกคนยกเว้นผู้รักษาประตู ไม่สามารถใช้มือหรือแขนสัมผัสลูกฟุตบอลได้

อุปกรณ์หลักในการเล่นฟุตบอล โดยลูกฟุตบอลจะต้องมีขนาดที่ได้มาตรฐานเป็นทรงกลม มีขนาดเส้นรอบวงไม่เกิน 27-28 นิ้ว และน้ำหนัก 396 – 453 กรัม ผู้เล่นต้องมีการใส่ชุด ที่ ประกอบไปด้วย เสื้อ กางเกง ถุงเท้า รองเท้า และสนับแข้ง โดยต้องไม่ใส่เครื่องประดับที่อาจเป็นอันตรายได้ ไม่ว่า อัญมณีหรือนาฬิกา และผู้รักษาประตูต้องใส่ชุดที่แตกต่างจากผู้เล่นผู้อื่น และแตกต่างจากกรรมการเช่นกัน

ระหว่างการเล่น ผู้เล่นสามารถเปลี่ยนตัวกับตัวสำรองได้ โดยในการแข่งขันทั่วไปสามารถเปลี่ยนตัว ในแต่ละนัดการแข่งขันได้ไม่เกิน 3 คน โดยสาเหตุในการเปลี่ยนตัวอาจเกิดจากการบาดเจ็บ ความเหนื่อยล้า หรือเปลี่ยนแผนการเล่น โดยผู้เล่นที่ถูกเปลี่ยนตัวออกแล้วไม่สามารถเปลี่ยนตัวเข้าไปเล่นได้อีกใน นัดนั้น

กรรมการจะเป็นบุคคลที่มีหน้าที่ตัดสินผลการแข่งขัน รวมถึงควบคุมและจับเวลาการแข่งขัน โดยในการแข่งขันจะมีผู้ช่วยกรรมการ 2 คน

สนามฟุตบอลมีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้ามี ความยาวระหว่าง 100-110 เมตร และความกว้างระหว่าง 64-75 เมตร โดยเส้นขอบสนามของด้านยาวจะเรียกว่า "เส้นข้าง" ขณะที่ขอบสนามของด้านกว้างจะเรียกว่า "เส้นหลังประตู" โดยคานประตูจะตั้งอยู่กึ่งกลางบนเส้น ประตู โดยมีความสูง 2.44 เมตร (8 ฟุต) เหนือจากพื้นดิน และเสาประตูจะห่างกัน 7.3 เมตร (8 หลา) เสา และคานประตูจะต้องมีสีขาว ตาข่ายจะมีการขึงด้านหลังประตู แต่อย่างไรก็ตามตาข่ายประตูไม่ได้มีกำหนดไว้ในกติกาสากล

ด้านหน้าประตูจะเป็นบริเวณเขตโทษ ซึ่งแสดงถึงบริเวณที่ผู้รักษาประตูสามารถถือบอลได้ และยังคงใช้ในการเตะลูกโทษด้วย

### 1.3 ระยะเวลาการแข่งขัน

การแข่งขันจะแบ่งออกเป็นสองครึ่ง ครึ่งละ 45 นาที โดยเวลาการแข่งขันจะมีการนับตลอดเวลา แม้ว่าฟุตบอลจะถูกเตะออกนอกสนามและกรรมการสั่งให้หยุดเล่นก็ตาม ระหว่างครึ่งจะมีเวลาพักให้ 15 นาที กรรมการจะเป็นคนควบคุมเวลา และจะทำการทดเวลาบาดเจ็บในช่วงท้ายของแต่ละครึ่งเพื่อทดแทนเวลาที่เสียไป ระหว่างการเล่น โดยเมื่อจบการแข่งขันกรรมการจะทำการเป่านกหวีดเพื่อหยุดการแข่งขัน

ในการแข่งขันแบบลีก จะมีการจบการแข่งขันสำหรับผลเสมอ แต่สำหรับการแข่งขันที่ต้องรู้ผลแพ้ชนะจะมีการต่อเวลาพิเศษ ซึ่งจะประกอบไปด้วย 2 ครึ่ง ครึ่งละ 15 นาที โดยถ้าคะแนนยังคงเสมอกันจะมีการให้เตะลูกโทษ

ไอเอฟเอบีได้ทดลองการกำหนดรูปแบบการทำคะแนนในช่วงต่อเวลาที่เรียกว่า โกลเดนโกล โดยทีมที่ทำประตูได้ก่อนในช่วงต่อเวลาจะเป็นผู้ชนะการแข่งขัน และ ซิลเวอร์โกล โดยทีมที่ทำประตูนำเมื่อจบครึ่งเวลาแรกจะเป็นผู้ชนะการแข่งขัน โดย โกลเดนโกล ได้ถูกนำมาใช้ใน ฟุตบอลโลก 1998 และ ฟุตบอลโลก 2002 โดยมีการใช้ครั้งแรกในการแข่งขันทีมชาติฝรั่งเศส ชนะ ปารากวัย ในปี 1998 ขณะที่ ซิลเวอร์โกล ได้มีการใช้ครั้งแรกในฟุตบอลยูโร 2004 ซึ่งปัจจุบันโกลเดนโกล และ ซิลเวอร์โกล ไม่มีการใช้แล้ว



## ตอนที่ 2 ความรู้เกี่ยวกับการแข่งขันฟุตบอลโลก

### 2.1 ประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับการแข่งขันฟุตบอลโลก

ผู้ริเริ่มให้มีการแข่งขันครั้งแรก คือ จูลส์ ริเมท์ (Jules Rime) เป็นชาวฝรั่งเศส ได้เสนอในที่ประชุมของประเทศสมาชิกสหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติเมื่อปี ค.ศ.1902 แต่กว่าการแข่งขันครั้งแรกจะเริ่มขึ้นได้ ก็ล่วงมาถึงปี ค.ศ.1930 ประเทศอุรุกวัย รับเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน โดยมี 13 ชาติ ส่งทีมร่วมแข่งขัน และอุรุกวัยเจ้าภาพก็คว้าแชมป์ไปครอง และเพื่อเป็นเกียรติแก่ จูลส์ ริเมท์ ถ้วยรางวัลชนะเลิศจึงใช้ชื่อว่า “ถ้วยจูลส์ ริเมท์” หลังจากฟุตบอลโลกครั้งที่ 3 ในปี ค.ศ.1938 การแข่งขันต้องหยุดชะงักไป 12 ปี เนื่องจากเกิดสงครามโลกครั้งที่ 2 และได้มาเริ่มแข่งขันครั้งที่ 4 ในปี ค.ศ.1950 โดยบราซิล รับเป็นเจ้าภาพท่ามกลางความขัดแย้งของหลายๆ ชาติ และทีมชาติอุรุกวัยสามารถคว้าแชมป์ได้ในปีนั้น เนื่องจากควั่นหลงจากสงครามโลกนั่นเอง ต่อมาในปี ค.ศ.1970 ประเทศบราซิลได้คว้าแชมป์โลกเป็นสมัยที่ 3 จึงได้สิทธิ์ครอบครองถ้วยจูลส์ริเมท์ (ซึ่งภายหลังได้ถูกขโมยไป) ทางฟีฟ่าจึงได้จัดทำถ้วยรางวัลขึ้นมาใหม่ใช้ชื่อว่า “ถ้วยฟีฟ่า” ทำด้วยทองคำ มีความสูง 36 ซม. มูลค่าประมาณ 4 แสนดอลลาร์สหรัฐฯและใช้มาจนถึงปัจจุบัน

ฟุตบอลโลก ครั้งที่ 12 ในปี ค.ศ.1982 ฟีฟ่าได้ปรับเปลี่ยนจำนวนทีมเข้าแข่งขันจากเดิม 16 ทีม เป็น 24 ทีม เนื่องจาก “ฟุตบอล” เริ่มได้รับความนิยมไปแพร่หลายทั่วโลก แต่แต่ละประเทศมีการพัฒนาฝีเท้าขึ้นมาก จึงน่าจะมีทีมที่ผ่านเข้าสู่อันดับสุดท้ายมากขึ้นตามไปด้วย

ฟุตบอลโลก เริ่มเข้าสู่ความนิยมอย่างเต็มรูปแบบทั้งด้าน กีฬา ธุรกิจ การเงิน ลิขสิทธิ์ การถ่ายทอดสด และ สิทธิประโยชน์ต่างๆ ในครั้งที่ 16 เมื่อปี ค.ศ.1998 ที่ประเทศฝรั่งเศสเป็นเจ้าภาพ พร้อมกับจำนวนทีมที่ฟีฟ่ากำหนดให้ผ่านเข้ามาถึงรอบสุดท้ายมากขึ้นเป็น 32 ทีม อาจเรียกว่าฟุตบอลโลกได้ก้าวขึ้นมาสู่อีกยุคหนึ่งก็ว่าได้

### 2.2 สถานที่ที่ใช้ในการจัดการแข่งขันในครั้งที่ผ่าน ๆ มา

ครั้งที่	ปี	ประเทศที่จัดการแข่งขัน
ครั้งที่ 1	ปี พ.ศ.2473 (ค.ศ.1930)	อุรุกวัย
ครั้งที่ 2	ปี พ.ศ.2477 (ค.ศ.1934)	อิตาลี
ครั้งที่ 3	ปี พ.ศ.2481 (ค.ศ.1938)	ฝรั่งเศส
ครั้งที่ 4	ปี พ.ศ.2493 (ค.ศ.1950)	บราซิล
ครั้งที่ 5	ปี พ.ศ.2497 (ค.ศ.1954)	สวิสเซอร์แลนด์

ครั้งที่ 6	ปี พ.ศ.2501 (ค.ศ.1958)	สวีเดน
ครั้งที่ 7	ปี พ.ศ.2505 (ค.ศ.1962)	ชิลี
ครั้งที่ 8	ปี พ.ศ.2509 (ค.ศ.1966)	อังกฤษ
ครั้งที่ 9	ปี พ.ศ.2513 (ค.ศ.1970)	เม็กซิโก
ครั้งที่ 10	ปี พ.ศ.2517 (ค.ศ.1974)	เยอรมนีตะวันตก
ครั้งที่ 11	ปี พ.ศ.2521 (ค.ศ.1978)	อาร์เจนติน่า
ครั้งที่ 12	ปี พ.ศ.2525 (ค.ศ.1982)	สเปน
ครั้งที่ 13	ปี พ.ศ.2529 (ค.ศ.1986)	เม็กซิโก
ครั้งที่ 14	ปี พ.ศ.2533 (ค.ศ.1990)	อิตาลี
ครั้งที่ 15	ปี พ.ศ.2537 (ค.ศ.1994)	สหรัฐอเมริกา
ครั้งที่ 16	ปี พ.ศ.2541 (ค.ศ.1998)	ฝรั่งเศส
ครั้งที่ 17	ปี พ.ศ.2545 (ค.ศ.2002)	เกาหลีใต้/ญี่ปุ่น
ครั้งที่ 18	ปี พ.ศ.2549 (ค.ศ.2006)	เยอรมัน
ครั้งที่ 19	ปี พ.ศ.2553 (ค.ศ.2010)	แอฟริกาใต้

### 2.3 ทีมที่ชนะเลิศฟุตบอลโลกครั้งที่ผ่าน ๆ มา

ครั้งที่	ปี	ประเทศที่ชนะเลิศ
ครั้งที่ 1	ปี พ.ศ.2473 (ค.ศ.1930)	อุรุกวัย
ครั้งที่ 2	ปี พ.ศ.2477 (ค.ศ.1934)	อิตาลี
ครั้งที่ 3	ปี พ.ศ.2481 (ค.ศ.1938)	อิตาลี
ครั้งที่ 4	ปี พ.ศ.2493 (ค.ศ.1950)	อุรุกวัย
ครั้งที่ 5	ปี พ.ศ.2497 (ค.ศ.1954)	เยอรมนีตะวันตก
ครั้งที่ 6	ปี พ.ศ.2501 (ค.ศ.1958)	บราซิล
ครั้งที่ 7	ปี พ.ศ.2505 (ค.ศ.1962)	บราซิล
ครั้งที่ 8	ปี พ.ศ.2509 (ค.ศ.1966)	อังกฤษ
ครั้งที่ 9	ปี พ.ศ.2513 (ค.ศ.1970)	บราซิล
ครั้งที่ 10	ปี พ.ศ.2517 (ค.ศ.1974)	เยอรมนีตะวันตก
ครั้งที่ 11	ปี พ.ศ.2521 (ค.ศ.1978)	อาร์เจนติน่า
ครั้งที่ 12	ปี พ.ศ.2525 (ค.ศ.1982)	อิตาลี

ครั้งที่ 13	ปี พ.ศ.2529 (ค.ศ.1986)	อาร์เจนติน่า
ครั้งที่ 14	ปี พ.ศ.2533 (ค.ศ.1990)	เยอรมัน
ครั้งที่ 15	ปี พ.ศ.2537 (ค.ศ.1994)	บราซิล
ครั้งที่ 16	ปี พ.ศ.2541 (ค.ศ.1998)	ฝรั่งเศส
ครั้งที่ 17	ปี พ.ศ.2545 (ค.ศ.2002)	บราซิล
ครั้งที่ 18	ปี พ.ศ.2549 (ค.ศ.2006)	อิตาลี
ครั้งที่ 19	ปี พ.ศ.2553 (ค.ศ.2010)	สเปน

### **ตอนที่ 3 แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล**

#### **3.1 หลักการรุกและการป้องกัน**

ชาญวิทย์ ผลชีวิน (2534) กล่าวว่า “การเรียนรู้ถึงหลักการรุกและหลักการป้องกันนั้น ผู้ฝึกสอนสามารถที่จะแยกออกเป็นขั้นตอนต่างๆ ได้อย่างดีในการฝึกโดยอาศัยการฝึกซ้อมที่มีหลักการรุก และหลักการป้องกันเป็นพื้นฐานทางกลยุทธ์ที่ต้องสร้างขึ้นด้วยความระมัดระวัง แต่สิ่งที่สำคัญในการฝึกนี้ จะได้ผลและประสบความสำเร็จ ต้องเน้นเรื่องของการทำประตูเป็นหลักใหญ่”

เพื่อให้การฝึกบรรลุเป้าหมาย ผู้ฝึกสอนจะต้องกำหนดจำนวนคนในการฝึกโดยเริ่มจากแนวฝ่ายรุกมากกว่าฝ่ายป้องกัน เช่น 5:3, 6:4 หรือ 7:5 หลังจากนั้นให้เพิ่มจำนวนฝ่ายป้องกันให้ใกล้เคียงกัน เท่ากัน และมากกว่า โดยที่ผู้ฝึกสอนจะต้องคอยให้คำแนะนำที่ละขั้นตอนทั้งฝ่ายรุกและฝ่ายป้องกัน เพื่อพัฒนารูปแบบการเล่นให้เข้ากับหลักการที่มีอยู่

##### **3.1.1 หลักสำคัญของการรุก**

ในการเล่นเมื่อเป็นฝ่ายรุก หลักสำคัญของการรุกมีดังนี้ (ชาญวิทย์ ผลชีวิน,2534)

**3.1.1.1 การเล่นบอลทางด้านกว้างของสนาม (Width)** การใช้ความกว้างของสนามก็เพื่อที่จะดึงให้ฝ่ายป้องกันเปิดพื้นที่ช่องว่างมากขึ้นเราควรฝึกให้มากถึงจุดประสงค์ในการฝึกขั้นนี้และพัฒนาไปอย่างถูกต้อง

ผู้ฝึกสอนทุกคนก่อนการทำการแข่งขันจะเรียกนักกีฬาทุกคนมาให้ความรู้ และ แนะนำถึงแบบแผนวิธีการเล่น ดังเช่น “พยายามเล่นบอลทางปีกทั้ง 2 ข้าง” ความหมายนี้มีการซักถามกันมากในหมู่นักกีฬา เพราะว่าในการฝึกซ้อมนั้นบ่อยครั้งมากที่ผู้ฝึกสอนจะหาแบบแผนการฝึกการโจมตีฝ่ายป้องกันด้วยปีกมาฝึก นอกเหนือจากการผ่านบอลไปที่ว่างแล้วให้ปีกวิ่งเร็วๆ ไปรับบอลและผ่านมาที่หน้าประตู

### 3.1.1.2 การทะลุทะลวงการตั้งรับของฝ่ายป้องกัน (Penetration)

จากหลักการขั้นต้น เมื่อเปิดช่องว่างในการโจมตีแล้วแบบแผนขั้นต่อไป คือ การส่งบอลผ่านแบบทะลุทะลวงแนวป้องกันของฝ่ายป้องกันเข้าไป และหาจังหวะ ในการยิงประตูหรือใช้ความพยายามอื่นๆ ในการทำประตู

### 3.1.1.3 การเคลื่อนที่เพื่อให้ฝ่ายป้องกันสับสน (Mobility) การเคลื่อนที่

อย่างรวดเร็วเป็นหลักสำคัญที่ทำให้การป้องกันของคู่ต่อสู้แตกหรือหละหลวม เทคนิค ในการเคลื่อนที่ที่มีจุดมุ่งหมายของมันอยู่ในตัว คือ

- การเคลื่อนที่เพื่อให้เกิดที่ว่างในการโจมตี
- การเคลื่อนที่เพื่อหนีจากการถูกประกบตัวจากคู่ต่อสู้
- การเคลื่อนที่เพื่อการสับเปลี่ยนตำแหน่งทำให้ฝ่ายป้องกันสับสน

การเคลื่อนที่อย่างรวดเร็วพร้อมลูกบอลหรือไม่มีลูกบอลทั้งสองอย่างเป็นสิ่งที่สำคัญในขั้นนี้ แต่การเคลื่อนที่โดยที่ไม่มีลูกบอลควรจะมีความเร็วที่สูงกว่า

### 3.1.1.4 ปรับปรุงให้ดีขึ้นหรือแก้ปัญหาเฉพาะหน้าสร้างความประหลาด

**ใจให้ฝ่ายป้องกัน (Improvisation)** จากขั้นตอนที่กล่าวมาสามารถนำมาแก้ไขปรับปรุงให้ดีขึ้นได้ทั้งหมด โดยความพยายามในการฝึกตลอดจนการนำขั้นตอนต่างๆ เชื่อมโยงให้มีประสิทธิภาพและมีระดับสูงขึ้น การรูกนั้นมากไปด้วยศิลปะและต้องมีความเข้าใจอย่างแจ่มแจ้ง บางครั้งต้องอาศัยไหวพริบและความฉลาดที่มีอยู่ในตัวผู้เล่นแต่ละคนด้วย บางครั้งต้องอาศัยการเล่นที่ฝ่ายรับคาดการณไม่ถึงหรือเล่นอย่างรวดเร็วฉับพลัน ฉะนั้นจุดมุ่งหมายในขั้นตอนนี้ คือ การทำประตูในเมื่อมีโอกาสไม่ว่าการทำประตูนั้นจะเกิดขึ้นจากการยิงด้วยข้างเท้าด้านในหรือข้างเท้าด้านนอกหลังเท้า ศีรษะ การเลี้ยงเข้าประตู หรือการชิงบอล ทั้งหมดนั้นเป็นผลสำเร็จจากการรูกทั้งสิ้น

## 3.1.2 หลักของการป้องกัน

เมื่อเป็นฝ่ายป้องกัน หลักสำคัญๆของการป้องกันที่เราจะต้องศึกษาและทำความเข้าใจมีดังต่อไปนี้ (ชาญวิทย์ ผลชีวิน, 2534)

### 3.1.2.1 ทำให้เกมรุกช้าลง (Delay) การตั้งเกมรุกของคู่ต่อสู้ให้ช้าลงเรามี

จุดมุ่งหมายที่จะทำให้เกมรุกของ คู่ต่อสู้ไม่ประสบผลสำเร็จได้ง่ายๆ โดยขั้นตอนแรก เมื่อเราสูญเสียการครอบครองบอล และเป็นฝ่ายรับ เทคนิคอันแรกที่จะนำมาใช้ คือ ผู้เล่นที่อยู่ใกล้บอลจะทำหน้าที่เข้าหาบอลทันที เพื่อหยุดยั้งการรุกของคู่ต่อสู้ได้ โดยการบีบบังคับให้ฝ่ายรุกส่งบอลกลับหลังหรือส่งบอลออกด้านข้างไปไม่ให้ทำการรูกได้อย่างรวดเร็ว อย่างไรก็ตามถ้ามีโอกาสที่จะตัดบอลหรือแย่งบอลกลับคืนมาได้ให้กระทำทันที แต่จะมีโอกาสน้อยมากจนนึกเสมอว่าขั้นนี้เป็นการตั้งเกมรุกให้ช้าลงเท่านั้น

**3.1.2.2 สร้างความสมดุล (Balance)** ขั้นตอนนี้จะต้องผสมผสานกลมกลืนกับขั้นตอนแรกในขณะที่ย้ายรุกพีกกำลังเพื่อเข้าโจมตี ผู้เล่นฝ่ายรุกจะต้องพยายามเพิ่มจำนวนให้มากกว่าฝ่ายรับ ฉะนั้นในสถานการณ์บางครั้งผู้เล่นฝ่ายรับน้อยกว่า และลูกบอลได้ถูกลำเลียงเข้าไปในแดนของฝ่ายรับ ฝ่ายรับจะต้องพยายามป้องกันและสร้างความสมดุลขึ้นมาช่วยในการป้องกันและ สร้างความสมดุลให้เกิดขึ้น ในขณะที่เดียวกันต้องกลับเข้ามาอยู่ในตำแหน่งที่เหมาะสมเป็นระบบแบบแผนของการป้องกันอีกด้วย ซึ่งตามหลักการป้องกันที่ดีนั้นต้องมีผู้เล่นฝ่ายรับมากกว่าผู้เล่นฝ่ายรุก

**3.1.2.3 มีความมั่นใจ มีสมาธิ (Concentrate)** เมื่อการรุกของคู่ต่อสู้รุกเข้ามาถึงบริเวณครึ่งสนาม นั้นหมายถึงอันตรายที่กำลังจะเกิดขึ้น ฝ่ายป้องกันจะต้องพยายามผลักดันไม่ให้การรุกคืบหน้าเข้ามาในพื้นที่อันตรายหน้าประตูได้และพยายามที่จะหาโอกาสแย่งบอลกลับมาครอบครอง ในขั้นตอนนี้สมาธิเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุด

**3.1.2.4 การควบคุม (Control)** จากหลักสำคัญที่ 3 เมื่อบอลผ่านเข้ามาในเขตอันตราย (บริเวณหน้าประตู) การป้องกันขั้นต่อมา คือ การควบคุม (Man – Marking) หรือ การประกบตัวจะต้องถูกนำมาใช้ เพราะเป็นบริเวณพื้นที่อันตรายที่ย้ายรุกสามารถยิงประตูหรือส่งบอลให้ ฝ่ายเดียวกันยิงประตู ฉะนั้น การป้องกันที่ดีจะไม่ปล่อยให้โอกาสยิงประตูหรือส่งบอลผ่านให้เพื่อนร่วมทีมได้ การป้องกันนี้จะต้องใช้เทคนิคทั้งการสกัดกั้นฝ่ายรุก เพื่อแย่งบอลมาครอบครองการไล่ติดตามการประกบตัว (Man – Marking) ดังนั้นผู้เล่นฝ่ายรับจะต้องมีความสามารถในการใช้เทคนิคและกลยุทธ์ ได้อย่างครบถ้วนมีการประสานงานที่ดี และจะต้องไม่ลืมการควบคุมพื้นที่ (Space – Marking) ด้วย

## 3.2 การเริ่มต้นเล่นใหม่

ในการเล่นฟุตบอลสมัยใหม่ โดยเฉพาะในผู้เล่นระดับสูง เช่น การแข่งขันฟุตบอลโลก หรือการแข่งขันระหว่างชาติ เราจะพบว่าประตูที่ยิงได้นั้นมากกว่า 40 เปอร์เซ็นต์ มาจากการเริ่มต้นเล่นใหม่ที่เกี่ยวข้องกับการเตะโทษ การเตะลูกจากมุม และการทุ่มเข้าเล่นจากเส้นข้าง เหตุผลที่ว่าทำไมการเริ่มต้นเล่นใหม่จึงมีการได้ประตูมากนั้น คำตอบก็คือว่าไม่มีเวลาใดที่ดีไปกว่านี้ เพราะเป็นช่วงที่ย้ายรุกจะมีโอกาสในการเล่นลูกบอลอย่างสบายๆ ทั้งนี้เนื่องจากขณะที่ฝ่ายรุกได้เริ่มเล่นด้วยการเตะโทษ และ การเตะจากมุมนั้น ฝ่ายตรงข้ามจะไม่สามารถเข้ามาใกล้ในรัศมี 10 หลา ได้ ดังนั้นฝ่ายรุกสามารถที่จะส่งลูกบอลไปยังเพื่อนร่วมทีมได้โดยง่าย และไม่มีแรงกดดันจากฝ่ายรับ (ยกเว้นการทุ่มลูกบอลเข้าเล่นจากเส้นข้าง) และฝ่ายรุกจะไม่ถูกกดดันการส่งลูกบอลก็เพิ่มความแม่นยำและมีโอกาสในการยิงประตูมากขึ้น นอกจากนี้ก่อนการเล่นฝ่ายรุก

มีโอกาสเพิ่มจำนวนคนเพื่อการวางกำลัง และใช้ในการสร้างความลำบากใจให้กับการป้องกันของฝ่ายรับ เช่นมีการวิ่งเพื่อดึงฝ่ายรับออกจากพื้นที่สำคัญๆ ทำให้เกิดช่องว่างและการวิ่งลวงอื่นๆ เพื่อให้เปิดโอกาสสำหรับผู้เล่นที่ว่างวิ่งเข้าทำประตูอย่างรวดเร็ว นิพนธ์ กิติกุล (2525) ได้กล่าวถึงการเริ่มต้นเล่นใหม่ว่า ในการเริ่มต้นเล่นใหม่นั้น อาจเกิดขึ้นได้หลายกรณีดังต่อไปนี้

### 3.2.1 ลูกเตะเริ่มเล่น ณ จุดศูนย์กลางของสนาม

ลูกเตะเริ่มเล่น ณ จุดศูนย์กลางของสนาม นี้ หมายถึง การเตะเริ่มเล่นในครั้งแรก ครั้งหลัง และรวมทั้งในทุกๆครั้งที่มีการเสียประตูให้กับฝ่ายตรงข้าม ในช่วงเวลานี้ผู้เล่นฝ่ายรับมักจะยืนอยู่ในตำแหน่งที่ฝ่ายรุกสามารถทำนายและมองเห็นได้ง่ายกว่าในระหว่างที่การเล่นกำลังดำเนินอยู่และจะมีทีมต่างๆ มากมายที่มักจะใช้วิธีการยืนในตำแหน่งที่เหมือนเดิมทุกครั้งที่มีการเตะเริ่มเล่น คือการยืน ตามระบบการเล่นนี้คือจุดที่ฝ่ายรุกควรค้นหาจุดอ่อนหรือช่องว่างเพื่อใช้ในการเข้าโจมตีได้อย่างรวดเร็วในขณะที่ฝ่ายรับคาดไม่ถึงและไม่ทันรู้ตัว

### 3.2.2 ลูกเตะจากประตู

ลูกเตะจากประตู หมายถึง เป็นการเริ่มต้นเล่นใหม่ที่สามารถใช้ประโยชน์จากการวางรูปแบบการเล่นตามปกติผู้รักษาประตูจะเป็นคนเตะลูกนี้ ดังนั้นจึงควรฝึกหลายๆแบบและให้มีการเตะที่สง่างามเช่นเดียวกับผู้เล่นคนอื่นๆ อย่างไรก็ตามถ้าผู้รักษาประตูของทีมไม่สามารถเตะจากประตูได้ดี เขาควรใช้ผู้เล่นกองหลังในการเตะลูกนี้

### 3.2.3 การทุ่มบอลจากเส้นข้าง

การทุ่มบอลจากด้านข้าง หมายถึง ในทุกครั้งที่มีการทุ่มบอลจากเส้นข้าง นั้นหมายถึงการมีโอกาสที่จะรุกเข้าโจมตีโดยตรงต่อประตู การได้เป็นฝ่ายทุ่มลูกบอลเข้าเล่นนั้น ถือว่าเป็นการได้รับรางวัลในการเล่นประการหนึ่ง เมื่อฝ่ายตรงข้ามเป็นผู้ทำลูกบอลออกนอกเส้นข้าง ผู้เล่นที่ดีควรจะได้รับการเรียนรู้กติกาข้อ 15 ว่าด้วยการทุ่ม ทั้งนี้เพื่อจะได้ทำการทุ่มอย่างถูกต้อง เพราะถ้าปฏิบัติไม่ถูกต้องแทนที่จะได้เปรียบแต่จะกลับกลายเป็นฝ่ายรับทันที

### 3.2.4. ลูกเตะจากมุม

ลูกเตะจากมุม หมายถึง การเตะลูกจากมุมซึ่งเป็นโอกาสที่ดีมากในการยิงประตูของฝ่ายรุกเข้าโจมตีและเป็นสถานการณ์ที่เป็นอันตรายมากสำหรับฝ่ายป้องกัน ผลของการได้ประตูจำนวนมากมาจากการ เริ่มเล่นด้วยการเตะจากมุม ดังนั้นฝ่ายรุกจะต้องใช้สถานการณ์เริ่มเล่นนี้ให้เป็นประโยชน์ให้มากที่สุดโดยการวางรูปแบบการเล่นให้ดี และทุกๆทีมจะต้องขยันฝึกซ้อมการป้องกันไว้เผชิญหน้า กับการเตะมุมของฝ่ายตรงข้ามด้วย ทั้งนี้เพื่อลดโอกาสในการยิงประตูของคู่ต่อสู้ให้มันน้อยที่สุด

### 3.2.5. ลูกเตะโทษ

ลูกเตะโทษ หมายถึง การเริ่มเล่นใหม่เมื่อได้เตะโทษ ทีมที่มีจุดอ่อนในด้านนี้มักจะอดยิงประตู ซึ่งอาจได้มาง่ายๆ และมีค่าเท่ากับประตูที่ยิงได้ในขณะเล่นตามปกติ ดังนั้นเมื่อใดก็ตามที่ฝ่ายรุกได้ เตะโทษใกล้เขตประตู ฝ่ายรุกจะต้องพยายามให้ได้ประตูและฝ่ายรับก็จะต้องพยายามป้องกันมิให้เสียประตูเช่นกัน

### 3.2.6. ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ

ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ หมายถึง เมื่อมีการทำผิดกติกา ข้อ 12 ว่าด้วยการเล่นที่ผิดกติกาและเสียมารยาท ซึ่งฝ่ายรุกจะได้เตะโทษ ณ จุดเตะโทษซึ่งอยู่ ห่างจาก ประตู 12 หลา (10.97 เมตร) และมีผู้รักษาประตูทำหน้าที่ป้องกันได้เพียงคนเดียว โดยเท้าทั้งสองของเขาจะต้องยืนบนเส้นประตูจนกว่าการเตะจะเริ่มขึ้น

## 3.3 การทำประตู

นิพนธ์ กิติกุล (2525) กล่าวว่า “การยิงประตูถือเป็นขั้นตอนสุดท้ายของวิธีการทำประตู” การยิงระยะไกลหรือใกล้ขึ้นขึ้นอยู่กับความสามารถและโอกาสของผู้เล่นแต่ละคน ปกติผู้เล่นที่ดีควรจะสามารถยิงประตูได้ในระยะไกลประมาณ 30 หลา และในขณะที่ผู้เล่นครองลูกบอลอยู่นั้น ผู้เล่นอาจจะสามารถทำในสิ่งหนึ่งสิ่งใดได้ไม่เกิน 3 ประการต่อไปนี้

1. ทำการยิงประตูด้วยตัวเอง
2. เลี้ยงลูกบอลผ่านคู่ต่อสู้เพื่อไปใกล้ประตู
3. ส่งลูกบอลไปได้รอบๆ ตัวของผู้เล่นฝ่ายป้องกันเพื่อให้เพื่อนร่วมทีมเป็น

ผู้ทำประตู

ทางเลือกทั้งสามประการนี้ ผู้เล่นจะเลือกปฏิบัติสิ่งใดนั้น เขาจะต้องทำในสิ่งที่เหมาะสมกับสถานการณ์ในขณะนั้น

สุนทร กายประจักษ์ (2535) กล่าวว่า “จุดมุ่งหมายสูงสุดของเกมฟุตบอล คือ ชัยชนะ ซึ่งหมายความว่าต้องพยายามทำประตูให้ได้มากกว่าฝ่ายตรงข้าม ไม่ว่าจะด้วยการยิงลูกเรียดพื้นแบบธรรมดาหรือจะยิงด้วยลูกที่สวยงามน่าประทับใจเช่นการ วอลเลย์จังหวะเดียว ชิฟลูกหรือโยนโด่งเสียคน”

ชาญวิทย์ ผลชีวิน (2534) กล่าวว่า “ประตู” (Goal) เป็นสิ่งที่ทีมฟุตบอลทุกทีมใฝ่ฝันที่จะได้กันทั้งนั้นเพื่อจุดมุ่งหมายอย่างเดียวกัน คือ ชัยชนะ แต่ประตูที่จะได้มานั้นไม่ใช่ของง่ายและก็ไม่ยากเย็นกว่าที่คิด หากมีการฝึกที่ดีและถูกต้องจากความสามารถเป็นกลุ่มจนกระทั่งการเล่นเป็น

ทีม ผสมผสานกับการฝึกที่มีแบบแผน จะทำให้เกมรุกมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โอกาสที่จะได้ประตูมีมากและสามารถคว้าชัยชนะมาครองได้ในที่สุด

ประโยค สุทธิสง่า (2541)กล่าวถึงการยิงประตูว่า “การยิงประตูไม่เพียงแต่เป็นส่วนที่ตื่นเต้นและประทับใจในการแข่งขันฟุตบอลเท่านั้น แต่เป็นส่วนที่สำคัญที่สุดสำหรับเกมในการแข่งขันฟุตบอล และยังเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิตเกี่ยวกับความผิดหวังและความสมหวังของชีวิตอีกโสดหนึ่งด้วย” อาทิเช่น การยิงประตูได้สำเร็จ ย่อมก่อให้เกิดความสมหวัง หากยิงประตูไม่สำเร็จย่อมก่อให้เกิดความผิดหวัง และยังกล่าวถึงการยิงประตูที่ดีว่า ควรยิงด้วยความแรงที่เหมาะสม จังหวะและโอกาสที่ดีและวิธีที่ถูกต้อง ไม่จำเป็นต้องใช้กำลังมากเพราะบางครั้งผู้ยิงประตูเพียงแค่ปรับทิศทางหรือเพียงสัมผัสลูกบอลเท่านั้นก็เป็นพอแล้ว

วิทยา เลาหกุล (2542)กล่าวว่า “การยิงประตูเป็นสิ่งที่ยากที่สุดและตื่นเต้นที่สุดในเกมฟุตบอล” มันเป็นสิ่งที่มีความสำคัญที่สุดสำหรับการเอาลูกบอลเข้าไปในตาข่าย คุณสมบัติของผู้ทำประตูที่ดีควรมีสิ่งต่างๆ ดังต่อไปนี้





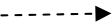


1. ยิงประตูแรง
2. มีความมั่นใจสูง
3. การตัดสินใจเด็ดขาดในสถานการณ์คับขัน
4. ปฏิบัติเร็ว
5. จังหวะเยี่ยม
6. มีความสามารถในการคาดเดา
7. ตื่นตัวอยู่ตลอดเวลา



### 3.4 รูปแบบการทำประตูฟุตบอล

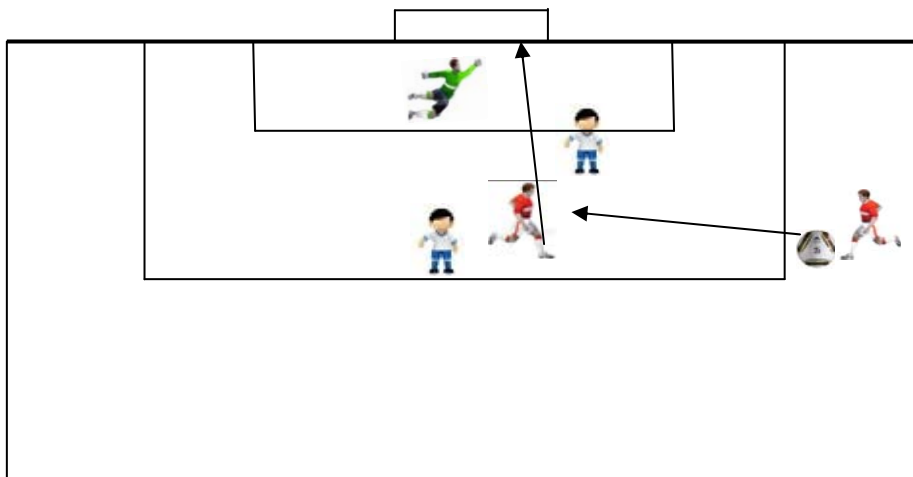
การทำประตูฟุตบอลนั้นมีอยู่มากมายหลายแบบ โดยในแต่ละแบบจะต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญและความเคยชิน ดังนั้นเมื่อถึงเวลาที่จะต้องทำประตูฟุตบอลก็จะเป็นไปโดยอัตโนมัติ ซึ่งในการทำประตูฟุตบอลนั้นจะต้องมีการส่งบอลเพื่อไปสู่รูปแบบการทำประตูฟุตบอล โดยมีรูปแบบการทำประตูฟุตบอลหลักๆ และสัญลักษณ์ ดังนี้

#### สัญลักษณ์

	ผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม
	ผู้รักษาประตูฝ่ายตรงข้าม
	ผู้เล่นฝ่ายรุก
	ทิศทางการส่งบอลและทำประตู
	ทิศทางการวิ่ง
	การเลี้ยงลูก
	ลูกฟุตบอล

### 3.4.1 การส่งจากด้านข้าง

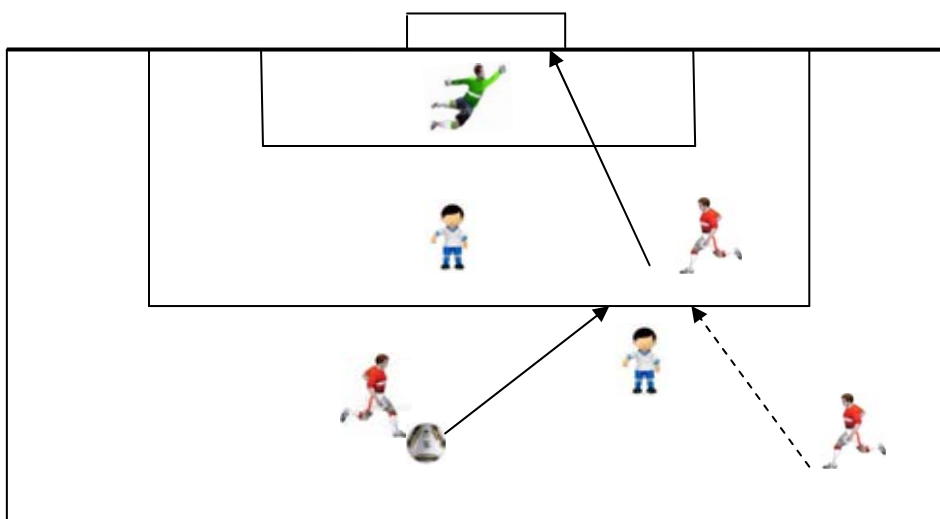
หมายถึง การส่งบอลมาจากพื้นที่ด้านข้างเพื่อให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันทำประตู



ภาพที่ 1 รูปแบบการส่งจากด้านข้าง

### 3.4.2 การส่งทะลุแนวป้องกัน

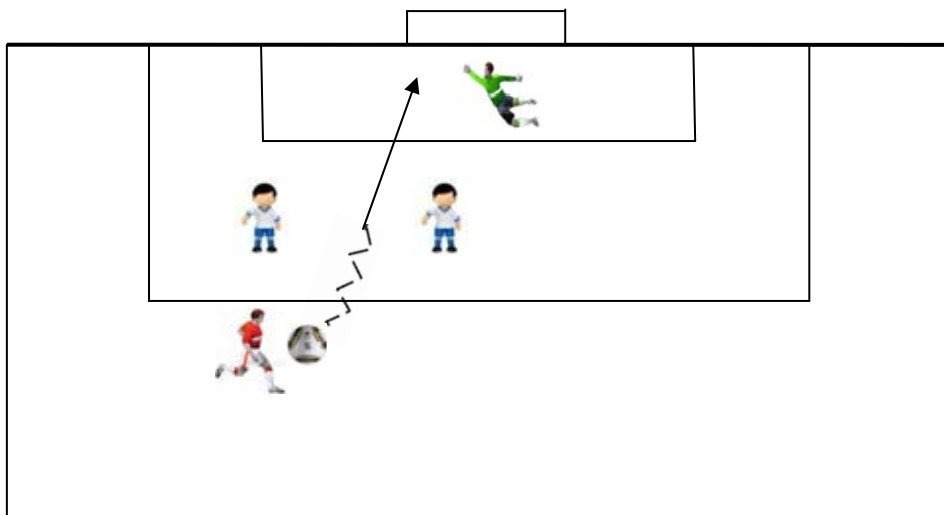
หมายถึง การส่งบอลด้วยลูกเร็วหรือลูกโค้งทะลุไปตามช่องว่างข้างหน้า เพื่อเจาะทะลุแนวรับฝ่ายป้องกันและให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเข้าทำประตู



ภาพที่ 2 รูปแบบการส่งทะลุแนวป้องกัน

### 3.4.3 การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้

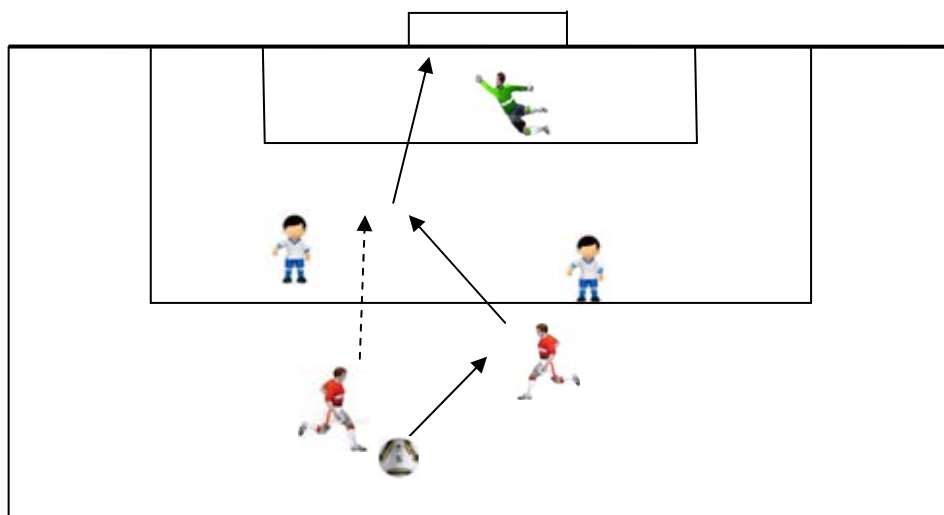
หมายถึง การใช้ความสามารถเฉพาะตัวพาบอลเคลื่อนที่หลบหลีกผู้เล่นฝ่ายป้องกันเข้าทำประตู



ภาพที่ 3 รูปแบบการเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้

### 3.4.4 การส่งลูกชิ่ง

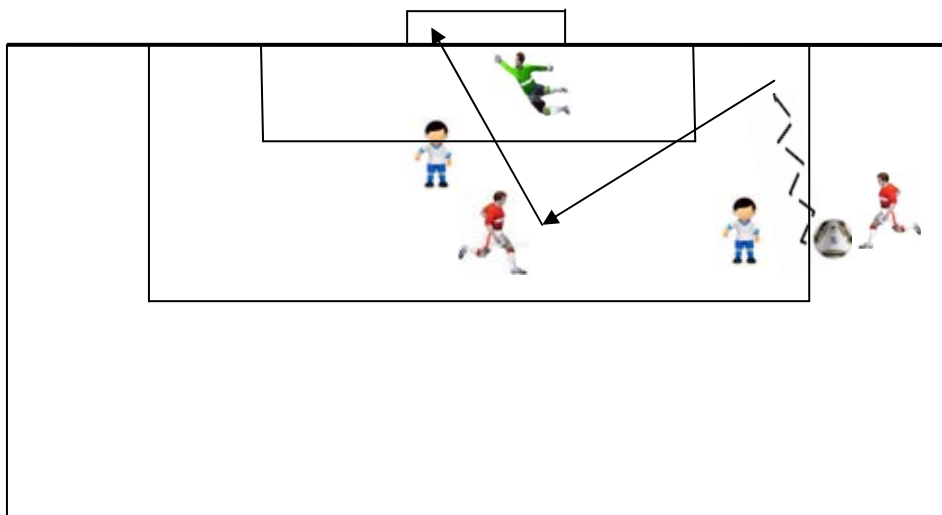
หมายถึง การส่งบอลกันไปมาระหว่างผู้เล่นคนที่หนึ่งและคนที่สอง โดย คนที่สองส่งบอลคืนจังหวะเดียวให้ผู้เล่นคนที่หนึ่งเข้าทำประตู



ภาพที่ 4 รูปแบบการส่งลูกชิ่ง

### 3.4.5 การส่งลูกกลับหลัง

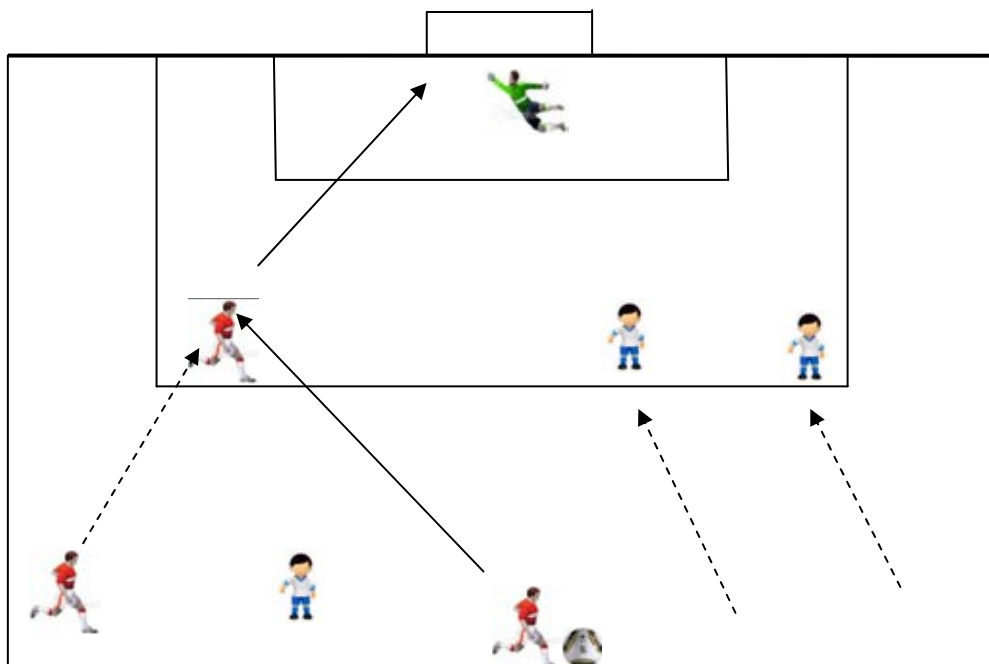
หมายถึง การส่งบอลของผู้เล่นฝ่ายรุกเมื่อพบบอลบุกเข้าไปสู่ เส้นแนวประตู และส่งบอลกลับหลังออกมาให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่ขึ้นมาสนับสนุนเกมรุกเป็นผู้เล่นทำประตู



ภาพที่ 5 รูปแบบการส่งลูกกลับหลัง

### 3.4.6 การโต้กลับเร็ว

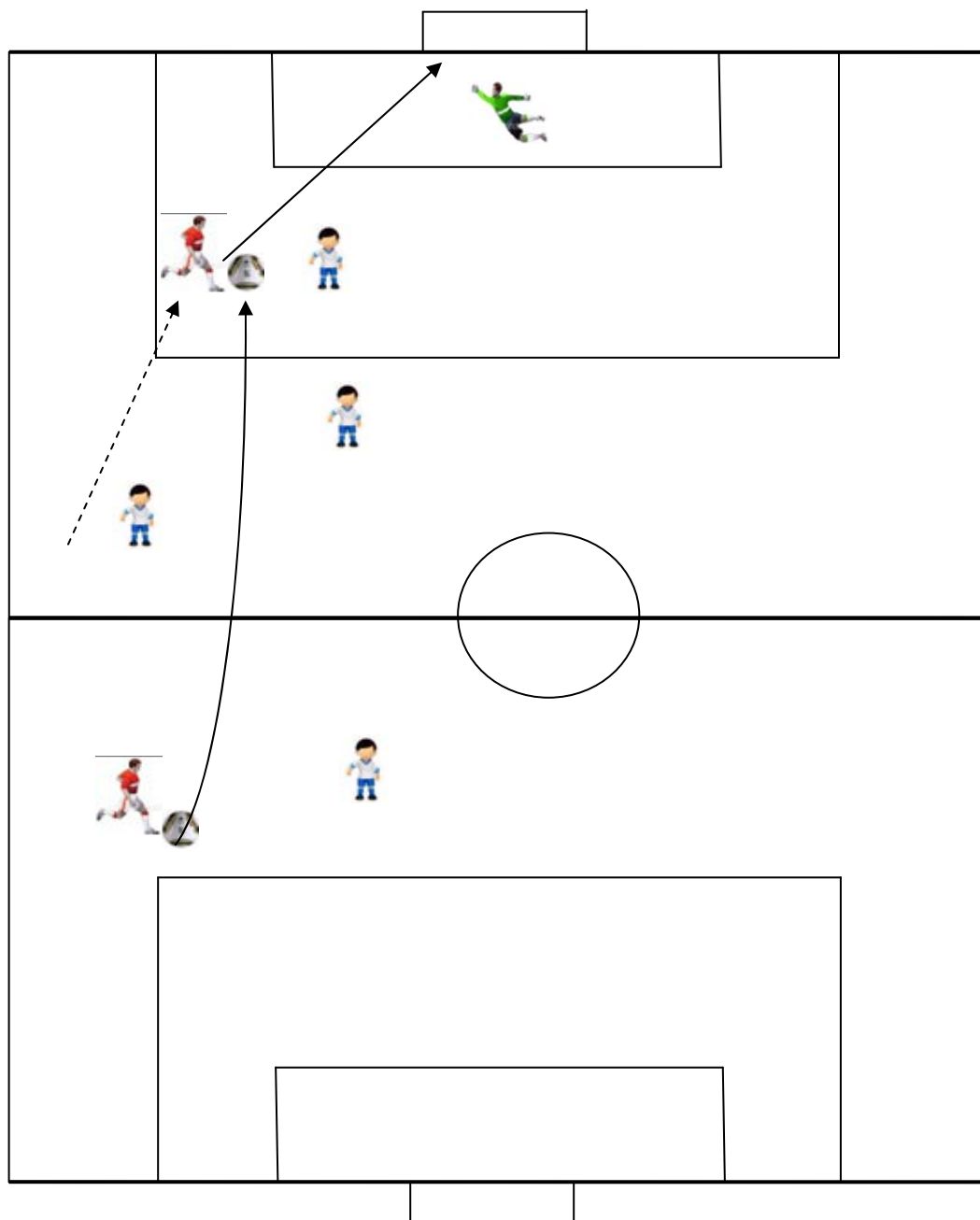
หมายถึง การตั้งรับอยู่ในแดนตนเองเมื่อตัดบอลได้ ก็เปิดเกมรุกเร็วสวนกลับขึ้นมาโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามยังไม่ทันได้ตั้งตัว



ภาพที่ 6 รูปแบบการโต้กลับเร็ว

### 3.4.7 การส่งลูกยาวจากแดนหลัง

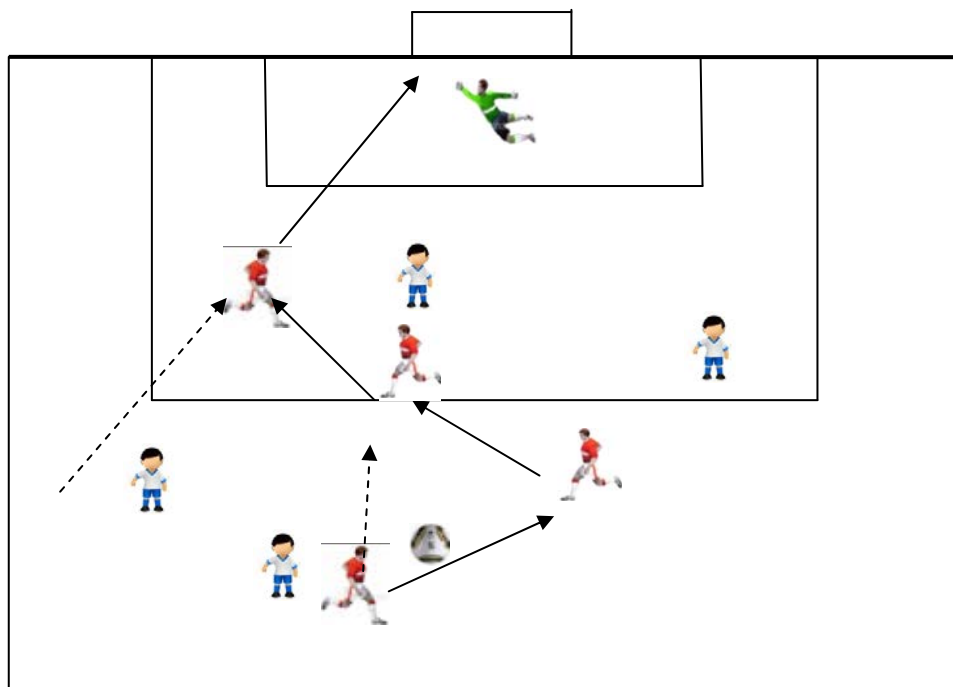
หมายถึง การส่งจากแดนตนเองโดยจะเป็นการส่งลูกโด่งข้ามแนวรับของผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามไปให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเข้าไปทำประตู



ภาพที่ 7 รูปแบบการส่งลูกยาวจากแดนหลัง

### 3.4.8 การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง

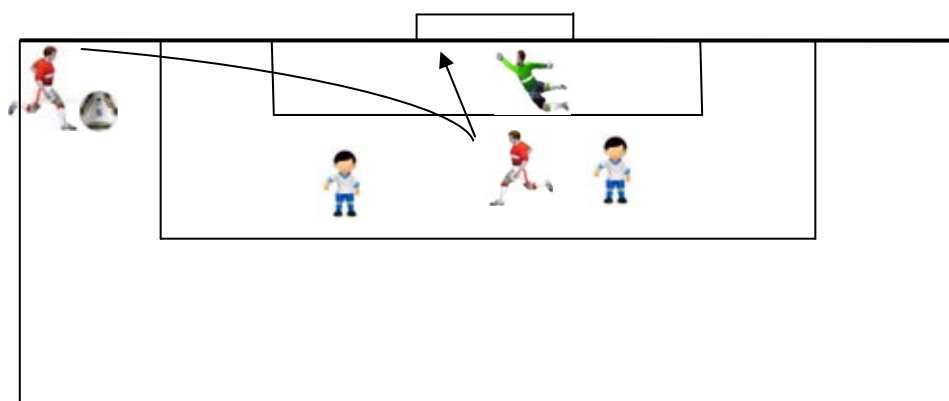
หมายถึง การหลอกล่อผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามด้วยการดึงตัวประกบเข้ามาเพื่อเปิดพื้นที่ว่าง และส่งบอลไปให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่อยู่ข้างหลังวิ่งสอดขึ้นมายิง



ภาพที่ 8 รูปแบบการส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง

### 3.4.9 ลูกเตะมุมยาว

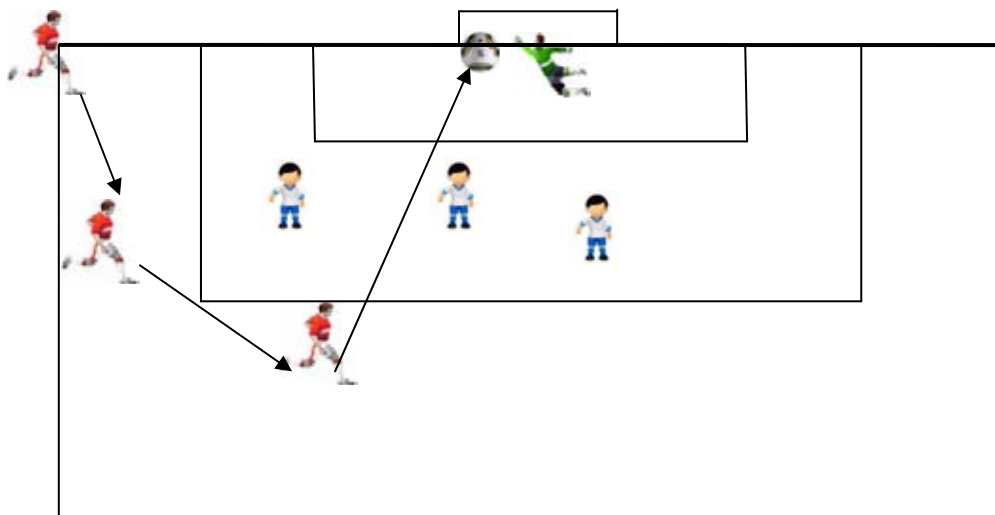
หมายถึง เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นหลังประตูออกไปทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศ โดยผู้เล่นฝ่ายป้องกันเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้ายและออกเส้นหลังประตูของตนเอง ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากภายในส่วนโค้งที่มุมธงของฝ่ายป้องกันโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม และลูกเตะมุมยาวจะเป็นการโยนเข้าไปในเขตโทษเพื่อให้ผู้เล่นทีมเดียวกันทำประตู



ภาพที่ 9 รูปแบบลูกเตะมุมยาว

### 3.4.10 ลูกเตะมุมสั้น

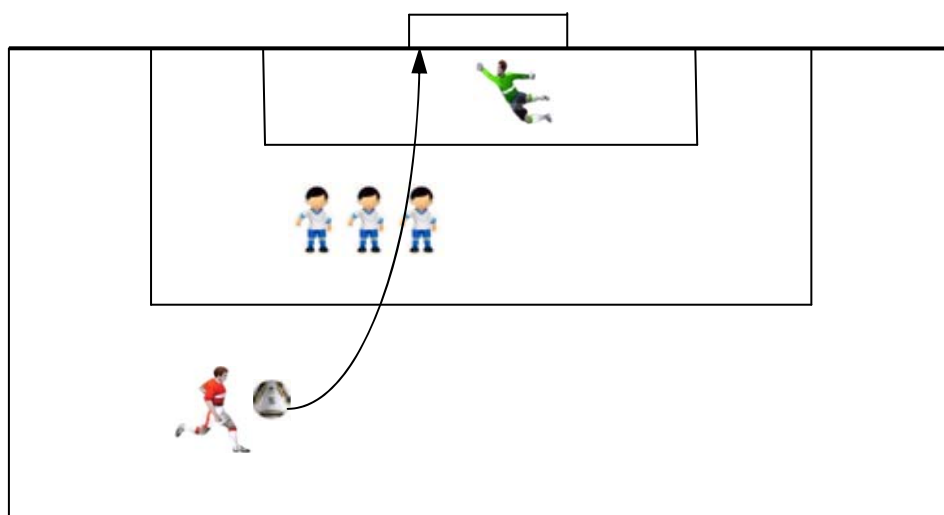
หมายถึง เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นหลังประตูออกไปทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศ โดยผู้เล่นฝ่ายป้องกันเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้ายและออกเส้นหลังประตูของตนเอง ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากภายในส่วนโค้งที่มุมธงของฝ่ายป้องกันโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม และลูกเตะมุมสั้นจะเป็นการเตะระยะใกล้ ๆ โดยให้ผู้เล่นในทีมเดียวกันวิ่งมาเอาบอลที่ส่งไปให้ด้วย



ภาพที่ 10 รูปแบบลูกเตะมุมสั้น

### 3.4.11 ลูกเตะโทษจังหวะเดียว

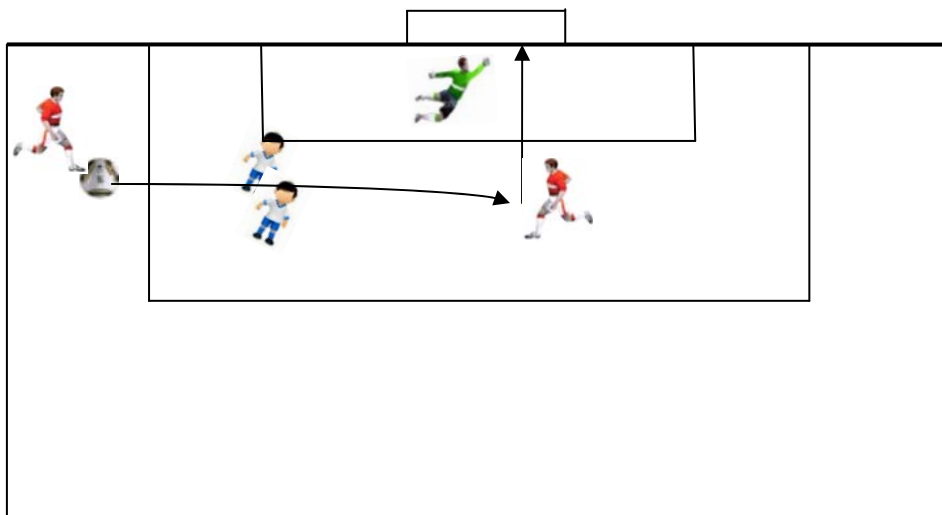
หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้เตะลูกโทษโดยตรงแล้วผู้เล่นเลือกใช้การทำประตูทันทีตั้งแต่ครั้งแรกจากการเตะเริ่มเล่น



ภาพที่ 11 รูปแบบลูกเตะโทษจังหวะเดียว

### 3.4.12 ลูกเตะโทษสองจังหวะ

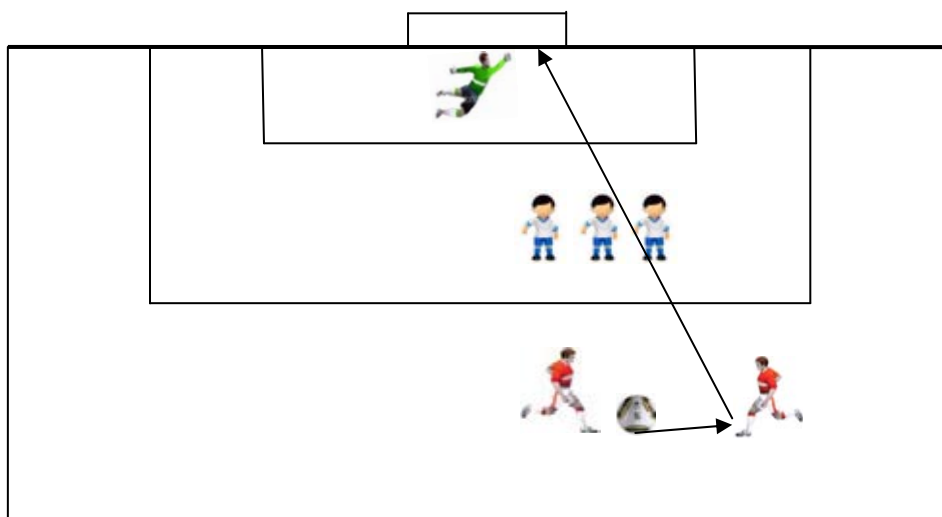
หมายถึงเมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้เตะลูกโทษโดยตรงหรือโดยอ้อมก็ตามและผู้เล่นเลือกใช้การทำประตูโดยการส่งบอลให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเป็นผู้ทำประตู



ภาพที่ 12 รูปแบบลูกเตะโทษสองจังหวะ

### 3.4.13 เตะลูกโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด

หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุกได้ลูกเตะโทษโดยตรงหรือโดยอ้อมก็ตาม ผู้เล่นที่อยู่ใกล้บอลจะเขี่ยให้ผู้เล่นอีกคนในทีมเดียวกันเข้ามาทำประตู

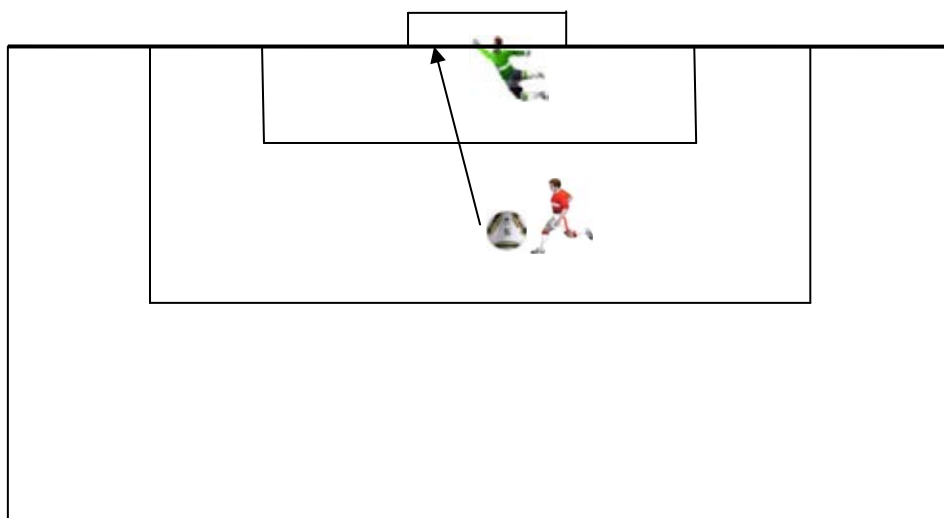


ภาพที่ 13 รูปแบบเตะลูกโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด



### 3.4.14 ลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ

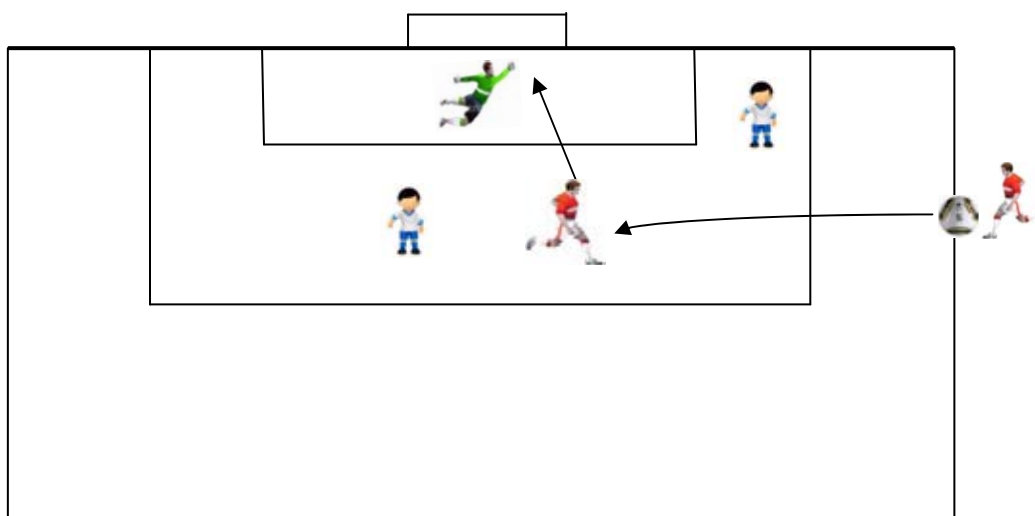
หมายถึง การที่ผู้เล่นฝ่ายป้องกันกระทำผิดหรือฟาวล์ตามความผิดที่เป็นโทษโดยตรงในเขตโทษของตนเอง จะถูกตัดสินให้ผู้เล่นทีมฝ่ายตรงข้ามได้เตะโทษจากจุดเตะโทษ



ภาพที่ 14 รูปแบบลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ

### 3.2.15 การทุ่มลูกบอล

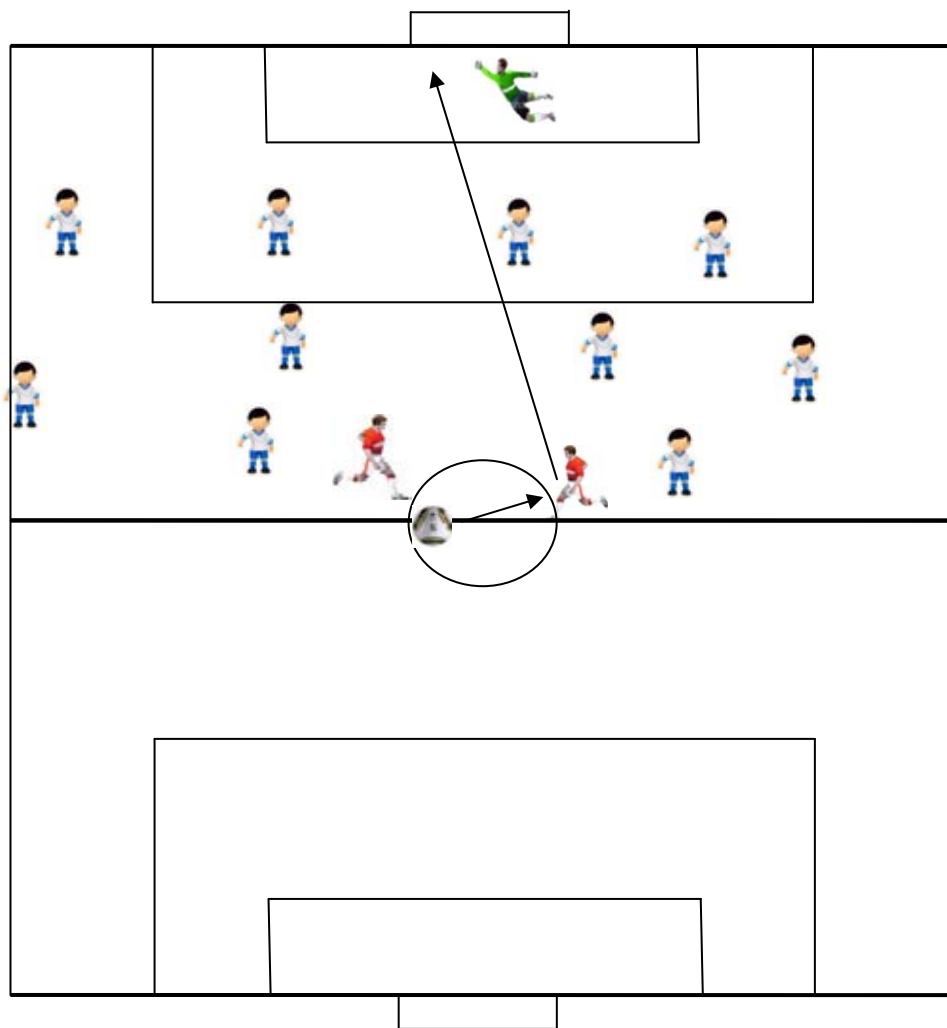
หมายถึง เมื่อลูกบอลผ่านเส้นข้างออกไปทั้งลูกไม่ว่าจะบนพื้นดินหรือในอากาศ ผู้ตัดสินจะให้ทุ่มบอลเข้าเล่นโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามกับทีมที่สัมผัสลูกบอลเป็น ครั้งสุดท้าย โดยลูกบอลจะถูกทุ่มเข้ามาจากนอกสนามตรงบริเวณที่ลูกบอลได้ผ่านเส้นข้างออกไป



ภาพที่ 15 รูปแบบการทุ่มลูกบอล

### 3.4.16 การเตะ ณ จุดเริ่มต้น

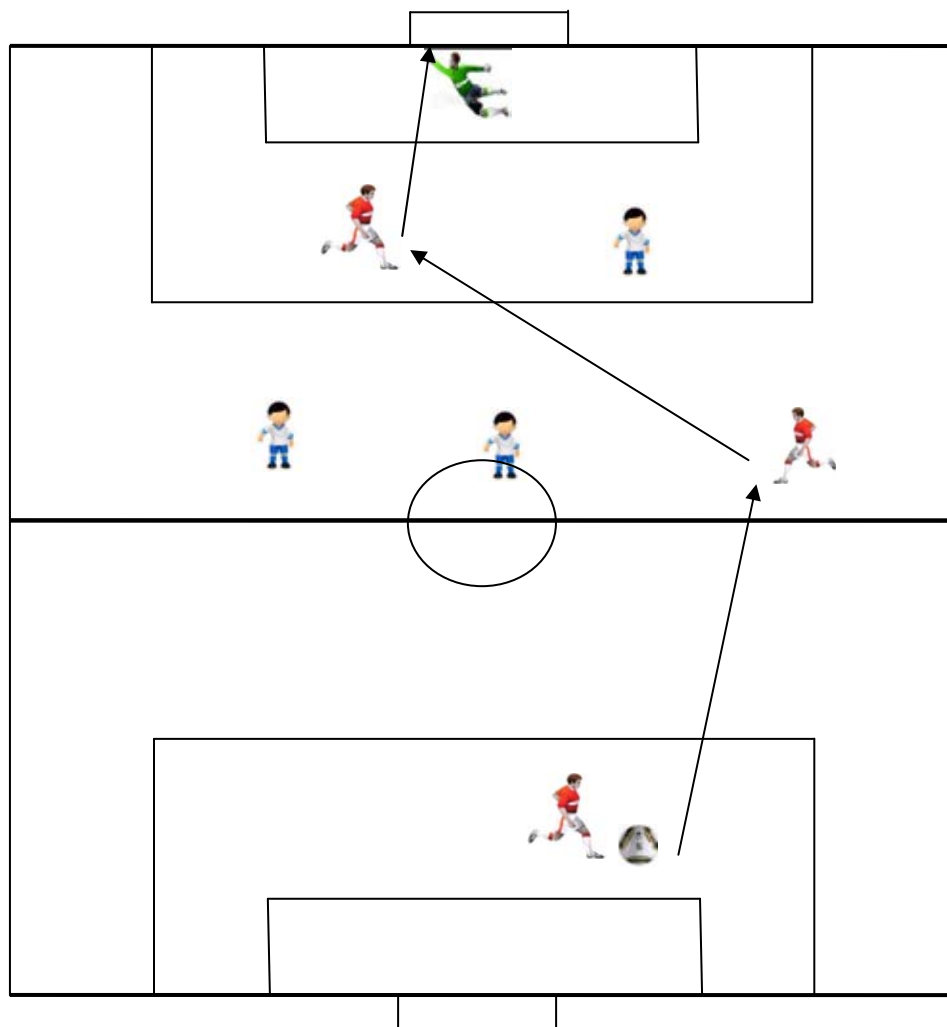
หมายถึง การเริ่มต้นเล่นใหม่ ณ จุดกึ่งกลางของสนาม โดยที่ผู้เล่นจะต้องเขี่ยลูกไปด้านหน้า เพื่อให้การแข่งขันเริ่มขึ้นอีกครั้ง



ภาพที่ 16 รูปแบบเตะ ณ จุดเริ่มต้น

### 3.4.17 ลูกเตะจากประตู

หมายถึง เมื่อลูกบอลผ่านเส้นหลังประตูออกไปไม่ว่าจะเป็นทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศโดยผู้เล่นฝ่ายรุกเป็นผู้สัมผัสบอลเป็นครั้งสุดท้าย ลูกบอลจะถูกเตะเริ่มเล่นจากจุดใดก็ได้ภายในเขตประตูโดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม



ภาพที่ 17 รูปแบบลูกเตะจากประตู

### 3.5 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล

#### 3.5.1 ตำแหน่งในการเล่นฟุตบอล

3.5.1.1 ผู้รักษาประตู กีฬาฟุตบอลนั้น เป็นกีฬาที่ผู้เล่นทุกคนจะใช้เท้า ส่วนของขา และหัว ในการเล่นบอล โดยที่จะไม่อนุญาตให้ผู้เล่นใช้มือหรือแขนในการหยิบเคาะ บัด หรือสัมผัสบอลเป็นอันขาด แต่ผู้รักษาประตูสามารถทำได้ ( ในกรอบที่จำกัดเท่านั้น ซึ่งในสนามฟุตบอลจะมีการตีกรอบให้เห็น เรียกว่า กรอบเขตโทษ ถ้าอยู่นอกเขตโทษผู้รักษาประตูก็จะไม่สามารถใช้มือได้เหมือนผู้เล่นคนอื่นๆ ) การแต่งกายของผู้รักษาประตูนั้นสามารถแต่งกายยังไงก็ได้ ตามอิสระ (กติกายกเว้นเพียงแต่ว่า ผู้รักษาประตูให้สวมเสื้อสีอะไรก็ได้ที่ไม่เหมือนกับสีของผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย) สามารถที่จะสวมกางเกงขายาว หรือหมวกได้ แต่ยังไงก็ตามเครื่องแต่งกายที่ผู้รักษาประตูนิยมสวมกันคือถุงมือ (จริงๆ แล้วไม่มีกติกายกเว้นว่าผู้รักษาประตูต้องสวมถุงมือ แต่ถุงมือเป็นอุปกรณ์ที่ดีในการช่วยลดการบาดเจ็บของมือและนิ้วในขณะรับลูก)

3.5.1.2 กองหลัง เซ็นเตอร์แบ็ค (Center back) คือ กองหลังตัวกลางที่คอยป้องกันการบุกของผู้เล่นทีมคู่ต่อสู้ โดยเฉพาะกองหน้า ทีมส่วนมากนิยมใช้ เซ็นเตอร์แบ็ค 2 คน ยืนประจำอยู่หน้าผู้รักษาประตู กลยุทธ์ที่นิยมใช้ในการป้องกันของเซ็นเตอร์แบ็ค คือ การป้องกันแบบโซน (แต่ละคนมีพื้นที่รับผิดชอบ) และการมาร์คตัว (แต่ละคนรับหน้าที่ประกบกองหน้าคู่ต่อสู้แบบเจาะจงตัว)

ฟูลแบ็ค (Full back) เป็นตำแหน่งในการป้องกันด้านกว้าง โดยยืนอยู่แต่ละข้างของขอบสนาม หน้าที่หลักคือการสกัดการส่งผ่านบอลของฝ่ายตรงข้ามเข้าสู่เขตโทษ ฟูลแบ็คส่วนใหญ่จะมีบทบาทในเกมรุก โดยขึ้นไปทางปีก และส่งผ่านบอลเข้าสู่เขตโทษของฝ่ายตรงข้าม

วิงแบ็ค (Wing back) เป็นรูปแบบหนึ่งของฟูลแบ็ค โดยเน้นบทบาทในเกมบุกมากกว่าเดิม ชื่อวิงแบ็คนั้นเกิดจากการผสมกันของ "วิง" (ปีก) และ "แบ็ค" (กองหลัง) เดิมนิยมใช้ในระบบ 3-5-2 และถูกนับเป็นส่วนหนึ่งของกองกลาง แต่ก็อาจใช้ในแผน 5-3-2 โดยนับเป็นกองหลังได้เช่นกัน

สวีปเปอร์ (Sweeper) หรือ ลิเบอโร เป็นรูปแบบหนึ่งของเซ็นเตอร์แบ็ค โดยเปรียบเสมือน "ตัวกวาด" ตัวสุดท้ายหน้าผู้รักษาประตู ตำแหน่งนี้มีอิสระในการเล่นสูงกว่าเซ็นเตอร์แบ็คปกติที่มีหน้าที่ประกบตัว ชัดเจน สวีปเปอร์ ต้องมีทักษะในการอ่านเกมสูงที่สุดในทีม และบางครั้งอาจเป็นบุคคลสำคัญที่เป็นผู้ตัดสินใจในเกมบุกแบบโต้กลับจึงจำเป็นต้องมีทักษะในการควบคุมบอลและการส่งลูกที่ดีอีกด้วย

3.5.1.3 กองกลาง กองกลางตัวรุก เป็นตำแหน่งที่ผู้เล่นที่ประจำการในแดนกลางของทีม จะต้องครองบอล และลำเลียงบอลจ่ายไปให้กับกองหน้า หรือเล็งบอลเข้าไปทำประตูเองก็ได้ จะเป็นผู้ที่จะบัญชาเกมรุกของทีม ลักษณะทั่วไปของผู้เล่นตำแหน่งนี้ จะต้องเป็นผู้เล่นที่จ่ายบอลได้แม่นยำ ประตูได้ดี และที่สำคัญ จะต้องใช้เท้าซ้ายและขวา ได้คล่อง พอๆ กัน เพราะจะต้องส่งลูกฝึกออกทางปีกซ้ายขวา กองหน้าด้านซ้ายขวาก็ด้วย

ปีกขวา (Right Wing) มีหน้าที่ในการสนับสนุนเกมบุกของทีม

โดยจะเริ่มเล่นเกมบุกจากทางริมเส้นด้านขวาของสนาม และจะลำเลียงบอลไปและเปิดเข้ากลาง ไปให้กับกองหน้า สามารถเล่นได้ทั้งตำแหน่งกองกลางริมเส้น (Side Midfield) หรือจะเป็นกองหน้าริมเส้น (Wing Forward) ก็ได้ โดยปกติ ผู้เล่นตำแหน่ง ปีกขวา จะเป็นคนที่ถนัดขวา ในบางกรณี อย่างเช่น แผนการเล่น 3 - 5 - 2 ปีกทั้งสองข้าง ทั้งซ้ายและขวา จะต้องลงมาช่วยแนวรับ กลายเป็นทั้ง ปีกตัวบุก และปีกตัวรับ (Wing Back) ไปในตัวเช่นเดียวกัน

ปีกซ้าย (Left Wing) มีหน้าที่ในการสนับสนุนเกมบุกของทีม

โดยจะเริ่มเล่นเกมบุกจากทางริมเส้นด้านซ้ายของสนาม และจะลำเลียงบอลไปและเปิดเข้ากลาง ไปให้กับกองหน้า สามารถเล่นได้ทั้งตำแหน่งกองกลางริมเส้น (Side Midfield) หรือจะเป็นกองหน้าริมเส้น (Wing Forward) ก็ได้ โดยปกติ ผู้เล่นตำแหน่ง ปีกซ้าย จะเป็นคนที่ถนัดซ้าย ในบางกรณี อย่างเช่น แผนการเล่น 3 - 5 - 2 ปีกทั้งสองข้าง ทั้งซ้ายและขวา จะต้องลงมาช่วยแนวรับ กลายเป็นทั้ง ปีกตัวบุก และปีกตัวรับ (Wing Back) ไปในตัวเช่นเดียวกัน

3.5.1.4 กองหน้า ในกีฬาฟุตบอลคือผู้เล่นที่อยู่แถวหน้าสุดของทีม (ปกติผู้เล่นทีมฟุตบอลจะแบ่งทีมออกเป็น 3 แถว คือ กองหลัง กองกลาง และกองหน้า) มีหน้าที่หลักคือการหาจังหวะในการยิงประตูฝ่ายตรงข้าม โดยที่มีผู้เล่นกองกลางคอยป้อนลูกให้ ชื่อของกองหน้า มีหลายชื่อตั้งแต่ ฟอว์เวิร์ด (Forward - FW) หรือ สไตรเกอร์ (Striker - ST)

### 3.5.2 เทคนิคที่ใช้ในการเล่นฟุตบอล

การส่งบอล (PASSING) การส่งบอลเป็นสิ่งสำคัญในการเล่นเป็นทีม เป็นทักษะพื้นฐานที่ผู้เล่นทุกคนต้องเรียนรู้รวมทั้งผู้รักษาประตูด้วย มีเหตุผลหลายประการที่จะใช้การส่งบอลไม่ว่าจะเป็น การทำให้บอลอยู่ในกรอบครองของทีม, การเคลียร์บอลออกจากพื้นที่อันตราย, การส่งเพื่อเปิดโอกาสในการทำประตูคู่แข่ง แต่สิ่งที่สำคัญที่เราต้องคิดไว้คือ "จงส่งบอลให้เพื่อนร่วมทีม เมื่อเขาอยู่ในตำแหน่งที่ดีกว่า"

รูปแบบของการส่งบอล (TYPE OF PASS) การส่งบอลของผู้เล่นเพื่อให้มีการพัฒนา การโจมตีคู่แข่ง หรือ การทำให้บอลเคลื่อนที่โดยไม่ถูกการสกัดจากฝ่ายตรงข้าม การผ่านบอลมีทั้งการส่งลูกเร็วหรือส่งลูกโด่ง การส่งบอลสั้นหรือส่งบอลยาว การส่งบอลสั้นเป็นสิ่ง

ง่ายที่สุด ส่วนการส่งบอลยาวด้วยลูกโค้งเป็นสิ่งที่ยากที่สุด การส่งบอลในแต่ละรูปแบบล้วนมีข้อดีข้อเสียแตกต่างกันไป

ทางเลือกในการส่งบอล (PASSING OPTIONS) การส่งบอลสั้นมักใช้ในสถานการณ์ที่เรากำลังครอบครองบอลอยู่ใกล้ประตูคู่แข่ง เพื่อที่จะทำประตู หรือ สถานการณ์ของกองหลังที่ต่อบอลกันก่อนที่จะมีโอกาสเหมาะในการส่งบอลไปข้างหน้า ส่วนการส่งแบบโค้งเข้า, การส่งแบบโค้งออก และการส่งบอลพุ่ง จะใช้ในการส่งบอลยาวซึ่งปกติบอลจะออกจากเท้าของผู้เล่นขณะที่อยู่ในแดน ตัวเองเพื่อให้บอลข้ามผ่านไปแดนคู่ต่อสู้

ช่องทางในการส่งบอล (USING THE CHANNELS) ในบางครั้งเราอาจจะมองไม่เห็นเพื่อนร่วมทีมที่จะส่งบอลให้ เพราะอาจถูกฝ่ายตรงข้ามยืนขวางทางส่งอยู่ในกรณีเช่นนี้มีสองทางเลือกคือ เลี้ยงบอลไปกับตัวเพื่อให้เกิดช่องในการส่งบอล หรือ ส่งไปด้านหน้าในบริเวณที่คิดว่าเพื่อนร่วมทีมจะสามารถวิ่งมารับบอลได้ก่อน กองหลังของคุณคู่ต่อสู้

การส่งบอลสั้น (SHORT PASS) วิธีการส่งบอลสั้นที่ถูกต้องจะประกอบด้วยสองสิ่ง คือ 1. บริเวณข้างเท้าด้านในที่ปะทะกับลูกบอล 2. แรงในการส่งบอลที่เหมาะสมเพื่อไม่ให้ถึงเป้าหมายโดยไม่ถูกสกัดในระยะทาง สั้นๆ ที่บอลเดินทางไป

การส่งบอลยาว (MAKING A LONG PASS) การส่งบอลยาวหรือการครอบครองบอลควรทำอย่างมีประสิทธิภาพ เพราะจะช่วยให้ไม่ถูกสกัดจากกองหลังฝ่ายตรงข้ามที่พยายามป้องกันและความแม่นยำในการส่งเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดส่งบอลยาว

การส่งบอลยาวหรือครอบครองแบบไซด์โค้ง (ADDING CURVE TO A LONG PASS OR CROSS) การส่งบอลแบบไซด์โค้งมีประโยชน์มากในการใช้โจมตีคู่ต่อสู้ เพราะ การโค้งของลูกจะทำให้กองหลังฝ่ายตรงข้ามยากที่จะคาดเดาทิศทางของลูกบอล และป้องกันจะยากมากกว่าการส่งลูกมาแบบตรงๆ ซึ่งป้องกันได้ง่ายกว่า

### 3.5.3 แทคติกที่ใช้ในการเล่นฟุตบอล

โค้ชที่ไม่มีประสบการณ์ มักจะชอบถามว่า " แผนไหนดีที่สุด " ซึ่งจริงๆ แล้วไม่มีเลย์ซัทแผน การจะให้ทีมเล่นแผนไหน ต้องมองไปที่นักเตะที่เรามี และความสามารถของนักเตะด้วย " แผนที่ดีที่สุด " จึงหมายถึง แผนที่เหมาะสมกับทีมที่สุดต่างหาก

แผนการเล่นแบบ 4-4-2 เป็น แผนที่นิยม และคล่องตัวที่สุด ที่คล่องตัวเพราะทำให้ทีมมีทั้ง สวิปเปอร์ หรือ ปีก ได้ในทีมเดียวกัน หลากๆ ทีมใช้ระบบนี้ในการแข่งขัน หัวใจของระบบนี้ คือ ความเข้าใจกันของมิดฟิลด์เกมรับ จุดอ่อนคือ 2 กองหน้าอาจจะโดดเดี่ยวไปบ้าง และต้องรอการสนับสนุนจากกองกลาง 4-4-2 จะมีความซับซ้อนในการเคลื่อนที่ของลูกบอลมากกว่าระบบ 4-3-3 หรือ 3-4-3 กล่าวคือ เพราะกองหน้าที่มีแค่ 2 คนจะต้องต่อสู้กับกองหลัง

ฝ่ายตรงข้าม ที่มี 4 คนหรือมากกว่า ในกรณีนี้ ต้องใช้มิดฟิลด์ริมเส้น ในการวิ่งขึ้นไปเติมเกม และเมื่อทีมสร้างเกมรุกจากปีกข้างหนึ่ง ปีกอีกข้างจะต้องวิ่งขึ้นไปเติมเกมด้วยเช่นกัน เพราะนั่นคือ จุดบอดของคู่ต่อสู้

แผนการเล่นแบบ 4-3-3 แผนนี้มักใช้กันในทีมฮอลแลนด์ และทีมระดับเยาวชน เป็นแผนที่สามารถมี สวิปเปอร์ และกองหน้าตัวเป้าได้ 4-3-3 ง่ายที่นักเตะ จะเล่นตามได้มากกว่า 4-4-2 กับแผน นี้ ต้องมีกองหน้าด้านข้าง ที่อยู่ต่ำกว่าเดมิเนดน้อย เพื่อคอยช่วยทีมสร้างเกมรุก มันจำเป็นมาก ที่จะต้องรักษาตำแหน่งที่ริมเส้นไว้ นักเตะ อาจจะชอบเลี้ยงบอลผ่าตรงกลางสนาม ต้องเรียนรู้ที่จะพาบอลขึ้นทางริมเส้นบ้าง

แผนการเล่นแบบ 3-4-3 เป็น แผน " คลาสสิก " คุ้ได้จากเกมรุกตามมาตรฐาน ของทุกวันนี้ ในระบบนี้ กองหน้า 1 คน ต้องห้อยอยู่หน้าสุด และรักษาพื้นที่ตรงนั้นเอาไว้เสมอ ในเกมรับ กองหลัง 3 ตัวต้องช่วยกันทำงานให้เป็นทีม มิดฟิลด์อย่างน้อย 1 คนต้องห้อยต่ำลงมา และคอยเล่นอยู่หน้า แนวรับ หน้าทีหลักคือต้องคอยไล่ออล จะช่วยให้กองหลังไม่ต้องเสียตำแหน่ง

แผนการเล่นแบบ 4-5-1 แผน นี้นักเตะทุกคนในแดนกลาง ที่อยู่ใกล้กับบอล ต้องช่วยกันชะลอเกมรุกของฝ่ายตรงข้าม และต้องพึงการสนับสนุนเกมรุกทางริมเส้น จากปีกด้วย จุดอ่อนคือกองหน้าที่โดดเดี่ยว และอาจจะถูกตัดจากเกมได้ง่ายๆ

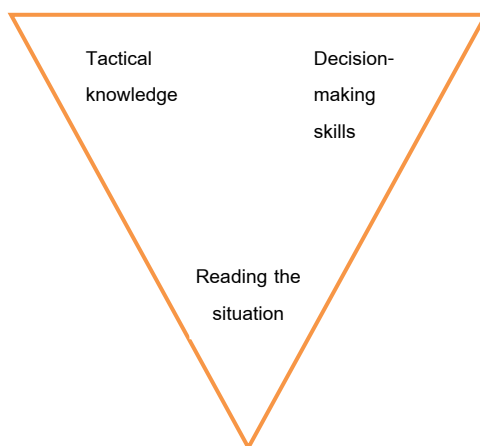
แผนการเล่นแบบ 3-5-2 เป็นแผนที่พัฒนามาจาก 4-4-2 สามารถใช้ประโยชน์ จากฟูลแบ็คได้มากกว่า

#### **ตอนที่ 4 แนวคิดเกี่ยวกับการสอนทักษะทางด้านแทคติก**

แทคติกที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลหมายถึง การวางแผนการเล่นทั้งเกมรุก และเกมรับ รวมไปถึง การแก้เกมในระหว่างการแข่งขัน ซึ่งโค้ชจะต้องมีความเข้าใจในเรื่องนี้เป็นอย่างดี

มาร์เท่น (Martens, 2004) ได้ให้แนวคิดเกี่ยวกับแทคติกที่เรียกว่าสามเหลี่ยมของการ สร้างแทคติก (Tactical Triangle) ที่ประกอบด้วย

1. การอ่านสถานการณ์ (Reading the Situation)
2. ความรู้ความเข้าใจในแทคติก(Tactical Knowledge)
3. ทักษะการตัดสินใจ (Decision-making skills)



ภาพที่ 18 ภาพแสดงสามเหลี่ยมของแทคติก (Tactical Triangle)

#### 4.1 การอ่านสถานการณ์ (Reading the Situation)

การอ่านสถานการณ์ ในการแข่งขัน เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับโค้ชที่จะต้องให้ความสำคัญ เพราะการอ่านสถานการณ์ในการแข่งขันได้ดีก็จะสามารถทำให้ทีมประสบความสำเร็จได้ ซึ่งการอ่านสถานการณ์มีองค์ประกอบดังนี้

4.1.1 ทักษะการเรียนรู้ (Cognitive Skills) ทักษะการเรียนรู้ ได้แก่ การมองเห็น การได้ยิน การสัมผัสและการรับรู้การเคลื่อนไหว ซึ่งทักษะเหล่านี้สามารถช่วยให้นักกีฬาพัฒนาการทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจได้

#### 4.2 ความรู้ความเข้าใจในแทคติก (Tactical Knowledge)

ความรู้ความเข้าใจในกลยุทธ์ มีหลักสำคัญ 6 ข้อ ดังนี้

4.2.1 กติกา และกฎระเบียบข้อบังคับ (Rules) กติกาและกฎระเบียบข้อบังคับในการแข่งขันมีความสำคัญมาก ซึ่งโค้ชและนักกีฬาจะต้องมีความเข้าใจเป็นอย่างดี เพื่อให้สามารถนำไปใช้ในเกมการแข่งขันได้อย่างถูกต้อง

4.2.2 กลยุทธ์และการวางแผนเกมการเล่น (Strategic and Game Plans) การวางแผนเกมการเล่นคือ การวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนของทีมและคู่ต่อสู้ซึ่งโค้ชสามารถนำข้อมูลจากการวิเคราะห์มาใช้ประโยชน์ในการปรับเปลี่ยนกลยุทธ์ของทีมเพื่อโจมตีไปที่จุดอ่อนของทีมคู่แข่งได้

4.2.3 สภาวะในขณะที่เล่น (Playing Conditions) สภาวะในขณะที่เล่น คือ สภาวะทางร่างกายและสภาวะแวดล้อมต่างๆ เช่น สภาพความพร้อมของนักกีฬา ,สภาพพื้นสนามที่ใช้แข่งขัน ,สภาพอากาศ อุณหภูมิ ความชื้น ความเร็วลม และความสูงเหนือระดับน้ำทะเล เป็นต้น ซึ่งสิ่งต่างๆเหล่านี้เป็นสิ่งสำคัญที่โค้ชจะต้องทราบเพื่อให้สามารถนำไปใช้พัฒนาทีมให้ดีขึ้น



4.2.4 จุดแข็งและจุดอ่อนของคู่ต่อสู้ (Opponent's Strengths and Weaknesses) การรู้จุดแข็งและจุดอ่อนของคู่ต่อสู้ นับว่ามีความสำคัญมากต่อเกมการแข่งขัน เพราะโค้ชสามารถวางแผนการเล่นเพื่อโจมตีจุดอ่อนของคู่ต่อสู้เพื่อให้ทีมได้รับชัยชนะได้

4.2.5 การเรียนรู้ด้วยตนเอง (self-knowledge) การเรียนรู้ด้วยตนเองคือ การฝึกให้นักกีฬารู้จักการแก้ไขปัญหา และสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการเล่นระหว่างเกมได้

4.2.6 การเลือกใช้แทคติก (Tactical Options) การเลือกใช้แทคติก มีความสำคัญมากในการแข่งขันกีฬา เนื่องจากว่าทีมคู่แข่งมีรูปแบบและลักษณะการเล่นที่แตกต่างกัน ดังนั้นการเลือกใช้แทคติกที่จะนำมาใช้กับทีมคู่แข่งในแต่ละทีมจึงมีความสำคัญมากสำหรับโค้ช

### 4.3 ทักษะการตัดสินใจ (Decision-Making Skills)

การตัดสินใจ ต่างๆที่เกิดขึ้นในการแข่งขัน จะต้องเกิดขึ้นด้วยความรวดเร็วและถูกต้อง ซึ่งองค์ประกอบในการตัดสินใจที่สำคัญมีอยู่ 6 ข้อ ดังนี้

4.3.1 การสอนให้นักกีฬารู้จักแทคติกทั้งหมด เพื่อให้ให้นักกีฬาสามารถเลือกใช้แทคติกได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น

4.3.2 การสังเกตการตัดสินใจของผู้อื่น เพื่อให้ให้นักกีฬาสามารถนำการเล่นมาปรับใช้กับทีมตนเองได้

4.3.3 การสังเกตด้วยตนเอง เป็นการสังเกตการเล่นของคู่ต่อสู้ เพื่อให้ให้นักกีฬารู้จักวิเคราะห์เกมการแข่งขันด้วยตนเอง โดยโค้ชมีหน้าที่ให้คำแนะนำ

4.3.4 การฝึกที่หลากหลาย ช่วยให้นักกีฬามีทักษะและความสามารถมากขึ้น ทำให้นักกีฬามีการตัดสินใจที่ดีขึ้น

4.3.5 การตรวจสอบข้อมูลย้อนหลัง เพื่อเป็นการตรวจสอบว่านักกีฬามีความเข้าใจในสิ่งที่โค้ชให้คำแนะนำไปมากน้อยแค่ไหน

4.3.6 การถามคำถาม คือ การเปิดโอกาสให้นักกีฬาได้สอบถามปัญหาต่างๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน

## ตอนที่ 5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

### งานวิจัยในประเทศ

เฉลิมพล ก่อกิจเถกิงกุล (2540) ได้ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบการรุกและการป้องกันของ การเล่นฟุตบอลความมุ่งหมายของการศึกษาครั้งนี้เพื่อทราบรูปแบบการรุกและการป้องกันในการเล่นฟุตบอล กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นทีมฟุตบอลที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยพระราชทาน ประเภท ก.ประจำปี 2537 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง โดยการคัดเลือกจาก 4 ทีมสุดท้ายของการแข่งขันประจำปี 2536 โดยการบันทึกเทปวีดีโอเทปในขณะที่ทำการแข่งขัน

ผลการวิจัยพบว่า

1. การรุกด้านข้างใกล้เส้นข้างเป็นแบบที่ใช้ในการรุกมากที่สุด รองลงมาคือการรุกจากด้านข้างใกล้เส้นหลังและน้อยที่สุดคือการรุกรวดเร็ว
2. การป้องกันแบบผสมเป็นแบบที่ใช้ในการป้องกันมากที่สุด รองลงมาคือการป้องกันแบบโซนหรือแบ่งเขต ส่วนการป้องกันแบบตัวต่อตัวไม่นิยมใช้ในการแข่งขัน

กรกต คงทน (2542) ได้ทำการวิจัยเชิงวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขัน โดยศึกษารูปแบบการยิงประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 1998 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันในรอบสุดท้ายที่ประเทศฝรั่งเศสทั้งหมด 32 ทีม โดยใช้วีดีโอเทปบันทึกการแข่งขัน

ผลการวิจัยพบว่า

1. การส่งทะลุไปข้างหน้าคือรูปแบบการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุดรองลงมาคือการส่งจากด้านข้าง ส่วนรูปแบบการยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุดคือการส่งแบบดับเบิ้ลพาสและการทุ่ม
2. การเตะด้วยหลังเท้า คือวิธีการยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือการโหม่ง ส่วนวิธีที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุดคือ การยิงประตูวิธีอื่น ๆ
3. เขตโทษ คือพื้นที่การยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือเขตประตู ส่วนพื้นที่การยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุดคือ นอกเขตโทษ

นาทรพี ผลใหญ่ (2545) ได้ศึกษาและเปรียบเทียบผลของการฝึกยิงประตูฟุตบอลลักษณะการฝึกเสริมด้วยการฝึกเชิงซ้อนที่มีต่อความสามารถในการยิงประตูฟุตบอล กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักกีฬาฟุตบอลชายวิทยาลัยพลศึกษากรุงเทพฯ ปีการศึกษา 2545 จำนวน 30 คน มีอายุระหว่าง 16-25 ปี ซึ่งมาจากการเลือกแบบเฉพาะเจาะจงแบ่งเป็นกลุ่มควบคุมและกลุ่ม

ทดลองแล้ว ทำการฝึกตามโปรแกรมของแต่ละกลุ่ม ทำการทดสอบความสามารถในการยิงประตูฟุตบอล ก่อนเข้ารับการฝึก (Pre-test) และภายหลังการฝึกสัปดาห์ที่ 8 (Post-test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ความแรงเฉลี่ยในการยิงประตูของขาข้างที่ถนัด ก่อนและหลังการทดลองทั้งสองกลุ่ม ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ความแรงเฉลี่ยในการยิงประตูของขาข้างที่ไม่ถนัดในกลุ่มทดลองมากกว่ากลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ความแม่นยำเฉลี่ยในการยิงประตูของขาข้างที่ถนัดและขาข้างที่ไม่ถนัด ก่อนและหลังการทดลองทั้งสองกลุ่มไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อเหยียดเข้าข้างที่ถนัดและข้างที่ไม่ถนัด หลังการทดลองของทั้งสองกลุ่มมากกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และกลุ่มทดลองนั้นมีความแข็งแรงของกล้ามเนื้อเหยียดเข้าของทั้งสองข้างมากกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อุดม จอกรบ (2545) เป็นการศึกษาผลของการฝึกความอ่อนตัวและความแข็งแรงของกล้ามเนื้อที่มีต่อความแม่นยำในการเตะลูกฟุตบอล กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักกีฬาฟุตบอลตัวแทนทีมโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา รุ่นอายุระหว่าง 14–16 ปี เพศชาย จำนวน 40 คน โดยใช้การสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง ทำการฝึกตามโปรแกรมการฝึกรวม 8 สัปดาห์ ทดสอบความสามารถในการเตะฟุตบอลและความอ่อนตัวก่อนการฝึกและหลังการฝึกในสัปดาห์ที่ 2, 4, 6 และ 8

ผลการวิจัยพบว่า

1. ค่าเฉลี่ยของผลคะแนนความแม่นยำในการเตะลูกฟุตบอลในระยะ 15 เมตร ภายในกลุ่มทดลองที่ 3 หลังการทดลอง 8 สัปดาห์ มีความแตกต่างกับก่อนการทดลอง และภายในกลุ่มทดลองที่ 4 หลังการทดลอง 6 และ 8 สัปดาห์ มีความแตกต่างกับก่อน การทดลองในระยะ 20 และ 25 เมตร ภายในกลุ่มทดลองที่ 4 หลังการทดลอง 6 และ 8 สัปดาห์ มีความแตกต่างกับก่อนการทดลอง และในระยะ 25 เมตร ภายในกลุ่มทดลองที่ 3 มีความแตกต่างกับก่อนการทดลองและหลังทดลองสัปดาห์ที่ 2 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ค่าเฉลี่ยของผลคะแนนความแม่นยำในการเตะลูกฟุตบอลในระยะ 15 เมตรระหว่างกลุ่มการทดลองหลังการทดลอง 8 สัปดาห์ กลุ่มทดลองที่ 3 และ 4 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 2 ในระยะ 20 เมตร หลังการทดลอง 8 สัปดาห์ กลุ่มทดลองที่ 4 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 1 ในระยะ 25 เมตร หลังการทดลอง 6 สัปดาห์ กลุ่มทดลองที่ 4 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 1 และหลังการทดลอง 8 สัปดาห์ กลุ่มทดลองที่ 3 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 4 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 1 และกลุ่มทดลองที่ 2 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ.05

3. ค่าเฉลี่ยของความอ่อนตัวภายในกลุ่มทดลองและระหว่างกลุ่มทดลองที่ 1, 2, 3 และ 4 หลังทดลอง 8 สัปดาห์ ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ค่าเฉลี่ยของความแข็งแรงภายในกลุ่มทดลองที่ 3 หลังทดลอง 6 และ 8 สัปดาห์ มีความแตกต่างกับก่อนการทดลอง กลุ่มทดลองที่ 4 หลังทดลอง 8 สัปดาห์ มีความแตกต่างกับก่อนการทดลองและหลังการทดลองสัปดาห์ที่ 2 และค่าเฉลี่ยของความแข็งแรงระหว่างกลุ่มทดลอง หลังการทดลอง 8 สัปดาห์กลุ่มทดลองที่ 3 และ 4 มีความแตกต่างกับกลุ่มทดลองที่ 2 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เทเวศร์ จันทรหอม (2546) ได้ทำการวิจัยเชิงวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขันโดยศึกษาวิเคราะห์ยุทธวิธีการรุกและการป้องกันของฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 ปี 2002 ที่ประเทศญี่ปุ่นและเกาหลีใต้ กลุ่มตัวอย่างของการศึกษาคั้งนี้เป็นทีมฟุตบอลที่ผ่าน เข้ารอบ 8 ทีมสุดท้ายของการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 ปี 2002 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง โดยใช้วีดีโอเทปบันทึกภาพการแข่งขันเฉพาะ 8 ทีมสุดท้าย แล้วบันทึกความถี่ของยุทธวิธีการรุกและการป้องกันของฟุตบอลที่แต่ละทีมใช้

ผลการวิจัยพบว่า

1. ยุทธวิธีการรุกที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 ปี 2002 การส่งจากด้านข้าง คือ ยุทธวิธีการรุกที่ใช้มากที่สุด รองลงมาคือยุทธวิธีการรุกแบบการส่งทะลุแนวป้องกัน การเลี้ยงหลบเข้าทำประตู การรุกอย่างรวดเร็ว การส่งวอลพาส การส่งย้อนกลับ 90 องศา และการส่งดับเบิลพาส ตามลำดับ

2. ยุทธวิธีการป้องกันที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 ปี 2002 ใช้ยุทธวิธีการป้องกันแบบผสมมากที่สุด รองลงมาคือ การป้องกันแบบคุมพื้นที่ ส่วนการป้องกันแบบคนต่อคนไม่มีทีมใดใช้เลย

นิพล โนนจ้อย (2547) ได้ทำการวิจัยเชิงวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขัน โดยศึกษาวิเคราะห์รูปแบบการยิงประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 2002 โดยกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคั้งนี้เป็นทีมฟุตบอลที่ผ่านเข้ารอบ 32 ทีมสุดท้าย ที่ประเทศญี่ปุ่นและเกาหลีใต้ โดยเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ เครื่องเล่น วีซีดี และวีดีโอ แผ่นวีซีดีและม้วนวีดีโอ ที่บันทึกภาพการแข่งขัน วิเคราะห์ข้อมูลโดยการแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละ

#### ผลการวิจัยพบว่า

1. การยิงประตูจากการส่งจากข้างสนามเป็นการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือการส่งทะลุทะลวง และการยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุดคือการส่งแบบวอลพาส
2. ลักษณะการยิงประตูโดยการใช้เท้าเป็นการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือการยิงประตูโดยใช้ศีรษะ และการยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุดคือ ลักษณะการยิงประตูโดยใช้หัวระยะอื่น ๆ
3. พื้นที่เขตประตูเป็นการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือพื้นที่เขตโทษ และ พื้นที่นอกเขตโทษ
4. ตำแหน่งกองหน้าเป็นตำแหน่งการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด รองลงมาคือ ตำแหน่งกองกลาง ตำแหน่งกองหลัง และตำแหน่งผู้รักษาประตูเป็นตำแหน่งที่สัมฤทธิ์ผลน้อยที่สุด

อดุลย์ हमีนสมาน (2549) ได้ทำการวิจัยเชิงวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขัน โดย ศึกษาวิจัยเรื่องการวิเคราะห์และเปรียบเทียบแบบแผนการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติไทย ทีมชาติญี่ปุ่น และทีมชาติบราซิล ในการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์และเปรียบเทียบแบบแผนการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติไทย ทีมชาติญี่ปุ่น และทีมชาติบราซิล กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ ทีมชาติไทยแชมป์ฟุตบอลซีเกมส์ ครั้งที่ 22 ที่ประเทศเวียดนามจากการแข่งขันจำนวน 5 นัด ทีมชาติญี่ปุ่นแชมป์ฟุตบอลเอเชียนคัพ ครั้งที่ 13 ที่ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนจากการแข่งขันจำนวน 6 นัด และทีมชาติบราซิลแชมป์ฟุตบอลโลก ครั้งที่ 17 ที่ประเทศญี่ปุ่นและเกาหลีใต้ จากการแข่งขันจำนวน 7 นัด ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลจากแผ่นวีซีดีบันทึกการแข่งขัน โดยเปิดดูภาพซ้ำหลายๆ ครั้งจากเครื่องเล่นวีซีดี แล้วนำมาเขียนลงในแบบบันทึกข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลโดยการแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละ

#### ผลการวิจัยพบว่า

1. แบบแผนการทำประตูฟุตบอลที่ใช้มากที่สุด ในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่น เมื่อรวมทั้งสามชาติ คือ แบบแผนการส่งจากด้านข้าง คิดเป็นร้อยละ 42.54 รองลงมาคือ การส่งทะลุแนวป้องกัน คิดเป็นร้อยละ 25.37 และแบบแผนที่ใช้น้อยที่สุดคือ การส่งลูกกลับหลัง คิดเป็นร้อยละ 2.98 ในขณะที่แบบแผนการทำประตูฟุตบอลที่ใช้มากที่สุดจากการเริ่มต้นเล่นใหม่คือ ลูกเตะโทษจังหวะเดียว คิดเป็นร้อยละ 36.36 รองลงมาคือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ คิดเป็นร้อยละ 32.73 และแบบแผนที่ใช้น้อยที่สุดคือ ลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ คิดเป็นร้อยละ 3.64
2. เมื่อเปรียบเทียบแบบแผนการทำประตูฟุตบอลแต่ละแบบแผนในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่น พบว่า การส่งจากด้านข้าง คิดเป็นร้อยละ 30.00 เป็นแบบแผนการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตู

มากที่สุดของทีมชาติบราซิล เช่นเดียวกับทีมชาติญี่ปุ่นที่ได้ประตูมากที่สุดจากการส่งจากด้านข้าง คิดเป็นร้อยละ 27.27 ขณะที่ทีมชาติไทยได้ประตูมากที่สุดจากการส่งลูกกลับหลัง คิดเป็นร้อยละ 66.67 ในขณะที่เดียวกันพบว่า ลูกเตะโทษ ณ จุดเตะโทษ คิดเป็นร้อยละ 100.00 เป็นแบบแผนการทำประตูฟุตบอลจากการเริ่มต้นเล่นใหม่ที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติบราซิล ขณะที่ทีมชาติญี่ปุ่นและทีมชาติไทยได้ประตูมากที่สุดจากลูกเตะมุมเหมือนกัน คิดเป็นร้อยละ 50.00 และ 33.33 ตามลำดับ

3. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการทำประตูฟุตบอล เมื่อรวมทั้งสามชาติ พบว่า บริเวณที่ใช้ในการทำประตูฟุตบอลส่วนใหญ่มาจากบริเวณเขตโทษ คิดเป็นร้อยละ 69.31 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูฟุตบอลส่วนใหญ่จะใช้เทคนิคหลังเท้า คิดเป็นร้อยละ 42.33 และการสัมผัสบอลของผู้ที่ทำประตูจะอยู่ที่ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 59.25 ในส่วนของจำนวนครั้งของการส่งบอลก่อนจะมีการทำประตูฟุตบอลในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่นส่วนใหญ่จะอยู่ที่ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

### งานวิจัยในต่างประเทศ

การ์กันตา และคณะ (Garganta et al., 1995) ได้ทำการศึกษาเรื่องการวิเคราะห์แบบแผนการได้ประตูฟุตบอลของทีมชั้นนำในยุโรป ทำการศึกษาจากวิดีโอและวิเคราะห์หลังเหตุการณ์ โดยใช้การจดบันทึก จาก 104 ประตู จาก 44 แมตช์ของ 5 ทีมในยุโรปคือบาร์เซโลนา, ปอร์โต, บาเยิร์น มิวนิค, มิลาน และ ปารีส จดบันทึกตามจุดเด่นแต่ละประตู

ผลการวิจัยพบว่า

1. ความบ่อยครั้งของการแย่งบอลมาครอบครองบอลจะอยู่ในพื้นที่แดนรุกของพวกเขา
2. เวลาที่ใช้ในการรุกจะอยู่ในช่วงสั้น (10 วินาที หรือน้อยกว่า)
3. จำนวนผู้เล่นที่สัมผัสบอลจะน้อยคน (3 คนหรือน้อยกว่า)
4. จำนวนของการส่งบอลจะน้อยครั้ง (3 ครั้งหรือน้อยกว่า)

ซูยี และเลาโบปิง (Zhou Yi and Luo Bo-Ping, 1995) ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับการวิเคราะห์แบบแผนกลยุทธ์ในการสร้างสรรค์โอกาสการทำประตูในฟุตบอลโลก ปี 1994 ที่ประเทศสหรัฐอเมริกา วิเคราะห์จากเกมการแข่งขัน 52 นัด ในเวลาการแข่งขันปกติ (90 นาที) สังเกตจำนวนการสร้างโอกาสการยิงประตู 1608 ครั้ง และจำนวนประตูที่ทำได้ 141 ประตู โดยผลการวิเคราะห์ที่สมบูรณ์ในการยิงประตูถูกสังเกตอย่างละเอียดด้วยภาพซ้ำจากวิดีโอ

ผลการวิจัยพบว่า

พื้นฐานของโอกาสในการได้ประตูมาจากความหลากหลายในการรุก การส่งบอลสั้นและบอลยาว รวมถึงการสร้างพื้นที่ว่างจะก่อให้เกิดการสร้างสรรค์โอกาสในการยิงประตูมากขึ้น ซึ่งใน 24 ทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน สามารถแบ่งรูปแบบการสร้างโอกาสการทำประตูได้ 4 ประเภท คือ

1. การประสานงานเป็นกลุ่ม
2. การเลี้ยงเดี่ยว
3. การเจาะแนวป้องกันและการเปลี่ยนทิศทางในการรุก
4. การผสมผสานของการส่งบอลสั้นและยาว

มียามูระ และคณะ (Miyamura et al., 1995) ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับเวลาที่อยู่ในการเล่น และเวลาที่อยู่นอกการเล่นในการแข่งขันฟุตบอลหญิงชิงแชมป์โลก ปี 1991 ที่ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน โดยการศึกษาปัจจัยพื้นฐานเกี่ยวกับข้อสรุปของเวลาที่อยู่ในการเล่น และเวลาที่อยู่นอกการเล่น ทำการวิเคราะห์จากวิดีโอเทปและเปรียบเทียบการแข่งขันครั้งนี้กับ การแข่งขันฟุตบอลหญิงชิงแชมป์เอเชีย ปี 1991 และลีกฟุตบอลหญิงในประเทศญี่ปุ่น

ผลการวิจัยพบว่า

1. ในการแข่งขันนัดชิงชนะเลิศของฟุตบอลหญิงชิงแชมป์โลก เวลาที่อยู่ในการเล่นของการแข่งขันในครั้งแรกและครั้งหลัง คือ 27.31 และ 23.54 นาที ตามลำดับ ส่วนเวลาที่อยู่นอกการเล่น คือ 12.31 และ 16.54 นาที ตามลำดับ
2. เวลาที่อยู่นอกการเล่นในการแข่งขันฟุตบอลหญิงชิงแชมป์โลกจะน้อยกว่าในการแข่งขันลีกฟุตบอลหญิงในประเทศญี่ปุ่น
3. เวลาที่อยู่ในการเล่นในการแข่งขันฟุตบอลหญิงชิงแชมป์โลกมีค่าดีกว่าในการแข่งขันลีกฟุตบอลหญิงในประเทศญี่ปุ่น

แกรนท์ และคณะ (Grant et al., 1999) ได้ทำการศึกษาเชิงวิเคราะห์ จากเทปบันทึกภาพการแข่งขัน โดยทำการศึกษาเรื่องการวิเคราะห์การทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 1998 ที่ประเทศฝรั่งเศส ตัวแปรสำหรับวิเคราะห์ประกอบด้วย เวลาของการทำประตู การสร้างโอกาสในการทำประตู เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู จำนวนการสัมผัสบอลของผู้ทำประตู พื้นที่ที่สามารถแย่งบอลมาครอบครองแล้วทำให้เกิดการได้ประตู จำนวนการส่งบอลก่อนการได้ประตูเวลาของการครอบครองบอลก่อนการได้ประตู และการทำประตูจากการเริ่มต้นเล่นใหม่ วิเคราะห์จาก 171 ประตูใน 64 เกมการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 1998 เฉลี่ย 2.67 ประตูต่อเกม

ผลการวิจัยพบว่า

1. ประตูที่ได้ในช่วง 15 นาทีสุดท้ายของการแข่งขันจะมากกว่าช่วงเวลา 15 นาทีช่วงอื่น ๆ และจากการเปรียบเทียบ ประตูจำนวนมากเกิดขึ้นในช่วงทดเวลาบาดเจ็บของครึ่งแรกและช่วง 3 นาทีแรกของครึ่งเวลาหลัง
2. ประตูที่เกิดขึ้นในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่น คิดเป็นร้อยละ 63.20 และประตูที่เกิดขึ้นจากการเริ่มต้นเล่นใหม่ คิดเป็นร้อยละ 24.60
3. เทคนิคส่วนใหญ่ที่ทำให้ได้ประตูจะใช้ข้างเท้าด้านในและหลังเท้า
4. จำนวนการสัมผัสบอลของผู้ทำประตู มากกว่าร้อยละ 50.00 ของประตูในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่นและการเริ่มต้นเล่นใหม่เกี่ยวข้องกับสัมผัสบอลจังหวะเดียว อย่างไรก็ตาม ร้อยละ 16.70 ของประตูที่ทำได้ในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่นมาจากการสัมผัสบอล 4 จังหวะหรือมากกว่า ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความสำคัญของผู้เล่นที่มีความสามารถในการเลี้ยงลูกหรือไปกับบอล เพื่อสร้างสรรคโอกาสในการทำประตูและเช่นเดียวกันความสามารถเฉพาะตัวจะเป็นส่วนสำคัญในการได้ประตูที่เกิดขึ้นในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่น
5. ประตูที่เกิดขึ้นจากการแย่งบอลมาครอบครองจะเกิดขึ้นในแดนป้องกันมากกว่าแดนรุก
6. จำนวนการส่งบอลก่อนการได้ประตูที่เกิดขึ้นในขณะที่อยู่ระหว่างการเล่นอยู่ที่ 3 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 21.30
7. เวลาของการครอบครองบอลก่อนการได้ประตู อยู่ในช่วง 6-10 วินาทีคิดเป็นร้อยละ 25.9
8. ประตูที่เกิดขึ้นจากการเริ่มต้นเล่นใหม่ 42 ลูก มาจากการเตะโทษจังหวะเดียวและสองจังหวะ (Free Kick) คิดเป็นร้อยละ 50 มาจากการเตะมุม (Corner Kick) คิดเป็นร้อยละ 47.60 และ มาจากการทุ่มลูกเข้าเล่น (Throw In) คิดเป็นร้อยละ 2.40

แกรนท์ และคณะ (Grant et al., 1999) ได้ทำการวิจัยเชิงวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขัน โดยศึกษาวิเคราะห์เกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างทีมที่ประสบความสำเร็จและทีมที่ล้มเหลว จากการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 1998 ที่ประเทศฝรั่งเศส โดยทีมที่ประสบความสำเร็จคือ ทีมที่เข้าสู่รอบรองชนะเลิศ ขณะที่ทีมที่ล้มเหลว คือทีมที่ไม่สามารถเข้าสู่รอบสองได้ โดย ทำการวิเคราะห์จากเทปบันทึกภาพการแข่งขันจำนวน 30 เกมการแข่งขัน

ผลการวิจัยพบว่า

1. ทีมที่ประสบความสำเร็จมีค่าเฉลี่ยความพยายามในการทำประตู การส่งบอลและการโยนบอลต่อเกมมากกว่าทีมที่ล้มเหลว



2. ทีมที่ประสบความสำเร็จมีผลที่ดีของการส่งบอลต่อเกมในพื้นที่แดนรุก ทั้งในกรอบเขตโทษและนอกเขตโทษเมื่อเปรียบเทียบกับทีมที่ล้มเหลว
3. ทีมที่ประสบความสำเร็จมีความสามารถในการเจาะทะลุแนวรับของฝ่ายป้องกันโดยการส่งบอล การวิ่งหรือการเลี้ยงบอลไปข้างหน้าดีกว่าทีมที่ล้มเหลว
4. ทีมที่ประสบความสำเร็จมีความพยายามสูงในการสร้างสรรค์โอกาสในการทำประตู ขณะที่อยู่ระหว่างการเล่นในเรื่องการส่งบอลจะอยู่ที่ 4 ครั้ง และใช้เวลา 15 วินาที ในการสร้างสรรค์โอกาสทำประตูเมื่อเป็นฝ่ายครอบครองบอล

## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010” เป็นการวิจัยเชิงวิเคราะห์ (Analytical Research) ซึ่งผู้วิจัยได้กำหนดขั้นตอนวิธีดำเนินการวิจัยตามหัวข้อดังต่อไปนี้

1. กลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์
4. การเก็บรวบรวมข้อมูล
5. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล
6. ขั้นตอนดำเนินการวิจัย

#### กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการดำเนินการวิจัยในครั้งนี้มีทั้งหมด 8 ทีมดังต่อไปนี้

- |                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| 1. ทีมชาติสเปน     | (ทีมที่ชนะเลิศในการแข่งขันครั้งนี้)  |
| 2. ทีมชาติสวีเดน   | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบแรก นัดที่ 1)    |
| 3. ทีมชาติฮอนดูรัส | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบแรก นัดที่ 2)    |
| 4. ทีมชาติชิลี     | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบแรก นัดที่ 3)    |
| 5. ทีมชาติโปรตุเกส | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบ 16 ทีม สุดท้าย) |
| 6. ทีมชาติปารากวัย | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบ 8 ทีม สุดท้าย)  |
| 7. ทีมชาติเยอรมัน  | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบรองชนะเลิศ)      |
| 8. ทีมชาติฮอลแลนด์ | (ทีมคู่แข่งชั้นในรอบชิงชนะเลิศ)      |

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. เครื่องคอมพิวเตอร์
2. โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 (โปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูงที่ใช้ในการวิเคราะห์ การแข่งขันกีฬา)
3. DVD บันทึกการแข่งขันจำนวน 7 เกมการแข่งขัน

## โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์

โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์ รูปแบบการทำประตูในการวิจัยครั้งนี้ คือ โปรแกรม Focus X2 Version 1.5

## การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยทำการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง โดยใช้วิธีการดูเทปบันทึกการแข่งขันซ้ำหลาย ๆ ครั้งโดยทำการวิเคราะห์และบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องของรูปแบบและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล ด้วยโปรแกรม Focus X2 Version 1.5 ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ส่วนดังนี้

ส่วนที่ 1 รูปแบบการทำประตูฟุตบอล

ส่วนที่ 2 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล

## สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) โดยนำเสนอเป็นตารางความถี่ (Frequency) ค่าร้อยละ (Percentage) เพื่ออธิบายข้อมูลความสัมพันธ์ ในการใช้รูปแบบและปัจจัยการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

## ขั้นตอนดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้ดำเนินขั้นตอนในการทำวิจัยออกเป็น 3 ขั้นตอนดังต่อไปนี้คือ

### 1. ขั้นตอนการศึกษาหาข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล

ทำการศึกษา วิเคราะห์ แนวคิดและทฤษฎีของรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล จากตำรา และงานวิจัย ที่เกี่ยวข้องทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ให้ได้มาเพื่อข้อมูลการศึกษาเบื้องต้นอันจะเป็นกรอบการศึกษาวิจัยในครั้งนี้

#### 1.1 รูปแบบในการทำประตูฟุตบอลที่ค้นพบจากการศึกษา

1.1.1 การส่งจากด้านข้าง (Crossing) หมายถึง การส่งบอลมาจากพื้นที่ด้านข้างสนามเพื่อให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเข้าทำประตู

1.1.2 การส่งทะลุแนวป้องกัน (Penetration) หมายถึง การส่งบอลด้วยลูกเรียดหรือลูกโค้งทะลุไปตามช่องว่างข้างหน้า เพื่อเจาะทะลุแนวรับฝ่ายป้องกันและให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเข้าทำประตู

1.1.3 การเลี้ยงหลบลูกคู่ต่อสู้ (Dribbling) หมายถึง การใช้ความสามารถเฉพาะตัว พาบอลเคลื่อนที่หลบลูกผู้เล่นฝ่ายป้องกันเข้าทำประตู

1.1.4 การส่งลูกชิง (Wall Pass) หมายถึง การส่งบอลกันไปมาระหว่างผู้เล่น คนที่หนึ่งและคนที่สอง โดย คนที่สองส่งบอลคืนจังหวะเดียวให้ผู้เล่นคนที่หนึ่งเข้าทำประตู

1.1.5 การส่งลูกกลับหลัง (Cut Back) หมายถึง การส่งบอลของผู้เล่นฝ่ายรุก เมื่อพาบอลบุกเข้าไปสู่ เส้นแนวประตู และส่งบอลกลับหลังออกมาให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่ขึ้นมา สนับสนุนเกมรุกเป็นผู้ทำประตู

1.1.6 การโต้กลับเร็ว (Counter Attack) หมายถึง การตั้งรับอยู่ในแดนตนเอง เมื่อตัดบอลได้ ก็เปิดเกมรุกเร็วสวนกลับขึ้นมาทำประตู โดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามยังไม่ทันได้ตั้งตัว

1.1.7 การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง (Overlap) หมายถึง การหลบลูกผู้เล่น ฝ่ายตรงข้ามด้วยการดึงตัวประกบเข้ามาเพื่อเปิดพื้นที่ว่าง และส่งบอลไปให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่อยู่ ข้างหลังวิ่งสอดขึ้นมายิง

1.1.8 การส่งลูกยาวจากแดนหลัง (Long ball Crosses) หมายถึง การส่งจาก แดนตนเองโดยจะเป็นการส่งลูกโด่งข้ามแนวรับของผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามไปให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเข้าไป ทำประตู

1.1.9 ลูกเตะ ณ จุดเริ่มต้น (Kick Off) หมายถึง การเริ่มต้นเล่นใหม่ ณ จุด กึ่งกลางของสนาม โดยที่ผู้เล่นจะต้องเขี่ยลูกไปด้านหน้า และผู้เล่นในทีมเดียวกันจะเข้ามาทำประตู

1.1.10 ลูกเตะมุมยาว (Long Corner Kick) หมายถึง ลูกบอลจะถูกเตะเริ่ม เล่นจากภายในส่วนโค้งที่มุมธงของฝ่ายป้องกันโดยผู้เล่นฝ่ายรุก และลูกเตะมุมยาวจะเป็นการโยน เข้าไปในเขตโทษเพื่อให้ผู้เล่นทีมเดียวกันทำประตู

1.1.11 ลูกเตะมุมสั้น (Short Corner Kick) หมายถึง ลูกเตะมุมสั้น จะเป็นการเตะระยะใกล้ ๆ โดยให้ผู้เล่น ในทีมเดียวกันวิ่งมาเอาบอลที่ส่งไปให้ด้วย แล้วเข้าไปทำประตู

1.1.12 ลูกเตะโทษจังหวะเดียว (Direct Free Kick) หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุก ได้เตะลูกโทษโดยตรงแล้วผู้เล่นเหลือกใช้การทำประตูทันทีตั้งแต่ครั้งแรกจากการเตะเริ่มเล่น

1.1.13 ลูกเตะโทษสองจังหวะ (Indirect Free Kick) หมายถึง เมื่อผู้เล่นฝ่ายรุก ได้เตะลูกโทษโดยตรงหรือโดยอ้อม ก็ตามและผู้เล่นเหลือกใช้การทำประตูโดยการส่งบอลให้ผู้เล่น ฝ่ายเดียวกันเป็นผู้ทำประตู

1.1.14 ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด (Free kick to the point) หมายถึง เมื่อผู้เล่น ฝ่ายรุกได้ลูกเตะโทษโดยตรงหรือโดยอ้อมก็ตามผู้เล่นที่อยู่ใกล้บอลจะเขี่ยให้ผู้เล่นอีกคนในทีม เดียวกันเข้ามาทำประตู

1.1.15 ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ (Penalty Kick) หมายถึง ผู้เล่นฝ่ายรุกทำประตู จากลูกโทษ ณ จุดโทษ

1.1.16 การทุ่มลูกบอล (Throw ins) หมายถึง ลูกบอลจะถูกทุ่มเข้ามาจากนอก สนามตรงบริเวณที่ลูกบอลได้ผ่านเส้นข้างออกไป แล้วทุ่มให้ผู้เล่นทีมเดียวกันทำประตู

1.1.17 ลูกเตะจากประตู (Goal Kick) หมายถึง การเตะลูกจากกรอบเขตประตู เพื่อเป็นการส่งลูกจากแดนตัวเองขึ้นไปให้เพื่อนร่วมทีมทำประตู

1.2 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล โดยมีปัจจัยที่นำมาวิเคราะห์ ทั้งหมด 7 ปัจจัย ดังนี้

1.2.1 ปัจจัยที่ 1 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู หมายถึง ผู้เล่นที่จะส่ง บอลให้เพื่อนทำประตู

1.2.2 ปัจจัยที่ 2 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู หมายถึง ผู้เล่นคนสุดท้ายที่ เล่นบอลและทำประตู

1.2.3 ปัจจัยที่ 3 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู หมายถึง วิธีการทำประตู ในลักษณะต่างๆ ได้แก่ .ยิงด้วยหลังเท้า ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน ยิงด้วยการโหม่ง ยิงด้วยข้างเท้า ด้านนอก ยิงด้วยลูกชิพ ยิงด้วยหัวเกือก และ วอลเลย์

1.2.4 ปัจจัยที่ 4 แทคติกที่ใช้ในการทำประตู หมายถึง กลยุทธ์ที่ใช้ในการเข้าทำ ประตู ได้แก่ ลูกตั้งเตะ เล่นด้านกว้าง การครอบครองลูก การส่งแล้วเคลื่อนที่ หาที่ว่าง ผ่านบอลยาว

1.2.5 ปัจจัยที่ 5 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู หมายถึง พื้นที่ที่ใช้ส่งก่อนเกิดการ ทำประตูในบริเวณสนาม

1.2.6 ปัจจัยที่ 6 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู หมายถึง พื้นที่ที่ผู้เล่นในทีมรุกคน สุดท้าย เข้าทำประตู

1.2.7 ปัจจัยที่ 7 เวลาที่ใช้ในการทำประตู หมายถึง เวลาในช่วงระหว่างการเข้า ทำประตูที่มีการส่งและการทำประตู ไม่เกิน 3 จังหวะ

## 2. ขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูลรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010

โดยการนำเทปบันทึกการแข่งขันที่จัดมาจากการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ณ ประเทศ แอฟริกาใต้ และใช้โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 ซึ่งเป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูงที่ใช้ ในการวิเคราะห์การแข่งขันกีฬาโดยตรง โดยมีวิธีการปฏิบัติดังนี้คือ สร้างรูปแบบการวิเคราะห์

และกำหนดข้อมูลที่จะวิเคราะห์ลงในโปรแกรม กำหนดปุ่มและสัญลักษณ์สำหรับการใส่ข้อมูล จากนั้นทำการ เปิดดูเทปบันทึกการแข่งขันเมื่อพบการทำประตูจะหยุดภาพนิ่งสลับกับเปิดให้ภาพ เล่นปกติ จนมีความเข้าใจชัดเจนในการวิเคราะห์ แล้วบันทึกข้อมูลต่างๆที่กำหนดไว้ลงไป ในคอมพิวเตอร์

การวิเคราะห์ข้อมูลจะแบ่งออกเป็นสองส่วนคือ

2.1 การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตู ซึ่งมีอยู่ด้วยกัน 17 รูปแบบคือ การส่งจาก ด้านข้าง (Crossing) การส่งทะลุแนวป้องกัน (Penetration) การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้ (Dribbling) การ ส่งลูกชิ่ง(Wall Pass) การส่งลูกกลับหลัง (Cut Back) การโต้กลับเร็ว (Counter Attack) การส่งให้ ตัวหลังสอดขึ้นมายิง (Overlap) การส่งลูกยาวจากแดนหลัง (Long ball Crosses) ลูกเตะ ณ จุด เริ่มเล่น (Kick Off ) ลูกเตะมุมยาว (Long Corner Kick) ลูกเตะมุมสั้น (Short Corner Kick) ลูกเตะ โทษจังหวะเดียว (Direct Free Kick) ลูกเตะโทษสองจังหวะ (Indirect Free Kick) ลูกเตะโทษเขี่ย เปลี่ยนจุด (Free kick to the point) ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ (Penalty Kick) การทุ่มลูกบอล (Throw ins) ลูกเตะจากประตู (Goal Kick) หลังจากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาทำการวิเคราะห์

#### 2.1.1 รูปแบบการทำประตูที่นิยม

เป็นการวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูในภาพรวมของทั้งทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง และได้ทำการวิเคราะห์แยกเฉพาะทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งด้วย

#### 2.1.2 รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตู

เพื่อให้งานวิจัยมีความละเอียด ถูกต้องและสมบูรณ์ จึงได้ทำการ วิเคราะห์รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูด้วย เนื่องจากการยิงเข้ากรอบประตูนั้น ถือว่าลูกนั้นมีโอกาสที่จะได้ประตู ดังนั้นเทคนิคหรือแทคติกที่ถูกนำมาใช้ จึงไม่อาจมองข้ามไปได้ ซึ่งการวิเคราะห์ก็จะวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูในภาพรวมของทั้ง ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง และวิเคราะห์แยกเฉพาะทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งด้วยเช่นกัน

#### 2.1.3 รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตู

ทำการวิเคราะห์เหมือนกับรูปแบบการทำประตูที่ทำประตูได้

#### 2.1.4 รูปแบบการทำประตูที่ค้นพบใหม่

ทำการวิเคราะห์หารูปแบบการทำประตูในรูปแบบใหม่ๆ ที่ไม่เคยเห็นมา ก่อน ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

2.2 การวิเคราะห์ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ซึ่งมีอยู่ด้วยกัน 7 ปัจจัย คือ ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู แทคติคที่ใช้ในการทำประตู พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู และเวลาที่ใช้ในการทำประตู

### 3. ขั้นตอนการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู

นำข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์มาทำการเปรียบเทียบโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) นำเสนอเป็นตารางความถี่ (Frequency) ค่าร้อยละ (Percentage) โดยการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู ซึ่งจะนำเสนอให้เห็น ในภาพรวมของทั้งสองทีมคือทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง และจะมีการนำเสนอรูปแบบ และปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูเฉพาะทีมชาติสเปนและเฉพาะทีมคู่แข่ง เพื่อแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างกันในแต่ละรูปแบบและปัจจัย ที่แต่ละทีมได้นำมาใช้ในการแข่งขันครั้งนี้

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ผู้วิจัยได้ทำการศึกษา วิเคราะห์ แนวคิดทฤษฎีของรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล จากตำรา เอกสารทางวิชาการ วารสาร และงานวิจัยจากศาสตร์สาขาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ จนกระทั่งได้รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่จะนำมาใช้ในการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ผลตามระเบียบวิธีทางสถิติโดยการจัดหมวดหมู่ แยกประเภทของรูปแบบ แจกแจงความถี่หาค่าร้อยละ และเปรียบเทียบ แล้วนำเสนอในรูปแบบตาราง ของรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลโดยแบ่งการนำเสนอออกเป็น 4 ตอน ดังนี้

**ตอนที่ 1** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น โดยนำเสนอในรูปแบบของ ตารางแสดงค่าความถี่ และ ค่าร้อยละ

**ตอนที่ 2** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่ยิงเข้ากรอบประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น โดยนำเสนอในรูปแบบของ ตารางแสดงค่าความถี่ และ ค่าร้อยละ

**ตอนที่ 3** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น โดยนำเสนอในรูปแบบของ ตารางแสดงค่าความถี่ และ ค่าร้อยละ

**ตอนที่ 4** แสดงผลการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่งชั้น โดยนำเสนอในรูปแบบของ ตารางแสดงค่าความถี่ และ ค่าร้อยละ



**ตอนที่ 1** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ผู้วิจัยได้นำเสนอในรูปแบบตาราง ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

**ตารางที่ 1** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	รูปแบบการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งจากด้านข้าง	25	17.48
2	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	21	14.69
3	การส่งลูกกลับหลัง	20	13.99
4	การส่งลูกชิง	20	13.99
5	การส่งทะลุแนวป้องกัน	15	10.49
6	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	12	8.39
7	ลูกเตะมุมยาว	10	6.99
8	ลูกเตะมุมสั้น	4	2.80
9	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	4	2.80
10	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	3	2.10
11	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	3	2.10
12	การโต้กลับเร็ว	2	1.40
13	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	2	1.40
14	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	1	0.70
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	1	0.70
16	การทุ่มบอล	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 1 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่า รูปแบบที่นิยมใช้มากที่สุด คือ การส่งจากด้านข้างมีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.48 รองลงมา คือ การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้ มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.69 และ การส่งลูกกลับหลัง มีการใช้จำนวน 20 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.99

**ตารางที่ 2** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	66	46.15
2	ปีกขวา	24	16.78
3	ปีกซ้าย	16	11.19
4	กองหน้า	10	6.99
5	กองกลางตัวกลาง	9	6.29
6	แบ็คซ้าย	7	4.90
7	แบ็คขวา	6	4.20
8	กองหลังตัวกลางขวา	3	2.10
9	กองหลังตัวกลางซ้าย	1	0.70
10	กองกลางตัวรับ	1	0.70
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 2 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูได้มากที่สุด คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 66 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 61.68 รองลงมา คือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 24 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 22.43 และ ปีกซ้าย มีการใช้จำนวน 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.95

**ตารางที่ 3** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	40	27.97
2	กองกลางตัวรุก	25	17.48
3	ปีกซ้าย	22	15.38
4	ปีกขวา	18	12.59
5	กองกลางตัวกลาง	14	9.79
6	แบ็คขวา	9	6.29
7	กองหลังตัวกลางซ้าย	6	4.20
8	แบ็คซ้าย	4	2.80
9	กองหลังตัวกลางขวา	4	2.80
10	กองกลางตัวรับ	1	0.70
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 3 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 40 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 27.97 รองลงมา คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.48 และ ปีกซ้าย มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38

**ตารางที่ 4** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น เรียงลำดับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยหลังเท้า	79	55.24
2	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	29	20.28
3	โหม่ง	22	15.38
4	วอลเลย์	10	6.99
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	2	1.40
6	ยิงด้วยลูกชิพ	1	0.70
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00
	รวม	143	100.00

จากตารางที่ 4 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นพบว่าเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 79 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 55.24 รองลงมา คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 29 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.28 และ ทำประตูด้วยลูกโหม่ง มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38

**ตารางที่ 5** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	เล่นด้านกว้าง	46	32.17
2	ลูกตั้งเตะ	37	25.87
3	ส่งแล้วเคลื่อนที่	21	14.69
4	การครอบครองลูก	21	14.69
5	หาที่ว่าง	12	8.39
6	ผ่านบอลยาว	6	4.20
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 5 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 46 ครั้ง คิดเป็น ร้อยละ 32.17 รองลงมา คือ ลูกตั้งเตะ มีการใช้จำนวน 37 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.87 และ ส่งแล้วเคลื่อนที่ มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.69

ตารางที่ 6 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	32	22.38
2	บริเวณกลางสนาม	19	13.29
3	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	15	10.49
4	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	9	6.29
5	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	8	5.59
6	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	7	4.90
7	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	7	4.90
8	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	5	3.50
9	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	5	3.50
10	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	4	2.80
11	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	4	2.80
12	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	4	2.80
13	บริเวณกลางสนามด้านขวา	4	2.80
14	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	3	2.10
15	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	3	2.10
16	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	3	2.10
17	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	2	1.40
18	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	2	1.40
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	1.40
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	0.70
21	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	1	0.70
22	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	0.70
23	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	0.70
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	1	0.70
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 6 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูมากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 32 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 29.91 รองลงมา คือ บริเวณกลางสนาม มีการใช้จำนวน 19 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.76 และ บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.02

**ตารางที่ 7** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เรียงลำดับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	27	18.88
2	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	26	18.18
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	15	10.49
4	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	13	9.09
5	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	11	7.69
6	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	10	6.99
7	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	7	4.90
8	บริเวณกลางสนาม	7	4.90
9	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	6	4.20
10	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	6	4.20
11	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	4	2.80
12	กรอบ 6 หลาด้านขวา	3	2.10
13	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	2	1.40
14	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	1.40
15	บริเวณกลางสนามด้านขวา	2	1.40
16	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	1	0.70
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	0.70
18	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	0	0.00
19	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00

ตารางที่ 7 (ต่อ)

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
20	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00
21	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
22	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 7 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 27 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.88 รองลงมาคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 26 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.18 และ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.49



**ตารางที่ 8** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น เรียงลำดับจำนวนครั้งที่ทำประตูจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	3 วินาที	42	29.37
2	4 วินาที	30	20.98
3	5 วินาที	26	18.18
4	2 วินาที	22	15.38
5	1 วินาที	9	6.29
6	6 วินาที	9	6.29
7	8 วินาที	3	2.10
8	7 วินาที	2	1.40
9	9 วินาที	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00
รวม		143	100.00

จากตารางที่ 8 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นพบว่าเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ 3 วินาที มีการใช้จำนวน 42 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 29.37 รองลงมาคือ 4 วินาที มีการใช้จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.98 และ 5 วินาที มีการใช้จำนวน 26 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.18

ตารางที่ 9 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	รูปแบบการทำประตู	ทั้งหมด	
		จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งจากด้านข้าง	17	16.35
2	การส่งลูกกลับหลัง	17	16.35
3	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	14	13.46
4	การส่งลูกข้าง	14	13.46
5	การส่งทะลุแนวป้องกัน	13	12.50
6	ลูกเตะมุมยาว	8	7.69
7	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	7	6.73
8	ลูกเตะมุมสั้น	4	3.85
9	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	4	3.85
10	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	2	1.92
11	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	1	0.96
12	การได้กลับเร็ว	1	0.96
13	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	1	0.96
14	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	1	0.96
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00
	รวม	104	100.00

จากตารางที่ 9 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า รูปแบบที่นิยมใช้มากที่สุด คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35 รองลงมาคือ การส่งลูกกลับหลัง มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35 และ การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้มีการใช้จำนวน 14 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.46

**ตารางที่ 10** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	51	49.04
2	ปีกขวา	21	20.19
3	ปีกซ้าย	10	9.62
4	กองกลางตัวกลาง	6	5.77
5	แบ็คซ้าย	5	4.81
6	แบ็คขวา	5	4.81
7	กองหน้า	3	2.88
8	กองหลังตัวกลางขวา	2	1.92
9	กองหลังตัวกลางซ้าย	1	0.96
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
	รวม	104	100.00

จากตารางที่ 10 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มากที่สุด คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 51 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 49.04 รองลงมาคือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.19 และ ปีกซ้าย มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.62

**ตารางที่ 11** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	30	28.85
2	กองกลางตัวรุก	18	17.31
3	ปีกซ้าย	17	16.35
4	ปีกขวา	10	9.62
5	กองกลางตัวกลาง	10	9.62
6	แบ็คขวา	9	8.65
7	กองหลังตัวกลางซ้าย	4	3.85
8	กองหลังตัวกลางขวา	3	2.88
9	แบ็คซ้าย	2	1.92
10	กองกลางตัวรับ	1	0.96
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
รวม		104	100.00

จากตารางที่ 11 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.85 รองลงมาคือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 18 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.31 และ ปีกซ้าย มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35

**ตารางที่ 12** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยหลังเท้า	54	51.92
2	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	25	24.04
3	โหม่ง	16	15.38
4	วอลเลย์	7	6.73
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	0.96
6	ยิงด้วยลูกชิพ	1	0.96
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00
รวม		104	100.00

จากตารางที่ 12 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 54 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 51.92 รองลงมาคือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 24.04 และ การทำประตูด้วยลูกโหม่ง มีการใช้จำนวน 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38

**ตารางที่ 13** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	เล่นด้านกว้าง	34	32.69
2	ลูกตั้งเตะ	22	21.15
3	หาที่ว่าง	16	15.38
4	ส่งแล้วเคลื่อนที่	14	13.46
5	การครอบครองลูก	13	12.50
6	ผ่านบอลยาว	5	4.81
รวม		104	100.00

จากตารางที่ 13 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 34.69 รองลงมา คือ ลูกตั้งเตะ มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 22.45 และ หาที่ว่าง มีการใช้จำนวน 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.33

ตารางที่ 14 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวมทั้งหมด	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	21	20.19
2	บริเวณกลางสนาม	16	15.38
3	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	10	9.62
4	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	7	6.73
5	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	6	5.77
6	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	6	5.77
7	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	6	5.77
8	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	4	3.85
9	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	3	2.88
10	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	3	2.88
11	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	3	2.88
12	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	3	2.88
13	บริเวณกลางสนามด้านขวา	3	2.88
14	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	2	1.92
15	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	2	1.92
16	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	1.92
17	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	2	1.92
18	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	0.96
19	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	1	0.96
20	บริเวณริมเส้นด้านขวา	1	0.96
21	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	0.96
22	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	1	0.96
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00
24	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00
	รวม	104	100.00

จากตารางที่ 14 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.19 รองลงมาคือ บริเวณกลางสนาม มีการใช้จำนวน 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38 และบริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.62

**ตารางที่ 15** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	22	21.15
2	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	18	17.31
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	10	9.62
4	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	9	8.65
5	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	8	7.69
6	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	7	6.73
7	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	6	5.77
8	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	6	5.77
9	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	5	4.81
10	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	3	2.88
11	บริเวณกลางสนาม	3	2.88
12	กรอบ 6 หลาด้านขวา	2	1.92
13	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	2	1.92
14	บริเวณกลางสนามด้านขวา	1	0.96
15	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	1	0.96
16	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	0.96
17	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
19	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00



ตารางที่ 15 (ต่อ)

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00
รวม		104	100.00

จากตารางที่ 15 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 รองลงมาคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้ จำนวน 18 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.31 และ กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.62

**ตารางที่ 16** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	3 วินาที	34	32.69
2	4 วินาที	22	21.15
3	5 วินาที	17	16.35
4	2 วินาที	14	13.46
5	1 วินาที	7	6.73
6	6 วินาที	5	4.81
7	8 วินาที	3	2.88
8	7 วินาที	2	1.92
9	9 วินาที	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00
รวม		104	100.00

จากตารางที่ 16 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ 3 วินาที มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 รองลงมา คือ 4 วินาที มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 และ 5 วินาที มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35

ตารางที่ 17 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	รูปแบบการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งจากด้านข้าง	8	20.51
2	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	7	17.95
3	การส่งลูกชิ่ง	6	15.38
4	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	5	12.82
5	การส่งลูกกลับหลัง	3	7.69
6	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	5.13
7	ลูกเตะมุมยาว	2	5.13
8	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	2	5.13
9	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มต้น	1	2.56
10	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	1	2.56
11	การได้กลับเร็ว	1	2.56
12	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	1	2.56
13	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	0	0.00
14	ลูกเตะมุมสั้น	0	0.00
15	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00
	รวม	39	100.00

จากตารางที่ 17 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า รูปแบบที่นิยมใช้มากที่สุด คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51 รองลงมาคือ การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้ มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.95 และ การส่งลูกชิ่ง มีการใช้จำนวน 6 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38

**ตารางที่ 18** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	15	38.46
2	กองหน้า	7	17.95
3	ปีกขวา	7	17.95
4	กองกลางตัวกลาง	3	7.69
5	ปีกซ้าย	2	5.13
6	แบ็คซ้าย	2	5.13
7	แบ็คขวา	1	2.56
8	กองหลังตัวกลางขวา	1	2.56
9	กองกลางตัวรับ	1	2.56
10	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
รวม		39	100.00

จากตารางที่ 18 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มากที่สุด คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 38.46 รองลงมาคือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.95 และ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.95

**ตารางที่ 19** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นเรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	10	25.64
2	ปีกขวา	8	20.51
3	กองกลางตัวรุก	7	17.95
4	ปีกซ้าย	5	12.82
5	กองกลางตัวกลาง	4	10.26
6	กองหลังตัวกลางซ้าย	2	5.13
7	แบ็คซ้าย	2	5.13
8	กองหลังตัวกลางขวา	1	2.56
9	แบ็คขวา	0	0.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00
	รวม	39	100.00

จากตารางที่ 19 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นพบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็น ร้อยละ 25.64 รองลงมาคือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51 และ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.95

ตารางที่ 20 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นเรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยหลังเท้า	25	64.10
2	โหม่ง	6	15.38
3	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	4	10.26
4	วอลเลย์	3	7.69
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	2.56
6	ยิงด้วยลูกชิพ	0	0.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00
	รวม	39	100.00

จากตารางที่ 20 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.10 รองลงมาคือ โหม่ง มีการใช้จำนวน 6 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38 และ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.26

**ตารางที่ 21** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นเรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	ลูกตั้งเตะ	13	33.33
2	เล่นด้านกว้าง	10	25.64
3	หาที่ว่าง	6	15.38
4	ส่งแล้วเคลื่อนที่	5	12.82
5	การครอบครองลูก	5	12.82
6	ผ่านบอลยาว	0	0.00
	รวม	39	100.00

จากตารางที่ 21 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ ลูกตั้งเตะ มีการใช้จำนวน 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.89 รองลงมาคือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 22.22 และ หาที่ว่าง มีการใช้จำนวน 6 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.33

ตารางที่ 22 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นเรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	11	28.21
2	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	5	12.82
3	บริเวณกลางสนาม	3	7.69
4	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	3	7.69
5	บริเวณกลางสนามด้านขวา	3	7.69
6	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	2	5.13
7	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	2	5.13
8	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	2	5.13
9	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	2.56
10	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	2.56
11	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	2.56
12	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	1	2.56
13	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	2.56
14	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	1	2.56
15	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	1	2.56
16	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	1	2.56
17	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
18	มุมขวาด้านบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	0	0.00
21	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00
22	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00
	รวม	39	100.00



จากตารางที่ 22 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 11 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.21 รองลงมาคือ บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.82 และ บริเวณกลางสนาม มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 7.69

**ตารางที่ 23** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง เรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	9	23.08
2	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	7	17.95
3	บริเวณกลางสนาม	4	10.26
4	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	4	10.26
5	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	3	7.69
6	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	3	7.69
7	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	5.13
8	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	2	5.13
9	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	2.56
10	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	2.56
11	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	2.56
12	มุขขวาล่างของกรอบ 18 หลา	1	2.56
13	บริเวณกลางสนามด้านขวา	1	2.56
14	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00
15	มุขขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00
16	มุขซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00

ตารางที่ 23 (ต่อ)

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
19	บริเวณมุมมองทางด้านขวา	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00
รวม		39	100.00

จากตารางที่ 23 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08 รองลงมาคือ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.95 และ บริเวณกลางสนาม มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.26

**ตารางที่ 24** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นเรียงลำดับความนิยมจากมากไปน้อย

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	รวม	
		จำนวน	ร้อยละ
1	5 วินาที	9	23.08
2	4 วินาที	8	20.51
3	2 วินาที	8	20.51
4	3 วินาที	8	20.51
5	6 วินาที	4	10.26
6	1 วินาที	2	5.13
7	7 วินาที	0	0.00
8	8 วินาที	0	0.00
9	9 วินาที	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00
รวม		39	100.00

จากตารางที่ 24 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่มากที่สุด คือ 5 วินาที มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08 รองลงมา คือ 4 วินาที มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51 และ 2 วินาที มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51

**ตอนที่ 2** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่ยิงเข้ากรอบประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่ง

**ตารางที่ 25** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	รูปแบบการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	การได้กลับเร็ว	2	100.00	0	0.00	2	100.00
2	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	การส่งทะลุแนวป้องกัน	14	93.33	1	6.67	15	100.00
4	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	2	66.67	1	33.33	3	100.00
5	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	2	66.67	1	33.33	3	100.00
6	การส่งลูกชิง	13	65.00	7	35.00	20	100.00
7	การส่งลูกกลับหลัง	11	55.00	9	45.00	20	100.00
8	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	11	52.38	10	47.62	21	100.00
9	การส่งจากด้านข้าง	13	52.00	12	48.00	25	100.00
10	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	2	50.00	2	50.00	4	100.00
11	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	4	33.33	8	66.67	12	100.00
12	ลูกเตะมุมยาว	3	30.00	7	70.00	10	100.00
13	ลูกเตะมุมสั้น	1	25.00	3	75.00	4	100.00
14	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	0	0.00	2	100.00	2	100.00
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 25 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่จากลูกที่เข้ากรอบประตูจากมากไปน้อย ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่า รูปแบบที่ยิงเข้ากรอบมากที่สุด คือ การได้กลับเร็ว เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

รองลงมา การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายังเข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และการส่งทะลุแนวป้องกัน เข้ากรอบ 14 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 93.33

**ตารางที่ 26** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่ง ให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรับ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	กองหน้า	13	81.25	3	18.75	16	100.00
3	ปีกขวา	18	75.00	6	25.00	24	100.00
4	กองกลางตัวรุก	45	68.18	21	31.82	66	100.00
5	กองกลางตัวกลาง	6	66.67	3	33.33	9	100.00
6	แบ็คขวา	4	66.67	2	33.33	6	100.00
7	กองหลังตัวกลางขวา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
8	ปีกซ้าย	6	60.00	4	40.00	10	100.00
9	แบ็คซ้าย	4	57.14	3	42.86	7	100.00
10	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		99	69.23	44	30.77	143	100.00

จากตารางที่ 26 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูได้มากที่สุดคือ กองกลางตัวรับ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ กองหน้า เข้ากรอบ 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 81.25 และ ปีกขวา เข้ากรอบ 18 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 75.00

ตารางที่ 27 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ใน การทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ปีกขวา	14	77.78	4	22.22	18	100.00
2	กองกลางตัวกลาง	9	64.29	5	35.71	14	100.00
3	ปีกซ้าย	13	59.09	9	40.91	22	100.00
4	แบ็คขวา	5	55.56	4	44.44	9	100.00
5	กองหน้า	22	55.00	18	45.00	40	100.00
6	แบ็คซ้าย	2	50.00	2	50.00	4	100.00
7	กองกลางตัวรุก	11	44.00	14	56.00	25	100.00
8	กองหลังตัวกลางซ้าย	2	33.33	4	66.67	6	100.00
9	กองหลังตัวกลางขวา	1	25.00	3	75.00	4	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 27 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับ ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและ ทีมคู่แข่ง พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ปีกขวา เข้ากรอบ 14 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 77.78 รองลงมา คือ กองกลางตัวกลาง เข้ากรอบ 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.29 และ ปีกซ้าย เข้ากรอบ 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 59.09

ตารางที่ 28 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำ ประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	2	100.00	0	0.00	2	100.00
2	ยิงด้วยลูกชิพ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	ยิงด้วยหลังเท้า	50	63.29	29	36.71	79	100.00
4	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	15	51.72	14	48.28	29	100.00
5	วอลเลย์	4	40.00	6	60.00	10	100.00
6	โหม่ง	7	31.82	15	68.18	22	100.00
7	ยิงด้วยหัวเกือก	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 28 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ ยิงด้วยลูกชิพ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ ยิงด้วยหลังเท้า เข้ากรอบ 50 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 63.29

**ตารางที่ 29** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำ ประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	หาที่ว่าง	21	95.45	1	4.55	22	100.00
2	ส่งแล้วเคลือบที่	17	89.47	2	10.53	19	100.00
3	การครอบครองลูก	13	72.22	5	27.78	18	100.00
4	ผ่านบอลยาว	3	60.00	2	40.00	5	100.00
5	ลูกตั้งเตะ	12	34.29	23	65.71	35	100.00
6	เล่นด้านกว้าง	13	29.55	31	70.45	44	100.00
	รวม	79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 29 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ หาที่ว่าง เข้ากรอบ 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 95.45 รองลงมา คือ ส่งแล้วเคลือบที่ เข้ากรอบ 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 89.47 และการครอบครองลูก เข้ากรอบ 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 72.22

**ตารางที่ 30** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณกลางสนามด้านขวา	4	100.00	0	0.00	4	100.00
2	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	3	100.00	0	0.00	3	100.00
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
4	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00



ตารางที่ 30 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
5	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	27	84.38	5	15.63	32	100.00
6	บริเวณกลางสนาม	17	89.47	2	10.53	19	100.00
7	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	7	77.78	2	22.22	9	100.00
8	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	3	75.00	1	25.00	4	100.00
9	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	3	75.00	1	25.00	4	100.00
10	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	3	75.00	1	25.00	4	100.00
11	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	11	73.33	4	26.67	15	100.00
12	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
13	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	3	60.00	2	40.00	5	100.00
14	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	3	60.00	2	40.00	5	100.00
15	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	1	50.00	1	50.00	2	100.00
16	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	4	57.14	3	42.86	7	100.00
17	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	4	57.14	3	42.86	7	100.00
18	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
19	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	1	12.50	7	87.50	8	100.00
20	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
21	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
22	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
23	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	99	69.23	44	30.77	143	100.00

จากตารางที่ 30 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุด คือ บริเวณกลางสนามด้านขวา เข้ากรอบ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย เข้ากรอบประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

ตารางที่ 31 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	10	100.00	0	0.00	10	100.00
2	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
4	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	5	83.33	1	16.67	6	100.00
5	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	5	71.43	2	28.57	7	100.00
6	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	10	66.67	5	33.33	15	100.00
7	กรอบ 6 หลาด้านขวา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
8	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	6	54.55	5	45.45	11	100.00
9	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	7	53.85	6	46.15	13	100.00
10	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	2	50.00	2	50.00	4	100.00
11	บริเวณกลางสนามด้านขวา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
12	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	13	48.15	14	51.85	27	100.00
13	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	11	42.31	15	57.69	26	100.00
14	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	2	33.33	4	66.67	6	100.00
15	บริเวณกลางสนาม	2	28.57	5	71.43	7	100.00
16	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
18	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 31 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณกลางสนามด้านซ้าย เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

ตารางที่ 32 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	7 วินาที	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	4 วินาที	22	73.33	8	26.67	30	100.00
4	6 วินาที	6	66.67	3	33.33	9	100.00
5	5 วินาที	16	61.54	10	38.46	26	100.00
6	3 วินาที	20	47.62	22	52.38	42	100.00
7	1 วินาที	3	33.33	6	66.67	9	100.00
8	2 วินาที	7	31.82	15	68.18	22	100.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		79	55.24	64	44.76	143	100.00

จากตารางที่ 32 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ 8 วินาที เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ 7 วินาที เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ 4 วินาที เข้ากรอบ 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 73.33

ตารางที่ 33 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	รูปแบบการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	การได้กลับเร็ว	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
4	การส่งทะลุแนวป้องกัน	12	92.31	1	7.69	13	100.00
5	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	8	57.14	6	42.86	14	100.00
6	การส่งลูกชิ่ง	8	57.14	6	42.86	14	100.00
7	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	2	50.00	2	50.00	4	100.00
8	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	1	50.00	1	50.00	2	100.00
9	การส่งลูกกลับหลัง	8	47.06	9	52.94	17	100.00
10	การส่งจากด้านข้าง	7	41.18	10	58.82	17	100.00
11	ลูกเตะมุมยาว	3	37.50	5	62.50	8	100.00
12	ลูกเตะมุมสั้น	1	25.00	3	75.00	4	100.00
13	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	0	0.00	7	100.00	7	100.00
14	ลูกเตะโทษ เสียเปลี่ยนจุด	0	0.00	1	100.00	1	100.00
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 33 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า รูปแบบที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ การได้กลับเร็ว เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 34** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่ง ให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหลังตัวกลางขวา	2	100.00	0	0.00	2	100.00
2	กองกลางตัวกลาง	4	66.67	2	33.33	6	100.00
3	กองหน้า	2	66.67	1	33.33	3	100.00
4	แบ็คขวา	3	60.00	2	40.00	5	100.00
5	กองกลางตัวรุก	29	56.86	22	43.14	51	100.00
6	ปีกซ้าย	5	50.00	5	50.00	10	100.00
7	แบ็คซ้าย	2	40.00	3	60.00	5	100.00
8	ปีกขวา	6	28.57	15	71.43	21	100.00
9	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 34 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปนพบว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ กองหลังตัวกลางขวา เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ กองกลางตัวกลาง เข้ากรอบ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 66.67 และ กองหน้า เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 66.67

ตารางที่ 35 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ใน การทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ปีกขวา	8	80.00	2	20.00	10	100.00
2	ปีกซ้าย	10	58.82	7	41.18	17	100.00
3	แบ็คขวา	5	55.56	4	44.44	9	100.00
4	กองหน้า	16	53.33	14	46.67	30	100.00
5	กองหลังตัวกลางซ้าย	2	50.00	2	50.00	4	100.00
6	แบ็คซ้าย	1	50.00	1	50.00	2	100.00
7	กองกลางตัวกลาง	4	40.00	6	60.00	10	100.00
8	กองกลางตัวรุก	6	33.33	12	66.67	18	100.00
9	กองหลังตัวกลางขวา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 35 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับ ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปนพบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ปีกขวา เข้ากรอบ 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 80.00 รองลงมาคือ ปีกซ้าย เข้ากรอบประตูจำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 58.82 และแบ็คขวา เข้ากรอบประตูจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 55.56

ตารางที่ 36 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		เข้ากรอบประตู		รวมทั้งหมด	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	ยิงด้วยลูกชิพ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	ยิงด้วยหลังเท้า	32	59.26	22	40.74	54	100.00
4	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	12	48.00	13	52.00	25	100.00
5	โหม่ง	5	31.25	11	68.75	16	100.00
6	วอลเลย์	2	28.57	5	71.43	7	100.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 36 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ ยิงด้วยลูกชิพ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ ยิงด้วยหลังเท้า เข้ากรอบ 32 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 59.26

ตารางที่ 37 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการ ทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	หาที่ว่าง	16	100.00	0	0.00	16	100.00
2	ส่งแล้วเคลื่อนที่	12	85.71	2	14.29	14	100.00
3	การครอบครองลูก	9	69.23	4	30.77	13	100.00
4	ผ่านบอลยาว	3	60.00	2	40.00	5	100.00
5	ลูกตั้งเตะ	8	36.36	14	63.64	22	100.00
6	เล่นด้านกว้าง	11	32.35	23	67.65	34	100.00
รวม		59	56.73	45	43.27	104	100.00

จากตารางที่ 37 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุด คือ หาที่ว่าง เข้ากรอบ 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ ส่งแล้วเคลื่อนที่ เข้ากรอบ 12 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 85.71 และ การครอบครองลูก เข้ากรอบ 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 69.23



ตารางที่ 38 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	บริเวณกลางสนามด้านขวา	3	100.00	0	0.00	3	100.00
3	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	2	100.00	0	0.00	2	100.00
4	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
5	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
6	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	4	66.67	2	33.33	6	100.00
7	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	2	66.67	1	33.33	3	100.00
8	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
9	บริเวณกลางสนาม	10	62.50	6	37.50	16	100.00
10	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	3	50.00	3	50.00	6	100.00
11	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	3	50.00	3	50.00	6	100.00
12	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	2	50.00	2	50.00	4	100.00
13	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
14	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	10	47.62	11	52.38	21	100.00
15	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	4	40.00	6	60.00	10	100.00
16	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
17	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	1	14.29	6	85.71	7	100.00
18	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
21	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 38 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณกลางสนามด้านขวา เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบประตูจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 39** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	7	100.00	0	0.00	7	100.00
2	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	7	87.50	1	12.50	8	100.00
4	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	5	83.33	1	16.67	6	100.00
5	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	4	66.67	2	33.33	6	100.00
6	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
7	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	5	50.00	5	50.00	10	100.00
8	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
9	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	10	45.45	12	54.55	22	100.00
10	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	4	44.44	5	55.56	9	100.00
11	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	6	33.33	12	66.67	18	100.00
12	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	20.00	4	80.00	5	100.00
13	บริเวณกลางสนาม	0	0.00	3	100.00	3	100.00
14	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
15	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
17	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00

ตารางที่ 39 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบ ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
19	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 39 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ บริเวณมุมธงทางด้านซ้ายเข้ากรอบ 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลาเข้ากรอบ 1 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 100.00 และ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย เข้ากรอบ 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 87.50

ตารางที่ 40 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	7 วินาที	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	5 วินาที	12	70.59	5	29.41	17	100.00
4	4 วินาที	15	68.18	7	31.82	22	100.00
5	3 วินาที	15	44.12	19	55.88	34	100.00
6	6 วินาที	2	40.00	3	60.00	5	100.00
7	2 วินาที	3	21.43	11	78.57	14	100.00
8	1 วินาที	1	14.29	6	85.71	7	100.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		53	50.96	51	49.04	104	100.00

จากตารางที่ 40 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุด คือ 8 วินาที เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ 7 วินาที เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ 5 วินาที เข้ากรอบ 12 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 70.59

ตารางที่ 41 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	รูปแบบการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งลูกกลับหลัง	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
4	การได้กลับเร็ว	1	100.00	0	0.00	1	100.00
5	การส่งลูกชิง	5	83.33	1	16.67	6	100.00
6	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	4	80.00	1	20.00	5	100.00
7	การส่งจากด้านข้าง	6	75.00	2	25.00	8	100.00
8	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	1	50.00	1	50.00	2	100.00
9	การเลี้ยงหลบลูกต่อผู้	3	42.86	4	57.14	7	100.00
10	ลูกเตะมุมยาว	0	0.00	2	100.00	2	100.00
11	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00	1	100.00	1	100.00
12	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	0	0.00	1	100.00	1	100.00
13	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
14	ลูกเตะมุมสั้น	0	0.00	0	0.00	0	0.00
15	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 41 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่นิยมในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า รูปแบบที่นิยมใช้ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ การส่งลูกกลับหลัง เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ การส่งทะลุแนวป้องกัน เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

ตารางที่ 42 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ารอบประตูเฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่ง ให้เพื่อนทำประตู	เข้ารอบประตู		ไม่เข้ารอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	แบ็คซ้าย	2	100.00	0	0.00	2	100.00
2	แบ็คขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	กองกลางตัวรับ	1	100.00	0	0.00	1	100.00
4	กองกลางตัวรุก	12	80.00	3	20.00	15	100.00
5	กองหน้า	5	71.43	2	28.57	7	100.00
6	กองกลางตัวกลาง	2	66.67	1	33.33	3	100.00
7	ปีกซ้าย	1	50.00	1	50.00	2	100.00
8	ปีกขวา	2	28.57	5	71.43	7	100.00
9	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 42 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ารอบประตูมากที่สุด คือ แบ็คซ้าย เข้ารอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ แบ็คขวา เข้ารอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ กองกลางตัวรับ เข้ารอบประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 43** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการ ทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวกลาง	5	100.00	0	0.00	5	100.00
2	แบ็คซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
3	ปีกขวา	6	75.00	2	25.00	8	100.00
4	กองกลางตัวรุก	5	71.43	2	28.57	7	100.00
5	กองหน้า	6	60.00	4	40.00	10	100.00
6	ปีกซ้าย	3	60.00	2	40.00	5	100.00
7	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
9	แบ็คขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 43 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุด คือ กองกลางตัวกลาง เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ แบ็คซ้าย เข้ากรอบ ครั้ง 1 คิดเป็นร้อยละ 100.00 และปีกขวา เข้ากรอบ 6 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 75.00

**ตารางที่ 44** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	3	75.00	1	25.00	4	100.00
3	ยิงด้วยหลังเท้า	18	72.00	7	28.00	25	100.00
4	วอลเลย์	2	66.67	1	33.33	3	100.00
5	โหม่ง	2	33.33	4	66.67	6	100.00
6	ยิงด้วยลูกชิพ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 44 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอกเข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 75.00 และยิงด้วยหลังเท้า เข้ากรอบ 18 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 72.00



ตารางที่ 45 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ส่งแล้วเคลื่อนที่	5	100.00	0	0.00	5	100.00
2	เล่นด้านกว้าง	9	90.00	1	10.00	10	100.00
3	หาที่ว่าง	5	83.33	1	16.67	6	100.00
4	การครอบครองลูก	4	80.00	1	20.00	5	100.00
5	ลูกตั้งเตะ	10	76.92	3	23.08	13	100.00
6	ผ่านบอลยาว	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	33	84.62	6	15.38	39	100.00

จากตารางที่ 45 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ส่งแล้วเคลื่อนที่ เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ เล่นด้านกว้าง เข้ากรอบ 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 90.00 และ หาที่ว่าง เข้ากรอบประตูจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 83.33

ตารางที่ 46 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เอียงด้านซ้าย	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	2	100.00	0	0.00	2	100.00
4	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
5	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
6	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	1	100.00	0	0.00	1	100.00
7	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
8	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
9	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
10	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เอียงด้านขวา	9	81.82	2	18.18	11	100.00
11	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
12	บริเวณกลางสนาม	1	33.33	2	66.67	3	100.00
13	บริเวณกลางสนามด้านขวา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
14	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	20.00	4	80.00	5	100.00
15	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
17	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 46 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือบริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้ายเข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณมุมซ้ายขวาติดกับกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 47** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตู เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	2	100.00	0	0.00	2	100.00
4	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
5	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
6	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
7	บริเวณกลางสนามด้านขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
8	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	7	77.78	2	22.22	9	100.00
9	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	2	66.67	1	33.33	3	100.00
10	บริเวณกลางสนาม	2	50.00	2	50.00	4	100.00
11	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	3	42.86	4	57.14	7	100.00
12	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	1	25.00	3	75.00	4	100.00
13	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
14	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
15	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00

## ตารางที่ 47 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 47 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณกลางสนามด้านซ้ายเข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 และ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้ายเข้ากรอบประตู จำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 48** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่เข้ากรอบประตูเฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	เข้ากรอบประตู		ไม่เข้ากรอบประตู		รวมทั้งหมด	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	6 วินาที	4	100.00	0	0.00	4	100.00
2	1 วินาที	2	100.00	0	0.00	2	100.00
3	4 วินาที	7	87.50	1	12.50	8	100.00
4	3 วินาที	5	62.50	3	37.50	8	100.00
5	2 วินาที	4	50.00	4	50.00	8	100.00
6	5 วินาที	4	44.44	5	55.56	9	100.00
7	7 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
8	8 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		26	66.67	13	33.33	39	100.00

จากตารางที่ 48 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ 6 วินาทีเข้ากรอบ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ 1 วินาที เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 คือ และ 4 วินาที เข้ากรอบ 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 87.50

**ตอนที่ 3** แสดงผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตูของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่ง

**ตารางที่ 49** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	รูปแบบการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	การได้กลับเร็ว	1	50.00	1	50.00	2	100.00
3	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	1	25.00	3	75.00	4	100.00
4	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	13.33	13	86.67	15	100.00
5	การส่งลูกกลับหลัง	2	10.00	18	90.00	20	100.00
6	ลูกเตะมุมยาว	1	10.00	9	90.00	10	100.00
7	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	1	4.76	20	95.24	21	100.00
8	การส่งจากด้านข้าง	1	4.00	24	96.00	25	100.00
9	การส่งลูกชิ่ง	0	0.00	20	100.00	20	100.00
10	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	0	0.00	12	100.00	12	100.00
11	ลูกเตะมุมสั้น	0	0.00	4	100.00	4	100.00
12	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	0	0.00	3	100.00	3	100.00
13	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	0	0.00	3	100.00	3	100.00
14	ลูกเตะโทษ เชียเปลียนจุด	0	0.00	2	100.00	2	100.00
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 49 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตูจากรูปแบบที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่า รูปแบบที่ทำประตูได้มากที่สุด คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา

ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมา คือ การได้กลับเร็ว  
 ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 50.00 และ การส่งลูกยาวจากแดนหลัง  
 ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

**ตารางที่ 50** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอล  
 เกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ทำประตูได้ ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010  
 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้ เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวกลาง	1	11.11	8	88.89	9	100.00
2	กองหน้า	1	10.00	9	90.00	10	100.00
3	ปีกขวา	2	8.33	22	91.67	24	100.00
4	กองกลางตัวรุก	5	7.58	61	92.42	66	100.00
5	ปีกซ้าย	1	6.25	15	93.75	16	100.00
6	แบ็คซ้าย	0	0.00	7	100.00	7	100.00
7	แบ็คขวา	0	0.00	6	100.00	6	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
9	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 50 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่ง  
 ของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูได้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของ  
 ทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูได้มากที่สุด  
 คือ กองกลางตัวกลาง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 11.11 รองลงมา  
 คือ กองหน้า ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.00 และ ปีกขวา ประสบ  
 ผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 8.33

ตารางที่ 51 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ใน การทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ปีกซ้าย	4	18.18	18	81.82	22	100.00
2	กองหลังตัวกลางซ้าย	1	16.67	5	83.33	6	100.00
3	กองกลางตัวรุก	4	16.00	21	84.00	25	100.00
4	กองหน้า	1	2.50	39	97.50	40	100.00
5	ปีกขวา	0	0.00	18	100.00	18	100.00
6	กองกลางตัวกลาง	0	0.00	14	100.00	14	100.00
7	แบ็คขวา	0	0.00	9	100.00	9	100.00
8	แบ็คซ้าย	0	0.00	4	100.00	4	100.00
9	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	4	100.00	4	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 51 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าตำแหน่งของผู้เล่นที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้มากที่สุด คือ ปีกซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.18 รองลงมา คือ กองหลังตัวกลางซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 และ กองกลางตัวรุก ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.00



**ตารางที่ 52** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	4	13.79	25	86.21	29	100.00
2	ยิงด้วยหลังเท้า	5	6.33	74	93.67	79	100.00
3	โหม่ง	1	4.55	21	95.45	22	100.00
4	วอลเลย์	0	0.00	10	100.00	10	100.00
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	0	0.00	2	100.00	2	100.00
6	ยิงด้วยลูกชิพ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 52 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งพบว่าเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.79 รองลงมา คือ ยิงด้วยหลังเท้า ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 6.33 และ ทำประตูด้วยลูกโหม่ง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 4.55

ตารางที่ 53 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำ ประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	หาที่ว่าง	2	16.67	10	83.33	12	100.00
2	ผ่านบอลยาว	1	16.67	5	83.33	6	100.00
3	ส่งแล้วเคลื่อนที่	2	9.52	19	90.48	21	100.00
4	เล่นด้านกว้าง	3	6.52	43	93.48	46	100.00
5	การครอบครองลูก	1	4.76	20	95.24	21	100.00
6	ลูกตั้งเตะ	1	2.70	36	97.30	37	100.00
รวม		10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 53 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูมากที่สุด คือ หาที่ว่าง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 รองลงมา คือ ผ่านบอลยาว ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 และ ส่งแล้วเคลื่อนที่ ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.52

ตารางที่ 54 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
2	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	25.00	3	75.00	4	100.00
3	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	25.00	3	75.00	4	100.00
4	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	1	20.00	4	80.00	5	100.00
5	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	1	20.00	4	80.00	5	100.00
6	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	1	14.29	6	85.71	7	100.00
7	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	6.67	14	93.33	15	100.00
8	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	2	6.25	30	93.75	32	100.00
9	บริเวณกลางสนาม	1	5.26	18	94.74	19	100.00
10	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	0	0.00	9	100.00	9	100.00
11	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00	8	100.00	8	100.00
12	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	7	100.00	7	100.00
13	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	4	100.00	4	100.00
14	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	4	100.00	4	100.00
15	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
16	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
17	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
18	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
21	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
22	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
23	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 54 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่าพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูมากที่สุด คือ มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 รองลงมา คือ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 และ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

**ตารางที่ 55** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
2	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	25.00	3	75.00	4	100.00
3	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	1	16.67	5	83.33	6	100.00
4	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	1	10.00	9	90.00	10	100.00
5	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	9.09	10	90.91	11	100.00
6	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	1	7.69	12	92.31	13	100.00
7	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	2	7.41	25	92.59	27	100.00
8	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	6.67	14	93.33	15	100.00
9	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	1	3.85	25	96.15	26	100.00
10	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	7	100.00	7	100.00
11	บริเวณกลางสนาม	0	0.00	7	100.00	7	100.00
12	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	0	0.00	6	100.00	6	100.00
13	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
14	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
15	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
16	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00

## ตารางที่ 55 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
18	บริเวณมุมตรงทางด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมตรงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 55 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นพบว่าพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูมากที่สุด คือ กรอบ 6 หลาด้านขวา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 รองลงมาคือ บริเวณมุมซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 และ มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67

**ตารางที่ 56** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	7 วินาที	1	50.00	1	50.00	2	100.00
3	4 วินาที	3	10.00	27	90.00	30	100.00
4	2 วินาที	1	4.55	21	95.45	22	100.00
5	5 วินาที	1	3.85	25	96.15	26	100.00
6	3 วินาที	1	2.38	41	97.62	42	100.00
7	1 วินาที	0	0.00	9	100.00	9	100.00
8	6 วินาที	0	0.00	9	100.00	9	100.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		10	6.99	133	93.01	143	100.00

จากตารางที่ 56 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งพบว่าเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ประสบผลสำเร็จทำประตูมากที่สุด คือ 8 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ 7 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 50.00 และ 4 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.00

ตารางที่ 57 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	รูปแบบการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		ทั้งหมด	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	1	25.00	3	75.00	4	100.00
3	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	15.38	11	84.62	13	100.00
4	ลูกเตะมุมยาว	1	12.50	7	87.50	8	100.00
5	การส่งลูกกลับหลัง	2	11.76	15	88.24	17	100.00
6	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	1	7.14	13	92.86	14	100.00
7	การส่งจากด้านข้าง	0	0.00	17	100.00	17	100.00
8	การส่งลูกชิ่ง	0	0.00	14	100.00	14	100.00
9	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	0	0.00	7	100.00	7	100.00
10	ลูกเตะมุมสั้น	0	0.00	4	100.00	4	100.00
11	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	0	0.00	2	100.00	2	100.00
12	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
13	การได้กลับเร็ว	0	0.00	1	100.00	1	100.00
14	ลูกเตะโทษ เชียเปลี่ยนจุด	0	0.00	1	100.00	1	100.00
15	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มเล่น	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 57 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า รูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ประสบผลสำเร็จทำประตูได้มากที่สุด คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมาถึง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ การส่งลูกยาวจากแดนหลัง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 และ การส่งทะลุแนวป้องกัน ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 15.38

**ตารางที่ 58** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่น ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวกลาง	1	16.67	5	83.33	6	100.00
2	ปีกซ้าย	1	10.00	9	90.00	10	100.00
3	กองกลางตัวรุก	5	9.80	46	90.20	51	100.00
4	ปีกขวา	1	4.76	20	95.24	21	100.00
5	แบ็คซ้าย	0	0.00	5	100.00	5	100.00
6	แบ็คขวา	0	0.00	5	100.00	5	100.00
7	กองหน้า	0	0.00	3	100.00	3	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
9	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 58 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปนพบว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองกลางตัวกลาง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67รองลงมาคือ ปีกซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.00 และ กองกลางตัวรุก ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.80



ตารางที่ 59 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ใน การทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหลังตัวกลางซ้าย	1	25.00	3	75.00	4	100.00
2	ปีกซ้าย	4	23.53	13	76.47	17	100.00
3	กองกลางตัวรุก	2	11.11	16	88.89	18	100.00
4	กองหน้า	1	3.33	29	96.67	30	100.00
5	ปีกขวา	0	0.00	10	100.00	10	100.00
6	กองกลางตรงกลาง	0	0.00	10	100.00	10	100.00
7	แบ็คขวา	0	0.00	9	100.00	9	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
9	แบ็คซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 59 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองหลังตัวกลางซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 รองลงมาคือ ปีกซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 4 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 23.53 และ กองกลางตัวรุก มี ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 11.11

ตารางที่ 60 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	3	12.00	22	88.00	25	100.00
2	ยิงด้วยหลังเท้า	4	7.41	50	92.59	54	100.00
3	โหม่ง	1	6.25	15	93.75	16	100.00
4	วอลเลย์	0	0.00	7	100.00	7	100.00
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	0	0.00	1	100.00	1	100.00
6	ยิงด้วยลูกชิพ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 60 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.00 รองลงมาคือ ยิงด้วยหลังเท้า ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 7.41 และ การทำประตูด้วยลูกโหม่ง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 6.25

ตารางที่ 61 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำ ประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ผ่านบอลยาว	1	20.00	4	80.00	5	100.00
2	หาที่ว่าง	2	12.50	14	87.50	16	100.00
3	การครอบครองลูก	1	7.69	12	92.31	13	100.00
4	ส่งแล้วเคลื่อนที่	1	7.14	13	92.86	14	100.00
5	เล่นด้านกว้าง	2	5.88	32	94.12	34	100.00
6	ลูกตั้งเตะ	1	4.55	21	95.45	22	100.00
	รวม	8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 61 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ผ่านบอลยาว ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00 รองลงมาคือ หาที่ว่าง ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50 และ การครอบครองลูก ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 7.69

ตารางที่ 62 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
3	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	33.33	2	66.67	3	100.00
4	มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
5	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	1	10.00	9	90.00	10	100.00
6	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	2	9.52	19	90.48	21	100.00
7	บริเวณกลางสนาม	1	6.25	15	93.75	16	100.00
8	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	7	100.00	7	100.00
9	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	0	0.00	6	100.00	6	100.00
10	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	0	0.00	6	100.00	6	100.00
11	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	6	100.00	6	100.00
12	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	4	100.00	4	100.00
13	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
14	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
15	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
16	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
17	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
18	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
19	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
20	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
21	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
22	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 62 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 50.00 และ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33

**ตารางที่ 63** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	33.33	2	66.67	3	100.00
2	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	2	22.22	7	77.78	9	100.00
3	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	1	16.67	5	83.33	6	100.00
4	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	1	14.29	6	85.71	7	100.00
5	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	12.50	7	87.50	8	100.00
6	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	1	5.56	17	94.44	18	100.00
7	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	1	4.55	21	95.45	22	100.00
8	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	10	100.00	10	100.00
9	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	6	100.00	6	100.00
10	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	0	0.00	5	100.00	5	100.00
11	บริเวณกลางสนาม	0	0.00	3	100.00	3	100.00
12	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
13	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
14	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
15	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
17	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00

ตารางที่ 63 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
19	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ไกลกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณด้านซ้ายไกลกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายไกลกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 63 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ บริเวณมุมซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 รองลงมาคือ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 22.22 และ มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67

**ตารางที่ 64** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00	0	0.00	3	100.00
2	7 วินาที	1	50.00	1	50.00	2	100.00
3	4 วินาที	2	9.09	20	90.91	22	100.00
4	2 วินาที	1	7.14	13	92.86	14	100.00
5	3 วินาที	1	2.94	33	97.06	34	100.00
6	5 วินาที	0	0.00	17	100.00	17	100.00
7	1 วินาที	0	0.00	7	100.00	7	100.00
8	6 วินาที	0	0.00	5	100.00	5	100.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		8	7.69	96	92.31	104	100.00

จากตารางที่ 64 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมชาติสเปน พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ 8 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ 7 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 50.00 และ 4 วินาที ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.09

ตารางที่ 65 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับ ที่	รูปแบบการทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	การได้กลับเร็ว	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	การส่งจากด้านข้าง	1	12.50	7	87.50	8	100.00
3	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	0	0.00	7	100.00	7	100.00
4	การส่งลูกชิ่ง	0	0.00	6	100.00	6	100.00
5	ลูกเตะโทษจังหวะเดียว	0	0.00	5	100.00	5	100.00
6	การส่งลูกกลับหลัง	0	0.00	3	100.00	3	100.00
7	การส่งทะลุแนวป้องกัน	0	0.00	2	100.00	2	100.00
8	ลูกเตะมุมยาว	0	0.00	2	100.00	2	100.00
9	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	0	0.00	2	100.00	2	100.00
10	ลูกเตะ ณ จุดเริ่มต้น	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
12	ลูกเตะโทษ เขี่ยเปลี่ยนจุด	0	0.00	1	100.00	1	100.00
13	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
14	ลูกเตะมุมสั้น	0	0.00	0	0.00	0	0.00
15	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	การทุ่มบอล	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	ลูกเตะจากประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 65 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า รูปแบบที่ได้ประตูมากที่สุด คือ การได้กลับเร็ว ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ การส่งจากด้านข้าง ประสบผลสำเร็จ ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50



ตารางที่ 66 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับ ที่	ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่ง ให้เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	1	14.29	6	85.71	7	100.00
2	ปีกขวา	1	14.29	6	85.71	7	100.00
3	กองกลางตัวรุก	0	0.00	15	100.00	15	100.00
4	กองกลางตัวกลาง	0	0.00	3	100.00	3	100.00
5	ปีกซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
6	แบ็คซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
7	แบ็คขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
9	กองกลางตัวรับ	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 66 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้นพบว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองหน้า ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.29 รองลงมาคือ ปีกขวา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.29

ตารางที่ 67 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ใน การทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	2	28.57	5	71.43	7	100.00
2	กองหน้า	0	0.00	10	100.00	10	100.00
3	ปีกขวา	0	0.00	8	100.00	8	100.00
4	ปีกซ้าย	0	0.00	5	100.00	5	100.00
5	กองกลางตัวกลาง	0	0.00	4	100.00	4	100.00
6	กองหลังตัวกลางซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
7	แบ็คซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
8	กองหลังตัวกลางขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
9	แบ็คขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	กองกลางตัวรับ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
11	ผู้รักษาประตู	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 67 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองกลางตัวรุก ประผลสำเร็จทำประตูได้ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.57

**ตารางที่ 68** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู	ได้ประตู		ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	1	25.00	3	75.00	4	100.00
2	ยิงด้วยหลังเท้า	1	4.00	24	96.00	25	100.00
3	โหม่ง	0	0.00	5	83.33	6	83.33
4	วอลเลย์	0	0.00	3	100.00	3	100.00
5	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	0	0.00	2	200.00	1	200.00
6	ยิงด้วยลูกชิพ	0	0.00	0	0.00	0	0.00
7	ยิงด้วยหัวเข่า	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 68 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งชั้น พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านในประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 รองลงมาคือ ยิงด้วยหลังเท้า ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 4.00

**ตารางที่ 69** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	เทคนิคที่ใช้ในการทำ ประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	ส่งแล้วเคลื่อนที่	1	20.00	4	80.00	5	100.00
2	เล่นด้านกว้าง	1	10.00	9	90.00	10	100.00
3	ลูกตั้งเตะ	0	0.00	13	100.00	13	100.00
4	หาที่ว่าง	0	0.00	6	100.00	6	100.00
5	การครอบครองลูก	0	0.00	5	100.00	5	100.00
6	ผ่านบอลยาว	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 69 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ส่งแล้วเคลื่อนที่ ประสิทธิภาพสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00 และ เล่นด้านกว้าง ประสิทธิภาพสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 10.00

ตารางที่ 70 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	1	50.00	1	50.00	2	100.00
3	บริเวณกลางสนาม	0	0.00	3	100.00	3	100.00
4	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	0	0.00	3	100.00	3	100.00
5	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
6	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
7	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	2	100.00	2	100.00
8	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	5	100.00	5	100.00
9	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
10	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
12	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	1	100.00	1	100.00
13	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	0	0.00	1	100.00	1	100.00
14	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
15	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
16	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	0	0.00	11	100.00	11	100.00
17	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	มุมขวาด้านบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
22	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	กรอบ 6 หลาด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
	รวม	2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 70 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ทำประตูมากที่สุด คือ กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 50.00

**ตารางที่ 71** แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	100.00	0	0.00	1	100.00
2	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	1	11.11	8	88.89	9	100.00
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	0	0.00	7	100.00	7	100.00
4	บริเวณกลางสนาม	0	0.00	4	100.00	4	100.00
5	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	0	0.00	4	100.00	4	100.00
6	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	0	0.00	3	100.00	3	100.00
7	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	0	0.00	3	100.00	3	100.00
8	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
9	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	0	0.00	2	100.00	2	100.00
10	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
11	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
12	มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
13	บริเวณกลางสนามด้านขวา	0	0.00	1	100.00	1	100.00
14	กรอบ 6 หลาด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00
15	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
16	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
17	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
18	บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
19	บริเวณมุมธงทางด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
20	บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
21	บริเวณริมเส้นด้านซ้าย	0	0.00	0	0.00	0	0.00

## ตารางที่ 71 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พื้นที่ที่ใช้ทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
22	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
23	บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
24	บริเวณริมเส้นด้านขวา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
25	บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	0	0.00	0	0.00	0	0.00
26	บริเวณพื้นที่แดนหลัง	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 71 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่งนั้น พบว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กรอบ 6 หลาด้านขวา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 รองลงมาคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา ประสบผลสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 11.11

ตารางที่ 72 แสดงจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	เวลาที่ใช้ทำประตู	ได้ประตู		ไม่ได้ประตู		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1	4 วินาที	1	12.50	7	87.50	8	100.00
2	5 วินาที	1	11.11	8	88.89	9	100.00
3	2 วินาที	0	0.00	8	100.00	8	100.00
4	3 วินาที	0	0.00	8	100.00	8	100.00
5	6 วินาที	0	0.00	4	100.00	4	100.00
6	1 วินาที	0	0.00	2	100.00	2	100.00
7	7 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
8	8 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
9	9 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
10	10 วินาที	0	0.00	0	0.00	0	0.00
รวม		2	5.13	37	94.87	39	100.00

จากตารางที่ 72 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะของทีมคู่แข่ง พบว่า เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ทำประตูมากที่สุด คือ 4 วินาที ประสิทธิภาพสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50 รองลงมา คือ 5 วินาที ประสิทธิภาพสำเร็จทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 11.11



**ตอนที่ 4** แสดงผลการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปน ทีมคู่แข่ง

**ตารางที่ 73** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 รูปแบบการทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งจากด้านข้าง	17	16.35
2	การส่งลูกกลับหลัง	17	16.35
3	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	14	13.46
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งจากด้านข้าง	8	20.51
2	การเลี้ยงหลบคู่ต่อสู้	7	17.95
3	การส่งลูกชิง	6	15.38

จากตารางที่ 73 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนนิยมใช้ คือ การส่งจากด้านข้าง จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งที่ใช้ การส่งจากด้านข้าง จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51

**ตารางที่ 74** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ในภาพรวมของรูปแบบการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุดระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ลูกเตะโทษสองจังหวะ	1	100.00
2	การได้กลับเร็ว	1	100.00
3	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	1	100.00
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งลูกกลับหลัง	3	100.00
2	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	100.00
3	ลูกเตะโทษ ณ จุดโทษ	1	100.00

จากตารางที่ 74 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูที่เป็นที่ทีมชาติสเปนใช้ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับ ทีมคู่แข่ง ที่มีรูปแบบการทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ การส่งลูกกลับหลัง เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 75** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของรูปแบบการทำประตูฟุตบอลที่ทำประตูได้ในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง	1	100.00
2	การส่งลูกยาวจากแดนหลัง	1	25.00
3	การส่งทะลุแนวป้องกัน	2	15.38
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	การได้กลับเร็ว	1	100.00
2	การส่งจากด้านข้าง	1	12.50
3	-	-	-

จากตารางที่ 75 แสดงว่ารูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนใช้ทำประตูได้มากที่สุด คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับ ทีมคู่แข่ง ที่ทำประตูได้มากที่สุด คือ การได้กลับเร็ว ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 76** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปน และ ทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	51	49.04
2	ปีกขวา	21	20.19
3	ปีกซ้าย	10	9.62
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	15	38.46
2	กองหน้า	7	17.95
3	ปีกขวา	7	17.95

จากตารางที่ 76 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยม คือ กองกลางตัวรุก จำนวน 51 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 49.04 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวรุก จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 38.46

**ตารางที่ 77** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหลังตัวกลางขวา	2	100.00
2	กองกลางตัวกลาง	4	66.67
3	กองหน้า	2	66.67
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	แบ็คซ้าย	2	100.00
2	แบ็คขวา	1	100.00
3	กองกลางตัวรับ	1	100.00

จากตารางที่ 77 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปนที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ กองหลัง

ตัวกลางขวา เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้มากที่สุด คือ แบ็คซ้าย เข้ากรอบ 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 78** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตู ที่ได้ประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวกลาง	1	16.67
2	ปีกซ้าย	1	10.00
3	กองกลางตัวรุก	5	9.80
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	1	14.29
2	ปีกขวา	1	14.29
3	-	-	-

จากตารางที่ 78 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปนที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองกลางตัวกลาง ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ ตำแหน่ง กองหน้า ทำประตูได้ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.29

**ตารางที่ 79** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	30	28.85
2	กองกลางตัวรุก	18	17.31
3	ปีกซ้าย	17	16.35
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหน้า	10	25.64
2	ปีกขวา	8	20.51
3	กองกลางตัวรุก	7	17.95

จากตารางที่ 79 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยม คือ กองหน้า จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.85 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้น คือ กองหน้า จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.64

**ตารางที่ 80** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ปีกขวา	8	80.00
2	ปีกซ้าย	10	58.82
3	แบ็คขวา	5	55.56
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวกลาง	5	100.00
2	แบ็คซ้าย	1	100.00
3	ปีกขวา	6	75.00

จากตารางที่ 80 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูของทีมชาติสเปนที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ปีกขวา เข้ากรอบ 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 80.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวกลาง เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 81** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูได้ประตูมากที่สุด ระหว่างทีมชาติสเปน และ ทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กองหลังตัวกลางซ้าย	1	25.00
2	ปีกซ้าย	4	23.53
3	กองกลางตัวรุก	2	11.11
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	กองกลางตัวรุก	2	28.57
2	-	-	-
3	-	-	-

จากตารางที่ 81 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูของทีมชาติสเปนที่ทำประตูได้มากที่สุด คือ กองหลังตัวกลางซ้าย ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่ง ที่ใช้ตำแหน่ง กองกลางตัวรุก ได้ประตู 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.57

**ตารางที่ 82** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยหลังเท้า	54	51.92
2	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	25	24.04
3	โหม่ง	16	15.38
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยหลังเท้า	25	64.10
2	โหม่ง	6	15.38
3	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	4	10.26

จากตารางที่ 82 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยม คือ ยิงด้วยหลังเท้า จำนวน 54 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 51.92 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ ยิงด้วยหลังเท้า จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.10

**ตารางที่ 83** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูเข้ากรอบประตู ระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	100.00
2	ยิงด้วยลูกชิพ	1	100.00
3	ยิงด้วยหลังเท้า	32	59.26
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก	1	100.00
2	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	3	75.00
3	ยิงด้วยหลังเท้า	18	72.00

จากตารางที่ 83 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก เข้ากรอบ 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 84** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	3	12.00
2	ยิงด้วยหลังเท้า	4	7.41
3	โหม่ง	1	6.25
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน	1	25.00
2	ยิงด้วยหลังเท้า	1	4.00
3	-	-	-

จากตารางที่ 84 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน ได้ประตู 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.00 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งคือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

**ตารางที่ 85** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	เล่นด้านกว้าง	34	32.69
2	ลูกตั้งเตะ	22	21.15
3	หาที่ว่าง	16	15.38
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	ลูกตั้งเตะ	13	33.33
2	เล่นด้านกว้าง	10	25.64
3	หาที่ว่าง	6	15.38

จากตารางที่ 85 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยม คือ เล่นด้านกว้าง จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ ลูกตั้งเตะ จำนวน 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33

**ตารางที่ 86** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	หาที่ว่าง	16	100.00
2	ส่งแล้วเคลื่อนที่	12	85.71
3	การครอบครองลูก	9	69.23
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	ส่งแล้วเคลื่อนที่	5	100.00
2	เล่นด้านกว้าง	9	90.00
3	หาที่ว่าง	5	83.33

จากตารางที่ 86 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ หาที่ว่าง เข้ากรอบ 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ ส่งแล้วเคลื่อนที่ เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00



**ตารางที่ 87** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	ผ่านบอลยาว	1	20.00
2	หาที่ว่าง	2	12.50
3	การครอบครองลูก	1	7.69
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	ส่งแล้วเคลื่อนที่	1	20.00
2	เล่นด้านกว้าง	1	10.00
3	-	-	-

จากตารางที่ 87 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่ได้ประตูมากที่สุด คือ ผ่านบอลยาว ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้ ส่งแล้วเคลื่อนที่ ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00

**ตารางที่ 88** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่นิยม ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	21	20.19
2	บริเวณกลางสนาม	16	15.38
3	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	10	9.62
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	11	28.21
2	บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา	5	12.82
3	บริเวณกลางสนาม	3	7.69

จากตารางที่ 88 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยมคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.19 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา จำนวน 11 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.21

**ตารางที่ 89** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบประตู ระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	มุขขวาล่างของกรอบ 18 หลา	3	100.00
2	บริเวณกลางสนามด้านขวา	3	100.00
3	มุขขวาล่างของกรอบ 18 หลา	2	100.00
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	3	100.00
2	บริเวณมุขด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	2	100.00
3	กรอบ 18 หลาบริเวณจุดโทษทางด้านขวา	2	100.00

จากตารางที่ 89 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปน ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ มุขขวาล่างของกรอบ 18 หลา เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 90** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตู ระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	1	100.00
2	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา	1	50.00
3	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	33.33
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	1	100.00
2	บริเวณมุขด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา	1	50.00
3	-	-	-

จากตารางที่ 90 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ส่งเข้ามาให้เพื่อนทำประตูของทีมชาติสเปน ที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย

ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ กรอบ 18 หลา บริเวณจุดโทษ ทางด้านซ้าย ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 91** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	22	21.15
2	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	18	17.31
3	กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา	10	9.62
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	9	23.08
2	กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย	7	17.95
3	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	4	10.26

จากตารางที่ 91 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยมมากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08

**ตารางที่ 92** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่เข้ากรอบประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	7	100.00
2	มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา	1	100.00
3	กรอบ 18 หลาทางด้านซ้าย	7	87.50
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย	3	100.00
2	บริเวณกลางสนามด้านซ้าย	2	100.00
3	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย	2	100.00

จากตารางที่ 92 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูของทีมชาติสเปน ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย เข้ากรอบ 7 คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย เข้ากรอบ 3 คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 93** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่ได้ประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา	1	33.33
2	กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย	2	22.22
3	มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา	1	16.67
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	กรอบ 6 หลาด้านขวา	1	100.00
2	บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา	1	11.11
3	-	-	-

จากตารางที่ 93 แสดงว่าปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ทำประตูของทีมชาติสเปน ที่ได้ประตูมากที่สุด คือ บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้ กรอบ 6 หลาด้านขวา ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00

**ตารางที่ 94** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	3 วินาที	34	32.69
2	4 วินาที	22	21.15
3	5 วินาที	17	16.35
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	5 วินาที	9	23.08
2	4 วินาที	8	20.51
3	2 วินาที	8	20.51

จากตารางที่ 94 แสดงว่าปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปนที่นิยม คือ 3 วินาที จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ 5 วินาที จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08

**ตารางที่ 95** แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00
2	7 วินาที	2	100.00
3	5 วินาที	12	70.59
ลำดับที่	คู่แข่งชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1	6 วินาที	4	100.00
2	1 วินาที	2	100.00
3	4 วินาที	7	87.50

จากตารางที่ 95 แสดงว่าปัจจัยที่มีอิทธิพลในการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ 8 วินาที เข้ากรอบ 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นคือ 6 วินาที เข้ากรอบ 4 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 100.00

ตารางที่ 96 แสดงการเปรียบเทียบจำนวนครั้งและค่าร้อยละของปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตู ในภาพรวม ระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง

ลำดับที่	สเปน	จำนวน	ร้อยละ
1	8 วินาที	3	100.00
2	7 วินาที	1	50.00
3	4 วินาที	2	9.09
ลำดับที่	คู่แข่ง	จำนวน	ร้อยละ
1	4 วินาที	1	12.50
2	5 วินาที	1	11.11
3	-	-	-

จากตารางที่ 96 แสดงว่าปัจจัยที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการทำประตูของทีมชาติสเปน ที่ได้ประตูมากที่สุด คือ 8 วินาที ได้ประตู 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้ 4 วินาที ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50

## บทที่ 5

### สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

#### สรุปผลการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010” มีวัตถุประสงค์ดังนี้

1. เพื่อวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010
2. เพื่อเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงวิเคราะห์ (Analytical Research) โดยทำการวิเคราะห์จาก DVD บันทึกการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 จำนวน 7 เกมการแข่งขัน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ทีมชาติสเปนซึ่งเป็นทีมที่ชนะเลิศการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 และทีมคู่แข่งชั้นจำนวน 7 ชาติ ได้แก่ ทีมชาติสวีเดน สวิตเซอร์แลนด์ ฮอลแลนด์ ชิลี โปตุเกส ปารากวัย เยอรมัน และ ฮอลแลนด์ รวมทั้งสิ้น 8 ชาติ ที่ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เพื่อศึกษา วิเคราะห์และเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนกับทีมคู่แข่งชั้น โดยใช้โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 ทำการบันทึกข้อมูลที่เกิดขึ้นในการแข่งขัน แล้วนำผลที่บันทึกได้มาทำการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ นำเสนอเป็นตารางความถี่ และค่าร้อยละ

#### ผลการวิจัยพบว่า

##### 1. ผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น

1.1 ผลการวิเคราะห์รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 พบว่า

1.1.1 รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในเกมรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 17.48 รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35 รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51

### 1.1.2 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่นิยม

1.1.2.1 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ใช้มากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ตำแหน่งกองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 66 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 61.68 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ใช้มากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 51 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 49.04 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ใช้มากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 38.48

1.1.2.2 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 40 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 27.97 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.85 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.64

1.1.2.3 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุด ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 79 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 55.24 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 54 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 51.92 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.10

1.1.2.4 แทคติกที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 46 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.17 แทคติกที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 แทคติกที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ ลูกตั้งเตะ มีการใช้จำนวน 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33

1.1.2.5 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 32 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 22.38 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูมากที่สุดของทีมชาติ คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.19 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 11 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.21

1.1.2.6 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 27 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.88 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา



เยื้องด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08

1.1.2.7 เวลาที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุด ในภาพรวมของทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่งชั้น คือ 3 วินาที มีการใช้จำนวน 42 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 29.37 เวลาที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ 3 วินาที มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 เวลาที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ 5 วินาที มีการใช้จำนวน 9 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 23.08

1.2 รูปแบบและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะลูกยิงประตูที่เข้ากรอบประตู พบว่า

1.2.1 รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ การได้กลับเร็ว มีการใช้จำนวน 2 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 2 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 100 รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 รูปแบบการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ การส่งลูกกลับหลัง มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.2.2 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่เข้ากรอบประตู

1.2.2.1 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวรับ มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กองหลังตัวกลางขวา มีการใช้ จำนวน 2 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ แบ็คซ้าย มีการใช้จำนวน 2 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.2.2.2 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด ในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 18 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 14 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 77.78 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 80.00 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ กองกลางตัวกลาง มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100



จำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ 8 วินาที มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่มีการยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ 6 วินาที มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.3 รูปแบบและปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 เฉพาะลูกยิงประตูที่ได้ประตู พบว่า

1.3.1 รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่งชั้น คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 รูปแบบการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ การได้กลับเร็ว มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.3.2 ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลที่ได้ประตู

1.3.2.1 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวกลาง มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 11.11 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ กองกลางตัวกลาง มีการใช้จำนวน 6 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.29

1.3.2.2 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ปีกซ้าย มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.18 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ กองหลังตัวกลางซ้าย มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.57

1.3.2.3 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 29 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 13.79 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็น

ร้อยละ 12.00 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้น คือ ยิงด้วยข้างเท้า ด้านใน มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

1.3.2.4 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ หาที่ว่าง มีการใช้จำนวน 12 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ผ่านบอลยาว มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ ส่งแล้วเคลื่อนที่ มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00

1.3.2.5 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือกรอบ 18 หลา บริเวณจุดโทษ ทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.3.2.6 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ กรอบ 6 หลา ด้านขวา มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ กรอบ 6 หลา ด้านขวา มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

1.3.2.7 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ 8วินาที มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ 8 วินาที มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมคู่แข่งชั้นคือ 4 วินาที มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50

## 2. ผลการเปรียบเทียบรูปแบบและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง

2.1 การเปรียบเทียบรูปแบบในการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่งที่นิยม ที่เข้ากรอบประตูและได้ประตู พบว่า

2.1.1 รูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 17 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.35 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ การส่งจากด้านข้าง มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.51 รูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนใช้ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่มีรูปแบบการทำประตู ที่เข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ การส่งลูกกลับหลัง มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 รูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนใช้ทำประตูได้มากที่สุด คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายัง มีการใช้ จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ทำประตูได้มากที่สุด คือ การโต้กลับเร็ว มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

2.2 การเปรียบเทียบปัจจัยในการทำประตูฟุตบอลที่นิยม ที่เข้ากรอบประตู และได้ประตู ระหว่างทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง พบว่า

2.2.1 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ใช้มากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 51 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 49.04 ซึ่งสอดคล้องกับ ทีมคู่แข่ง คือ กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 15 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 38.48 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูทำประตูที่เข้ากรอบ ที่ทีมชาติสเปนใช้มากที่สุด คือ กองหลังตัวกลางขวา มีการใช้จำนวน 2 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้มากที่สุด คือ คีอ แบ็คซ้าย มีการใช้จำนวน 2 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่ได้ประตู ที่ทีมชาติสเปนใช้มากที่สุด คือ กองกลางตัวกลาง มีการใช้จำนวน 6 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งที่ใช้ตำแหน่ง กองหน้า มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 14.29

2.2.2 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.85 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่ง คือ กองหน้า มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.64 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูเข้ากรอบมากที่สุดที่

ทีมชาติสเปนใช้มากที่สุด คือ ปีกขวา มีการใช้จำนวน 10 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 80.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือ กองกลางตัวกลาง มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ทำประตูได้ประตูมากที่สุด คือ กองหลังตัวกลางซ้าย มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น ที่ใช้ตำแหน่ง กองกลางตัวรุก มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง ได้ประตู จำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.57

2.2.3 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 54 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 51.92 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้น คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.10 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูเข้ากรอบ มากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง เข้ากรอบ จำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ เทคนิค ยิงด้วยข้างเท้าด้านนอก มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 25 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.00 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ เทคนิค ยิงด้วยข้างเท้าด้านใน มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.00

2.2.4 แอ็คติคที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ เล่นด้านกว้าง มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นคือ ลูกตั้งเตะ มีการใช้จำนวน 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 แอ็คติคที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ หน้าที่ว่าง มีการใช้จำนวน 16 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ ส่งแล้วเคลื่อนที่ มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 แอ็คติคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ ผ่านบอลยาว มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00 ซึ่งแตกต่างกับ ทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ ส่งแล้วเคลื่อนที่ มีการใช้จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตู จำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.00

2.2.5 พื้นที่ที่ส่งให้เพื่อนทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20.19 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้นคือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 11 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.21 พื้นที่ส่งให้เพื่อนทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลาเยื้องด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 พื้นที่ส่งเพื่อนทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ กรอบ 18 หลาทางด้าน

ซ้าย มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ กรอบ 18 หลา บริเวณจุดโทษ ทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตู จำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

2.2.6 พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 22 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้น คือบริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08 พื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่เข้ากรอบ มากที่สุด ของทีมชาติสเปน คือ บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 7 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งสอดคล้องกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 พื้นที่ที่ใช้ทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด ของทีมชาติสเปน คือ บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ กรอบ 6 หลา ด้านขวา มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตู จำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

2.2.7 เวลาที่ใช้ในการทำประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ 3 วินาที มีการใช้จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 ซึ่งแตกต่างกับของทีมคู่แข่งชั้นคือ 5 วินาที มีการใช้จำนวน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่เข้ากรอบมากที่สุด ของทีมชาติสเปนคือ 8 วินาที มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่างกับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ 6 วินาที มีการใช้จำนวน 4 ครั้ง เข้ากรอบจำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เวลาที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตู มากที่สุด ของทีมชาติสเปน คือ 8 วินาที มีการใช้จำนวน 3 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 3 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งแตกต่าง กับทีมคู่แข่งชั้นที่ใช้ 4 วินาที มีการใช้จำนวน 8 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 12.50

## อภิปรายผลการวิจัย

### 1. อภิปรายรูปแบบการทำประตู

จากผลการวิจัยพบว่ารูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นคือรูปแบบการส่งจากด้านข้าง มีการนำมาใช้งานถึง 25 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 17.48 และเมื่อพิจารณาเฉพาะทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้นจะเห็นได้ว่าการส่งจากด้านข้างก็ยังคงเป็นรูปแบบการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในแต่ละทีมด้วยเช่นเดียวกัน นั่นคือทีมสเปนใช้การส่งด้านข้างจำนวน 17 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 16.35 และทีมคู่แข่งชั้นใช้การส่งด้านข้างจำนวน 8 ครั้งคิดเป็นร้อยละ 20.51 รูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนใช้ทำประตูได้มากที่สุด คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตู จำนวน 1 ครั้ง

คิดเป็นร้อยละ 100 ทีมคู่แข่งชั้นทำประตูได้มากที่สุด คือ การได้กลับเร็ว มีการใช้จำนวน 1 ครั้ง ได้ประตูจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100

ซึ่งผลการวิจัยที่ได้มีความสอดคล้องกับตำราฟุตบอลต่างประเทศหลายๆ เล่มที่ได้ศึกษาค้นคว้ามาว่า รูปแบบการส่งจากด้านข้างเป็นรูปแบบที่ใช้กันอย่างแพร่หลาย เพราะการส่งจากด้านข้างเป็นการฉีกแนวรับของคู่ต่อสู้ทำให้พื้นที่ของแนวรับเปิดกว้างขึ้นทำให้เกิดพื้นที่ว่างบริเวณกรอบประตูทำให้มีพื้นที่ที่สามารถเข้าไปทำประตูได้ และผลการวิจัยนี้ก็ยังคงมีความสอดคล้องกับผลการวิจัยของนักวิจัยท่านอื่นๆ เช่น เทเวศน์ จันทรหอม (2546) ที่กล่าวไว้ว่า “ยุทธวิธีการรุกที่ใช้ในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 การส่งจากด้านข้าง คือยุทธวิธีการรุกที่ใช้มากที่สุด” และงานวิจัยของนิพล โนนจ้อย (2547) พบว่า “การยิงประตูจาก การส่งจากข้างสนามเป็นการยิงประตูที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุด” ในขณะที่ทีมชาติสเปนรูปแบบที่ทำประตูได้ คือ การส่งลูกกลับหลัง

รูปแบบการทำประตูของทีมชาติสเปนที่ทำประตูได้ คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา ยิง ยุทธวิธีการเล่นของสเปนจะเป็นการต่อบอลทำซึ่งเพื่อเข้าไปทำประตูเมื่อต้องเจอกับการประกบจากกองหลังจะประสบปัญหาในการเล่นและวิธีการแก้ไขก็คือผู้เล่นในแนวรุกจะดึงตัวประกบออกไปแล้วให้ผู้เล่นที่อยู่ด้านหลังขึ้นมาทำประตู ซึ่งสอดคล้องกับตำราต่างประเทศของลักบาเกอร์ (Luxbacher, 1999) ที่กล่าวไว้ว่า การเข้าทำประตูในรูปแบบการส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมา ยิงนั้นเป็นรูปแบบการเล่นที่มีประสิทธิภาพเพราะจะทำให้แนวรับสับสนในการประกบตัวผู้เล่นฝ่ายรุก และเป็นการหลุดกับดักการเช็คล้ำหน้าอีกด้วย ส่วนทีมคู่แข่งรูปแบบที่ทำประตูได้มากที่สุดคือ การได้กลับเร็ว เพราะโดยส่วนใหญ่แล้วทีมชาติสเปนจะเป็นทีมที่ครองบอลเหนียวแน่นและจะสร้างสรรค์เกมรุกอยู่ตลอดเวลา วิธีที่จะต่อบอลทำซึ่งเพื่อเข้าไปทำประตูทีมชาติสเปนจึงเป็นเรื่องที่ยาก ดังนั้น รูปแบบการได้กลับเร็วจึงเป็นรูปแบบที่คู่แข่งชั้นมากที่สุด

รูปแบบการทำประตูที่ทีมชาติสเปนยังเข้ากรอบประตู คือ ลูกเตะโทษสองจังหวะ เนื่องจากว่าการเล่นของทีมชาติสเปนนั้นจะเป็นการเล่นในรูปแบบการเปิดเกมรุกการ ต่อบอลเข้ามาทำประตู และคู่แข่งจะแย่งลูกบอลจากเท้าผู้เล่นทีมชาติสเปนค่อนข้างยาก จึงทำให้วิธีการตัดเกมหรือหยุดเกมของทีมชาติสเปนนั้นเป็นวิธีการทำฟาล์ว ส่วนของทีมคู่แข่งชั้นรูปแบบการที่ประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูนั้นใช้ รูปแบบการส่งลูกกลับหลัง ทีมคู่แข่งชั้นการต่อบอลทำเกมรุกค่อนข้างน้อย วิธีการที่มีโอกาสที่จะทำประตูได้นั้นก็คือ การส่งลูกกลับหลังแล้วยิงไกลจากนอกเขตโทษ

## 2. อภิปรายปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตู

ปัจจัยสำคัญทางด้านตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดคือ ตำแหน่งกองหน้า จำนวน 40 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 27.97 และเมื่อพิจารณาเฉพาะ ทีมชาติสเปนจะเห็นได้ว่า ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตู คือ ตำแหน่งกองหน้า จำนวน 30 ครั้ง คิดเป็น



ร้อยละ 28.85 เช่นเดียวกับทีมคู่แข่งชั้น จำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25.64 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือ ตำแหน่ง ปีกขวา จำนวน 18 ครั้ง เข้ากรอบ 14 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 77.78 และตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนคือตำแหน่งปีกขวา จำนวน 10 ครั้ง เข้ากรอบ 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 80 เช่นกัน ส่วนทีมคู่แข่งชั้นใช้ตำแหน่งกองกลางตัวกลาง จำนวน 5 ครั้ง เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งชั้น คือตำแหน่งปีกซ้าย จำนวน 22 ครั้ง ได้ประตู 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.18 และเมื่อพิจารณาเฉพาะตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูของทีมชาติสเปน คือตำแหน่งกองหลังตัวกลางซ้าย จำนวน 4 ครั้ง ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 25 ส่วนทีมคู่แข่งชั้นใช้ตำแหน่งกองกลางตัวรุก จำนวน 7 ครั้ง ได้ประตู 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 28.57

ซึ่งตำแหน่งในการยิงประตูฟุตบอลที่สัมฤทธิ์ผลมากที่สุดในการศึกษาครั้งนี้เป็นตำแหน่งกองหน้า ซึ่งเป็นตำแหน่งหลักในการยิงประตูฟุตบอล เพราะว่าตำแหน่งกองหน้านั้นจะต้องฝึกฝนมาเพื่อยิงประตูให้ได้ไม่ว่าจะเป็นการยิงฟุตบอลโดย รูปแบบใด วิธีการใด สอดคล้องกับงานวิจัยของ ประโยค สุทธิสง่า (2539) กล่าวไว้ว่า ตำแหน่งกองหน้านั้นจะเป็นการยิงประตูในระยะที่ใกล้ประตู มีโอกาสยิงประตูได้บ่อย และมีโอกาสยิงประตูได้มากที่สุด

เมื่อพิจารณาจากเกมการแข่งขันในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ครั้งนี้ ตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือตำแหน่งปีกขวา เนื่องจากในการเล่นของทีมชาติสเปนนั้นจะเน้นการจ่ายบอลที่แม่นยำเพื่อโจมตีแนวรับของฝ่ายตรงข้าม ซึ่งตำแหน่งที่จะใช้ยิงประตูโดยทั่วไปจะเป็นตำแหน่งกองหน้า ทำให้ผู้เล่นในแนวรับของทีมคู่แข่งประกบผู้เล่นในตำแหน่งกองหน้า เลยทำให้ตำแหน่งปีกซ้ายและขวาเกิดที่ว่างมากขึ้น ทำให้มีโอกาสในการทำประตูมากขึ้น ส่วนทีมคู่แข่งชั้นตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบมากที่สุดคือกองกลางตัวกลาง เนื่องจากว่าโดยส่วนใหญ่แล้วการครองบอลทั้งหมดจะอยู่ทางฝั่งทีมชาติสเปนทำให้โอกาสในการยิงประตูในระยะหวังผลค่อนข้างน้อย ทำให้การยิงประตูโดยส่วนใหญ่ของทีมคู่แข่งชั้น จะเป็นการยิงจากนอกเขตโทษซึ่งตำแหน่งที่จะยิงมากที่สุดก็คือตำแหน่งกองกลาง ส่วนตำแหน่งของผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดในภาพรวมของทีมชาติสเปน คือ กองหลังตัวกลางซ้าย การได้ประตูในลักษณะนี้มาจากการเล่น แบบลูกตั้งเตะ แล้วผู้เล่นในตำแหน่งกองหลังซึ่งโดยส่วนใหญ่จะมีรูปร่างสูงใหญ่ ขึ้นมาโหม่งทำประตู ส่วนทีมคู่แข่งชั้นตำแหน่งผู้เล่นที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ กองกลางตัวรุก สอดคล้องกับการยิงเข้ากรอบประตูเพราะการยิงโดยส่วนใหญ่จะเป็นการยิงจากนอกเขตโทษ

ปัจจัยที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง ในเรื่องของเทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุด คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้ถึง 79 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 55.24 และเมื่อพิจารณาเฉพาะทีมชาติสเปนจะเห็นได้ว่า เทคนิคที่ใช้ในการทำประตู ที่นิยมใช้มากที่สุด คือ ยิงด้วยหลังเท้า มีการใช้ถึง 54 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 51.92 เช่นเดียวกับทีมคู่แข่ง มีการใช้ถึง 25 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 64.1 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ นิพนธ์ กิติกุล (2525) ที่กล่าวว่าเพื่อให้การยิงประตูประสบความสำเร็จในด้านความแม่นยำและมีพลังแรงที่สุดผู้เล่นควรใช้เทคนิคการเตะด้วยหลังเท้า เพราะหลังเท้าเป็นบริเวณกระดูกที่มีความแข็งแรงและผิวหน้ากว้างใหญ่ทำให้เกิดความแม่นยำและมีพลัง ดังนั้นการยิงประตูด้วยหลังเท้า จึงเป็นการยิงประตูที่ได้รับความนิยมมากที่สุด

ปัจจัยสำคัญทางด้านเทคนิคที่นิยมใช้ในการทำประตูมากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่งคือเทคนิคการเล่นด้านกว้าง จำนวน 46 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.17 และเมื่อพิจารณาเฉพาะทีมชาติสเปนจะเห็นได้ว่า เทคนิคการเล่นด้านกว้างก็ยังคงเป็นเทคนิคการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดของทีมด้วยเช่นเดียวกัน นั่นคือทีมสเปนมีการใช้การเล่นด้านกว้าง จำนวน 34 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 32.69 ส่วนทีมคู่แข่งใช้ ลูกตั้งเตะ จำนวน 13 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 33.33 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง คือ การหาที่ว่าง จำนวน 22 ครั้ง เข้ากรอบ 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 95.45 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปน คือ การหาที่ว่าง จำนวน 16 ครั้ง เข้ากรอบ 16 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 ส่วนทีมคู่แข่งใช้การส่งแล้วเคลื่อนที่ จำนวน 5 ครั้ง เข้ากรอบ 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 100 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุด คือ การหาที่ว่าง จำนวน 12 ครั้ง ได้ประตู 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 16.67 เทคนิคที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูของ ทีมชาติสเปนคือ การผ่านบอลยาว จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20 ซึ่งต่างจากทีมคู่แข่งที่ใช้การส่งแล้วเคลื่อนที่ จำนวน 5 ครั้ง ได้ประตู 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 20 ซึ่งข้อดีของเทคนิคการเล่นด้านกว้างคือเป็นการกระจายผู้เล่นฝ่ายรับให้ออกจากแนวป้องกัน สร้างความสับสนในแนวรับของฝ่ายตรงข้าม ทำให้ทีมเรามีพื้นที่ในการเล่นมากขึ้น และมีโอกาสทำประตูได้มากขึ้น

ซึ่งสอดคล้องกับตำราต่างประเทศของ ฮาซิค (Hasic,2008) ที่ได้กล่าวไว้ว่า เทคนิคการเล่นด้านกว้าง เป็นเทคนิคที่ช่วยให้ทีมชาติบราซิลประสบความสำเร็จคว้าแชมป์ฟุตบอลโลก 1970 โดยสามารถเอาชนะทีมชาติอิตาลี ที่ถือว่าเป็นทีมที่มีเกมรับที่เหนียวแน่นไปได้ 4 ประตูต่อ 1 และเมื่อทีมชาติสเปนนำเทคนิคการเล่นด้านกว้างนี้มาใช้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ก็ส่งผลให้พวกเขาได้เป็นแชมป์ฟุตบอลโลกเหมือนกัน

เมื่อพิจารณาแทคติที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ การหาที่ว่าง ซึ่งทีมชาติสเปนใช้ในการเข้าทำประตูบ่อยครั้ง เพราะการฉีกหนีตัวประกบจะทำให้โอกาสในการยิงประตูมีสูงขึ้น ซึ่งในตำแหน่งปีกขวาของทีมชาติสเปนเป็นผู้เล่นที่มีทักษะที่ดี มีความคล่องแคล่ว และมีความสามารถในการอ่านเกมและหาที่ว่างได้ดี เลยทำให้มีโอกาสในการทำประตูได้มากขึ้น ส่วนของทีมคู่แข่งแทคติที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตูมากที่สุด คือ ส่งแล้วเคลื่อนที่ การเล่นของทีมคู่แข่งจำเป็นต้องเคลื่อนที่ตลอดเพราะการบีบพื้นที่ในการเล่นของทีมชาติสเปนทำให้ทีมคู่แข่งเล่นได้ยากมากยิ่งขึ้น ทีมคู่แข่งเลยต้องเคลื่อนที่ให้เร็วเพื่อไปรับบอลและเข้าไปยิงประตู

แทคติที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดของทีมชาติสเปนคือ การผ่านบอลยาว เนื่องจากว่าการแข่งขันในครั้งนี้ทีมชาติสเปนมีเกมรุกค่อนข้างหลากหลาย เพราะผู้เล่นในทีมชาติสเปนมีผู้เล่นระดับโลกหลายคน โดยเฉพาะในตำแหน่งกองกลางที่มีความสามารถในการจ่ายบอลทั้งลูกสั้นและลูกยาวและมีความแม่นยำ ส่วนของทีมคู่แข่งแทคติที่ใช้ในการทำประตูที่ได้ประตูมากที่สุดคือ การส่งแล้วเคลื่อนที่ ซึ่งสอดคล้องกับแทคติที่ใช้ในการทำประตูที่ยิงเข้ากรอบประตู เพราะว่าทีมคู่แข่ง จะต้องเคลื่อนที่ให้เร็วเพื่อไปรับบอลและเข้าไปยิงประตู

เมื่อพิจารณาแทคติที่ใช้ในการทำประตู ที่เข้ากรอบประตูและที่ได้ประตู แทคติที่ใช้ จะแตกต่างกันทั้งของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เพราะในการฝึกทางด้านแทคติการทำประตูฟุตบอลนั้นจะต้องมีการฝึกที่หลากหลายเพราะถ้าแทคติที่เตรียมไว้ ไม่สามารถใช้ได้ สถานการณ์นั้น โค้ชจะต้องปรับและแก้ไขแทคติในระหว่างเกมการแข่งขันให้ได้ ซึ่งสอดคล้องกับตำราต่างประเทศของ มาร์เทิน (Martens, 2004) ที่ได้กล่าวไว้ว่า การฝึกแทคติโค้ชจะต้องออกแบบการฝึกที่หลากหลายรูปแบบให้กับนักกีฬาได้ เพื่อที่จะทำให้นักกีฬาได้เรียนรู้ถึงวิธีการแก้ปัญหาและเลือกแทคติที่เหมาะสมในสถานการณ์ที่แตกต่างกันได้ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่โค้ชจะต้องนำไปใช้ทั้งในการฝึกซ้อมและการแข่งขัน

ปัจจัยที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูที่นิยมใช้มากที่สุดในการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ของทีมชาติสเปนและทีมคู่แข่ง เกี่ยวกับพื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลาเยื้องด้านขวา มีการใช้ถึง 27 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 18.88 และเมื่อพิจารณาเฉพาะทีมชาติสเปนจะเห็นได้ว่า พื้นที่ที่ใช้ในการทำประตูฟุตบอลที่นิยมใช้มากที่สุด คือ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลาเยื้องด้านซ้าย มีการใช้ถึง 21 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 21.15 ซึ่งแตกต่างจากทีมคู่แข่ง ที่ใช้ บริเวณหน้ากรอบ 18 หลาเยื้องด้านขวา มีการใช้งาน 9 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 23.08 ซึ่งพื้นที่ที่ใช้ในการยิงประตูฟุตบอลที่มีผลสัมฤทธิ์มากที่สุดคือพื้นที่บริเวณกรอบ 18 หลา ซึ่งสอดคล้องกับตำราต่างประเทศของ ลักบาเกอร์ (Luxbacher ,1999) ที่ได้กล่าวไว้ว่า

พื้นที่นี้เป็นพื้นที่ ที่มีระยะในการยิงประตูที่มีมุมยิงที่กว้างมาก สามารถเลือกยิงประตูได้หลายรูปแบบ ซึ่งทำให้มีโอกาสในการยิงเข้าประตูได้มากเช่นกัน

### ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1. เป็นแนวทางสำหรับโค้ชและนักกีฬานำรูปแบบการทำฟุตบอลที่ประสบความสำเร็จในการแข่งขันอย่างเป็นทางการเป็นรูปธรรม คือ การส่งให้ตัวหลังสอดขึ้นมายิง นำไปใช้ในการฝึกซ้อม การโค้ช และการพัฒนาส่งเสริมการเล่นฟุตบอลได้อย่างทันต่อการเปลี่ยนแปลงของวงการฟุตบอล

2. โค้ชและนักกีฬา สามารถนำปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จของรูปแบบการทำประตูที่ได้ประตู คือ ตำแหน่งปีกซ้าย เทคนิคการยิงด้วยข้างเท้าด้านใน และเทคนิคการหาที่ว่าง นำไปเป็นข้อมูลประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับทีมของตนเองได้

3. โค้ชและนักกีฬาได้ทราบถึงความแตกต่างของรูปแบบและปัจจัยที่ใช้สำหรับการทำประตูฟุตบอลของทีมฟุตบอลระดับโลกระหว่างทีมชาติสเปน และทีมคู่แข่ง ซึ่ง เป็นประโยชน์ในการวิเคราะห์เกมการแข่งขันและนำไปประยุกต์ใช้กับทีมของตน

### ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษาวิจัยเพิ่มเติมในรูปแบบการป้องกันประตูในการแข่งขันฟุตบอลเพื่อให้งานวิจัยมีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากรูปแบบในเกมรับและการป้องกันประตูก็เป็นส่วนหนึ่งของความสำเร็จที่เกิดขึ้นในการแข่งขันฟุตบอลเช่นกัน

2. ควรมีการศึกษาวิจัยเพิ่มเติมเกี่ยวกับรูปแบบการครอบครองบอล การรับบอล การส่งบอล และการเลี้ยงบอล ในการแข่งขันฟุตบอล

3. ควรมีการศึกษาวิจัยเพิ่มเติมเกี่ยวกับ การเคลื่อนไหวของนักกีฬาในระหว่างการเล่นฟุตบอล

4. ควรมีการศึกษาวิจัยเพิ่มเติมเกี่ยวกับทีมที่ไม่ประสบความสำเร็จในการแข่งขันฟุตบอล เพื่อหาข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นในการแข่งขัน

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กรกต คงทน. การวิเคราะห์รูปแบบการยิงประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลก ปี 1998. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2542.
- เฉลิมพล ก่อกิจเถกิงกุล. การวิเคราะห์รูปแบบการเล่นฟุตบอล. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2540.
- ชาญวิทย์ ผลชีวิน. ฟุตบอล. กรุงเทพมหานคร: สยามสปอร์ตปรินติ้ง, 2534
- เทเวศร์ จันทรหอม. การวิเคราะห์ยุทธวิธีการเล่นและการป้องกันของฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลกครั้งที่ 17 ปี 2545. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2546.
- นาทรวี ผลใหญ่. ผลของการฝึกเสริมด้วยการฝึกเชิงซ้อนที่มีต่อความสามารถในการยิงประตูฟุตบอล. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- นิพนธ์ กิติกุล. หลักการเล่นฟุตบอลสมัยใหม่. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์พิทักษ์อักษร, 2525.
- นิพล โนนจ้อย. การวิเคราะห์รูปแบบการยิงประตูฟุตบอลในการแข่งขันฟุตบอลโลกปี 2002. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2542.
- ประโยค สุทธิสง่า. ตำราการฝึกและการตัดสินกีฬาฟุตบอล. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ ไทยวัฒนาพานิช, 2538.
- ปรีชา เผือกขวัญดี. การฝึกและการจัดการกีฬาฟุตบอล. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พริ้นติ้ง เฮ้าส์, 2534.
- วิทยา เลาหกุล. เส้นทางใหม่สู่ชัยชนะ. กรุงเทพมหานคร: สมาคมฟุตบอลแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์, (ม.ป.ป.).
- สุนทร กายประจักษ์. เทคนิคและแทคติการเล่นฟุตบอล. กรุงเทพมหานคร: เจเนอรัลบุ๊คส์ เซนเตอร์, 2532.

- อดุลย์ หมีนสมาน. การวิเคราะห์และเปรียบเทียบแบบแผนการทำประตูฟุตบอลของทีมชาติไทย ทีมชาติญี่ปุ่นและทีมชาติบราซิล. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา ภาควิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา สำนักวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- อุดม จอกรบ. ผลของการฝึกความอ่อนตัวและความแข็งแรงของกล้ามเนื้อที่มีต่อความแม่นยำในการเตะลูกฟุตบอล. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, สาขาวิชาพลศึกษา ภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

### ภาษาอังกฤษ

- Baker, C. Shooting Zones, [Online]. 2009 Available from :  
<http://championshipatbest.com/shooting-zones?sort=asc&order=Zone>  
 [2011, January 24]
- Batty, E. Soccer coaching the modern way. London: Faber and Faber, 1969.
- Beim, G. Principles of Modern Soccer. Boston: Houghton Mifflin , 1977.
- Frank, F. Soccer Illustrated for Coach and Player. New York: The Ronald Press , 1968.
- Garganta, J., Maia, J., and Basto, F. Analysis of goal scoring patterns among top level European soccer teams. Journal of Sports Sciences 25 (January 1995) :246-249.
- Grant, A. G., Williams, A. M., and Reilly, T. Analysis of goals scored in the 1998 World Cup. Journal of Sports Sciences 35(December 1999) : 148-154.
- Grant, A. G., Williams, A. M., and Reilly, T. An analysis of the successful and unsuccessful teams in the 1998 World Cup. Journal of Sports Sciences 35 (December 1999) : 155-162.
- Hasic, M. Soccer Training Guide, [Online]. 2008 .Available from :  
<http://www.soccer-training-guide.com/index.html> [2011, January 24]
- Hughes, C. Soccer Tactics and Skills. London: British Broadcasting Corporation and Queen Anne Press, 1980.
- Hughes, M., and Franks, I.M. Notational analysis of sport: System for better coaching and performance in Sport. 2 nd ed. London & New York: Routledge. 2004.
- Lennox, J. ,and Rayfield, J. Soccer Skills & Drills. Champaign, IL : Human Kinetics. 2006

- Luxbacher, J. Attacking Soccer. Champaign, Ill. : Human Kinetics. 1999.
- Lyle, J. Sports coaching concepts. London & New York: Routledge. 2002.
- Martens,R. Successful Coaching. Champaign, Ill. : Human Kinetics. 2004.
- Miyamura, O. S., Seto, S., and Kobayashi, H. A study of 'in-play' and 'out-of-play' time in the first FIFA World Championships for women's football, 1991.  
Journal of Sports Sciences 25(January 1995): 90-98.
- Trimby, R. Soccer Techniques and Tactics. New York: Arco,1977.
- Zhou Yi and Luo Bo-Ping. An analysis of the tactical patterns creating goal chances during the 1994 World Cup in the USA. Journal of Sports Sciences 25 (January 1995):160-168.
- .

ภาคผนวก



## โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์

โปรแกรมที่ใช้ในการวิเคราะห์ รูปแบบการทำประตูในการวิจัยครั้งนี้ คือ โปรแกรม Focus X2 Version 1.5 ซึ่งมีขั้นตอนการใช้งานดังนี้

1. นำแผ่น DVD ใส่เข้าไปในเครื่อง (ต้องแปลงเป็นไฟล์ AVI แล้ว)
2. เข้าสู่หน้าโปรแกรม โดยกำหนด หมวดหมู่ (Categories) ที่ต้องการจะเก็บข้อมูลลงไป
  - Categories (หมวดหมู่)1 - Team (เหตุการณ์นั้นเกิดขึ้นกับทีมใด)
  - Categories (หมวดหมู่)2 - Play Event (เหตุการณ์ประเภทไหนเกิดขึ้น เช่น การยิงประตู)

นอกจากนั้นแล้ว Categories ยังสามารถที่จะกำหนดรายละเอียดที่เกิดขึ้นในสนามได้ เช่น

- ผู้เล่นที่เกี่ยวข้อง
- การแข่งขันเกิดขึ้นแบบไหน
- เหตุการณ์แบบไหนที่เกิดขึ้นในสนาม
- ผลเป็นอย่างไร
- เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นเมื่อไหร่

3. เมื่อกำหนด Categories(หมวดหมู่)เรียบร้อยแล้ว ปุ่มต่าง ๆ จะถูกสร้างขึ้นมา ผู้วิจัยสามารถที่จะกำหนดปุ่มเป็นพิมพ์ลัด เพื่อบันทึกเหตุการณ์ได้ เมื่อต้องการบันทึกเหตุการณ์ เพียงแค่กดปุ่มเหล่านี้ก็จะเป็นการบันทึกข้อมูลสำหรับเหตุการณ์นั้นๆ

4. นำข้อมูลที่ได้จากการบันทึกไปใช้ในการวิเคราะห์ต่อไป วิธีการทำ ผู้วิจัยต้องดูด้วยตนเอง โปรแกรม Focus X2 ไม่สามารถวิเคราะห์ให้เราได้ ผู้วิจัยต้องใช้สมาธิในการวิเคราะห์รูปแบบ และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการทำประตูฟุตบอลเพื่อนำไปวิเคราะห์ต่อไป

ประโยชน์ของโปรแกรม Focus X2

1. สามารถอำนวยความสะดวกในการวิเคราะห์เกมการแข่งขันจาก DVD ได้
2. สามารถย้อนดูภาพเหตุการณ์ในการแข่งขันที่ต้องการจะวิเคราะห์ได้

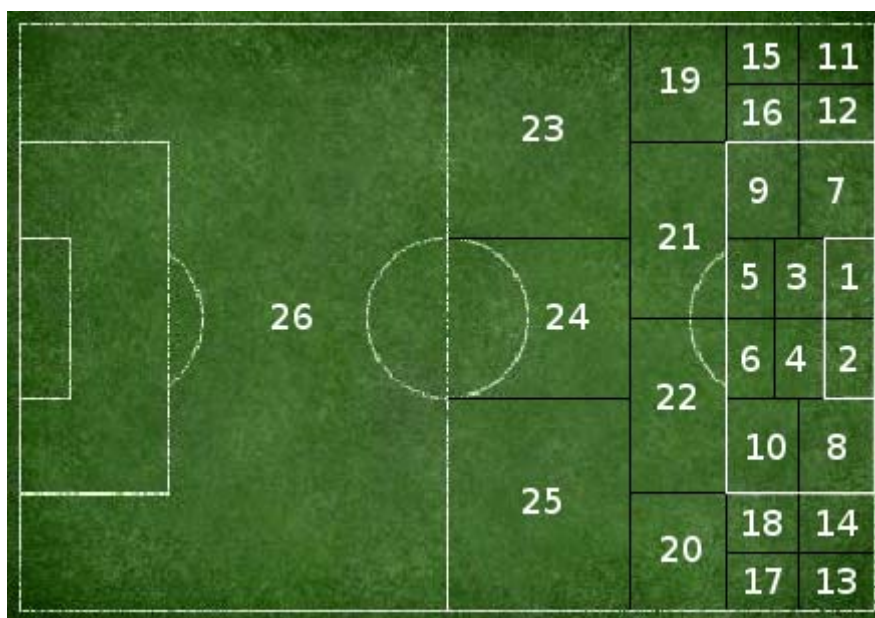
อย่างรวดเร็ว

3. สามารถกำหนดสิ่งที่ต้องการที่จะวิเคราะห์ได้
4. สามารถประมวลผลในการวิเคราะห์ได้อย่างรวดเร็ว



## พื้นที่สนามฟุตบอลที่ใช้ในการวิเคราะห์

รูปภาพแสดงพื้นที่ที่ใช้ในการวิเคราะห์



จากการศึกษาพบว่าพื้นที่ที่ใช้มีด้วยกัน จำนวน 26 พื้นที่

1. กรอบ 6 หลาด้านซ้าย
2. กรอบ 6 หลาด้านขวา
3. กรอบ 18 หลา ทางด้านซ้าย
4. กรอบ 18 หลา ทางด้านขวา
5. กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านซ้าย
6. กรอบ 18 หลา บริเวณ จุดโทษ ทางด้านขวา
7. มุมซ้ายบนของกรอบ 18 หลา
8. มุมขวาบนของกรอบ 18 หลา
9. มุมซ้ายล่างของกรอบ 18 หลา
10. มุมขวาล่างของกรอบ 18 หลา
11. บริเวณมุมธงทางด้านซ้าย
12. บริเวณมุมซ้ายด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา
13. บริเวณมุมธงด้านขวา
14. บริเวณมุมขวาด้านบน ใกล้กับกรอบ 18 หลา
15. บริเวณริมเส้นด้านซ้าย

16. บริเวณด้านซ้ายใกล้กับกรอบ 18 หลา
17. บริเวณริมเส้นด้านขวา
18. บริเวณด้านขวาใกล้กับกรอบ 18 หลา
19. บริเวณมุมด้านซ้ายติดกับกรอบ 18 หลา
20. บริเวณมุมด้านขวาติดกับกรอบ 18 หลา
21. บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านซ้าย
22. บริเวณหน้ากรอบ 18 หลา เยื้องด้านขวา
23. บริเวณกลางสนามด้านซ้าย
24. บริเวณกลางสนาม
25. บริเวณกลางสนามด้านขวา
26. บริเวณพื้นที่แดนหลัง

แหล่งที่มา: (Baker,2009)

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

ชื่อ	นายนิพิฐพนธ์ มาลาหอม
วัน เดือน ปีเกิด	26 เมษายน 2528
วุฒิการศึกษา	<b>ระดับประถมศึกษา</b> โรงเรียนอนุบาลขอนแก่น พ.ศ.2539 <b>ระดับมัธยมศึกษา</b> โรงเรียน ขอนแก่นวิทยายน พ.ศ. 2545 <b>ระดับปริญญาตรี</b> คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาพลศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2551