

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กนกวรรณ ธรรมรรณ. ทางเลือกของผู้หญิงที่ห้องเมื่อไม่พร้อม. กรุงเทพมหานคร: พีเอ็นพีกรุ๊ป,

2548.

กชกรณ์ เสรีนันทกุญช์. วิถีกรรมความงามของผู้หญิงในสังคมไทย: มุมมองพหุมิติ. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต, สาขาวิชาสตรีศึกษา วิทยาลัยสหวิทยาการ
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2546.

กรวิกา บุญชื่อ. สถานภาพและบทบาทชายหญิงในสังคมไทย. ใน การศึกษาบทบาทชายหญิง
หน่วยที่ 1-5, หน้า 110-161. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร, 2545.

กรวิกา บุญชื่อ. แนวคิดการพัฒนาสตรี มุมมองการวิเคราะห์เชิงหญิงชาย. แปลโดย มารยาท
อินทร์ทัศน์. กรุงเทพมหานคร: โครงการสตรีและเยาวชนศึกษา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2538.

กฤตยา อาชวนิจกุล. บนนการสังคม บนมิติการเมืองเรื่องเพศและร่างกายผู้หญิง. ใน ผาสุก พงษ์
ไพบูลย์ (บรรณาธิการ), วิชีชีวิตวิธีสู่, หน้า 43-55. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานกองทุน
สนับสนุนการวิจัย, 2543.

กฤตยา อาชวนิจกุล. ร่างกายของเรา ทำไม่เราจึงไม่มีสิทธิ์?. สตรีทัศน์, 1 (เมษายน-พฤษภาคม
2535): 10-19.

กฤตยา อาชวนิจกุล. เอกสารประกอบการประชุมวิชาการผู้หญิงกับสุขภาพ ความรุนแรงต่อ
ผู้หญิง: ภัยเงยน ภัยมีด และภัยสว่าง บนทุกเส้นทางชีวิตผู้หญิง. กรุงเทพมหานคร:
เครือข่ายผู้หญิงกับสุขภาพ, 2539.

กฤตยา อาชวนิจกุล. ผู้หญิงในวิถีกรรมการเมืองเรื่องเพศและสิทธิชื่อนามยเจริญพันธุ์.
กรุงเทพมหานคร: อิมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2547.

กฤษยา อชาวนิจกุล ชื่นฤทธิ์ กัญจนะจิตรา และวาราสนา อิมเมอม. ความรุนแรงในชีวิตคู่กับสุภาพผู้หญิง. นครปฐม: สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล, 2546.

กฤษยา อชาวนิจกุล และ กนกวรรณ ธรรมวรรณ. การเมืองเรื่องเพศและร่างกายผู้หญิง: เอ็ดซ์ แห่งความรุนแรงและหญิงรักหญิง. ใน อมรา พงศพิชญ์ (บรรณาธิการ), เพศสถานะและเพศวิถีในสังคมไทย, หน้า 58-62. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

กฤษยา อชาวนิจกุล และ วรรณา ทองสินما. ผู้หญิงในวงการนักธิการเพศ. กรุงเทพมหานคร: อิมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2548.

กฤษยา อชาวนิจกุล และ อุษา เลิศศรีสันทัด. ด้วยรักและสันติ ร่วมยุติความรุนแรงต่อผู้หญิง. นครปฐม: สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล, 2546.

ก้องสกุล กวินร์วิกุล. การสร้างร่างกายพลเมืองไทยในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม พ.ศ. 2481-2487. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

กัญจนา แก้วเทพ. ครอบครัวกับเศรษฐกิจการงาน รอยแยกใหม่ในประวัติศาสตร์. สตรีทัศน์ 2 (พฤษภาคม-มิถุนายน 2534): 15-25.

กัญจนา แก้วเทพ. ม่านแห่งอุดติ ความสัมพันธ์ระหว่างสตรีกับสถาบันสังคม. กรุงเทพมหานคร: เจเนเดอร์เพรส, 2535

กัญจนา แก้วเทพ. ผู้หญิงกับจิตวิทยา. ใน สตรีศึกษา 1 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ, หน้า 219-251. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภากาดพร้าว, 2541.

กัญจนา แก้วเทพ. ผู้หญิงกับวรรณกรรมและสื่อ刘文。ใน สตรีศึกษา 1 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ, หน้า 284-299. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภากาดพร้าว, 2541.

กาญจนา แก้วเทพ. ผู้หญิง/ ผู้ชาย: ที่บ้าน/ ที่สาธารณะ. ใน สตรีศึกษา 2 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ,
หน้า 59-129. กรุงเทพมหานคร: อรุณการพิมพ์, 2544.

กาญจนา แก้วเทพ. นายพินิจ การเมืองทางเพศของละครโทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร: เจนเดอร์
เพรส, 2536.

กาญจนา แก้วเทพ. อิตถีศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: เจนเดอร์เพรส, 2535.

กำจร หลุยยะพงศ์. ครอบครัว กับความสัมพันธ์ที่ไม่มีวันแปรเปลี่ยน. ใน สตรีศึกษาสตรีศึกษา 2
ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ, หน้า 134-218. กรุงเทพมหานคร: อรุณการพิมพ์, 2544.

กิตวิภา สรวารณรัตน์. การสร้างพลังอำนาจในตนเองของสตรีที่ประสบปัญหาความรุนแรงใน
ครอบครัว: ศึกษาเฉพาะกรณี ศูนย์พิทักษ์สิทธิสตรี มูลนิธิเพื่อนหญิง.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

กุลชิดา เชื้อเทศ. การจัดการ ควบคุม และต่อรองเรื่องเพศของนักการเมืองหญิงผ่านการศึกษาเรื่อง
ข่าวลือเชิงซื้อขาย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรีศึกษา วิทยาลัยสห
วิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2550.

กุลภา วงศ์สาระ. มีเรื่องเพศแบบไหนในห้องสมุดและข่าว: หนังสือ เอกสารวิชาการ ข่าว และ
บทความในฐานข้อมูลสุขภาวะทางเพศ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์เดือนตุลา,
2551.

กุลลินี มุทาภักลิน และ วรารักษ์ เนลิมพันธุ์ศักดิ์. แนวคิดสตรีนิยมกับการเมือง. ใน แนวคิดทาง
การเมืองและสังคม, หน้า 54-69. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช, 2547.

กุลวีร์ ประภาพรพิพัฒน์. กรรม การกดปี่ และวิถีแห่งการหลุดพื้น. ใน เอกสารประกอบการ
ประชุมวิชาการประจำปีสตรีศึกษา ครั้งที่ 7 ผู้หญิงกับสุขภาวะ, หน้า 24-34.
โครงการสตรีและเยาวชนศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2549.

กุหลาบ สายประดิษฐ์. กำเนิดครอบครัวของมนุษยชาติ ระเบียนสังคมมนุษย์ สำหรับการถ่ายทอด
ความคิดขององค์เกลส์เป็นภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: ดอกหญ้า, 2524.

เขียน นิรันดร์นุต. การถ่ายทอดอุดมการณ์ชายเป็นใหญ่ผ่านนิตยสารผู้หญิง. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปگครอง คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2546.

คณะกรรมการกิจการสตรี เยาวชน และผู้สูงอายุ วุฒิสภา. ความรุนแรงต่อสตรีในครอบครัว.
(ม.ป.ท.), 2546.

การina โซติรี. ข้อกังขาเรื่องบทบาทการเป็น “แม่ครีเรือน” ในนวนิยายเรื่อง To the lighthouse
และ Mrs. Dalloway ของเวอร์จิเนีย วูลฟ์. กรุงเทพมหานคร: คณะอักษรศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

เกรก เรย์โนลด์ส. การเขียนประวัติศาสตร์ไทยด้วยมุมมองเรื่องเพศภาวะ. ใน จุดยืน : Stance, หน้า
32-45.กรุงเทพมหานคร: บริษัทอมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2551

จรัสศรี นิลรัต. การปฏิบัติหน้าที่ของนักข่าวกีฬาหญิงและการยอมรับของเพื่อนร่วมงานชาย
แหล่งข่าวและผู้บริหารข่าว. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสาร
สนเทศ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2540.

จรินทร์ เลิศจริยะประเสริฐ. อาชีพของสตรีในละครโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต
ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2534.

จันทกร บุญเลิศกุล. การพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์กับการคุกคามทางเพศที่เกิดขึ้นกับ
สตรี กรณีศึกษาเฉพาะหนังสือพิมพ์ “ไทยรัฐ เคลินิวส์ คอมชัดลึก ในปี พ.ศ.2548.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรีศึกษา สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2549.

จิตติมา พรอรุณ. การเรียกร้องสิทธิสตรีในสังคมไทย พ.ศ.2489-2519. วิทยานิพนธ์ปริญญา

มหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2538.

จิตติมา ภานุเตชะ. แนวทางการเสนอข่าวเรื่องเพศ. กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิสร้างความเข้าใจเรื่อง
สุขภาพผู้หญิง, 2549.

จิตติมา ภานุเตชะและคณะ. การฉายภาพความรุนแรงต่อผู้หญิง วิเคราะห์มนมองสื่อไทย.
กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิสร้างความเข้าใจเรื่องสุขภาพผู้หญิง, 2548.

จิตรพร ธรรมสารสุนทร. ค่านิยมและทัศนคติทางเพศที่ปรากฏในนิตยสารผู้หญิง. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโท มหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2537.

จิตรากรณ์ วนัสพงศ์. ผู้หญิงในครอบครัว ต้นไม้ใต้ร่มเงา. ใน ผู้หญิงกับอำนาจที่จะ^{เปลี่ยน}
เปลี่ยน, หน้า 34-48. กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คนไฟ, 2537.

จิราภรณ์ สงวนพาก. การเคลื่อนไหวของกรรมการหญิงโรงงานหอผ้า พ.ศ.2504-2519
วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2537.

จิราনุช โสภาค. บันทึกเรื่องผู้หญิงในประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท
บัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2542.

จุ่มพู คำสนอง. วรรณกรรม อำนาจ และความบ้า บทวิเคราะห์ทางการเมืองว่าด้วยเรื่อง
อำนาจกับวรรณกรรมของคุณสุวรรณ. วิทยานิพนธ์รัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาบัณฑิต
คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2539.

ฉลาดชาย ร่มิตานนท์. ประวัติศาสตร์กับสตรีศึกษา. ใน กระจากหลายด้านชายประวัติศาสตร์, หน้า
43-56. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มติชน, 2541.

ชนัญชี กาญจนอุไรโกรน. การศึกษาภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวันในช่วงปี 2528-

2537. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ คณะ
นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2537

ชเนดตี ทินนาม . หลุง ชาญ รัฐ: การสื่อสารความรุนแรงต่อผู้หญิงในยุคบุกเบิกกระแสตระนิยม
ใน ประเทศไทย. ใน รัฐจากนุมของชีวิตประจำวัน 2, หน้า 70-101.
กรุงเทพมหานคร: ศูนย์มนุษยวิทยาริบินธ์, 2551.

ชลิตากรณ์ ส่งสัมพันธ์. ไทยศึกษากับอิตถีศาสตร์พินิจ. ใน ชัยวัฒน์ สถาานันท์ (บรรณาธิการ),
จินตนาการสู่ปี 2000: นวกรรมเชิงกระบวนการทัศน์ด้านไทยศึกษา, หน้า 100-132.
กรุงเทพมหานคร: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2539.

ชลิตากรณ์ ส่งสัมพันธ์. ประวัติศาสตร์ของเพคเวย์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์เดือนตุลา, 2551.

ชลิตากรณ์ ส่งสัมพันธ์. เมื่อผู้หญิงคิดจะมีหนวด การต่อสู้ “ความจริง” ของเรื่องเพศในสภาก
ผู้แทนรายภูม. กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2549.

ชลิตากรณ์ ส่งสัมพันธ์. เรื่องราวความรุนแรงในสังคมไทย: ผ่าหันสภาพ พ่อแม่ลูกและอื่นๆ อีกมาก
รัฐศาสตร์สาร (2545): 137.

ชยพล สุทธิโภชิน. กฎหมายภาพนตรี. ใน กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์ หน่วยที่ 8-
15, หน้า 234-298. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช, 2550.

ชัยยนต์ ประดิษฐ์ศิลป์. การเมืองของการปฏิวัตินาดครอนครัวในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์
ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2540.

ชัยวัฒน์ สถาานันท์. สันติทฤษฎี วิถีวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มูลนิธิโภมล
คีมทอง, 2539.

ชัยวัฒน์ สถาานันท์. อ้วนเป็นชีวิต? แนวคิดเชิงวิพากษ์ว่าด้วยความรุนแรง. กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์ฟ้าเดียวกัน, 2549.

ขับรัตน์ อุดมศรี. **ปฏิกริยาของสถาบันศาสนาต่อเสรีภาพและความเสมอภาคภายใต้รัฐธรรมนูญ** ฉบับปี พ.ศ.2540: ศึกษากรณีการให้สตรีออกบวชในพุทธศาสนา. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโท ภาควิชาการปกป้อง คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2545.

ชลธิชา พันธุ์พานิช. **สิทธิคุณค่าของความเป็นมนุษย์กับการประกวดนางงาม: ทัศนะของผู้บริหารมหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานคร.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโท คณะสังคมสัมเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2537.

ไชยรัตน์ เจริญสิน โอพาร. **วากกรรมการพัฒนา: อำนาจ ความรู้ ความจริง เอกลักษณ์ และความเป็นอื่น.** กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วิภาษา, 2545.

ควรรัตน์ เมตตาธิగานนท์. **โสเกลเมกับนโยบายของรัฐบาลไทย พ.ศ. 2411-2503.** วิทยานิพนธ์ ปริญญาโท ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2526.

ชเนศ วงศ์ษานนวา. **ผู้หญิงและอำนาจ: การเขียนแบบผู้ชาย.** ใน **สตรีศึกษา 1 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ,** หน้า 165-215. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภากาดพร้าว, 2541.

คงชัย วนิจจะกุล. **การศึกษาประวัติศาสตร์แบบ Postmodern.** ใน **ลีมโคตรแห็งกี้เพาแฝนดิน,** หน้า 36-56. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มติชน, 2544.

คงชัย วนิจจะกุล. **รายงานโครงการวิจัยเสริมหลักสูตร เรื่อง วิธีการศึกษาประวัติศาสตร์แบบวงศาวิทยา (genealogy).** กรุงเทพมหานคร: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.

ณัฐญา ศรีพานิช. **ความคิดเห็นของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานครเกี่ยวกับความรุนแรงต่อผู้หญิง ในครอบครัว.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโท ภาควิชาประชาราศาสตร์ วิทยาลัยประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2550.

ณัฐรุวดี ชนะชัย. สตรีในสังคมไทยสมัยใหม่: ศึกษากรณีสตรีซึ่งประกอบอาชีพพยาบาล (พ.ศ.2439-2485). วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2529.

นภัทร ศิริสัมพันธ์ และอเล็ก กอร์ดอน. Thai Women in Late ayutthaya Style Painting ใน เพ็คติสี วันวาน วันนี้ วันพรุ่ง ที่จะไม่เหมือนเดิม, หน้า 34-56.
กรุงเทพมหานคร: บริษัท ออมรินทร์พรีนติ้งแอนด์พับลิชิชิ่ง, 2547.

นนทกร ลีกิจพากุล. กระบวนการที่สื่อมวลชนมีอิทธิพลต่อการสร้างภาพลักษณ์ร่างกายสตรี: ศึกษากรณีสิทธิหญิงระดับปริญญาตรีของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2547.

นันทิรา จำกิบาล. นโยบายเกี่ยวกับผู้หญิงไทยในสมัยสร้างชาติของจอมพล ป. พิบูลสงคราม พ.ศ.2481-2487. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2530.

นันดา วีรวิทยานุกูล. ผู้หญิงกับอัตลักษณ์. ใน สตรีศึกษาสตรีศึกษา 2 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ, หน้า 280-364. กรุงเทพมหานคร: อรุณการพิมพ์, 2544.

นันญา พันธ์เจริญ. ความคาดหวังและความพึงพอใจในการทำงานของนักข่าวสตรีในองค์กร หนังสือพิมพ์รายวัน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2537.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. ปากไก่ และใบเรือ รวมความเรียงว่าด้วยวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ ต้นรัตนโกสินทร์. กรุงเทพมหานคร: อัมรินทร์การพิมพ์, 2527.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. บุคลากรวัฒนธรรมทางเพศของสยาม พานี-ห้องก่อนแต่ง คือไทยแท้. ใน บางกอกโพสต์ฟ ฉบับ เช็คส์ที่ขอบธรรม (ทำ) 4 (กันยายน 2544): 1-5.

นิรมล บางพระ. การสื่อสารของนักข่าวผู้หญิงในการป้องกันและแก้ไขปัญหาของสตรี พ.ศ.

2527-2547. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2547.

นพพร ประชากุล. คำนำเสนอ ฟูโกต์กับการสืบสานความเป็นมาของสมัยใหม่. ใน ร่างกายใต้บังการ
ปฐมนิเทศแห่งอำนาจในวิถีสมัยใหม่, หน้า 4-20. กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คบ
ไฟ, 2547.

เนติบัณฑิตยศภา. กฤษนามัยครอบครัว-มุกดก เก่าและใหม่. ใน อันุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ
ท่านผู้หญิงกลีบ นพิชร. (ม.ป.ท), 2504.

บุญบรรณ จีนเจริญ. การต่อสู้ทางกรรรมของโซเกลฟ์หญิงไทยจากสื่อกระแสหลักสู่เวิลด์ไวน์. เว็บ.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2544.

บุญรัตน์ อภิชาต ไตรสารณ์. นูเช็กเทียน: กระบวนการสร้างความหมายผ่านพื้นที่หนังสือ วิดิ
ทัศน์และอินเตอร์เน็ต. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรีศึกษา
สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2546.

ประยุทธ สิทธิพันธ์. ราชสำนักไทย. พระนคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2505.

ปราณี แซ่จัง. ภาพของผู้หญิงไทยในสื่อที่นำเสนอเรื่องราวทางเพศและการรับรู้ภาพผู้ใจ
ของผู้ชายที่มีต่อผู้หญิง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2544.

ปราดนา ศิริศรัทธารม. ความคาดหวังของผู้ชายต่อการเปลี่ยนแปลงบทบาทของผู้หญิงใน
ครอบครัวในสังคมสมัยใหม่: ศึกษากรณีกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2543.

ปภัสรา ศิริพิรุพห์เทพ. การถอดรหัสหมายคิดของการข่มขืน: ศึกษาเปรียบเทียบผู้รับสารที่มี
ประสบการณ์ตรงกับผู้รับสารที่ไม่ประสบการณ์ผ่านสื่อ. วิทยานิพนธ์ปริญญา

มหาบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2548.

ปีรัตน์ ปั้นดี. กระบวนการลดความอ้วนของผู้หญิง: วิถีกรรมการสร้างอัตลักษณ์ใน
วัฒนธรรมบริโภค. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและ
มนุษยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2545.

ปิยนัตร ล้อมชวาร. กฎหมายโอมณา. ใน กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์ หน่วยที่ 8-15,
หน้า 234-267. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสูงทักษิราช, 2550.

ปิยะพร จันวัน. ทัศนะของผู้หญิงทำงานในสังคมไทย พ.ศ.2500-2516. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2547.

ปรียาภรณ์ คุณะเกนม. ภาพลักษณ์ของผู้หญิงที่เป็นภาพสะท้อนวัฒนธรรมเพศชั่งปراภูในสื่อ
โฆษณาประเทกนิตรสาร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรีศึกษา
วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2550.

เปริมสี ชวนไชยสิทธิ์. อารีพครผู้หญิงในสังคมไทย พ.ศ.2456-2479. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
2529.

พัชนี เทยจรงษา และคณะ. ภาพพจน์ของนักการเมืองสตรี: ศึกษาเปรียบเทียบภาพพจน์จากการ
รับรู้ของตนเอง ของประชาชน และการนำเสนอในหน้าหนังสือพิมพ์. สมาคม
สังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย, 2533.

พิชัยศักดิ์ บรรยงกูร. กฎหมายเกี่ยวกับการทำแท้ง. ใน สุพร เกิดสว่าง (บรรณาธิการ) ข้อเท็จจริง
เกี่ยวกับการทำแท้ง, หน้า 24-32. กรุงเทพมหานคร: ชีระการพิมพ์, 2523.

พิชัยศักดิ์ บรรยงกูร. สิทธิสตรี คำตอบที่ยังต้องการคำตาม. อักษรศาสตร์พิจารณ์ 8 (มกราคม
2518): 24-26.

พิมพ์กุทับ ชูแสงศรี. ความคิดของผู้หญิงในนิตยสารผู้หญิง พ.ศ. 2500-2516. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2538.

พระราชบัณฑิตคุณกรองผู้ถูกกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว พ.ศ. 2550. สำนักงานกิจการ
สตรี และสถาบันครอบครัว สำนักส่งเสริมสถาบันครอบครัว, 2551.

พรศรี แซ่กวย. สถานะสตรีศึกษา: ชาตินิยมในสตรีศึกษาไทย รายงานความล้มเหลวในการ
ทนทานเอกสารสตรีศึกษาภาษาไทย ระหว่าง พ.ศ. 2522-2542. ศูนย์สตรี
ศึกษา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2544.

พรศรี บูรณเบตต์. นางใน: ชีวิตทางสังคมและบทบาทในสังคมไทยสมัยรัชการที่ 5. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2540.

พุทธาสภิกุ. คู่มือปฏิบัติธรรม คำบรรยายอบรมผู้พิพากษา ปี พ.ศ. 2500. กรุงเทพมหานคร:
ธรรมสภा, 2500.

เพชรเทียน เหลืองสัมฤทธิ์. ลีลาชีวิตฉันกับคօสโน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรี
ศึกษา สำนักบัญชีอาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2547.

พกามาศ อุ่นสำราญ. อิทธิพลของความผอมแห่งอุดมคติในงานโฆษณาที่เป็นภาพลักษณ์แบบใหม่
รวมของความดึงดูดใจทางกายภาพต่อรูปแบบพฤติกรรมการบริโภคของผู้หญิง.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการโฆษณา คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2546.

พุศดี ตามไไท และ รัชฎาภรณ์ แก้วสนิท. ความรุนแรงต่อสตรี: มหันตภัยข้ามเพศธรรม.
คณะกรรมการเด็ก เยาวชน สตรี ผู้สูงอายุ และผู้พิการ สถาบันราชภัฏราษฎร์, 2551.

ภัทรพร วงศ์ทอง. การศึกษาแนวคิดสตรีนิยมในนวนิยายของหมยันตีระหว่างพุทธศักราช
2506-2534. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาวรรณคดีปรียนเทียน

คณบดีอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2538.

กั๊สสร ลีมานนท์. บทบาทเพศ สถานภาพสตรี กับการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

มัณฑนา ทวีบินต์เนรมิต. ภาพลักษณ์ของโฆษณาในหน่วยงานราชการที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2537.

มัลลิกา มัตติโก. การคุ้มกำเนิดกับความเป็นแม่: ไครกำหนด. ในพิพัลย์ บุญมงคล และคณะ
(บรรณาธิการ) รือสร้างองค์ความคิดผู้หญิงกับสุขภาพ, หน้า 234-260.
กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เจนเดอร์เพรส, 2542.

มัลลิกา มัตติโก. การทำศัลยกรรมใบหน้าของผู้หญิงไทย: ความงามกับการจัดการทางการแพทย์.
ใน โภมาตร จึงเสถียรทรัพย์ (บรรณาธิการ). พฤหัสบดีทางการแพทย์กับสุขภาพในมิติ
สังคมวัฒนธรรม, หน้า 56-78. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์นานาชาติวิทยาลัยรินชอร์, 2549.

มาลี พฤกษ์พงศาวดี. เมื่อผู้หญิงพูดเรื่องข่มขืน: เสียงประท้วงจากเฟมินิสต์. ใน สารีรักษ์ 1
(กุมภาพันธ์-เมษายน 2526) : 15-24 .

มีโชค รายภูรนวัต. การต่อรองทางเพศสภาพในนิตยสารผู้หญิงและผู้ชาย. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาการสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
2544.

มนทกานต์ เชื่อมชิต. ศศรีกับการถูกทำให้เป็นเหี้ยในหนังสือพิมพ์และชีวิตหลังผ่านพ้น.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาการสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2545.

ยศ สันตสมบัติ. มนุษย์กับวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2537.

ยศ สันตสมบัติ. แม่หญิงสิขายตัว ชุมชนและการค้าประเวณีในสังคมไทย. กรุงเทพมหานคร:

สถาบันชุมชนท้องถิ่นการพัฒนา, 2535.

ยุพารณ์ แจ้งเจนกิจ. การศึกษาของสตรีไทย: ศึกษาเฉพาะของโรงเรียนราชินี (พ.ศ.2447-2503). วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2530.

รัชดา แดงบำรุง. ภาพของโซเกภีในละครโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาค วิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2535.

ราชกิจจานุเบกษา เล่ม 77. พ.ศ.2503.

เลขที่การคณะรัฐมนตรี. สำนักหนังสือที่ สส.11875/2504 4 ตุลาคม 2504 เรื่องปัญหาประชากรของประเทศไทย.,มปป.

ลดนา กเศวุลย์. การเมืองของการให้ความหมาย: นัยของผู้หญิงไม่ดี. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการปักครอง คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2544.

คำพรรณ น่วมบุญลือ. สิทธิและหน้าที่ของสตรีตามกฎหมายไทยในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2519.

วรรณรัตน์ เพ็อกเล็ก. การสร้างวีรสตรีสามัญชนในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงครามช่วงแรก (พ.ศ.2481-2487). วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการปักครอง คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2547.

วันทนีย์ วาสิกะสิน และ สุนีย์ เหมะประสิทธิ์. การศึกษาค่านิยมและทัคณคติของสังคมไทยต่อปัญหาความรุนแรงต่อผู้หญิง. สถาบันไทยศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

วันทนีย์ วาสิกะสิน. การศึกษาค่านิยมเชิงช้อนที่มีผลต่อปัญหาความไม่เสมอภาคระหว่างบทบาทหญิงชายในสังคมไทย. คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

瓦魯ณี ภูริสินธิ์. สตอรีนิยม ขบวนการและแนวคิดทางสังคมแห่งศตวรรษที่ 20.

กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2545.

วิจิกา ไชยสินธุ์. อัตลักษณ์ “ผู้หญิงเก่ง” ในนิตยสารสตรีในช่วงปี พ.ศ. 2540-2545. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2535.

วิภาภรณ์ กอจรัญชิตต์. การวิเคราะห์ภาพเสนอ “ความขาว” ในโฆษณาโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารมวลชน ภาควิชาสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

วิระดา สมสวัสดิ์. คำนำ. ใน องค์กรผู้หญิงกระเรี่ยง. ปั่นเข็น-ขึ้นบนในความเจ็บ, หน้า 4-5.
กรุงเทพฯ: คณะกรรมการจัดงานครบรอบ 60 ปี องค์กร ชาน ฉู่ฉี่, 2547.

วิระดา สมสวัสดิ์. ทีทรสศน์สตรีนิยม. เชียงใหม่: วนิศาเพรส, 2549.

วิระดา สมสวัสดิ์. นิติศาสตร์แนวสตรีนิยม. เชียงใหม่: วนิศาเพรส, 2549.

วิลาสินี พินาครทรัพย์. ความรุนแรงต่อผู้หญิงในชีวิตคู่: เสียงของผู้หญิง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2545.

วิลาสินี พิพิชกุล. บทนำ. ใน จิตติมา ภาณุเตชะและคณะ. การฉายภาพความรุนแรงต่อผู้หญิง วิเคราะห์มุมมองสื่อไทย, หน้า 4-8. กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิสร้างความเข้าใจเรื่องสุขภาพผู้หญิง, 2548.

วิลาสินี พิพิชกุล. ผู้หญิงกับเทคโนโลยีข่าวสาร: แนวคิดทฤษฎีและข้อเสนอแนะ. ใน สตรีศึกษา สตรีศึกษา 2 ผู้หญิงกับประเด็นต่างๆ, หน้า 221-278. กรุงเทพมหานคร: อรุณการพิมพ์, 2544.

วิลาสินี พิพิชกุล และ กิตติ กันภัย. โครงการวิจัยเพศและการสื่อสารในสังคมไทย. กรุงเทพมหานคร:

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2546.

สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ทัศนคติของประชาชนต่อการข่มขืนกระทำชำเรา.

กรุงเทพมหานคร: สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

สถาบัตย์ นิยมญาติ. ความเชื่อแบบตายตัวเกี่ยวกับคุณลักษณะของสตรีไทย. คณะสังคมวิทยา
และมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

สรัญญา เอกธรรมสุทธิ. การวิเคราะห์บทบาทหญิงชายนในหนังสือแบบเรียนภาษาไทยในช่วงชั้นที่ 1
และช่วงชั้นที่ 2 ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต สาขาศรีศึกษา สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
2549.

สายพิณ ศุภุทธิมงคล. คุกคับคน อำนาจและการต่อต้านขัดขืน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

สายพิณ ศุภุทธิมงคล และคณะ. สำรวจทฤษฎีร่างกาย. ใน เพyer-fragkay ทดลองมองร่างกาย
ในศาสนา ประชญาการเมือง ประวัติศาสตร์ ศิลปะ และมนุษยวิทยา, หน้า 22-34.
กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2541.

เสนาะ เจริญพร. ผู้หญิงกับสังคมในวรรณกรรมไทยยุคฟองสนุ่. กรุงเทพมหานคร: บริษัทพิมพ์ดี,
2548.

สุกัญญา บุญดานนท์. มากติเกี่ยวกับการข่มขืน. สตรีทัศน์ 1 (มกราคม- กุมภาพันธ์ 2533):

10-11.

สุขสรรค์ แแดงภักดี. ความคาดหวังของสังคมต่อสตรีไทยสมัยสร้างชาติ พ.ศ. 2481-2487.

วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2538.

สุจitra แก้วสินวุล และ สรรสิทธิ์ คุณพ์ประพันธ์. ปรากฏการณ์โสเกนีกับวันนี้และอนาคตของ

สังคมไทย. ใน เช็คส์ข้ามชาติ เช็คส์อินเตอร์เน็ต, หน้า 34-60. กรุงเทพมหานคร:
โครงการวิถีบรรคน์, 2544.

สุชีลา ตันชัยนันท์. ม่าเมียทำไม่ถึงไม่ผิด. นิติชน (17 สิงหาคม 2545): 5.

ศุธีระ ฤกษ์วัลย์. การนิยามความหมายใหม่ของการเข้มข้นในสังคมไทยกับประเด็นสิทธิมนุษยชน.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปگครอง คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2545.

สุนที เล้าวิชี. วากกรรมเรื่องความอ้วนผอมในรายการโทรทัศน์สหรัฐสตรี. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 2546.

สตรีทศน์. ทัศนะกฎหมายสัญชาติ ถ้าหญิงไทยรักชาติน้อยกว่าชาย 3 (กรกฎาคม-
สิงหาคม 2534): 13-19.

สุนี ไชยรส. เรื่องเล่าจากเฟมินิสต์ 14 ตุลา “กลุ่มผู้หญิงธรรมศาสตร์”: บทหนึ่งในกระบวนการ
หลอมรวมอุดมการณ์เฟมินิสต์ ประชาธิปไตย และสิทธิมนุษยชน. ใน จุดยืน, หน้า 20-
35. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2550.

สุพัตรา กอบกิจสุขสกุล. การประกวดนางสาวไทย(พ.ศ.2477-2530). วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
2531.

สุภัตรา สิงหลดก. สิทธิสตรี. กรุงเทพมหานคร: เรือนแก้วการพิมพ์, 2525.

สุภารัตน์ จันทวนิช. การจัดช่วงชั้นทางสังคม: เกี่ยรติกูมิของอาชีพต่างๆในสังคมไทย. กรุงเทพฯ:
โครงการหนังสือเล่ม สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

สุภารัตน์ จรัลพัฒน์. การศึกษาสตรีไทยเชิงประวัติศาสตร์. ใน รายงานการศึกษาวิจัยเรื่อง
องค์ความรู้เกี่ยวกับสตรีไทย. กรุงเทพมหานคร: โครงการสตรีและเยาวชนศึกษา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2533.

สมชาย ปรีชาเจริญ. **ประวัติศาสตร์สตรีไทย**. กรุงเทพมหานคร: สมชายการพิมพ์, 2519.

สมชาย ปรีชาศิลป์กุล. ระยะเวลา นาคแพด ภูมิหลัง: ภาพประกอบสร้างของ “การข่มขืน” ในคำพิพากษา (ตอนที่ 1). **วิภาษา** (1 กุมภาพันธ์- 15 มีนาคม 2552): 14-19.

สมชาย ไนตรีและคณะ. **การศึกษาความเป็นไปได้ของการบวชภิกษุณีในประเทศไทย**.

กรุงเทพมหานคร: สถาบันวิจัยพุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, 2546.

สมสุข หินวiman และ วีรัตน์ อําพันสุข. ธุรกิจนู้ดกับความสัมพันธ์เชิงอำนาจระหว่างเพศในสังคมไทย. ใน Virada Somswasdi & Sally Theobald (eds). **Women, Gender Relations and Development in Thai Society**. เชียงใหม่: ศูนย์สตรีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540.

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและสภาสตรีแห่งชาติ. **ปฏิญญาปักกิ่งและแผนปฏิบัติเพื่อความก้าวหน้าของสตรี**. กรุงเทพมหานคร: (ม.ป.ท), 2538.

ศนิชา กาเจริญ. **วิวัฒนาการการจัดการศึกษาในระดับประถมศึกษาให้แก่เยาวชนสตรีไทย ในระหว่างปี พุทธศักราช 2414-2535**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

ศศิธร ประดิษฐพงษ์. **สิทธิในการเป็นเจ้าของร่างกายกับการตัดสินใจทำแท้ง**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต. การบริหารงานยุทธิธรรม คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

ศิริพร สะโกรบานเน็ค. **การเรียกร้องสิทธิสตรีของหญิงไทย (2396-2495)**. ใน **สตรีทัศน์ 3** (สิงหาคม-ตุลาคม 2526): 10-15.

ศรีสว่าง พ่วงศ์แพทย์. **สองทศวรรษงานพัฒนาสตรีในประเทศไทย ใน ขบวนยุทธภัณฑ์ไทยในศตวรรษที่ 21**, หน้า 34-55. กรุงเทพมหานคร: (ม.ป.ท.), 2543.

ศรีศักร วัลลิโภดม. กฎหมายตราสามดวง กับความเชื่อของคนไทย. กรุงเทพมหานคร: 2545.

ขอบคุณนายเหตุแห่งชาติ.ร.5 น.5.2/16 พระราชบัญญัติป้องกันสัญจารโโรค ร.ศ.127.

ขอบคุณนายเหตุแห่งชาติ.ร.5 น.8.12/33 พระราชบัญญัติป้องกันสัญจารโโรค ร.ศ.127.

ขอบคุณนายเหตุแห่งชาติ.ร.6 ย.2/2 กฎหมายว่าด้วยบุคคลและครอบครัวกฎหมายเที่ยวนำว่าด้วย
ครอบครัวแห่งข้าราชการในพระราชสำนัก.

ขอบคุณนายเหตุแห่งชาติ.ร.6 ม.2/8 ประกาศใช้พระราชบัญญัติป้องกันสัญจารโโรคตามหัวเมืองและ
เปลี่ยนอัตราค่าธรรมเนียมแก่ที่วังนครโสเกณี 9 สิงหาคม พ.ศ. 2456-26
กุมภาพันธ์ 2457.

องค์กรผู้หญิงกระเรึง. ขั้น-ขั้นบนในความเจ็บ. กรุงเทพมหานคร: คณะกรรมการจัดงาน
ครอบครอง 60 ปี องค์ฯ 2547.

อนุช อาภาภิรัม. ฉากความรุนแรงในยุคโลกาภิวัตน์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์วิจิตรศิริ, 2543.

อภิสรา ปังเร็ว. ความเคลื่อนไหวขององค์กรสตรีและข่าวความรุนแรงต่อสตรีใน
หนังสือพิมพ์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะ
นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2545.

อมรสิริ สันท์สุรัตติกุล และ จีรติ ติงศักดิ์. Feminism: จากก้าวแรกจนถึงวันนี้. ใน สตรีทัศน์ (3
สิงหาคม-ตุลาคม 2526): 10-15.

อศิษฐานน์ เบค-เกอร์นส์เอน. ครอบครัวในความหมายใหม่ การค้นหาวิธีชีวิตแบบใหม่.
กรุงเทพมหานคร: โครงการจัดพิมพ์คนไฟ, 2550.

อารดี ประสมทรัพย์. ทางเลือกที่จะทำแห่ง: การพิทักษ์สิทธิผู้หญิงของวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรีศึกษา วิทยาลัยสหวิทยาการ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 2550.

อรชนา เก่งชน. การเคลื่อนไหวของกระแสตระนิยมยุคบุเบิกที่ปรากฏในนิตยสาร.

วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2545.

อรสม สุทธิสาร. สนมดอกไม้ ชีวิตจริงในมุมมีดของหญิงไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์สารคดี, 2539

Books

Beasley, C. **What is Feminism?** London: Sage Publications, 1999.

Beddoe, D. **Discovering Women's History : A Practical Guide to Researching the Lives of Women Since 1800.** New York: Longman, 1998.

Berthold, D. M. **A Genealogy of Purity.** University of Oregon, 2005.

Brownmiller, S. **Against our will.** New York: Simon and Schuster, 1975.

Brumberg, J. J. **The Body Project: An Intimate History of American Girls.** New York: Random House, 1997.

Butler, J. **Bodies that Matter: On the Discursive Limits of Sex.** London: Routledge, 1993.

Butler, J. **Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity.** New York: Routledge, 1999.

Cabezas, A. L. Discourses of Prostitution The Case of Cuba. In Kamala, K. & Jo, D. (eds.), **Global Sex Workers Rights, Resistance, and Redefinition.** pp.35-46. London: Routledge, 1998.

Conway, D.W. Habermas and Foucault in Genealogical Communication. In Ashenden, S. and Owen, D. (eds), **Foucault contra Habermas Recasting the Dialouge between Genealogy and Critical Theory**.pp.123-134. London:Sage Publication,1999.

Daly, M. **Gyn/Ecology: The Metaethics of Radical Feminism**. Boston:Beacon Press, 1978.

Danaher,G. , Schirato, T. ,Webb, J. **Understanding Foucault**. NSW: Sage Publications, 2000.

De Beauvoir, S. **The Second Sex**. New York: Vintage Books, 1989.

Dreyfus and Rabinow. **Beyond Structuralism and Hermenutics**. Chicago: University of Chicago Press, 1982.

Fairclough, N. **Discourse and Social Change** . Cambridge: Polity Press, 1992.

Firestone, S. **The Dialectic of Sex**. New York: William Morrow and Company, 1972.

Foucault, M. **Discipline and Punish: The Birth of the Prison**. London: Vintage Books, 1977.

Foucault, M . **Madness and Civilization: A History of Insanity in the Age of Reason**, London: Tavistock, 1965.

Foucault, M. Nietzsche, Genealogy, History. In Rabinow, P. (ed.), **The Foucault Reader**. pp.78-90. London : the Penguin Group,1984.

Foucault, M. **Politics, Philosophy,Culture,Interviews and Other Witings 1977-1984**. London: Routlege, 1988.

Foucault, M. Politics and the Study of Discourse. In Burchell et al (eds.), **The Foucault Effect**. pp.46-78. London: Harvester Wheatsheaf, 1991.

Foucault, M. **Power Knowledge: Selected Interviews and Other Writings 1992-1977.** New York: Pantheon, 1980.

Foucault, M. **The Archaeology of Knowledge and the Discourse on Language.** New York: Pantheon, 1972.

Foucault, M. **The History of Sexuality. Volume 1: An Introduction.** London: Penguin Books, 1990.

Foucault, M. The Order of Discourse. In Young, R. (ed.), **Untying the Text:A Post-Structuralist Reader.** pp.44-56. Boston: Routledge & Keagan Pual, 1970.

Geuss, R. Nietzsche and Genealogy. In Richardson, J. and Leiter, B. (eds.), **Nietzsche.** pp.46-76. Oxford University Press: New York, 2001.

Holsinger, R. L. **Media Law.** New York: Random House, 1987.

hooks, b. **Feminist Theory from Margin to Center.** Cambridge: South End Press, 2000.

hooks, b. **Talking back: Thinking Feminist, Thinking Back.** Cambridge: South End Press, 1989.

Hoy, D. C. **Foucault: A Critical Reader.** Oxford and New York: Basil Blackwell, 1986.

Humm, M. **The Dictionary of Feminist Theory.** Hertfordshire: Prentice Hall/Harvester Wheatsheaf, 1995.

Jackson, S. and Sue S. **Feminism and Sexuality.** London and New York: Edinburgh University Press, 1996.

Kendall, G. and Wickham, G. **Using Foucault's Method.** London: Sage, 1999.

Lemert and Gillan. **Michel Foucault: Social Theory and Transgression.** New York: Columbia University Press, 1982.

May,T. **Between Genealogy and Epistemology: Psychology, Politics, and Knowledge in the Thought of Michel Foucault.** Pennsylvania: The Pennsylvania State University Press, 1993.

McGushin, E. F. **The Poetic Subject: Foucault's Genealogy of Philosophy.** Boston College, 2002.

Mills, S. **Michel Foucault.** London: Routledge, 2003.

Millett, K. **Sexual Politics.** New York: Avon Books, 1971.

Nestle, J. Living with Herstory. In Darty, T. and Potter, S. (eds.) **Women Identified Women.** pp.x-xi. Mayfield: Palo Alto, 1984.

O'Farrell, C. **Foucault: Historian or Philosopher?** New York: St. Martin's Press, 1989.

Pickup, F. **Ending Violence against Women: a Challenge for Development and Humanitarian Work.** London : Oxfam, 2001.

Ramazanoglu, C. **Up against Foucault: Explorations of Some Tensions between Foucault and Feminism.** London: Routledge, 1993.

Rich, A. **Of Woman Born: Motherhood as Experience an Institution.** New York: W.W.Norton & Company, 1986.

Sawicki, J. Identity Politics and Sexual Freedom: Foucault and Feminism. In

Diamond and Quinby (ed.). **Feminism&Foucault:Reflections on Resistance.** pp. 123-135. Boston: Northeastern University Press, 1990.

Scott, J. **Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcripts.** New Haven and London: Yale University Press, 1990.

Scheurich, J. J.& Mckenzie, K. B. in Denzin, Norman K. & Lincoln, Y. S. **The Sage Handbook of Qualitative Research .** California: Sage Publication, 2005.

Smart, B. **Foucault, Marxism and Critique.** London: Routledge & Kegan Paul,1983.

Tong, R. P. **Feminist Thought.** Colorado: Westview Press, 1998.

UNDP. **Human Development Report.** New York: Oxford University Press, 1994.

Visker, R. **Michel Foucault Genealogy as Critique.** London: Verso, 1995.

West, C. A Genealogy of Modern Racism. In Philomena E. and David T. G. (ed.), **Race Critical Theories.** pp. 204-240. Great Britain: Blackwell Publishers, 2002.

Whelehan, I. **Modern Feminist Thought from the Second Wave to Post-Feminism.** New York : New York University Press, 1995.

White, H. Michel Foucault. In John Sturrock (ed.), **Structuralism and Since.** pp. 45-78. Oxford: Oxford University Press, 1979.

Wolf, K. A. **Nietzsche and Foucault on the Genealogy of Ethical Subjectivity.** University of Kansas, 2001.



ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวชนเนตี ทินนาม เกิดวันที่ 23 เดือนมีนาคม พ.ศ. 2516 เป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ระดับปริญญาโท สาขาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และประกาศนียบัตรบัณฑิต สาขาวิจัยสังคม คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์