# เครื่องบ่งชี้ทางนิเวศวิทยาลำหรับประเมินบูรณภาพของระบบนิเวศเพื่อการจัดการป่าวัฒนธรรม กรณีศึกษาจังหวัดมหาสารคามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย



นายภูวดล โกมณเฑียร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ชีวภาพ คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2547 ISBN 974-17-5392-6 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

# ECOLOGICAL INDICATORS FOR ASSESSING ECOSYSTEM INTEGRITY FOR CULTURAL FOREST MANAGEMENT: A CASE STUDY IN MAHA SARAKHAM PROVINCE, NORTHEASTERN THAILAND

Mr. Bhuvadol Gomontean

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Doctor of Philosophy in Biological Sciences

Faculty of Science

Chulalongkorn University

Academic Year 2004

ISBN 974-17-5392-6

Thesis Title ECOLOGICAL INDICATORS FOR ASSESSING ECOSYSTEM

INTEGRITY FOR CULTURAL FOREST MANAGEMENT: A CASE STUDY IN MAHA SARAKHAM PROVINCE,

NORTHEASTERN THAILAND

By

Bhuvadol Gomontean

Field of study
Thesis Advisor

Biological Science with a major in Ecology Associate Professor Jiragorn Gajaseni, Ph.D.

Thesis Co-advisor

Professor Gareth Edwards Jones, Ph.D.

Accepted by the Faculty of Science, Chulalongkorn University in Partial Fulfillment of the Requirements for the Doctor's Degree

Professor Piamsak Menasveta, Ph.D.)

#### THESIS COMMITTEE

(Professor Siriwat Wongsiri, Ph.D.)

Associate Professor Jiragorn Gajaseni, Ph.D.)

(Professor Nipon Tangtham, Ph.D.)

Thaweisakoli Boonkird Member (Associate Professor Thaweesakdi Boonkerd, Ph.D.)

(Associate Professor Nantana Gajaseni, Ph.D.)

นายภูวดล โกมณเทียร: เครื่องบ่งชี้ทางนิเวศวิทยาสำหรับประเมินบูรณภาพของระบบนิเวศเพื่อการ จัดการปาวัฒนธรรม กรณีศึกษาจังหวัดมหาสารคามในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย (ECOLOGICAL INDICATORS FOR ASSESSING ECOSYSTEM INTEGRITY FOR CULTURAL FOREST MANAGEMENT: A CASE STUDY IN MAHA SARAKHAM PROVINCE, NORTHEASTERN THAILAND) อาจารย์ที่ปรึกษา: รองศาสตราจารย์ ดร. จิรากรณ์ คชเสนี, อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม: Professor Dr. Gareth Edwards Jones. จำนวนหน้า 171 หน้า. ISBN 974-17-5392-6

การคัดเลือกและทดสอบเครื่องบ่งชี้ทางนิเวศวิทยาได้ดำเนินการศึกษาที่ปาวัฒนธรรมหนองเม็ก-หนองฮี อำเภอ เชียงยืน จังหวัดมหาสารคาม ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย โดยใช้แนวทางการศึกษาแบบอ้างจิงทฤษฎี และการมีส่วนร่วมของชุมชนในการคัดเลือกและทดสอบ ในทั้งสองระยะของการศึกษา คือ ระยะแรก (การคัดเลือกและ กลั่นกรองเครื่องชี้วัดชุดเริ่มต้น) และระยะที่สอง (การกลั่นกรอง และการทดสอบเครื่องชี้วัด) เครื่องบ่งชี้ชุดเริ่มต้น ประกอบด้วย ตัวชี้วัด 40 ตัวชี้วัด 7 เกณฑ์ และ 3 หลักการ ภายใต้แนวคิดบูรณภาพของระบบนิเวศปาไม้ นั่นคือ หลักการ ที่ 1 (การดำรงรักษาโครงสร้างและองค์ประกอบของระบบนิเวศปาไม้) หลักการที่ 2 (การดำรงรักษาหน้าที่ของระบบนิเวศปาไม้) และหลักการที่ 3 (การควบคุมการรบกวน) เมื่อเสร็จสิ้นระยะแรก เครื่องบ่งชี้ชุดปรับปรุงที่ได้ประกอบด้วย ตัวชี้วัด 41 ตัวชี้วัด เครื่องซี้วัดชุดปรับปรุงจะถูกกลั่นกรองต่อในระยะที่สองคือ ขั้นตอนที่ 1 (กลั่นกรองแบบทั่วไป) และขั้นตอนที่ 2 (กลั่นกรองแบบละเอียด) ในระยะนี้เครื่องปงชี้ชุดปรับปรุงจะถูกทำการคัดเลือกด้วยวิธี Multi-Criteria Analysis (MCA) โดยการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่น ในขั้นตอนการคัดเลือกแบบทั่วไป (วิธีให้คะแนน และวิธีจัดอันดับ) จึงได้ เครื่องบ่งชี้ที่ประกอบไปด้วย 3 หลักการ 6 เกณฑ์ และ 25 ตัวชี้วัด และทำการคัดเลือกแบบละเอียด (วิธีจับคู่เปรียบเทียบ) ทำให้สามารถจัดอันดับคะแนนความสำคัญสัมพัทธ์ของตัวซี้วัดแต่ละตัวภายใต้เกณฑ์เดียวกันได้ และยังบ่งชี้ความหนัก แน่นของเกณฑ์ ((In)consistency Index: C.I.) ที่เกิดจากผลการเปรียบเทียบตัวชี้วัดโดยตัวแทนชุมชนท้องฉิ่น เกณฑ์ ส่วนใหญ่มีค่าความไม่หนักแน่นอยู่ในเกณฑ์ยอมรับได้ (น้อยกว่าร้อยละ 10) ยกเว้นในเกณฑ์ 2.1 (เพื่อการอนุรักษ์ดิน และน้ำ)ตัวชี้วัดที่ต้องทำการเปรียบเทียบอยู่เป็นจำนวนมาก

หลังจากการทดสอบเครื่องบ่งชี้ในแปลงทดลองแบบถาวรในระยะเวลาหนึ่งปีพบว่า ตัวซี้วัดสามารถบ่งชี้ค่าได้ ตามคุณลักษณะของตัวเองในแต่ละประเภทที่ตัวซี้วัดถูกจัดไว้ นั่นคือ โครงสร้างและองค์ประกอบของระบบนิเวศปาไม้ หน้าที่ของระบบนิเวศปาไม้ และการรบกวนของมนุษย์ และเมื่อนำค่าทั้งหมดของตัวซี้วัดมาพิจารณาร่วมกันก็จะสามารถ แสดงภาพรวมของสถานะภาพปัจจุบันของปาวัฒนธรรมได้ โดยภาพรวมแล้วสภาพโครงสร้างและองค์ประกอบ และ หน้าที่ของปาที่วัดได้จากตัวซี้วัดบอกให้ทราบว่ามีแนวโน้มที่ดีขึ้น แม้ว่าจะมีการรบกวนจากมนุษย์เพิ่มมากขึ้นแต่ก็เป็นการ รบกวนขนาดเล็ก เช่น พบว่ามีจำนวนหลุมที่ขุดเพิ่มมากขึ้น นอกจากนี้ในท้ายที่สุดยังได้ทำการพิจารณาปรับปรุง เครื่องบ่งชี้อีกครั้งด้วยการค้นคว้าเอกสารและเหตุผลทางนิเวศวิทยา เพื่อความสมบูรณ์ของเครื่องบ่งชี้ภักย์โต้แนวคิดบูรณ ภาพของระบบนิเวศปาไม้ ในขั้นตอนนี้ได้ทำการตัดตัวซี้วัดหนึ่งตัวซี้วัดที่มีความหมายซ้ำซ้อน (ความมากมายของชนิด ผีเสื้อ) ของเกณฑ์ที่ 1.2 (เพื่อดำรงไว้ซึ่งความร่ำรวยของชนิดและความหลากชนิด) ออกจากชุดตัวซี้วัดและได้แนะนำ ตัวซี้วัดที่เคยคัดออกจากชุดเครื่องชี้วัด (อัตราการย่อยสลายเศษชาก) ของเกณฑ์ 2.1 (เพื่ออนุรักษ์ดินและน้ำ) กลับมาใช้ อีก จากการศึกษาทั้งหมดซี้ให้เห็นว่าวิธีการที่ใช้ในการคัดเลือกและการทดสอบในพื้นที่ทดลองสามารถใช้วัดและประเมิน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะจากการทดสอบชุดของเครื่องบ่งชี้นี้สามารถนำไปใช้ปฏิบัติงานได้โดยองค์กรชุมชน ทั้งนี้ วิธีการที่ให้ในการศึกษาครั้งนี้พบว่า มีความโปร่งใสง่ายต่อการเข้าใจและชุมชนท้องถิ่นยังสามารถมีบทบาทในการร่วม ตัดสินใจ ซึ่งเป็นคุณลักษณะที่เป็นที่ยอมรับในการจัดการทรัพยากรปาไม้ในปัจจุบัน

สาขาวิชา **วิทยาศาสตร์ชีวภาพ** 

ปีการศึกษา 2547

 ##4273820623: MAJOR BIOLOGICAL SCIENCES

KEY WORDS: ECOLOGICAL INDICATORS /ECOSYSTEM INTEGRITY / FOREST MANAGEMENT / CULTURAL FOREST

BHUVADOL GOMONTEAN: ECOLOGICAL INDICATORS FOR ASSESSING ECOSYSTEM INTEGRITY FOR CULTURAL FOREST MANAGEMENT: A C ASE STUDY IN MAHA SARAKHAM PROVINCE, NORTHEASTERN THAILAND. THESIS ADVISOR: ASSOCIATE PROFESSOR JIRAGORN GAJASENI, Ph.D. THESIS CO-ADVISOR: PROFESSOR GARETH EDWARDS J ONES, Ph.D. 171 pp. ISBN 974-17-5392-6

Ecological indicators for assessing forest ecosystem integrity were selected and tested at Nong Meg-Nong Hee cultural forest in Ban Suea Tao, Amphoe Chiang Yuen, Maha Sarakham Province, Northeastern of Thailand. In this study, top-down and bottom-up approach were used for filtering of criteria and indicators (C&I) in Phase I (selection initial set of C&I and revision) and Phase II (filtering and testing). The initial C&I set consisted of 40 indicators, and seven criteria under three principles regarding with the main attributes of forest ecosystem integrity i.e. Principle 1 (Structure and composition of forest ecosystem are maintained, Principle 2 (Forest ecosystem function is maintained, and Principle 3 (Disturbance sign should be under control) were set up. After revision (Phase I), the C&I consisted of 41 indicators, seven criteria under three principles. The revision set of C&I were evaluated in Step I: general filter and Step II: fine filter during Phase II. At this phase, the Multi-Criteria Analysis (MCA) was adopted as a decisionmaking tool to evaluate (general filter and fine filter) C&I with a participation of local organization. In general filter (scoring and ranking), twenty five indicators, six criteria under the three principles were arranged into the next filter step. The fine filter (pairwise comparison analysis) classified order of relative weight of C&I (important value) and inconsistency index (C.I.) of each criterion. Almost of criteria showed acceptance value (less than 10% of threshold level of a tolerance consistency index). The exception was for Criterion 2.1 of Principle 2 which was consisted of the highest number of indicators to be compared.

Annual testing of C&I in experimental plots showed that indicators indicate the value relevant to their categories *i.e.* forest ecosystem structure, function, and human disturbances. Thus, indicators value altogether showed the overall current status of cultural forest. Forest structure and function that measured through C&I showed a better trend whereas there was increasing of small-scale disturbance (e.g. increasing in number of digging hole). Moreover, C&I were finally justified by ecological rationale to implement the conceptual framework of forest ecosystem integrity. At this step, one redundant indicator (abundance of butterfly species) under Criterion 1.2 (To improve and maintain richness/diversity) was omitted from the list and one accomplished indicator (decomposition rate determine from leaf bag) under Criterion 2.1 (To conserve soil and water) was recommended to restore in the list. The final set of C&I (25 indicators, six criteria under three principles) were proposed to use by local organization for assessing forest ecosystem integrity at forest management unit. Results indicated that these techniques are effective for selecting C&I. The methods are highly transparent, easy to understand and offer a participatory decision-making. Field assessment showed that all indicators are effective and practical. The processes in this study are features that widely accepted in currently managing of forest resources.

Field of study Biological Sciences
Academic year 2004

Student's signature 360monem

#### **ACKNOWLEDGEMENTS**

I would like to record my gratitude to a number of institutions and individuals whose cooperation has been essential to the successful completion of my study. Mahasarakahm University has provided a scholarship (UDC) to study in the Ph.D. program. The Thailand Research Fund (TRF) has provided a financial support (RGJ) to fulfill my research and provided the opportunity to upgrade my experience at the University of Wales, Bangor.

I would like to express my deeply thanks to Assoc. Prof. Dr. Jiragorn Gajaseni as the advisor who ignited and opened up many ecological ideas. I gratefully thanks to Prof. Gareth Edwards Jones for the great study class especially in consultant with warm welcome and life experience at the University of Wales, Bangor. I am deeply proud to thank Assoc. Prof. Dr. Nantana Gajaseni who has given the great consults in analytical procedures. I would like to especially thank Assoc. Prof. Dr. Apisak Popan who has been a great consultant in the soil analysis and also supports a spiritual matter during my study. Deeply thank Dr. Nipada Ruankaew for her kindly recommendation to implementing my work.

Gratefully thanks Prof. Dr. Nipon Tangtham, Department of Conservation, Kasetsart University, and Assoc. Prof. Dr. Thaweesakdi Boonkerd, Department of Botany, Chulalongkorn University for the research suggestion.

I also sincerely thank to all members of Tropical Ecology Laboratory who have spent a great time altogether.

I would like to thank all people especially at Suea Tao village that could not be named here.

Finally, I would like to express all of my heart-feeling gratefulness to my great mother, father, sister who always embrace and encourage me to withstand and to conquer with such love and care.

## **TABLE OF CONTENTS**

		Page
ABSTRAG	CT IN THAI	iv
ABSTRAG	CT	v
ACKNOW	VLEDGEMENTS	vi
TABLE O	F CONTENTS	vii
LIST OF 7	ΓABLES	ix
LIST OF I	FIGURES	xi
ACRONY	MS	xii
СНАРТЕ	R I INTRODUCTION	1
1.1	Overviews of the study	1
1.2	Objectives of the study	5
1.3	Hypothesis of the study	5
1.4	Scope of the study	6
1.5	Conceptual framework of the study	9
СНАРТЕ	R II LITERATURE REVIEWS	10
2.1	Criteria and indicators	10
	2.1.1 Conceptual framework	10
	2.1.2 The Initiatives related to Criteria and indicators	13
	2.1.3 Key elements for develop criteria and indicators	15
2.2	Theoretical concept of ecological integrity	16
2.3	Human interventions and ecological integrity hierarchy of forest	
	ecosystem at forest management unit level	23
2.4	Characteristics of cultural forest and criteria and indicators	26
2.5	Overview of research in criteria and indicators	33

# TABLE OF CONTENTS (continued)

			Page
CHAPTER	III M	ATERIALS AND METHODS	47
3.1	Site se	election: Nong Meg-Nong Hee cultural forest	47
3.2	The co	onceptual for selection criteria and indicators	49
	3.2.1	Top-down and bottom up approach	49
	3.2.2	Selection set of ecological integrity's criteria and indicators	49
3.3	Testin	g criteria and indicators in experimental plots	57
	3.3.1	Forest inventory	57
	3.3.2	Questionnaires	58
3.4	Data c	ollection	58
3.5	Data a	nalysis	59
CHAPTER	IV RI	ESULTS AND DISCUSSIONS	61
4.1	Nong 1	Meg-Nong Hee cultural forest: A study site	61
4.2	Phase	I. Selection and pre-field revised initial set of criteria and	
	indicat	tors	63
4.3	Phase	II. Filtering and testing initial set of criteria and indicators	65
4.4	Assess	sing C&I in experimental Plots	77
CHAPTER	V CO	NCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS	108
REFERENC	CES		112
APPENDIC	ES		126
APPEN	DIX A		127
APPEN	DIX B		164
BIOGRAPH	łΥ		

## LIST OF TABLES

Table		Page
2.1	Summary of major criteria and indicators processes/initiatives	14
2.2	Ecological hierarchy and key characteristics	21
2.3	The categories of ecological integrity components and suggested	
	indicators	23
2.4	Human interventions and impacted processes of each categories of	
	forest ecosystems	24
2.5	Components of forest ecosystem integrity and processes that are	
	affected by human interventions	25
2.6	Forest types of Maha Sarakham Province	27
2.7	The indicators for rapid ecological assessment	33
2.8	Ecological C&I for sustainable forest management of natural tropical	
	forest	36
2.9	C&I under ecological aspects for industrial plantation in	
	Indonesia	39
2.10	Ecological C&I for Mae Moh teak plantation	40
2.11	Ecological C&I for Doi Inthanon National Park	41
2.12	C&I under ecological aspects for teak and eucalyptus plantation	
	in India	42
2.13	Composition, structure, and function indicators under biodiversity	
	context	46
3.1	Initial set of C&I for forest ecological integrity	51
4.1	Summary of forest utilities in annual cycle	62
4.2	Climatic data of Nong Meg-Nong Hee cultural forest	63
4.3	The revision set of criteria and indicators	64
4.4	Analysis of score of indicators	65
4.5	Analysis of rank of indicators	67
4.6	Set of criteria and indicators after Phase I: General filter	72
4.7	Analysis of pairwise comparisons	73
4.8	Priority rank of criteria and indicators	76

## LIST OF TABLES (continued)

T	Table		Page
	4.9	Vegetation composition of Nong Meg-Nong Hee cultural forest	
		(in Family)	78
	4.10	Ranking of trees (dbh $\geq$ 10 cm) families following IVI	80
	4.11	Species composition of trees (dbh $\geq$ 10 cm) in top-five IVI ranking	81
	4.12	Distribution in vertical stratification of vegetation	82
	4.13	Canopy cover, richness, and similarity of vegetation species	86
	4.14	Abundance of butterfly species	88
	4.15	Abundance of bird species.	89
	4.16	Percentage of sapling and seedling of selected group	90
	4.17	Distribution in each height class of sapling of selected group	91
	4.18	Density of trees (dbh $\geq$ 10 cm) in order of the highest top-five rank	
		of IVI	92
	4.19	Abundance of amphibian species	94
	4.20	Frequency occurrence of detritivorous soil fauna of selected group	94
	4.21	Litter weight, percentage of ground cover, and soil pH and	
		conductivity	95
	4.22	Number of species removed from the forest	97
	4.23	Quantity of harvested mushroom	97
	4.24	Basal area of all trees (dbh $\geq$ 10 cm) families	98
	4.25	Number of digging hole and number of stump	100
	4.26	Annual assessment results of indicators	101
	4.27	Nutrients content in soil	105
	4.28	The final set for assessing forest ecosystem integrity in cultural forest.	107
	5.1	Rejected indicators after Phase I: General filter	109

## LIST OF FIGURES

Figure		Page
1.1	Maha Sarakham Province, Northeastern Thailand	7
1.2	Location of Nong Meg Nong Hee cultural forest	8
1.3	Conceptual framework of the study	9
2.1	Framework of criteria and indicators	12
3.1	Processes of general filter and fine filter	53
4.1	The 1.3-2.5 height class of vertical stratification	84
4.2	The 3-6.5 height class of vertical stratification	84
4.3	The 7-10.5 height class of vertical stratification	85
4.4	The >10.5 height class of vertical stratification	85
4.5	Height class distribution of selected group of sapling	91
4.6	Dbh class of selected group of tree (dbh ≥ 10 cm)	93
4.7	Basal area of tree dbh ≥ 10 cm	99

#### **ACRONYMS**

AFCS Alberta Forest Conservation Strategy

AHP Analytic Hierarchical Process

C&I Criteria and indicators

C.I. (In)Consistency Index

CCFM Canadian Council of Forest Minister

CIFOR Center for International Forestry Research

FMU Forest management unit

FIO Forest Industry orgnization

FSC Forest Stewardship Council

ITTO International Tropical Timber Organization

IVI Importance Value Index

MCA Multi-Criteria Analysis

NGO Non-Government Organization

RFD Royal Forest Department

SFM Sustainable forest management

TNC The Nature Conservancy

UNCED United Nations Conference on Environment and Development

WCED The World Commission on Environment and Development