

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กฤตยา แสงเจริญ. หมอลำสี่ฟ้า : ผู้รักษาพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต. คณะวิทยาศาสตร์ (จิตวิทยาคลินิก) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล, 2527.
- กาญจนา แก้วเทพ และศิริชัย ศิริกาชะ. ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน. คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- งามพิศ สัตย์สงวน. การวิจัยทางมานุษยวิทยา. (พิมพ์ครั้งที่ 4) สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.
- งามพิศ สัตย์สงวน. หลักมานุษยวิทยาวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ธรรมสภา, 2538.
- งามพิศ สัตย์สงวน. ความเชื่อประเพณี พิธีกรรมและคตินิยมเกี่ยวกับข้าว. สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติสถาบันไทยศึกษา. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- งามพิศ สัตย์สงวน. ประสบการณ์วิจัยทางมานุษยวิทยาข้ามวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- งามพิศ สัตย์สงวน. มานุษยวิทยาภาพถ่าย: วัฒนาการทางภาพถ่ายและวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- งามพิศ สัตย์สงวน. พฤติกรรมจราจรในกรุงเทพมหานคร. สถาบันดำรงราชานุภาพ, 2540.
- งามพิศ สัตย์สงวน. ประสบการณ์วิจัยทางมานุษยวิทยาในประเทศอเมริกาค่าสุด. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เมษายน 2540)
- งามพิศ สัตย์สงวน. วัฒนธรรมความยากจน : สัมภาษณ์หนึ่งในกรุงเทพมหานคร. ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2537.
- งามพิศ สัตย์สงวน. ทัศนคติเกี่ยวกับเพศสัมพันธ์ของนักศึกษาไทยและนักศึกษาอเมริกัน : การวิจัยข้ามวัฒนธรรมในประเทศอเมริกาใน โลกาภิวัตน์(2), หน้า 6-43 คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- งามพิศ สัตย์สงวน. วัฒนธรรมข้าวในสังคมไทยยุคโลกาภิวัตน์ : ศึกษากรณีหมู่บ้านผลิตข้าวเพื่อส่งออกในภาคกลางของประเทศไทย. ใน หอไทยนิทัศน์ : แหล่งสืบสานวัฒนธรรมไทยยุคโลกาภิวัตน์, หน้า 42-53 สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2541.
- งามพิศ สัตย์สงวน. มานุษยวิทยาศาสนา. ใน รัฐศาสตร์ 50 ปี, หน้า 373-370, 2541.
- งามพิศ สัตย์สงวน. การบริหารสังคม. โครงการศึกษาต่อเนื่องจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

- งามพิศ สัตย์สงวน. วงจรครอบครัวของสังคมพหุวัฒนธรรมในสหรัฐอเมริกา. วารสารสังคมศาสตร์ ปีที่ 16 ฉบับที่ 3 (กรกฎาคม-กันยายน 2522) : 72-83.
- จริยา สมประสงค์. การใช้สื่อมวลชนเผยแพร่จิตตศรัทธาขององค์กรสื่อสารมวลชน. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- จิรัช วิระชัย. สังคมวิทยาการเมือง. มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2529.
- ชูศักดิ์ สุวิมลเสถียร. บทวิจัย : การรักษาด้วยวิธีพื้นบ้านของชาวจีนอพยพ หมู่บ้านเวียงหมอก ตำบลห้วยซ้อ อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต ภาควิชา วัฒนธรรมศึกษา คณะศิลปศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล, 2537.
- ทิพย์สุดา เนรทอง. การเลือกใช้บริการรักษาโรคแผนพื้นบ้านและแผนปัจจุบัน กรณีศึกษาเฉพาะ วัดโพธิ์ทอง และโรงพยาบาลพระนั่งเกล้า จังหวัดนนทบุรี. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต ภาควิชาวัฒนธรรมศึกษา คณะศิลปศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล, 2534.
- นิถาวรณ วิรัชนิถาวรณ. ร่างทรง : บทบาทที่มีต่อสังคมปัจจุบัน กรณีศึกษาที่อำเภอเมือง จังหวัด ฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิตภาควิชาวัฒนธรรมศึกษา ภาควิชามนุษยวิทยา คณะโบราณคดี บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2532.
- นิยพรรณ วรรณศิริ. มนุษยวิทยาสังคมและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2540.
- เบญจา ยอดคำเนิน. ทฤษฎีและการศึกษาทางสังคมและมานุษยวิทยาการแพทย์. สถาบันวิจัย ประชากร. มหาวิทยาลัยมหิดล, 2523.
- บุญลือ วันทาชนัด. สังคมวิทยาศาสนา. มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2519.
- เมตตา กฤตวิทย์. แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- รจิตต์กษณ์ แสงอุไร. นิเทศศาสตร์เบื้องต้น. เจ้าพระยาการพิมพ์, 2530.
- รัตนา กฤษณาธาร. ภาวะสุขภาพและการรักษาพยาบาลผู้สูงอายุไทย. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- สมชาย สุพันธุ์วนิช. หลักระบาดวิทยา. กรุงเทพฯ. สามมิตรการพิมพ์, 2521.
- สุรพงษ์ ไสธนะเสถียร. การสื่อสารกับสังคม. คณะวารสารศาสตร์. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนสาขาวิชานิเทศศาสตร์ เรื่องหลักและทฤษฎี การสื่อสาร. หน่วยที่ 9-15, 2531.
- รุ่งนภา คงไทย. จริยธรรมในการดูแลรักษาสุขภาพทางการแพทย์แผนไทย : ศึกษากรณีอาชีวราชวิทยาลัย (ชีวกโกมารภักข์) วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต ภาควิชาจริยศึกษา คณะอักษรศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล, 2540.
- ยศ สันตสมบัติ. มนุษย์กับวัฒนธรรม. สำนักพิมพ์ธรรมศาสตร์, 2535.

- วรนุช วุฒิอุดม. การเปรียบเทียบแนวคิด และการวิเคราะห์ของเวเบอร์และเฮร์โคม์. วารสาร  
 ธรรมศาสตร์ ปีที่ 17 เล่ม 1 มิถุนายน 2533.
- วไลพร กวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม. บทบาทของพระสงฆ์ไทยที่เป็นหมอประในด้านการรักษา  
 โรคแก่ชุมชน. รายงานการวิจัย คณะสังคมศาสตร์และมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัย  
 มหิดล, 2529.
- สถิต สุขบท. การรักษาพยาบาลที่บ้านในชนบทภาคอีสาน : กรณีศึกษาอำเภอรันตีบุรี จังหวัด  
 สุรินทร์. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐ  
 ศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. ทฤษฎีสังคมวิทยา : เนื้อหาและแนวทางการใช้ประโยชน์เบื้องต้น. จุฬาลง  
 กรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. ทฤษฎีสังคมวิทยา : การสร้าง ประเมินค่า และการใช้ประโยชน์. จุฬาลง  
 กรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. พุทธสังคมวิทยา. เจ้าพระยาการพิมพ์, 2533.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. ศาสนาและความเชื่อในกรุงเทพมหานคร. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. สังคมวิทยาทัศน์. เจ้าพระยาการพิมพ์, 2540.
- สัญญา สัญญาวิวัฒน์. หลักสังคมวิทยา. ไทยวัฒนาพานิช, 2523.
- สุดสวาท ดิศโรจน์. สังคมวิทยาการแพทย์ : ความผันแปรของบทบาทการเจ็บป่วยและบทบาท  
 แพทย์. วารสารสังคมและมานุษยวิทยา ปีที่ 2 ฉบับที่ 2 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,  
 2527.
- สุนิดา คุจาวิณิช. การปรับบทบาทของหมอฟันบ้านในชุมชนไทยลาว จังหวัดนครพนม. วิทยา  
 นิพนธ์มหาบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ (มานุษยวิทยาประยุกต์) บัณฑิตวิทยาลัย  
 มหาวิทยาลัยมหิดล, 2535.
- สุพัตรา สุภาพ. ปัญหาสังคม ไทยวัฒนาพานิช, 2542.
- สุพัตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย : คำนิยม ครอบคลุม ศาสนาและประเพณี. ไทยวัฒนา  
 พานิช, 2542.
- สุพัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 18. ไทยวัฒนาพานิช, 2542.
- สุรียา สมุทคุปดี. สังคมและวัฒนธรรมอีสาน : สัญลักษณ์สำคัญในบุญบั้งไฟ. 2530.
- อมรา พงศาพิชญ์. วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์ : วิเคราะห์สังคมไทยตามแนวมานุษยวิทยา.  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- อรทัย รวยอาจิน และกาญจนา แก้วเทพ. บทบาทของแพทย์แผนโบราณในการพัฒนาสาธารณสุข  
 ไทย. มหาวิทยาลัยมหิดล, 2523.

## บทนำ

- Alan Bryman. Charisma & Leadership in Organization. London : Sage Publication., 1992.
- Andrew C Twaddle. Sociology of Health. . USA: Mosby st Louis, 1977.
- Andrew M Greeley. Sociology and Religion. Harper collin college Publisher, 1997.
- B. Malinowski. Sex and Repressive in primitive society. London : Routledge and Kegan Paul, 1953.
- Colson Anthony. The different use of medical resource in developing countries. Journal of Health & Human behavior. 1971.
- Conrad Philip Kottak. Cultural Anthropology. USA :McGraw-Hill, Inc., 1996.
- Daniel E Hebbing. Introduction to Sociology. USA : McGraw-Hill., 1992.
- David A Karp and WilliamC Yoels. Sociology in everyday life. U.S.A :Peacock Publisher.,1993.
- David Hick. Cultural Anthropology . USA: Harper Collins College Publisher. ,1996.
- David Mechanic. Medical Sociology.London: Freepress Mcmillan Publishing, 1978.
- DavidTuckett and Ann Oakley. Medical Sociology. 3rded. Bristol Britain : Tavistock Publication., 1986.
- Dennis Mcquail. Mass Communication Theory.USA, 1971
- Emile Durkheim. The Elementary Form of Religious Life. Tran Joseph, 1974.
- Geertz, Clifford. Interpretion of culture: Selected Essays. New York: Basic Books, 1973.
- Havinland William. Cultural Anthropology. Harcourt Brace Publishers, 1997.
- Jochim Wach. Sociology of Religion. Chicago, 1971.
- John A Seiler.System Analysis in Organizational Behavior.Homewood, Illinois :The Dorsey Press, 1967.
- John J Macionis. Sociology. Sixth Edition. . USA :Prentice Hall, 1997.
- Keith A. Robert. Religion in Sociological perspective. Wadsworth Publishing company, 1995.
- Kenneth C.W. Kamneyer. Sociology. USA :Allyn Bacon., 1987.
- Larry Fenson, Editor. Human Development. Annual Edition/92-93. Connecticut ,1993.
- Lyaid Asay. Executive Leadership in Health Care. . California :Jossey Bass Publisher., 1991.
- Madsen William. The virgin children. Austin : University of Texas, 1960.
- Magaly Queralt. The Social Environment and Human Behavior A diversity Perspective  
USA :Allen & Bacon, 1996.

- Malene Dobkin De Rios. Visionary Vine : Hallucinogenic Healing in the Peruvian Amazon. Waveland, 1992.
- Max Weber. Sociology of Religion. (London : Methuen), 1967.
- Michael Thompson. Cultural Theory. . USA: Westview Press, 1990.
- Renee C. Fox. The Sociology of Medicine. USA: Prentice Hall Inc., 1989.
- Richard H. Hall. Organizations Structure Press & Outcome. New Jersey: Englewood Cliff, 1991.
- Ronald L Johnstone. Religion in Society. Prentice Hall, 1997.
- Suchman, Edward. A Stage of illness and medical care. Journal of Health & Human Behavior, 1965.
- Tony Bilton. Introduction to Sociology. Third Edition. Bristol, 1986.
- Turner, Victor. Forest of Symbols: Aspect of Ndembu Ritual. Ithaca : Cornell University Press, 1967.
- Wayland D Hand. American Folk Medicine. University California Press, 1973.
- William C. Levin. Sociological Idea. 3rd ed. Britain :Memillan, , 1996.

ภาคผนวก

## ภาคผนวก

คำถามและคำตอบของวิชาพลังจักรวาลโดยท่านอาจารย์เลื่อง มินท์ ต่าง

*คำถาม* พลังจักรวาลคืออะไร จะนำไปใช้ได้อย่างไร

*คำตอบ* พลังจักรวาลเป็นศาสตร์แห่งการบำบัด ท่านอาจารย์ชาวอินเดียได้ชี้้นำการแสวงหาจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นศาสตร์ใหม่นี้แก่ข้าพเจ้า ระหว่างที่ข้าพเจ้าศึกษาอยู่ ท่านอาจารย์ได้ถ่ายทอดความรู้มาให้ข้าพเจ้า ข้าพเจ้าจึงมีพลังและความสามารถมากพอที่จะดูดซับพลังงานมาสู่ร่างกาย เมื่อข้าพเจ้าออกไปให้การบำบัดโรค ข้าพเจ้าได้บำบัดคนไข้ทุกคน ไม่ว่าโรคนั้นจะยากเพียงใด เมื่อข้าพเจ้าสามารถหาสมมุติฐานของโรคได้แล้ว ข้าพเจ้าก็จะช่วยให้คนไข้หายจากโรคนั้น ระยะเวลาของการบำบัดขึ้นอยู่กับอาการของคนไข้ ศาสตร์แห่งวิชาพลังจักรวาล ซึ่งเป็นศาสตร์เกี่ยวกับการรักษาโรค ยังใหม่สำหรับทุกคน ก่อนที่ข้าพเจ้าจะมายังสหรัฐฯ ข้าพเจ้าทำการบำบัดแพทย์ ทันตแพทย์ และครูชาวฟิลิปปินส์ ณ ศูนย์อพยพ บัดัม ซึ่งอยู่ในความดูแล ขององค์การสหประชาชาติ ตั้งแต่เดือนพฤษภาคมถึงตุลาคม 2528

ครั้งแรกที่ข้าพเจ้าไปเยือนสหรัฐฯ ข้าพเจ้าได้ใช้พลังจักรวาลเพื่อช่วยชาวเวียดนามจำนวนมาก และชาวต่างชาติที่เกี่ยวข้องในรัฐต่าง ๆ รวมถึงผู้คนในแคนาดาและญี่ปุ่น

ข้าพเจ้าได้ใช้วิชาพลังจักรวาลบำบัดผู้ป่วยทุกคนโดยใช้เพียงมือทั้งสองและไม่ได้อาศัยเวชภัณฑ์ หรือการฝังเข็มแต่อย่างใด ซึ่งสร้างความอัศจรรย์ใจให้แก่คนไข้ทุกคน

คณะแพทย์ชาวตะวันออกและตะวันตก ได้พยายามใช้หลักการของแพทย์ศาสตร์และสรีระศาสตร์ เพื่อรักษาคุณภาพ และสุขภาพของร่างกายมนุษย์ โดยการผ่าตัดทดลองโยกย้ายอวัยวะบางส่วนในร่างกาย ซึ่งก็เป็นเพียงการแก้ปัญหาที่ค่อนข้างจำกัด ในการที่จะคงคุณภาพของอวัยวะและเครือข่ายของระบบประสาทต่าง ๆ ในร่างกาย แพทย์ศาสตร์ทั้งของชาวตะวันออกและตะวันตกได้รับการยกย่องสำหรับความสำเร็จจากการค้นคว้าวิจัย หาวิธีการบำบัดด้วยวิธีต่าง ๆ เช่น การผ่าตัด กายภาพบำบัด เกสซกรรม และการฝังเข็ม เป็นต้น

การทดลองและเวชกรรมเหล่านี้มีผลกระทบต่อระบบประสาทของมนุษย์ เนื่องจากการบำบัดด้วยยาทุกชนิดมีส่วนผสมของสารเคมีบรรเทาปวด ซึ่งจะมีผลกระทบต่อสมอง ดังนั้นคุณภาพในร่างกายของมนุษย์บางส่วนจะถูกบกรวนและพลังแห่งชีวิตก็จะลดน้อยลง

ข้าพเจ้าโชคดีที่ได้เรียนรู้และฝึกฝนวิชาพลังจักรวาล ซึ่งท่านอาจารย์ได้ถ่ายทอดให้ เพื่อที่ข้าพเจ้าจะได้มีความสามารถในการดูดซับพลังงานในจักรวาลมาสู่ร่างกาย นั่นคือ พลังกายของข้าพเจ้าจะได้มีความสามารถจะเปิดวิถีทางหมุนเวียนของพลังงานให้กับทุกคน ร่างกายของผู้ที่มีสุขภาพดีก็จะกระปรี้กระเปร่า มีรัศมีที่แผ่ไสและปราศจากโรคภัยไข้เจ็บ สำหรับผู้ป่วยสิ่งกีดขวางในวิถีทางหมุนเวียนของพลังงานจะถูกเปิด เพื่อที่ร่างกายของเขาเหล่านั้น จะทำงานได้เป็นปกติและอาการเจ็บป่วยจะหมดสิ้นไป

พลังจักรวาลเป็นศาสตร์แนวใหม่ซึ่งจะไม่เป็นสิ่งแปลกใหม่อีกต่อไปในศตวรรษที่ 21 พลังจักรวาลเป็นหนึ่งในหลาย ๆ วิชาที่ท่านอาจารย์ได้ถ่ายทอดให้ข้าพเจ้า วิชานี้มีความสำคัญมากสำหรับมนุษย์ในปัจจุบัน ดังนั้นข้าพเจ้าจะไปตามสถานที่ต่าง ๆ เพื่อช่วยเหลือคนป่วยทุกคนที่มาพบข้าพเจ้า และไม่เคยปฏิเสธการรักษาผู้ใด ณ ที่ใด และเวลาใด นอกจากนี้ข้าพเจ้ายังสามารถช่วยผู้คนได้ด้วยวิธีต่าง ๆ แล้วยแต่สถานการณ์ แต่ต้องไม่อยู่นอกจุดมุ่งหมายที่จะช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ให้พ้นจากความทุกข์และช่วยให้พวกเขามีความสุข ซึ่งเป็นวัตถุประสงค์หลักของข้าพเจ้า

*คำถาม* พลังงานแม่เหล็กไฟฟ้าในจักรวาลคืออะไร และจะนำมาใช้ประโยชน์ได้อย่างไร

*คำตอบ* ตามที่ท่านอาจารย์ได้สอนข้าพเจ้า วิชาพลังจักรวาลคือ วิธีการดูดซับพลังงานแม่เหล็กไฟฟ้าในจักรวาลมาสู่ร่างกายของเรา อย่างไรก็ตามภาวะที่เพิ่มสูงขึ้นเรื่อย ๆ ไม่เพียงแต่มนุษย์เท่านั้นที่ได้รับผลกระทบนี้ สิ่งมีชีวิตต่าง ๆ ก็ได้รับผลกระทบด้วยซึ่งก่อให้เกิดมะเร็งหลายชนิดและการแพทย์แผนปัจจุบันยังไม่สามารถบำบัดได้ ในการแสวงหาจิตวิญญาณ ทำให้ได้พบพลังงานอันยิ่งใหญ่ ในร่างกายซึ่งก็คือ พลังกายนั่นเองแต่เราจะดูดซับพลังงานในจักรวาลมาสู่ร่างกายของผู้อื่น เพื่อเปิดช่องทางเดินของพลังงานในร่างกายของผู้ป่วย ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงจำเป็นต้องได้รับการชี้แนะจากท่านอาจารย์ในการแสวงหาจิตวิญญาณ เพื่อให้บรรลุสิ่งที่ข้าพเจ้าได้กล่าวมาแล้วการช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์สามารถจะทำได้ ต่อเมื่อการแสวงหาจิตวิญญาณได้ผลดีเท่านั้น การจะบรรลุถึงความสามารถที่สมบูรณ์ ต้องใช้เวลาและทุ่มเทอย่างจริงจัง นอกจากนี้มันเป็นเรื่องยากที่จะเอาชนะจากสิ่งรบกวนต่าง ๆ และด้วยความตั้งใจจริงนี้ เราจึงสามารถนำความสามารถของตนออกมา เพื่อช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน

*คำถาม* ภายใต้สถานการณ์อย่างไร ที่ท่านเลือกจะแสวงหาจิตวิญญาณโดยผ่านวิชาพลังจักรวาล กรุณาชี้แจงถึงข้อคิดเกี่ยวกับวิชานี้

*คำตอบ* ในปี พ.ศ. 2515 ข้าพเจ้าได้รู้จักกับชาวอินเดียผู้หนึ่งชื่อ นาราตา ซึ่งต่อมาได้เป็นอาจารย์ของข้าพเจ้า ข้าพเจ้าไม่ทราบที่ท่านมาเวียตนามเพื่อจุดมุ่งหมายใดหรือเมื่อไร ท่าน



เป็นเพียงคนหนึ่งในหลาย ๆ คนที่ข้าพเจ้ารู้จัก และข้าพเจ้าไม่ได้ให้ความสนใจเป็นพิเศษ อย่างไรก็ตาม เรามีโอกาสพบกันบ่อยมิตรภาพของเราแน่นแฟ้นขึ้นเรื่อย ๆ และเราได้รู้จักกันและกันมากขึ้น ท่านอาจารย์ต้องการจะถ่ายทอดทุกสิ่งที่ท่านบรรลุให้กับข้าพเจ้า และพลังจักรวาลก็เป็นวิชาหนึ่งที่ได้รับการสืบทอด ท่านได้บอกกับข้าพเจ้าว่า ในอนาคตข้าพเจ้าจะมีโอกาสช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ ในระยะ 6 เดือนแรก ท่านอาจารย์ได้สอนวิชาโยคะซึ่งต้องฝึกทั้งกลางวันและกลางคืน แต่ละวัน ข้าพเจ้าได้นอนเพียง 2 ชั่วโมงและได้รับอนุญาตให้รับประทานเพียงอาหารมังสวิรัตินั้น 6 เดือนหลังจากการฝึก ท่านอาจารย์ได้เปิดจักระทั้ง 7 ซึ่งเป็นจุดสำคัญ 7 จุด ในร่างกายให้ข้าพเจ้า ดังนั้นข้าพเจ้าจึงได้มีความสามารถที่จะดูดซับพลังจักรวาลมาสู่ร่างกายให้ข้าพเจ้า และส่งผ่านพลังงานนี้ไปสู่ร่างกาย ของผู้ป่วยเพื่อเปิดเส้นทางเดินของพลังงาน และทำให้ร่างกายผู้ป่วยกลับสู่สภาวะปกติ

หลังจากที่ท่านอาจารย์ได้เปิดจักระให้ข้าพเจ้า ข้าพเจ้าก็ยังคงศึกษากับท่านอีกเป็นเวลา 2 ปี โดยการนำหลักการและทฤษฎีต่าง ๆ ไปปฏิบัติ หลังจากนั้นท่านอาจารย์ก็เดินทางกลับประเทศอินเดีย

ก่อนที่ท่านอาจารย์จะกลับไปยังบ้านเกินเมืองนอน ท่านได้ย้ำเตือนข้าพเจ้าหลายครั้งว่า "เรามีอาจารย์เพียงองค์เดียว ผู้ซึ่งให้กำเนิดวิชาพลังจักรวาลคืนท่าน ดาสิตรา นาราดา ดังนั้น ผู้ที่ถ่ายทอดวิชานี้ให้แก่ศิษย์ ก็ให้ชื่อ ดาสิตรา นาราดา อย่าได้ใช้ชื่อเดิม เพราะอาจจะก่อให้เกิดความยุ่งยากมากมายตามมา ในบรรดาศิษย์สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ ผู้ถ่ายทอดต้องมีความเมตตา กรุณาต่อเพื่อนมนุษย์ให้ความช่วยเหลือแก่ผู้ประสบเคราะห์กรรมที่ผ่านเข้ามาในวิถีชีวิต"

*คำถาม* สนามแม่เหล็กไฟฟ้าของวิชาพลังจักรวาลคืออะไร และจะใช้ให้เป็นประโยชน์ได้อย่างไร  
*คำตอบ* พลังจักรวาลและพลังงานได้มาจากสนามแม่เหล็กไฟฟ้าในจักรวาลซึ่งเป็นพลังในจักรวาลที่ไม่มีสิ้นสุด ดังจะเห็นตัวอย่างได้จากแม่เหล็กซึ่งสามารถดึงดูดวัตถุที่เป็นเหล็กแรงดึงดูดนี้เรียกว่าพลังดึงดูดของแม่เหล็ก ซึ่งเป็นตัวอย่าง ของพลังงานที่มนุษย์สร้างขึ้น พลังงานจะมีกำลังสูงหรือ ต่ำนั้นขึ้นอยู่กับปริมาณของวัตถุที่ถูกสร้างขึ้น แต่พลังจักรวาลมาจากแหล่งพลังธรรมชาติที่ยิ่งใหญ่ในจักรวาลซึ่งเป็นพลังที่มีอนุภาพและไม่มีที่สิ้นสุด

เมื่อเราต้องการจะนำพลังงานดังกล่าวมาสู่ร่างกายของเรา เราต้องฝึกปฏิบัติตามแบบแผนของวิชาพลังจักรวาล เพื่อที่จะนำพลังงานนั้นไปใช้ในการเปิดวิถีทางไหลเวียนของพลังงาน หรือเพื่อเพิ่มพลังแห่งชีวิตในผู้เฒ่าหรือคนปกติทั่วไปจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไข 3 ประการต่อไปนี้

1. ฝึกฝนร่างกายเพื่อให้ความสามารถในการรับพลังจักรวาล
2. ฝึกฝนร่างกายเพื่อให้ความสามารถในการสะสมพลังจักรวาลไว้ในร่างกาย
3. ใช้พลังที่มีในร่างกายในการแปรรูปพลังงาน และดูดซับพลังไปสู่แหล่งพลังงานใหม่ ซึ่งมีขีดความสามารถที่จะเปิดจุดประสาทที่สำคัญ และวิถีทางไหลเวียนของพลังงานหรือนำพลังงานที่

สมบูรณ์มาสู่ร่างกายของคนปกติ เพื่อให้พลังแห่งชีวิตมีความแข็งแรงเพิ่มขึ้น และสร้างภูมิคุ้มกันเพื่อต้านทานโรคร้ายไข้เจ็บต่าง ๆ

ปัจจัย 3 ประการที่ได้กล่าวมาทำให้เราเข้าใจเกี่ยวกับร่างกายมนุษย์ว่า เป็นเสมือนเครื่องจักรที่อยู่เหนือธรรมชาติซึ่งขึ้นอยู่กับแต่ละบุคคลว่าจะใช้ประโยชน์อย่างไร  
คำถาม วิชาพลังจักรวาลหรือพลังกาย เป็นวิธีฝึกปฏิบัติเพื่อทำให้มนุษย์มีความสามารถที่บำบัดโรคร้ายไข้เจ็บต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง หรือเป็นศาสนาใหม่  
คำตอบ วิชาพลังจักรวาลเป็นวิธีการใหม่ซึ่งจะถูกนำมาใช้และจะมีการฝึกปฏิบัติกันอย่างแพร่หลายในศตวรรษที่ 21 การอธิบายเกี่ยวกับเรื่องนี้โดยใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์อาจจะยากต่อการเข้าใจ อย่างไรก็ตาม มีวิธีที่จะทำให้ทุกคนได้ประจักษ์ในเรื่องนี้ได้ดียิ่งขึ้น

ทุกวันนี้เราเห็นว่า วิทยาศาสตร์มีอุปกรณ์ที่จะรับแสงอาทิตย์และเปลี่ยนเป็นพลังงานเพื่อนำไปใช้ในการผลิตแสงสว่าง ในทำนองเดียวกัน วิชาพลังจักรวาลคือ การดูดซับพลังงานในจักรวาลมาสู่ร่างกายของเรา แล้วส่งผ่านไปสู่ร่างกายของผู้ป่วย เพื่อเปิดจุดที่บกพร่องในระบบประสาท และวิถีทางไหลเวียนของพลังงาน เป็นการยากที่จะเห็นรูปธรรมของการไหลเวียนของพลังงานในร่างกายอย่างไรก็ตามสิ่งนี้สามารถพิสูจน์ได้ โดยการใช้อุปกรณ์ที่ใช้ในการทดลองหลายประเภทที่มีอยู่ในโรงพยาบาลนอกจากนี้ผู้ป่วยยังสามารถรับรู้ได้จากประสาทสัมผัสและปฏิกิริยาโต้ตอบอื่น ๆ นี้ก็หมายถึงว่า วิชาพลังจักรวาลเป็นวิทยาศาสตร์แนวใหม่ซึ่งจะมีส่วนในการบำบัดโรคร้ายไข้เจ็บให้แก่มนุษยชาติในศักราชหน้า

ในยุคปัจจุบัน ที่เต็มไปด้วยวัตถุนิยม ความก้าวหน้าทางวิชาการ ได้สร้างสิ่งที่หรรษาพุ่มเฟียชให้แก่มนุษย์ ใครก็ตามที่เพลิดเพลลินและตกเป็นทาสของมัน ยิ่งมีความต้องการมากเท่าไร ต้องทำงานหนักขึ้นเท่านั้น เพื่อให้ได้มาซึ่งปัจจัยที่นำไปสู่ความต้องการมากเท่าไร ต้องทำงานหนักขึ้นเท่านั้น เพื่อให้ได้มาซึ่งปัจจัยที่นำไปสู่ความพอนั้น มนุษย์แทบไม่มีเวลาพักผ่อนหรือดูแลตนเอง ร่างกายมนุษย์จะมีสุขภาพดีก็ต่อเมื่ออวัยวะในร่างกายทำงานได้อย่างสอดคล้องกัน ถ้าเป็นดังนั้น จิตใจของมนุษย์ก็จะได้รับการปลดปล่อย เส้นเอ็นและกระดูกก็จะแข็งแกร่งความคิดก็จะแหลมคม และร่างกายจะปราศจากไขมันส่วนเกินที่จะก่อให้เกิดอันตรายและความเสียหายต่อระบบการไหลเวียนของโลหิต มนุษย์อาจมีคุณหาสน์หลังใหญ่ที่มีกระดูกบานกว้าง มีเงินใช้เหลือเฟือและรถยนต์ที่หรรษา แต่ถ้าร่างกายเขาอ่อนล้าแขนขาหมดเรี่ยวแรงและต้องทนทุกข์จากอาการปวดหลัง คอเคล็ด ความดันโลหิตสูง และโรคอื่น ๆ ที่ไม่สามารถบำบัดได้ มนุษย์ยังจะมีความสุขเหลืออยู่อีกไหม เมื่อโรคร้ายต่าง ๆ เหล่านี้ก่อตัวขึ้นในร่างกาย

เราใช้วิธีการบำบัดที่เรียกว่าพลังจักรวาล โดยปราศจากการพึ่งเวชภัณฑ์ สมุนไพร การฝังเข็ม หรือการผ่าตัด เราใช้เพียงมือของเราถ่ายทอดพลังจักรวาลสู่ผู้ป่วย เพื่อเปิดเส้นทางไหลเวียนของโลหิต เพื่อการคืนและฟื้นฟูระบบประสาทและเซลล์ต่าง ๆ ให้ทำงานได้ตามปกติ และค่อย ๆ กำจัดโรคร้ายไข้เจ็บให้หมดไปจากร่างกาย

เราไม่จำเป็นต้องเข้าไปเกี่ยวข้องกับศาสนาใด ทุกคนไม่ว่าจะนับถือศาสนาอะไร สามารถเรียนรู้การใช้พลังจักรวาล และสร้างความสามารถขึ้นเพื่อช่วยเหลือมวลมนุษยชนในจักรวาลด้วยความรักและเมตตากรุณาเท่าที่มนุษย์จะพึงมีให้กันและกัน

*คำถาม* มีเงื่อนไขที่ต้องปฏิบัติอย่างไรบ้าง เพื่อที่จะศึกษาวิชาพลังจักรวาล

*คำตอบ* ทุกวิชาที่ข้าพเจ้าได้ศึกษาจากท่านอาจารย์เป็นเรื่องที่ค่อนข้างยาก แต่ก็เป็นเรื่องเฉพาะตัวของข้าพเจ้า ถ้าวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้เพื่อนำไปช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ข้าพเจ้าพร้อมที่จะช่วยนำทางให้ทุก ๆ คนโดยไม่คำนึงถึงศาสนา เผ่าพันธุ์ หรือ อิทธิพลจากสังคมใด ๆ หรือลัทธิวัตถุนิยมเงื่อนไขเดียวที่จะเป็นสำหรับการศึกษา คือความตั้งใจและเต็มใจที่จะอุทิศตนเพื่อช่วยสังคมหรืออย่างน้อยที่สุดเพื่อช่วยตนเองและครอบครัวในการต่อสู้กับโรคร้ายไข้เจ็บต่าง ๆ และนำมาซึ่งความสุขและแบ่งปันความสุขกันในหมู่ผู้ร่วมชะตากรรม

*คำถาม* วิชาพลังจักรวาล มีผลกระทบต่อเพศสัมพันธ์ ระหว่างสามีและภรรยาหรือไม่ และระยะเวลาของการศึกษานานเท่าใด

*คำตอบ* การเรียนรู้ในวิชานี้ไม่ได้ขึ้นอยู่กับสถานภาพการแต่งงานหรืออายุ เนื่องจากเป็นศาสตร์ใหม่เพื่อสร้างพลังจักรวาลเพื่อให้ร่างกายแข็งแรงและเพื่อปกป้องสุขภาพตนเอง นอกจากนี้ ถ้าเราต้องการที่จะศึกษาเพิ่มเติม เพื่อช่วยเพื่อนมนุษย์ ก็ต้องใช้เวลาเพิ่มขึ้นดังนั้นในอนาคตผู้ที่ศึกษาวิชานี้ เพื่อเสริมสร้างพลังงานในร่างกาย และเพื่อป้องกันและบำบัดโรคสามัญสำหรับตนเอง เราสามารถสอนวิธีปฏิบัติได้ภายในระยะเวลาเพียง 6 วัน แต่อย่างไรก็ตาม สำหรับผู้ที่ปรารถนาจะช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ การศึกษาต้องใช้เวลาเพิ่มขึ้น ขึ้นอยู่กับระดับชั้นวิชา ดังนั้นระยะเวลาเรียนรู้จะยาวหรือสั้น ขึ้นอยู่กับความสามารถ และความปรารถนาของแต่ละคน อย่งไรก็ตาม ภายหลังจาก 3 เดือนแล้ว นักศึกษาสามารถปฏิบัติสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อเพื่อนมนุษย์ได้มาก

ในปัจจุบันเรากำลังช่วยเหลือด้านการรักษาโรคให้กับเพื่อนร่วมชาติชาวเวียดนาม ตามสถานที่ต่าง ๆ ดังนั้น มันเป็นการยากที่ข้าพเจ้าจะอยู่ สถานที่ใดสถานที่หนึ่งนานกว่าสองสัปดาห์ ในอนาคตการสอนจะขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายประการ แต่อย่างไรก็ตาม จุดมุ่งหมายของข้าพเจ้าก็คือผลิตผู้สำเร็จการศึกษาให้มากที่สุดเพื่อให้มีโอกาสรับใช้เพื่อนมนุษย์โดยไม่คำนึงถึง เกียรติยศชื่อเสียงทรัพย์สินสมบัติ และต้นหาราคะ

*คำถาม* ทำไมเราจึงควรแยกตนเองออกจากเกียรติยศ ชื่อเสียง ทรัพย์สินสมบัติและต้นหาราคะ

*คำตอบ* วิชาพลังจักรวาล เป็นศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการรักษาพยาบาลร่างกายและจิตใจของมนุษย์ภายใต้ขอบเขตของพลังจักรวาล เราสามารถอธิบายง่าย ๆ ได้ดังนี้

เกียรติยศชื่อเสียง วิชาพลังจักรวาลเป็นการเรียนรู้เพื่อช่วยเพื่อนมนุษย์ไม่ใช่เพื่อความมีชื่อเสียงของตนเอง

ทรัพย์สินสมบัติ เราไม่ควรคำนึงถึงผลประโยชน์ของตนก่อนสิ่งอื่น แต่ควรช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ตามสถานการณ์ เหตุการณ์และความสามารถของตน

ต้นทวารกะ พยายามหลีกเลี่ยงอารมณ์ส่วนตัว และกิเลสตัณหาที่โง่เขลา

กล่าวโดยสรุปด้วยการสร้างความรักให้เป็นสากลต่อเพื่อนมนุษย์ และไม่คำนึงถึงเผ่าพันธุ์ เพราะความเห็นแก่ตัว ทำให้มนุษย์เราปราศจากความเมตตากรุณา พวกเรามีชีวิตอยู่ก็เพื่อช่วยเหลือมนุษยชาติ ไม่ใช่อยู่เพื่อให้มนุษยชาติเป็นทาสของเรา และในบุคคลซึ่งมีความรักษาและความเมตตากรุณาให้แก่ผู้ที่สามารถประสบความสำเร็จในการศึกษาได้อย่างรวดเร็ว แต่ถ้าผู้อื่นจะเป็นผู้ที่สามารถประสบความสำเร็จในการศึกษาได้อย่างรวดเร็ว แต่ถ้าผู้ที่ศึกษามีคุณสมบัติตรงกันข้าม ก็เป็นการยากที่จะประสบความสำเร็จในวิชาชีพจักรวาลเนื่องจากความเห็นแก่ตัวและมุ่งประโยชน์ส่วนตัวทำให้จักระต่าง ๆ ในร่างกายยากที่จะถูกเปิดได้ เพราะการเปิดจักระต่าง ๆ เป็นกฎเกณฑ์ไปสู่ความลับของจักรวาลและรับกระแสของพลังจักรวาล

*คำถาม* การแสวงหาจิตวิญญาณในวิชาชีพจักรวาล หมายถึงอะไร

*คำตอบ* โดยปกติแล้วการนิยามศัพท์นั้นจะมีความหมายกว้าง และจะรวมไปถึงความหมายอื่น ๆ ขึ้นอยู่กับเหตุการณ์ในที่นี้เราจะกล่าวถึงการแสวงหาจิตวิญญาณเฉพาะในแง่ที่เกี่ยวกับพลังจักรวาล การแสวงหาจิตวิญญาณ หมายถึง การปรับปรุงตนเอง โดยมุ่งไปที่การทำจิตให้โปร่งใส การแสวงหาจิตวิญญาณ คือ การพยายามให้บรรลุถึงทุกสิ่งที่ทำนอาจารย์สอนไว้ เพื่อที่จะมีความสามารถที่จะช่วยผู้อื่น หลังจากที่ข้าพเจ้าให้ระลึกล้อมรอบอย่างยังคงมีมนุษย์จำนวนมากที่ยังคงได้รับทุกขกรรมาน ดังนั้นข้าพเจ้าจึงต้องพยายามฝึกฝนการแสวงหาจิตวิญญาณอยู่ตลอดเวลา เพื่อปรับปรุงความสามารถสำหรับการช่วยเหลือและนำความสุขมาสู่ทุกคน

เนื่องจากมนุษย์ทุกคนมีกรรมเป็นของตัวเอง และมีโชคชะตาที่แตกต่างกัน เราจึงต้องมีสติ เพื่อที่จะได้บรรลุนิพพานในหน้าที่ของตนในการแสวงหาจิตวิญญาณเราควรพยายามทำสิ่งที่มีประโยชน์ต่อส่วนรวมมากกว่าส่วนตนเราควรจะมีใจกว้างกว้างคำวิพากษ์วิจารณ์และการเย้ยหยันของผู้อื่น เราควรจะมีใจในสิ่งที่มีอยู่ และยอมรับความจริงที่เกิดขึ้น

ความพยายาม ที่จะบรรลุวัตถุประสงค์ที่ได้กล่าวมาแล้ว เป็นความปรารถนาของท่านอาจารย์ เนื่องจากมนุษย์เท่านั้นที่จะช่วยเหลือมนุษย์ด้วยกันได้ถึง แม้ว่าสิ่งศักดิ์สิทธิ์จะมีพลังที่จะช่วยเหลือมนุษย์ได้ก็ตาม แต่ก็ไม่สามารถปรากฏเป็นรูปธรรมให้เห็นได้ นอกจากปรากฏเป็นรูปแบบอื่น เพื่อที่จะช่วยมนุษย์ด้วยพลังของพวกเขา

*คำถาม* การรับประทานอาหารมังสวิรัติจำเป็นสำหรับการแสวงหาจิตวิญญาณหรือไม่ อาหารแบบใดจึงจะถูกต้องต่อการปฏิบัติ

*คำตอบ* ในช่วงเริ่มต้น ข้าพเจ้าได้รับการสั่งสอนโดยตรงจากท่านอาจารย์ให้รับประทานอาหารมังสวิรัต เพื่อจะได้ทำให้ร่างกายของข้าพเจ้าปลอดโปร่ง และเป็นการทดสอบความอดทนของผู้ปฏิบัติอีกด้วย

ถ้าข้าพเจ้าได้บรรลุเงื่อนไขเบื้องต้นนี้ การศึกษาก็จะง่ายขึ้น หลังจากนั้นเมื่อเราออกไปช่วยเหลือมวลมนุษยชาติ เราจะสามารถทนต่อสภาวะ ณ ที่นั้น ๆ ได้ อาหารและน้ำจะไม่เป็นปัจจัยสำคัญของอาหารมังสวิรัติดีต่อข้าพเจ้าก็เรียนรู้อีกคนอื่นควบคู่ไปด้วย แต่ในการสอบวิชาพลังจักรวาล ในภาคหน้า การควบคุมอาหารจะไม่ใช่ว่าปัจจัยสำคัญเท่ากับการเรียนรู้และการฝึกปฏิบัติ การศึกษาจะประสบความสำเร็จหรือไม่ ขึ้นอยู่กับการปฏิบัติของแต่ละคน การปฏิบัตินั้นถ้าทำให้มากเท่าไรก็จะได้ผลมากขึ้นเท่านั้น แต่ถักการปฏิบัติน้อย ก็จะได้ผลน้อยตามไปด้วยคือจะใช้ประโยชน์จากพลังจักรวาลได้เพียงแคร์ักษาตนเองเท่านั้น แต่ถึงเราปฏิบัติมากขึ้นก็จะสามารถช่วยเหลือครอบครัวของตนได้ ถ้าเราปฏิบัติมากขึ้นได้ไปอีกและยกระดับให้สูงขึ้นไป ก็จะสามารถช่วยเหลือสังคมได้ การปฏิบัตินี้เป็นไปเพื่อพัฒนาพลังกายที่มีอยู่ของแต่ละคน เราไม่ได้กำหนดว่าจะต้องรับประทานอาหารมังสวิรัตหรืออาหารพิเศษชนิดใด เพื่อที่จะประสบผลสำเร็จในวิชาพลังจักรวาล สิ่งสำคัญที่สุดคือความพากเพียรและอดสาหะ แต่ทั้งหมดนี้การศึกษาวิชาพลังจักรวาลจะนำประโยชน์มาสู่ผู้ที่ศึกษา และบุคคลรอบข้าง

*คำถาม* พลังกายคืออะไร และมาจากไหน

*คำตอบ* ในมุมมองของวิชาพลังจักรวาล ร่างกายมนุษย์ประกอบด้วยอนุภาคเล็ก ๆ คือ หยิน และ หยาง เมื่อหยินและหยางรวมเข้าด้วยกันก็จะมีอนุภาคเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ โดยไม่มีที่สิ้นสุด ในทัศนะของจิตวิญญาณพลังงานหมายถึง แสงหรือรัศมี ซึ่งจะไหลเวียนอยู่ในร่างกาย เมื่อมีชีวิตเกิดขึ้นก็จะมีรัศมีเกิดขึ้นด้วยเช่นกัน หลังการนี้ไม่เพียงใช้กับมนุษย์เท่านั้น แต่ยังรวมไปถึงสิ่งมีชีวิตทั้งหมดด้วย การไหลเวียนของรัศมีภายในร่างกายไม่ว่าและแรงหรืออ่อน จะมีรัศมีเปล่งออกมารอบกาย ซึ่งมองไม่เห็นด้วยตาเปล่า อย่างไรก็ตามมหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย รัฐลอสแอนเจลิส มีเครื่องมือที่สามารถถ่ายภาพของสีต่าง ๆ จากรัศมีที่เปล่งออกมาจากนิ้วมือได้

ร่างกายของมนุษย์ประกอบด้วยธาตุทั้งห้า ได้แก่ โลหะ น้ำ ไม้ ไฟ และดิน ซึ่งมีอยู่ทั่วไปในจักรวาลสิ่งสำคัญก็คือ มนุษย์มีชีวิตอยู่ได้ด้วยอาหารที่เรารับประทาน ซึ่งจะถูกเปลี่ยนเป็นพลังงานไปหล่อเลี้ยงร่างกาย ถ้าจะเปรียบเทียบระหว่างบุคคลทั่ว ๆ ไปกับผู้ที่ได้ฝึกฝนวิชาพลังจักรวาล จะพบว่า การไหลเวียนของรัศมีและสีที่เปล่งออกมาจะแตกต่างกัน

ดังนั้น พลังกายจากพลังจักรวาลนั้นยิ่งใหญ่มาก ซึ่งไม่เพียงแต่ใช้เพื่อการบำบัดโรคภัยไข้เจ็บเท่านั้น แต่ยังสามารถนำไปใช้ประโยชน์อื่น ๆ ได้ด้วยขึ้นอยู่กับระดับความสามารถของแต่ละบุคคลเป็นที่เข้าใจแล้วว่า เมื่อร่างกายเปล่งรัศมีออกมาก็จะส่งคลื่นความถี่ออกมาด้วย ผู้ที่ได้ปฏิบัติวิชาพลังจักรวาลจะสามารถรับความถี่ของแสงนั้นได้ และสามารถแยกแยะระดับชั้นของการแสวงหาจิตวิญญาณรวมไปถึงสามารถอ่านความคิดของผู้อื่นได้อีกด้วย

ในทัศนะของการบำบัด เราใช้พลังกายเพื่อดูดซับพลังจักรวาล หรือเรียกว่า ปราน ในภาษาสันสกฤต เพื่อถ่ายเทพลังงานนี้สู่ร่างกายของผู้ป่วยในจุดที่บาดเจ็บเพื่อกระตุ้นเซลล์และประสาทบริเวณนั้น อาการเจ็บป่วยก็จะค่อย ๆ ทุเลาลง

## บทสรุปของการใช้พลังจักรวาลรักษาโรค

การรักษาโรค ด้วยวิชาพลังจักรวาล เป็นวิวัฒนาการของการรักษาโรคในแบบของชาวตะวันออก การเรียนรู้วิชาพลังจักรวาล เพื่อใช้ในการรักษาผู้อื่น ต้องเริ่มที่ตนเองก่อน บัจฉัยภายในตัวคน คือต้องมีจิตใจที่มีความเมตตา และรักเพื่อนมนุษย์ ถ้านำไปใช้เพื่อประโยชน์ส่วนตัว จะทำให้ไม่สามารถดูดซับพลังงานมาใช้ได้ และพลังจักรวาลจะไข่มไ้ไม่ได้กับคนที่หลงตัวเองหรือยึดถือในตัวเองเป็นหลัก ความเห็นแก่ตัวและมุ่งผลประโยชน์ส่วนตน จะส่งผลให้พลังเสื่อม

การรักษาโรคด้วยวิธีแบบพลังจักรวาล ช่วยให้เราระงับความเจ็บปวดได้ในเวลาเพียง 5 นาที เชื่อว่า การรักษาโรคจะเห็นผลภายใน 2 สัปดาห์

การสร้างแหล่งพลังงานชีวิตเพื่อตนเอง (Bioelectric) ต้องใช้บัจฉัยดังต่อไปนี้

1.ภาวะทางจิตวิทยา ความสามารถ ในการกระจายพลังแม่เหล็กไปยังสิ่งแวดล้อม ขึ้นอยู่กับระดับความสมบูรณ์ของระบบประสาทในร่างกาย และต้องรู้จักวิธีการและจุดประสงค์ของการกำหนดกลมหายใจเมื่อจิตรวมเป็นหนึ่ง ระบบประสาททั้งระบบจะรวมตัวกันเพื่อจุดประสงค์เดียว ดังนั้นความหนาแน่นของกระแสไฟฟ้าจึงเกิดขึ้น เราเรียกลึ่งที่เกิดขึ้นนี้ว่า "พลังภายใน" ซึ่งอยู่ในร่างกาย ช่วยทำให้คนเรามีความสามารถที่ไม่มีขีดจำกัด สามารถกระตุ้นและเปลี่ยนสภาวะแวดล้อมได้

การแสดงพลังกำลังทางจิตใจได้นั้นต้องอาศัย จิตใจที่ว่างเปล่า เช่น พลังที่เกิดขึ้นจากความตกใจเมื่อเกิดเหตุการณ์ไฟไหม้ สามารถทำให้คนยกของที่หนักมากได้ ในขณะนั้น อธิบายได้ว่า ระบบประสาทมีความจดจ่ออยู่สิ่งเดียว มีจิตใจแน่วแน่ พร้อมทั้งจะสร้างพลังงานอย่างเต็มที่เพื่อทำตามสิ่งที่จิตสั่งการและจิตต้องมีการฝึกฝนให้มีความสงบ ซึ่งถือว่าเป็นสภาวะที่เหมาะสมไม่มีสิ่งรบกวนระบบประสาท ในการส่งผ่านหรือรับคลื่นพลังงาน เราต้องหาพลังแม่เหล็กไฟฟ้าให้กับตัวเอง ทั้งนี้ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ ได้สร้างแหล่งพลังงานชีวิตในรูปของคลื่น เมื่อเราต้องการรับพลังงานแม่เหล็กไฟฟ้า ร่างกายเราต้องมีพลังชีวิตอย่างเต็มเปี่ยม

2.การควบคุมตนเอง จิตที่สงบจะเกิดขึ้นได้นั้น ต้องทำจิตใจให้เกิดสมาธิโดยวิธีการต่างๆ เช่น นั่งนิ่ง หลับตาและทำจิตให้ว่าง เราต้องมีความตั้งใจแน่วแน่รวมทั้งมีจิตที่เป็นกุศล จะช่วยทำให้มีพลังจิตที่แข็งแกร่ง เป็นพลังจักรวาลที่เข้าสู่ร่างกายคนป่วย ในลักษณะคลื่นพลังงาน ซึ่งช่วยให้ผู้ป่วยมีสุขภาพเป็นปกติ

3.การควบคุมตัวเอง และจินตนาการ การที่เราจะประสบความสำเร็จในการควบคุมตัวเอง เราจะต้องรู้จักวิธีการจินตนาการ ซึ่งการจินตนาการนี้เป็นตัวกำหนด พฤติกรรมของมนุษย์ ทุกสิ่งทุกอย่างที่เราได้สัมผัสทั้ง 5 ของเรานั้นได้ถูกบันทึก ไว้ในความทรงจำ ถึงแม้ว่าบางครั้งเราจะลืมไปบ้าง แต่ความจริงประสบการณ์ทุกอย่างได้ถูกบันทึกไปแล้ว

#### 4. หลักการของพลังจักรวาล

เมื่อสิ้นศตวรรษที่ 18 นักฟิสิกส์ชาวเยอรมัน เฟรดริค แอนตัน เมสเมอร์ ค้นพบทฤษฎีแม่เหล็กในจักรวาล และทฤษฎีนี้เรียกว่า ทฤษฎีแห่งเมสเมอร์ หรืออีกนัยหนึ่งก็คือกระแสแม่เหล็กในสัตว์

พลังกาย เป็นจริงหรือจินตนาการ ที่มีอิทธิพล เมื่อบุคคลหนึ่งได้สร้างขึ้นและ มีผลต่อบุคคลหนึ่ง โดยการเคลื่อนที่ ซึ่งเราเรียกว่า " การถ่ายเทพลังงาน " เราไม่มีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาวิชาแพทย์ หรือ เวชศาสตร์ เพียงเพื่อที่จะจ่ายยาให้แก่คนไข้ เพื่อรักษาอาการป่วยของเขา สิ่งที่เราทำเพียงแต่เบาๆ หรือเพียงถ่ายเทพลังงานให้แก่คนป่วยเท่านั้น

เอการ์ เคซี เชื่อว่าความเจ็บป่วยเกิดจากกระแสไฟฟ้าที่ไหลเวียนในร่างกายมีความติดขัด การรักษาทำไปเพื่อ นำกระแสชีววงของพลังงานแม่เหล็กไฟฟ้าซึ่งมีความสำคัญกับชีวิตเข้าสู่ร่างกาย คนป่วย พลังนี้เชื่อว่ามาจากปราณหรือเบื่องบน

การทำสมาธิเป็นไปเพื่อที่จะรู้จักหนทางที่จะขับพลังที่ไม่บริสุทธิ์ออกไป เพื่อที่จะมีสุขภาพแข็งแรง และมีปัญญาเฉียบแหลม และเราอาจจะบรรลุถึงจุดที่รวมเป็นหนึ่งเดียวกับจักรวาล ที่เรียกว่า สวรรค์ แผ่นดิน และธรรมชาติเป็นหนึ่งเดียว

การแสวงหาจิตวิญญาณ เป็นการพัฒนาทางจิตวิทยาและวิญญาณ เพื่อให้ได้มาซึ่งญาณปัญญา เมื่อผู้ปฏิบัติบรรลุระดับที่สูงขึ้น สามารถใช้ความรู้ของตนเพื่อช่วยเหลือผู้อื่น เพื่อเป็นการสร้างบารมีให้ตนเอง แสดงให้เห็นความพยายามในการหาสัจธรรมเพื่อให้หลุดพ้นจากการเกิด แก่ เจ็บ ตาย

การปฏิบัติสมาธิ เป็นวิธีการมุ่งไปสู่ความรู้แจ้งในสัจธรรม แต่ผู้ปฏิบัติอาจเสียสติและถูกวิญญาณอื่นเข้าแทรกหรือเพราะไฟเข้าแทรก ไฟนี้คือ กุณฺถลินี (กูไฟ) อยู่ระหว่างทวารหนักและอวัยวะเพศ ขึ้นตามแนวกระดูกสันหลังไปยังสมอง ไฟนี้จะเผาผลาญเซลล์สมองและทำให้รู้สึกปวดศีรษะ หรือร้อนในศีรษะ สมองจะเกิดการเสียสมดุลย์และเกิดอาการวิปริต ถ้าผลกระทบรุนแรงจะก่อให้เกิดการเสียสติ หรืออยู่ในสภาพหลงลืม ไร้สมรรถภาพตลอดชีวิต อาจพูดจาเลอะเลือนหรือนิ่งเงียบ

การบริโภคสารอาหารครบหมู่ จำเป็นอย่างยิ่งเพื่อเพิ่มพูนพลังและหล่อเลี้ยงเซลล์ต่าง ๆ ในร่างกาย และ เพื่อให้มีพลังกำลังไปใช้ในการแสวงหาสัจธรรม ถ้าเราสามารถซึมซับพลังงานจากเบื่องบนแทนอาหาร ร่างกายของเราจะบริสุทธิ์ปราศจากสิ่งปลอมปนต่างๆ

ถ้าพัฒนาจักรที่ 5 คือหุทิพย์ ซึ่งอยู่ระหว่างสะบักทั้งสองข้าง เราจะได้รับควบคุมครองจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และสามารถได้ยินคำสั่งสอนจากเบื่องบน และถ้ามีพลังพิเศษแล้ว ต้องระมัดระวัง

วัง มิให้หลงลืมตน ซึ่งก่อให้เกิดอวิชาและการจมดิ่งในสังสารวัฏ แต่คนเราอาจถูกกรรมก่อกวนได้ ต้องมีการชดใช้กรรม นอกจากจะปฏิบัติในขั้นสูงแล้วจึงจะมีอำนาจมากพอในการตัดกรรม เมื่อจิตบรรลุในระดับสูง จะสามารถเข้าถึงสัจธรรมของสรรพสิ่งโดยไม่ต้องเรียนรู้จากผู้ใด ความคิดเราจะสูงส่งและไร้ขีดจำกัดและสอดคล้องกับจิตของสิ่งศักดิ์สิทธิ์เสมือนเป็นหนึ่งเดียวกัน

### การบำบัดโดยชีพลังจักรวาล และพลังงานของมนุษย์

การบำบัดนี้ผู้ทำการบำบัดควรมีความคิดและจะต้องปฏิบัติต่อไปนี้

1. ผู้ทำการบำบัด ต้องฝึกให้มีความคิดที่จะบรรลุถึงการควบคุมตนเองในภาระหน้าที่ต่าง ๆ ทุกประการ จากหน้าที่เล็กๆ ในครอบครัวไปจนถึงหน้าที่สูงสุดในสังคม นี่เป็นเป้าหมายของการฝึกฝนด้วยตนเอง เมื่อผู้ทำการบำบัดบรรลุถึงเป้าหมายดังกล่าวแล้วจะสามารถ นำความผาสุกมาสู่คนไข้ได้
2. ผู้ทำการบำบัดและครอบครัว ต้องผ่านการพิสูจน์จากสังคมและยอมรับทุกสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับครอบครัวของเรา แม้จะเป็นสถานการณ์ที่เลวร้ายที่สุดยิ่งทนได้มากเท่าไร กรรมของเราก็จะหมดลงเร็วเท่านั้น ขณะที่เราทนต่อความทุกข์ยากได้ จิตวิญญาณจะพุ่งสู่ระดับสูงขึ้น ร่างกายของเราก็จะดูดซับพลังจักรวาลได้ง่ายขึ้น ในสภาวะเช่นนี้เราจะมีความสามารถมากพอที่จะบำบัดคนไข้ทั้งหมดที่มาพบเราได้ถึงแม้ว่าคนไข้เหล่านั้นจะมีโรคที่ยากต่อการบำบัด
3. เราต้องให้ความรักคนไข้ให้มากเท่ากับที่รักครอบครัวของเรา และต้องไม่แบ่งแยก ชนชั้น
4. ระหว่างการบำบัด ความคิดคำนึงของเราควรจดจ่ออยู่ที่คนไข้ และต้องไม่ยอมให้ สภาวะแวดล้อมภายนอกทำให้เราไขว้เขว
5. ผู้ฝึกฝนต้องเสียสละประโยชน์ส่วนตน ด้วยการปฏิเสธความมีชื่อเสียงทรัพย์สินสมบัติและความรัก ความมีชื่อเสียงควรนำมาสู่บ้านเกิดเมืองนอนของตน ทรัพย์สินศฤงคารควรอุทิศให้เป็นประโยชน์ต่อประชาชนในประเทศของตน และความรักควรแบ่งปันไปสู่มวลมนุษย์
6. ร่างกายของมนุษย์มีจุดสำคัญ 7 จุด เมื่อจุดเหล่านี้ถูกเปิดจะสามารถช่วยเหลือผู้อื่นได้อย่างเต็มที่ ในขั้นต้นเมื่อได้รับการเปิดจุด 6 จุดและได้ฝึกฝนด้วยตนเองจนประสบผลสำเร็จ



แล้ว จุดสำคัญอีก 1 จุด จะถูกเปิด ซึ่งถือว่าได้บรรลุถึงจุดสูงสุดและมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์

### พลังของกายทิพย์

ร่างกายของคนเราทุกคน จะมีพลังงานห่อหุ้มคุ้มครองร่างกายจริงเอาไว้เสมอ พลังงานนี้เรียกกันในภาษาพลังว่า "กายทิพย์" กายเนื้อของเรา เราเห็นกันชัดๆ คงไม่ต้องพูดถึง แต่กายทิพย์ คือกายที่เรามองไม่เห็นนี่แหละ แต่ถอดแบบมาจากกายเนื้อของเราอย่างไม่ผิดเพี้ยนเลยที่อยู่ของเขาก็คือบริเวณรอบๆ ตัวเรานี้ อยู่กับเราตลอดเวลาตั้งแต่เกิดจนตาย

กายทิพย์ ถ้าจะอธิบายแบบวิทยาศาสตร์ก็คือ พลังงานรูปหนึ่งซึ่งเกิดจากอิเล็กตรอนและโปรตรอนในเซลล์ของเรา มีการหมุนวนเคลื่อนที่อยู่ตลอดเวลา หลายๆ เซลล์รวมกันเข้าจะเป็นประจุไฟฟ้า ที่กระจายพลังงานออกมา และประจุไฟฟ้าเหล่านี้เคลื่อนที่ระหว่างกันกระโดดมา มีการเหนี่ยวนำเกิดขึ้นทำให้มีการไหลของพลังงานนี้ได้พลังงานของเซลล์ร่างกายเรานี้ละที่ เปล่งประกายอยู่รอบตัวเรา เรียกว่า "กายทิพย์"หรือจะเรียกว่า "รัศมีกาย" "รังสีทิพย์" "พลังออรา" อะไรก็แล้วแต่มันก็คือพลังงานตัวเดียวกันนี่ละ

พลังงานของกายทิพย์นี้มีหลายชั้น เนื่องจากคลื่นความถี่ของการสั่นสะเทือนของเซลล์และพลังงานในร่างกายแต่ละส่วนไม่เหมือนกัน จึงเกิดเป็นรัศมีรอบร่างกายของเราเป็นวงหลายชั้น แต่ที่สัมผัสได้มีอยู่ 7 ชั้นและที่สำคัญมากที่นำมาใช้ประโยชน์มี 3 ชั้นหลัก ๆ กายเนื้อและกายทิพย์ 3 ชั้น

### ลักษณะของกายทิพย์

กายทิพย์ชั้นในสุดที่ติดกับร่างกายมนุษย์ จะมีรัศมีประมาณ 2 นิ้ว ห่างจากตัวเราเป็นรัศมีกายที่ช่วยดูแลสุขภาพทางร่างกายทุกอย่างของเรา

กายทิพย์ชั้นที่สอง มีรัศมีห่างประมาณ 4 นิ้ว เป็นชั้นที่เปล่งประกายออกมาจากความถี่ของอารมณ์ ความรู้สึกของเรา

กายทิพย์ชั้นที่สาม มีรัศมีห่างประมาณ 1 ฟุต เป็นชั้นที่เปล่งประกายมาจากจิตใจ

กายทิพย์ชั้นต่าง ๆ ที่กล่าวมานี้ ดำราหลาย ๆ เล่มกล่าวไว้ไม่ค่อยตรงกันก็ไม่ต้องซีเรียสมาก ระยะห่างของชั้นต่างๆ อาจจะยืดหดได้เช่นกัน

รัศมีของกายทิพย์ที่เรานำมาใช้ประโยชน์ในการรักษานั้นส่วนใหญ่จะเป็นรัศมีสุขภาพซึ่งอยู่ใกล้ชิดกับผิวหนังของเรา จะมีท่อนเล็ก ๆ ตั้งฉากกับกายเนื้ออยู่ในรัศมีสุขภาพนั้นเป็นจำนวนหมื่น ๆ ท่อ

## หน้าที่ของกายทิพย์

1. ดูดซับพลังปรมาณหรือพลังจักรวาลให้เข้ามาตามท่อเล็กๆ และพุ่งตรงเข้าสู่จักรต่างๆ ให้กระจายพลังต่อไปอีกทีหนึ่ง
2. เป็นเกราะป้องกันสิ่งไม่ดีที่เข้ามากระทบให้กับกายเนื้อพลังไม่ดีจะทำลายกายทิพย์นี้ก่อน แล้วจึงจะส่งผลมายังกายเนื้อในระยะต่อไป ถ้าเราตรวจพบโดยเร็ว จะรักษากายทิพย์ให้หาย โดยที่กายเนื้อยังไม่เกิดอาการของโรครึ้น
3. ในทางตรงข้าม ถ้ากายเนื้อเริ่มป่วยก่อน กายทิพย์ย่อมขาดพลังเช่นกันเมื่อกายเนื้อหายป่วย กายทิพย์ก็สลายดีตามไปด้วย

## การตรวจสอบกายทิพย์

ส่วนใหญ่จะใช้วิธีตรวจ 2 แบบ คือ การใช้มือ และการใช้กล้องถ่ายภาพกายทิพย์ ทั้งนี้เพื่อให้ทราบว่ากายทิพย์นั้นมีขอบเขตรัศมีเท่าใด และมีความสมบูรณ์เพียงใด มีบริเวณใดที่ยุบลงหรือบริเวณใดที่รัศมีโป่งพองออกมามากกว่าปกติ เราจะไม่สามารถทำการรักษาโรคได้เลย ถ้าเราไม่ทราบว่าตำแหน่งที่มีปัญหาของกายทิพย์ การตรวจสอบกายทิพย์จึงเป็นเรื่องสำคัญที่เราจะต้องฝึกหัดปฏิบัติให้ได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการตรวจด้วยมือของเราเอง จะสะดวกและสามารถตรวจได้ตลอดเวลา สำหรับการถ่ายภาพรัศมีกายทิพย์นั้นยังไม่เป็นที่แพร่หลายนัก เพราะราคากล้องตัวหนึ่งแพงมาก ความสะดวกและความเหมาะสมต่างๆ จึงยังไม่มากนัก

## การฝึกมือให้รู้สึกไว

การตรวจกายทิพย์ด้วยมือ นั้น ขั้นแรกที่สุดจำเป็นต้องฝึกมือของเราให้มีความรู้สึกไวต่อการสัมผัสของพลังคลื่น เมื่อมือของเราปรับตัวเองให้เข้ากับคลื่นกายทิพย์ได้ เราจึงจะสัมผัสกายทิพย์ได้และใช้ตรวจกายทิพย์ได้ต่อไป

วิธีฝึกมือให้รู้สึกไวที่นิยมใช้กันมากที่สุด คือ การใช้มือทั้งสองข้างประกบกันไว้ แล้วค่อย ๆ แยกห่างกันออกมาประมาณสัก 4-5 นิ้ว ตั้งใจพุ่งไปที่กลางฝ่ามือทั้งสอง สักพักมือทั้งสองจะปรับคลื่นกายทิพย์ ทำให้เรารู้สึกอุ่นๆ ซ้ำๆ หรือเหมือนมีก้อนพลังบางอย่างอยู่ระหว่างมือเรา เมื่อลองเคลื่อนมือเข้าออกจะสังเกตพลังนี้ได้ชัดเจนขึ้น ต่อไปค่อยๆ เคลื่อนมือให้ห่างออกเรื่อยๆ ดูซิว่ายังความรู้สึกถึงพลังนั้นอยู่หรือไม่ การฝึกแบบนี้บ่อยๆ จะทำให้มือของเรารู้สึกไว พร้อมทั้งจะไปสัมผัสรัศมีกายทิพย์ได้

แต่ถ้าใครลองทำดูแล้วยังไม่เกิดปฏิกิริยาอะไรให้ลองถูมือแรง ๆ ก่อนฝึก หรือสะบัดมือเล็กน้อย เป็นการกระตุ้นจักระที่มือและนิ้วเพื่อให้ตื่นตัวรับพลังได้ง่ายขึ้น การฝึกมือให้รู้สึกไวนี้หลายคนทำได้ในเวลาไม่นาน แต่หลายคนต้องใช้เวลาหน่อย อย่างผมเองใช้เวลาถึง

2 วันกว่าจะรู้สึก ในขณะที่ภรรยาและลูกชายสามารถรู้สึกได้ในครั้งแรกที่ฝึก ยังไงขอให้มีความอดทนสักหน่อย เพราะนี่คือบันไดขั้นแรกของการรู้จักกับพลังในตัวของคุณ

### ตรวจกายทศพด้วยมือ

เมื่อเราฝึกมือให้รู้สึกไวได้แล้ว เราจะเอามือนั้นไปทดสอบกายทศพได้โดยการใช้มือนั้นเคลื่อนเข้าไปใกล้วัตถุที่จะตรวจอย่างช้า ๆ วัตถุที่จะตรวจนั้นอาจจะเป็นคน ต้นไม้ ก้อนหิน ฯลฯ อะไรก็ได้ เพราะทุกสิ่งทุกอย่างมีกายทศพห่อหุ้มอยู่เสมอ แต่รัศมีกว้างไกลไม่เท่ากัน การตรวจกับคนจะง่ายกว่า เพราะคนมีรัศมีกายทศพที่กว้างและมีพลังรุนแรงกว่าวัตถุอื่น ๆ จะตรวจพบได้ในทันที

ความรู้สึกบางอย่างเช่น ช้ำ ๆ อุ่น หนาว บีบรัด ฯลฯ เป็นความรู้สึกผิดปกติไปโดยเรารู้สึกได้นั้น คือตัวบอกว่าเราได้มาถึงขอบเขตของรัศมีกายทศพแล้ว ถ้าเราลองตรวจอีกต่อไป เข้าใกล้ตัวคนมากขึ้น เราจะมีความรู้สึกเช่นไปอึกกระยะๆ นั่นคือ เราได้เข้าไปสัมผัสชั้นต่างๆ ของกายทศพแล้ว ซึ่งโดยมากในระดับต้นฝึกใหม่ๆ อย่างเรา ๆ ท่าน ๆ อาจจะตรวจได้เพียง 1-3 ชั้นเท่านั้น

ในกายทศพชั้นที่ 2 ซึ่งปกติจะห่างจากกายเนื้อประมาณ 4 นิ้วนั้น จะเป็นรัศมีของสุขภาพ เราจะตรวจกายทศพตรงไหนให้ทั่วตั้งแต่ศีรษะจรดปลายเท้า โหล่มาตลอด ตรวจเปรียบเทียบคู่ทั้งสองข้างของร่างกาย ทั้งข้างหน้าข้างหลัง ถ้ารัศมีกายทศพของเขาเรียบร้อยสมบูรณ์ต่อเนื่องกันดี แสดงว่าสุขภาพเขาสมบูรณ์ปกติ แต่ถ้าตรวจแล้วพบว่าการเว้าแหว่งเข้าไปบางจุด หรือมีการโป่งพองบางจุด นั่นแสดงว่าเขามีปัญหาแน่ ถ้ากายทศพมีปัญหา ที่กายเนื้อจะมีปัญหาตามมาในอีกไม่ช้า การตรวจรัศมีกายทศพระบบนี้จะทำให้เราบอกได้ว่าผู้ป่วยมีปัญหาอยู่ที่ไหน จะได้ทำการรักษาต่อไป

### ตรวจกายทศพด้วยกล้อง

รัศมีกายทศพหรือที่นิยมเรียกอีกอย่างว่า "ออรา" นั้น แท้ที่จริงคือสิ่งเดียวกันนั่นเอง เพียงแต่การตรวจรังสีออราจะกระทำด้วยการถ่ายภาพ โดยใช้กล้องชนิดพิเศษที่เรียกว่า กล้องเกอร์เลียนซึ่งถูกค้นพบมานานแล้ว นักวิทยาศาสตร์หลายท่านพยายามที่จะพิสูจน์รัศมีกายทศพนี้เพื่อให้เป็นเรื่องทางวิทยาศาสตร์ มิใช่พลังลึกลับจนในที่สุดก็ได้กล้องเกอร์เลียนนี้ ออกมา ถ่ายภาพต้นไม้ คน สัตว์แล้วสามารถมองเห็นแสงสี เป็นรัศมีเปล่งออกมาจากตัวคนนั้น เมื่อได้ภาพถ่ายแล้วจึงมาวิเคราะห์ถึงแสงสีที่พบว่ามีความหมายต่อสุขภาพอย่างไร ซึ่งเรื่องแสงสีนี้มีรายละเอียดมากหน่อยในเรื่องความหมายของสีต่างๆ

สำหรับการตรวจรังสีออร่าด้วยกล้องนี้ ในประเทศไทยเราก็มีการตรวจเช่นกัน เพียงแต่ยังมีราคาสูงอยู่ และมีคนที่วิเคราะห์แสงสีสุขภาพน้อยมาก จึงยังไม่เป็นที่แพร่หลายมากนัก

### ความหมายของสี

การวิเคราะห์แสงสีจากภาพถ่ายออร่านั้น นอกจากจะบอกถึงสุขภาพแล้ว ยังบอกลักษณะอารมณ์และจิตใจได้ด้วย โดยดูตามแสงสีนั้นๆ ซึ่งแต่ละสีจะมีความหมายแตกต่างกัน เช่น

สีดำ	:-	พยายาม เกลียดชัง
สีเทาอ่อน	:-	เห็นแก่ตัว
สีเทาซีด	:-	กลัว ตื่นเต้น
สีเทาเข้ม	:-	หดหู่ ซึมเศร้า
สีเขียวอ่อน	:-	เปิดใจกว้าง ปรับตัวง่าย
สีเขียว	:-	หลอกลวง ไม่ซื่อ
สีเขียวเข้ม	:-	อิจฉา โกรธ
สีแดงสด	:-	โกรธ
สีแดงเข้ม	:-	ความรัก
สีแดงหม่น	:-	ราคะ
สีส้ม	:-	ภูมิใจ ทะเยอทะยาน
สีน้ำตาล	:-	ความโลภ
สีเหลือง	:-	สติปัญญา
สีน้ำเงิน	:-	อารมณ์ ศาสนา
สีน้ำเงินอ่อน	:-	พลังจิต

สีเหล่านี้จะมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาตามอารมณ์ ความรู้สึก และสภาวะจิตใจในขณะนั้นๆ และเปลี่ยนไปตามพลังจิตที่มีการพัฒนาด้วย

สำหรับสีที่มีความหมายทางสุขภาพนั้น จะมีความหมายแตกต่างออกไปและมีการใช้สีในการรักษาโดยดูคุณสมบัติของสีต่าง ๆ ให้เหมาะกับโรคที่จะใช้ โดยพื้นฐานแล้ว สีต่างๆ จะมีความหมายดังนี้

### สีแดง

- คุณสมบัติ : การกระตุ้นให้มากขึ้น พลังของร่างกาย การไหลเวียนโลหิต  
 โรคที่ควรใช้ : โลหิตจาง หัวใจ หลอดลม ท้องผูก เพ็ชีย อัมพาต ปอดบวม วัณโรค  
 โรคที่ไม่ควรใช้ : ความดันโลหิตสูง มีไข้ อักเสบ ภาวะตื่นเต้น ตกใจ

### สีเหลือง

- คุณสมบัติ : กระตุ้นการเคลื่อนไหว ย่อยอาหาร กระตุ้นเซลล์สมองและระบบประสาท การหลั่งน้ำดีชะล้างตับ ลำไส้ ผิวหนัง ฟอกเลือด ยารมณดี ปัญญาไว
- โรคที่ควรใช้ : เบาหวาน ท้องผูก ย่อยอาหาร ตับ ไต ผื่นคัน อัมพาต ปวดข้อ ริดสีดวง
- โรคที่ไม่ควรใช้ : อักเสบ มีไข้ ท้องร่วง หัวใจ เพ้อคลั่ง ตื่น ตกใจ

### สีส้ม

- คุณสมบัติ : ลดการดึงเครียด สะสมแคลเซียม กระตุ้นให้อาเจียน น้่านมหลัง ชีพจรเต้น เร็วควบคุมการหายใจ มีพลังจิต พลังชีวิต
- โรคที่ควรใช้ : หอบหืด หลอดลมอักเสบ โรคเรื้อรังต่าง ๆ ลมบ้าหมู แก๊ท เนื้องอก ไทรอยด์ ไต ประจำเดือนมาก

### สีเขียว

- คุณสมบัติ : ผ่อนคลาย ลดความดันโลหิต จิตใจมั่นคง กระตุ้นต่อมพิทูอิทารี ช่วยในการเจริญเติบโต ความรู้สึกทางเพศ สายตา นอนหลับ เสริมสร้างกล้ามเนื้อ มาเชื้อโรค สร้างสรรค์พลังกำลัง
- โรคที่ควรใช้ : ปวดหลัง ปวดหัว ความดันโลหิตสูง ภูมิแพ้ ตับ วัณโรค โรคติดเชื้อ ระบบประสาท เนื้องอก นอนไม่หลับ

### สีน้ำเงิน

- คุณสมบัติ : เสริมสร้างการเจริญเติบโต พลังกำลัง ลดการเต้นของหัวใจ หยุดยั้ง เชื้อโรค ทำให้เย็นหลอดเลือดหดตัว หยุดยั้งการอักเสบ ลดความเจ็บปวด ลดไข้ ลดความเครียด
- โรคที่ควรใช้ : หมดสติ ตกใจ โมโห ตาเป็นต้อ ท้องร่วง โรคทางเดินอาหาร นอนไม่หลับ คัน ปวด ประจำเดือน โรคติดเชื้อ ไต คอพอก โรคฟัน

### สีม่วงเข้ม

- คุณสมบัติ : ทำให้เย็นลง ฟอกเลือด ลดการเลือดออก บำรุงกล้ามเนื้อ เป็นยาสลบ
- โรคที่ควรใช้ : ไล่ตุง ชัก อาหารไม่ย่อย โรคเกี่ยวกับหู จมูก ตา คอพอก เลือดกำเดา วิดกกังวล อัมพาต มึนชา สูญเสียการได้ยิน ต่อมทอนซิลอักเสบ

### สีม่วงอ่อน

- คุณสมบัติ : ลดการทำงานของหัวใจ น้ำเหลือง การเคลื่อนไหว ให้เลือดไปเลี้ยงสมอง ฟอกเลือด เสริมสร้างกระดูก มีสมาธิดี

### สีม่วงไวโอเล็ต

คุณสมบัติ : ม้าเชื้อโรค ขจัดสารพิษ กระตุ้นการไหลเวียนเลือด และน้ำเหลือง  
สร้างภูมิคุ้มกันโรค ลดความเจ็บปวด

โรคที่ควรใช้ : โรคหัวใจ ปวด คอพอก กระดูกหัก ภูมิแพ้ แผลพุพอง แผลต่าง ๆ  
แก้ปวด

### สีเหลืองอมเขียว

คุณสมบัติ : กระตุ้นสมองส่วนหน้า ความรู้สึกทางเพศ กระตุ้นต่อมไทมัส สร้างความ  
เจริญเติบโต ชำระล้างพิษ

โรคที่ควรใช้ : กระดูก โรคเรื้อรังต่างๆ อัมพาตและระบบประสาท หมดสมรรถภาพ  
ทางเพศ ล้างพิษ

### สีฟ้า

คุณสมบัติ : จิตใจ อารมณ์ ความคิด ลดความรุนแรง เพิ่มความเมตตาและสติปัญญา  
ป้องกันคุ้มครอง ลดความร้อน ความเจ็บปวด ลดอาการบวม

โรคที่ควรใช้ : อักเสบต่างๆ ปวดบวม หอบหืด หัวใจ บาดแผลต่าง ๆ ลดปวด

### สีชมพู

คุณสมบัติ : ทำให้ร่างกายอบอุ่น ความรัก ความเห็นอกเห็นใจ การช่วยเหลือ

โรคที่ควรใช้ : อาการทางอารมณ์ เช่น ตื่นเต้น ตกใจ ซึมเศร้า หงุดหงิด คลุ้มคลั่ง ฯลฯ

### สีดำ

คุณสมบัติ : เชื่อมต่อพื้นดิน ชับสิ่งร้ายออกจากร่างกาย กระตุ้นจักรทำให้หยุดนิ่ง

โรคที่ควรใช้ : ท้องร่วง หอบ ไอ เลือดออก ฯลฯ

### สีขาว

คุณสมบัติ : ป้องกัน คุ้มครอง ใช้แทนสีอื่นได้ทุกสีความจริงและการบรรลุผลสำเร็จ

โรคที่ควรใช้ : ใช้หลังจากการรักษาโรคทุกครั้ง

### สีทอง

คุณสมบัติ : พลังกำลัง เขาวนปัญญา ความคิด ชับไล่สิ่งไม่ดี

โรคที่ควรใช้ : ใช้ในการเสริมสุขภาพทั่วไป ให้ร่างกายมีพลัง

ความหมายของสีต่างๆ เหล่านี้ เป็นพื้นฐานเบื้องต้นเท่านั้น การนำไปใช้จริงจะต้องมีการผสมผสานสีต่างๆ เข้าด้วยกัน ซึ่งจะทำให้การรักษาได้ผลดีขึ้น ทั้งนี้เราต้องดูอาการของโรคและผู้ป่วยเป็นสำคัญ เป็นเรื่องละเอียดอ่อน และต้องใช้ศิลปะมากพอสมควรต้องใช้การฝึกหัดและมีประสบการณ์ให้มากจึงจะรักษาได้ผลดี

### ความรู้เกี่ยวกับการใช้สีรักษา

1. สีแดงและสีน้ำเงิน เป็นสีหลักในการรักษา สีอื่นๆ เป็นสีร่วม
2. เทคนิคการรักษาด้วยสี วิธีที่ใช้กันมากอย่างหนึ่งคือ ให้สีที่ตรงข้ามกัน เพื่อให้เกิดความสมดุลของสีในร่างกาย เช่น พิจารณาเห็นว่า ควรให้สีน้ำเงินและสีเขียวแก่ ผู้ป่วยรายนี้ เมื่อให้สีทั้งสองและตามด้วยสีแดง ซึ่งเป็นสีตรงข้ามกับน้ำเงินและเขียว
3. สีต่างๆ มีผลต่อระบบต่างๆ ของร่างกายในหลายแนวทาง
 

สีแดง เป็นสีร้อนแรง ให้ความร้อน กระตุ้นเตือน เร่งเร้าระคายเคือง สนับสนุน ส่งเสริม

สีน้ำเงิน เป็นสีเย็น ก่อให้เกิดการระงับ บรรเทา หยุดยั้ง ปลอบประโลม ทำให้เชื่องช้า

เพื่อให้เกิดผลของการใช้สีตามต้องการ ใช้สีแดงหรือน้ำเงินเป็นหลัก นำสีอื่นผสมตัวอย่าง เช่น สีม่วงเข้ม คือ สี 2 น้ำเงิน+ 1 แดง ฉะนั้น ปฏิภานของสีนี้จึงหนักไปทางน้ำเงิน
4. สีที่เป็นสีโดด ๆ และสีบริสุทธิ์ แทรกซึมเข้าสู่ร่างกายได้รวดเร็วและเข้าลึก เช่น สีแดง สีน้ำเงิน และสีเหลือง
5. มนุษย์สามารถนำสีภายนอกร่างกาย เข้าสู่ร่างกายได้หลายแนวทาง เช่น
  - จากอาหาร พืช ผัก ผลไม้ที่มีสีต่างๆ
  - การหายใจ โดยหายใจเป็นสีเข้าไปหรือให้แสงที่เป็นสี เช่น แสงจากไฟฟ้าที่เป็นสีผ่านกายทิพย์
  - ดื่มน้ำที่ประจุแสงอาทิตย์ซึ่งผ่านผ้าสีหรือกระดาษสี
  - ให้ร่างกายได้รับแสงแดด โดยใช้ผ้าสีปิดที่จักระ
  - ทำสมาธิโดยใช้สี
6. เนื่องจากสีไม่ใช่สารเคมีดัง เช่น ยา ไม่ใช่สารพิษ ฉะนั้นในการให้สีแก่ร่างกายมากเกินไป จึงไม่มีผลเสียรุนแรง และเมื่อให้สีมากไป หรือให้สีผิดก็แก้ไขได้โดยให้สีตรงข้ามเพื่อทำให้เป็นกลาง
7. ระยะเวลาในการให้สียาวนานเพียงใด แตกต่างกันแต่แต่ละบุคคลและแต่ละชนิดของโรค ระยะเวลาเฉลี่ย คือ 2-5 นาทีอย่างไรก็ตาม ควรให้ระยะเวลาที่สั้นเอาไว้ ดีกว่าให้ยาวนานเกินไป
8. พลังในการรักษาของสีที่ผ่านกระจกหรือสิ่งกรอง (เช่น รักษาผู้ป่วยในห้องปรับอากาศ) จะถดถอยลง เมื่อเทียบกับการใช้สีในที่โล่งแจ้ง
9. ผลของสีต่างๆ ในการรักษา ที่ควรคำนึง
  - 9.1 ดาและหุจะไวต่อสีสูง

- 9.2 เกิดอาการเหนื่อยอ่อน เมื่อยล้า ( อาจเป็นลมง่าย ๆ )
- 9.3 สีแดง ส้ม เหลือง ทำให้อ่อนล้า ระบายเคืองเร็วกว่าสีอื่น ๆ
- 9.4 ห้องสีแดง ทำให้ความดันโลหิตสูง ห้องสีเขียวทำให้ความดันโลหิตต่ำ
- 9.5 น้ำเงินและเขียวให้ความชุ่มชื้น สงบเยือกเย็น
- 9.6 น้ำเงิน ระบุ บรรเทา เช่น ไฟที่โต๊ะทำงานเป็นสีน้ำเงิน ทำให้ง่วงนอน
- 9.7 แดง กระตุ้น เช่น สวมกางเกงสีแดงนอนจะทำให้ความดันโลหิตสูง
- 9.8 สีน้ำเงินเมื่อรักษาเกี่ยวกับการอักเสบทั้งหลายควรระวังถึงชีพจร ความดันโลหิตสูง ความตึงเครียด ควรให้สีน้ำเงินอ่อน (น้ำเงิน + ขาว) ถ้าผู้ป่วยมีอาการดังกล่าวอยู่แล้ว แต่ให้น้ำเงินแก่ถ้าอาการดังกล่าวมีน้อย
10. พึงระลึกว่าเมื่อให้สีแก่ผู้ป่วย สีจะถูกดูดซึมผ่านผิวหนังหรือจากระ ซึ่งต่อโยงใยกับระบบประสาท เส้นโลหิต จึงมีผลต่อต่อมต่าง ๆ และเม็ดโลหิตในร่างกายทั้งสภาวะทางฟิสิกส์และเคมี
11. เมื่อให้สีเพียงตำแหน่งเดียวแก่ร่างกาย สีจะกระจายไปทั่วร่างกาย
12. เมื่อให้สี จะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงแก่ร่างกาย
- ทำให้หลอดเลือดหดตัว ก่อให้เกิดความดันโลหิตสูง หรือหลอดเลือดขยายตัว ทำให้ความดันโลหิตต่ำ
  - เพิ่มจำนวนเม็ดโลหิตแดง
  - กระตุ้นการเคลื่อนไหวของเม็ดโลหิตขาว เช่น การช่วยให้เม็ดโลหิตขาวทำลายเชื้อโรคได้ดีขึ้น
  - ส่งเสริมให้เกิดภูมิคุ้มกันโรคสูง
  - ช่วยในการทำลายล้างพยาธิสภาพ หรือความพิการต่างๆ แก่เนื้อเยื่อในร่างกาย
  - ช่วยการทำงานของเยื่อหุ้มภายในร่างกาย
  - เพิ่มพลังทางปฏิกิริยาเคมีแก่โลหิต
  - ประสานสัมพันธ์เซลล์ที่อยู่ระหว่างเนื้อเยื่อและกระดูก
13. การให้สีแก่ร่างกาย มุ่งหวังเพื่อให้เกิดความสมดุลของสีนั้น ๆ ในร่างกายและระบายความตึงเครียดอันเกิดจากการย่อยอ่อนสีที่อวัยวะนั้นๆ
14. สีของเครื่องแต่งกายและสีของสารเคมี (เครื่องสำอางต่าง ๆ) มีอิทธิพลต่อร่างกาย
- สีกระจ่าง สดใส โนม้นำแสงสีได้กว้างไกล รวดเร็วกว่าสีทึบหรือสีมืด ๆ และปลุกเร้าให้ร่างกายมีชีวิตชีวา
  - ควรใส่เสื้อผ้าสีแดง หรือสวมถุงเท้าแดงเมื่อต้องการให้อบอุ่น
  - สีน้ำเงินช่วยลดความร้อน ( อากาศใช้ ) อากาศตึงเครียดกรวนกระวาย
  - ควรสวมเสื้อผ้าต่างสีแต่ละวัน เพื่อให้เกิดพลังที่ไม่จำเจซ้ำซาก ประสานสัมพันธ์และผดุงสุขภาพ



15. การรักษาด้วยสีสามารถส่งไปในระยะไกล ๆ ได้ยิ่งดี ถ้าผู้รักษาตั้งใจได้มั่นคงต่อเป้าหมายนั้น ๆ
16. สีที่ทำให้เกิดความร้อน ได้แก่ สีแดง สีส้ม สีเหลืองและรังสีอินฟราเรด สีแดงร่วมกับสีเหลือง คือ สีส้ม จะเกิดอำนาจแทรกซึมและเข้าได้ดีก
17. สีน้ำเงิน ม่วง และม่วงจ้ำ ทำให้เกิดความเย็นแทรกซึมได้ดี
18. โรคแต่ละโรคมียีสแตกต่างกัน และมีความสัมพันธ์ของพลังงานต่างกัน จากสมมติฐานนี้จึงนำสีไปรักษาโรค โดยเลือกสรรสีที่เหมาะสมแก่โรคนั้น ๆ
19. สีแดง ส้ม เหลือง เป็นสีแห่งการรุกเร้าทำให้บริเวณใกล้เคียงเล็กลง เช่น ห้อยทาสีแดงจะดูห้อยเล็ก
20. สีน้ำเงิน ม่วง เขียว เป็นสีแห่งการถอยร่น ทำให้บริเวณใกล้เคียงใหญ่ขึ้น
21. สีน้ำเงินสร้างประสานสัมพันธ์กับทุกสรรพสิ่ง แก้ไขความเห็นแก่ตัว ความคิด คับแคบ ผู้มีเขาวนปัญญาทึบ ส่งพลังจากหัวลงสู่เท้า
22. สีแดงตรงข้ามน้ำเงิน ดัดทอนสิ่งต่างๆให้สั้นลงแคบเข้าใช้กับผู้ใจง่ายฟุ่มเฟือย คบเพื่อนฝูงมาก เทียวเตร่เกินไป ทำอะไรใหญ่เกินตัว ส่งพลังจากล่างขึ้นไปหา บน
23. สีต่างๆ เมื่อรวมกับสีขาวจะทำให้คุณสมบัติของสีนั้น ๆ อ่อนลง
24. เมื่อให้สีที่เหมาะสมแก่วัยวะที่เจ็บป่วย จะทำให้อวัยวะนั้นเปลี่ยนสภาพ เกิดความสมดุลชั่วขณะของรังสีที่แผ่กระจายออกมาเป็นผลให้อาการของโรคบรรเทา เบาบางหรือหายไป เป็นการรักษาเพียงอาการของโรค ความเจ็บป่วยจะบรรเทา ลงไป แล้วเกิดขึ้นอีก
25. ในกรณีสาเหตุของโรคถูกกำจัดหมดไป (จากการใช้สีที่เหมาะสมประสานสัมพันธ์กัน) เกิดพลังสัมพันธ์ตามปกติกลับคืนมา ร่างกายจะปรับตัวเอง องค์ประกอบภายในร่างกายอันมีความถี่ของตัวเองเข้าสู่ภาวะปกติดั้งเดิมทำให้หายจากโรคอย่างถาวร
26. การให้สีตรงข้ามสลั่กัน จะเกิดสัมฤทธิ์ผลสูงส่ง

### สี เสียง ของจักระ

จักระทั้ง 7 นี้ในการศึกษาระดับสูง จะต้องนำคุณสมบัติของจักระทางด้านสีและเสียงมาใช้ด้วย จักระแต่ละจักระมีลักษณะเฉพาะตัว มีสีเฉพาะที่แตกต่างกันไป สีแต่ละสีจะมีความหมายในตัวของมันเอง การใช้จักระในการเปล่งแสงสีเพื่อช่วยในการรักษาจะทำให้ผลการรักษาดีขึ้นตามไปด้วย

ส่วนเสียงของจักระนั้น เป็นเหมือนมนตราในการปลุกจักระให้ทำงานให้จักระมีพลัง การหมุนจักระในวิฆาปลงจักรวาลถ้าผสมผสานเรื่องแสงสีและเสียงเข้าไป จะกระตุ้นจักระให้หมุนได้อย่างคล่องตัวมากขึ้น ในจักระทั้ง 7 นี้จะมีสีและเสียงประจำจักระ ดังนี้

จักระ	1	2	3	4	5	6	7
สี	แดง	ส้ม	เหลือง	เขียว	น้ำเงิน	ม่วงแดง	ม่วง
เสียง	แลม	แวม	แรม	แยม	แฮม	แอม	โอม
	LAM	VAM	RAM	YAM	HAM	AM	OHM

สำหรับแสงสีในจักระ 7 นั้น เมื่อได้ฝึกถึงสมาธิขั้นสูงแล้วจะรับพลังได้สูงสุด และสีของจักระจะเปลี่ยนไปเป็น “ สีทอง “ สว่างสุกใสขึ้นมาแทน

### ประโยชน์จากการใช้กายทิพย์

กล่าวโดยสรุปถึงประโยชน์ที่ได้รับจากการใช้กายทิพย์ คือ เราสามารถตรวจรู้ได้ว่าตำแหน่งใดของผู้ป่วยมีกายทิพย์ที่บกพร่องหรือหนาตัวขึ้น ซึ่งเป็นส่วนที่ผิดปกติไปจากเดิม เราจะสามารถรักษาโรคด้วยการเพิ่มพลังจักรวาลเข้าไปตรงบริเวณนั้น และจักระที่ควบคุมอวัยวะนั้น จะช่วยกระตุ้นพลังให้เหมาะสมกับโรค ทำให้การปรับสมดุลในร่างกายผู้ป่วยเป็นไปอย่างถูกต้องรวดเร็ว ขณะเดียวกัน สารพิษในร่างกายจะถูกขจัดให้ออกไป ผู้ป่วยจะหายจากโรคได้เร็วขึ้น นับเป็นการใช้พลังจักรวาลรักษาโรคอย่างได้ผลดี

### การถ่ายทอดพลังสู่ผู้อื่น

พลังปรมาณ เป็นพลังที่มีทั่วไปรอบๆ ตัวเรา มากบ้างน้อยบ้างตามแต่สถานที่และเวลา คุณสมบัติของพลังปรมาณนั้นคือสามารถเคลื่อนที่ได้ เราจึงสามารถที่จะดูดซับพลังเข้ามาในตัวเรา และถ่ายทอดพลังออกไปจากตัวเราได้

การถ่ายทอดพลังออกไปสู่ผู้อื่นนั้น เรามีจุดประสงค์ที่แน่นอน เช่น การช่วยรักษาโรค หรือช่วยเพิ่มพลังให้ เราจะถ่ายทอดพลังออกไปอย่างตั้งใจ นั่นคือ เราใช้จิตเป็นตัวควบคุมการถ่ายทอดพลังนั้นๆ ผิดกับการสูญเสียพลังไปอย่างไม่ตั้งใจ ที่เราสูญเสียมันไปโดยเปล่าประโยชน์เฉยๆ การถ่ายทอดพลังไปสู่ผู้อื่นนั้นโดยมากแล้วจะใช้ในกรณีของการรักษาโรค ช่วยเหลือผู้อื่นให้พ้นจากความทุกข์ ซึ่งเป็นหลักการสำคัญของวิชาพลังจักรวาลเช่นกัน

ผมเองได้เคยทดลองใช้พลังปรมาณในการรักษาโรค โดยใช้ในรูปแบบต่างๆ ทั้งรูปแบบของวิชาพลังจักรวาล พลังลมปรมาณและพลังจิต จึงอยากจะเล่าประสบการณ์ในส่วนนี้ เพื่อเป็นแนวทางในการนำพลังไปใช้ช่วยเหลือผู้อื่น

### แก้เครียดด้วยวิธีพลังจักรวาล

ผู้ป่วยรายนี้ของผมเป็นผู้หญิงอายุประมาณ 60 ปี มาหาผมด้วยใบหน้าอันเคร่งขรึม พร้อมกับอาการปวดคอรัวมาที่หัวไหล่เป็นมานานหลายเดือน กินยามาโดยตลอดแต่อาการไม่ดีขึ้น

ผมพูดคุยซักประวัติดูแล้ว พบว่า คุณป้าคนนี้มีปัญหาทางใจมากกว่าปัญหาทางกาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งปัญหาเรื่องความเครียดจากครอบครัว ความเครียดทางด้านจิตใจนั้น สามารถส่งผลให้ร่างกายเกิดความเจ็บปวดขึ้นได้ เรื่องนี้เป็นที่รู้จักกันดีอยู่แล้วในวงการแพทย์ เรียกว่า เป็นโรคทาง Psychosomatic การรักษาอาการทางกายอย่างเดียวจะไม่สามารถแก้ ปัญหาที่ต้นตอได้ ดังนั้นผู้ป่วยจึงไม่ดีขึ้น จะแก้ปัญหาได้ต้องแก้ปัญหาด้านจิตใจเสีย ก่อนเพราะต้นตอของปัญหาอยู่ตรงนี้

ผมจึงทดลองใช้พลังจักรวาลเข้าไปรักษา โดยให้คุณป้าแกผ่อนคลายกล้ามเนื้อทุก ส่วนในขณะที่หายใจเข้าออกลึก ๆ อย่างช้า ๆ ทั้งนี้เพื่อเป็นการเตรียมสภาพจิตใจให้ผ่อนคลายลงก่อนสักพักหนึ่งจึงบอกว่าจะส่งพลังเข้าไปช่วยลดความเครียด ให้คุณป้าปล่อยวาง ทำใจสบาย ๆ จากนั้นผมก็วางมือตรงตำแหน่งกลางกระหม่อมข้างหนึ่งและที่ขมับทั้งสองของคุณป้า ตั้งจิตส่งพลังออกไป จนกระทั่งที่ปลายนิ้วมือของผมรู้สึกซ่าๆ เหมือนมีกระแสไฟฟ้าวิ่งผ่านไป จนครบ 5 นาที จึงเอามือออก คุณป้าเล่าว่าในขณะที่รักษาอยู่นั้น รู้สึกอุ่น ๆ ที่ศีรษะและหัวสมองโล่งขึ้นแต่อาการปวดไหล่นั้นยังรู้สึกปวดอยู่

ผมให้การรักษาแบบนี้อยู่สัก 1 สัปดาห์ได้ อาการปวดไหล่จึงลดลง และเรื่องความเครียดนั้นดีขึ้นมาก ผมจึงเปลี่ยนการรักษามาตรงบริเวณคอและไหล่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งคุณป้ารับพลังของผมได้ชัดเจนดี คือรู้สึกความอุ่นตามมือที่ผมเคลื่อนที่ไปตามคอและไหล่ จนในที่สุดอาการปวดดีขึ้น แต่ยังไม่หาย รักษากันอยู่นาน 2 สัปดาห์ คุณป้าก็ไม่มาอีกผมสรุปประเมินผลผู้ป่วยรายนี้ว่าพลังจักรวาลสามารถช่วยลดอาการเครียดลงได้ในระดับหนึ่ง

( นพนนท์ , 2541 : 68-72 )

### รักษาปวดหลังด้วยวิธีพลังลมปราณ

ผู้ป่วยรายนี้เป็นผู้ชายอายุประมาณ 65 ปี ปวดหลังนี้เรื้อรังมาหลายเดือน ตอนนี้มีอาการหลังแข็ง ขยับตัวยาก มีอาการปวดรุนแรง รักษาทางยามาเป็นเดือนเช่นกัน แต่อาการยังไม่ดีขึ้น และดูจะทรุดลงกว่าเดิมด้วย

รายนี้ผมตรวจดูแล้วว่ามีอาการกล้ามเนื้อแข็งเกร็ง การเคลื่อนไหวได้น้อย และมีอาการปวดค่อนข้างมาก รายนี้ผมทดลองการรักษาด้วยพลังลมปราณ โดยเริ่มต้นที่การตรวจดู

รังสีกายทฤษฎีของผู้ป่วย แล้วจัดการกวาดพลังทำความสะอาดบริเวณที่ปวดนั้นจากนั้นจึงส่งพลังลงปรมาณออกไปด้วยมือขวา และรับพลังด้วยมือซ้าย โดยมีอยู่ห่างจากตัวผู้ป่วยประมาณ 3 นิ้ว ตามระยะรังสีกายทฤษฎีของเขา

ผู้ป่วยรายนี้รู้สึกถึงพลังเช่นกัน เป็นความรู้สึกซ่า ๆ เคลื่อนที่ได้จากบริเวณบั้นเอวขึ้นมาตามลำตัว ซึ่งเป็นช่วงที่ผมส่งพลังไปตามแนวนั้น รายนี้ผมไม่ได้บอกก่อนว่าผมจะทำอะไรให้ เพียงให้เขานั่งเฉยๆ แล้วผมนั่งอยู่ข้างหลังเขา เขาถามผมว่าผมทำอะไรให้ผมถึงบอกเขาว่าผมส่งพลังลงไปให้ เขายังทำท่าไม่ค่อยเชื่อถือเท่าไร แต่รายนี้ลดอาการปวดหลังลงได้หลังจากทำเสร็จ และผมได้รักษาต่อเนื่องมาอีก 4-5 วัน อาการดีขึ้นมากอย่างเห็นได้ชัด ผมประเมินว่า พลังลงปรมาณที่ถ่ายทอดออกไปรักษาโรคปวดหลังครั้งนี้ได้ผลดีเป็นที่น่าพอใจ

### รักษาโรคนอนไม่หลับด้วยพลังจิต

สำหรับผู้ป่วยรายนี้เป็นผู้หญิงอายุประมาณ 55 ปี เป็นโรคนอนไม่หลับมาหลายคืน สอบถามได้ความว่ามีเรื่องให้คิดกลุ้มอกกลุ้มใจอยู่ตลอดเวลา เลยทำให้นอนไม่หลับ รายนี้ผมได้ช่วยรักษาด้วยวิธีพลังจักรวาลในวันแรก ผู้ป่วยสามารถรับพลังได้ มีความรู้สึกอุ่นและซ่าที่บริเวณศีรษะเช่นกัน หลังจากส่งพลังให้แล้วในตอนเย็น คืนนั้นผู้ป่วยยังคงนอนไม่หลับ วันรุ่งขึ้นผมจึงเปลี่ยนวิธีมาเป็นการส่งพลังจิตแทน โดยนัดเวลากันว่าผมจะส่งพลังมาให้ในตอน 3 ทุ่มครึ่ง ให้ผู้ป่วยเตรียมตัวนั่งสมาธิรอรับพลัง ซึ่งพอถึงเวลานัดผมก็นั่งสมาธิตั้งจิตระลึกถึงผู้ป่วย และเพ่งพลังส่งออกไปทางหน้าผาก ในใจคิดว่าพลังส่งไปถึงร่างผู้ป่วยและพลังไหลเวียนในร่างของผู้ป่วย ช่วยทำให้ผู้ป่วยนอนหลับได้

วันต่อมา ผมไปสอบถามผู้ป่วยว่ารู้สึกได้รับพลังที่ส่งมาให้หรือไม่ ผู้ป่วยบอกว่าขณะทำสมาธินั้นรู้สึกอุ่นที่ศีรษะเหมือนกับที่ผมรักษาให้ในวันแรก และคืนนั้นก็นอนหลับสบาย ดีวันนั้นผมจึงนัดกันเวลาเดิมจะส่งพลังมาให้อีก แต่คราวนี้ผู้ป่วยนอนหลับไปก่อน 3 ทุ่มครึ่ง เลยไม่รู้ว่าได้รับพลังหรือไม่ ส่วนในวันต่อมาผู้ป่วยมีอาการนอนไม่หลับกลับมาอีก สำหรับผู้ป่วยรายนี้ผมประเมินว่าน่าจะจะได้พลังที่ส่งไปให้ แต่พลังนั้นช่วยเหลือได้ไม่มากนัก

นี่เป็นตัวอย่างบางส่วนที่ผมได้ทดลองรักษาด้วยวิธีใช้พลังในรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งการรักษาจริงๆ นั้นมีมากกว่านี้ สำหรับผลการใช้พลังนั้นมีทั้งที่หายและไม่หายแต่คิดว่าส่วนใหญ่จะดีขึ้น การที่รักษาไม่หายขาดนั้น มีปัจจัยมากมายที่เกี่ยวข้องลำพังการรักษาด้วยพลังอย่างเดียวอาจไม่สามารถแก้ไขปัจจัยเหล่านี้ได้หมด

## เปิดจักรให้ผู้อื่น

การถ่ายทอดพลังสู่ผู้อื่นด้วยจุดประสงค์อีกประการหนึ่งคือ การช่วยกระตุ้นจักรของผู้อื่นให้มีการตื่นตัวในการทำงานมากขึ้นหรือเรียกกันอย่างง่าย ๆ ว่า "การเปิดจักร" นั่นเอง ผู้ที่มีพลังในตัวเองสูงสามารถที่จะถ่ายทอดพลังไปเปิดจักรให้กับผู้อื่นได้ พลังนี้จะไปเร่งการทำงานของจักรให้มีความกระฉับกระเฉงคล่องตัวขึ้น เหมือนเราปลุกคนนอนหลับให้ตื่นขึ้นมาทำงาน ผู้ที่ถูกปลุกพลังให้ตื่นขึ้นมาจะสามารถใช้พลังนั้นได้ทันที แต่พลังงานที่ใช่ไปก็จำเป็นที่จะต้องได้รับกลับมาด้วยเช่นกัน ถ้าต้องการให้พลังอยู่กับเรานาน ๆ จะต้องมีการกระตุ้นจักรตนเองและฝึกพลังอยู่อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอตลอดไป

*การที่เราไปเรียนวิชาพลังจักรวาลหรือวิชาพลังอื่นใดก็ตาม ที่มีอาจารย์ช่วยเปิดจักรให้เรา นั่นคือการส่งผ่านถ่ายทอดพลังจากอาจารย์มาสู่ตัวเรา ทำให้การทำงานของจักรเราตื่นตัวขึ้น เมื่อเราฝึกพลังไปได้ในระดับหนึ่งจะสามารถถ่ายทอดพลังเพื่อเปิดจักรให้กับผู้อื่นได้เช่นเดียวกัน*

## ลมปราณแตกข่าน

คราวนี้เรามาพูดถึงเรื่องสำคัญอีกเรื่องหนึ่งซึ่งหลายท่านที่ฝึกวิชาพลังต่าง ๆ ประสบพบพานและเป็นอุปสรรคต่อการก้าวหน้าของการฝึก นั่นคือ ภาวะ "ลมปราณแตกข่าน" หรือที่เรียกว่า "พลังตกค้าง" ก็ได้ตามสะดวก แต่เข้าใจตรงกันว่าเป็นภาวะที่เกิดความผิดปกติขึ้นในร่างกาย เมื่อได้รับพลังใหม่จากภายนอกเข้าไปซึ่งร่างกายที่ยังปรับตัวไม่ทัน จะไม่สามารถทนกระแสพลังนั้นได้

## สาเหตุ

โดยธรรมชาติของคนเราทั่วไปจะมีพลังไหลเวียนอยู่ในร่างกายทำให้เรามีชีวิตดำเนินไปได้อย่างปกติสุขปริมาณพลังภายในที่ไหลเวียนนั้นจะพอเหมาะกับการทำหน้าที่ของอวัยวะภายในและกล้ามเนื้อต่าง ๆ ของเรา ใครที่แข็งแรงมากจะมีพลังไหลเวียนอยู่สูงกว่าคนที่ไม่ค่อยแข็งแรง แต่ทั้งสองคนนั้นก็ถือว่าอยู่ได้ตามปกติในระดับของเขา

แต่เมื่อใด ถ้ามีพลังเพิ่มขึ้นมาในร่างกายอย่างฉับพลันทันทีทันใด พลังนั้นจะไหลเวียนอย่างรุนแรง อาจจะไปทะลุทะลวงส่วนที่อุดตันของเส้นทางเดินพลัง หรือกระตุ้นการทำงานของร่างกายให้กระฉับกระเฉงขึ้นจนร่างกายต้องทำงานมากเกินไปที่เคยทำอยู่ การเร่งของพลังที่เร็วเกินไปนี้เป็นเหตุทำให้ลมปราณแตกข่านได้

ผู้ที่ฝึกพลังจักรวาลหรือพลังชนิดอื่นๆ ก็ตาม ย่อมต้องเกิดการเปลี่ยนแปลงของพลังเช่นนี้ทุกคน แต่ไม่ใช่ทุกคนที่เกิดภาวะลมปราณแตกชาน บางคนอาจมีการเปลี่ยนแปลงน้อยมากจนไม่รู้สึกรู้สึกรู้ หรือพอจะสังเกตเห็น แต่คิดว่าเป็นจากสาเหตุอื่นไม่ได้สนใจจะโรมากมายนัก ในที่สุดก็หายไปเองตามธรรมชาติหรือบางคนอาจเกิดอาการที่รุนแรงชัดเจนจนต้องไปหาแพทย์ก็มี

ภาวะการรับพลังที่มากเกินไปและการปล่อยพลังออกไปมากก็เป็นสาเหตุให้เกิดภาวะนี้ได้เช่นกัน ร่างกายจะถูกกระตุ้นมากเกินไปจนในที่สุดเกิดภาวะอ่อนล้า หดแรงแรง ร่างกายทรุดโทรมตามมาได้ ดังนั้น ผู้ที่ฝึกพลังวิชาทุกชนิดจะต้องรู้ถึงภาวะนี้ และเตรียมตัวให้พร้อมเพื่อไม่ให้เกิดความผิดปกติขึ้นมากนัก

ไม่ใช่แต่ผู้ฝึกพลังเท่านั้นที่จะเกิดภาวะลมปราณแตกชาน ผู้ป่วยหรือผู้รับพลังอาจเกิดภาวะนี้ได้เช่นกัน และพบว่าเกิดขึ้นได้โดยง่ายกว่าผู้ฝึกพลังเสียอีก ผมเคยคุยกับอาจารย์พลังจักรวาลที่รักษาผู้ป่วยที่วัดเขมาภิตาราม จ.นนทบุรี ว่าพบอาการเหล่านี้บ้างไหม อาจารย์บอกพบบ่อยเหมือนกัน ผู้ป่วยหลายคนมีอาการข้างเคียง ไม่สบาย เกิดขึ้น แต่ถ้ารู้เร็วก็ช่วยแก้ไขได้ทันการ ไม่มีปัญหาอะไร ส่วนตัวอาจารย์เองไม่เคยมีปัญหาระยะนี้เลย

การที่ผู้ป่วยเกิดอาการลมปราณแตกชานขึ้นได้ง่ายกว่าผู้รักษาเป็นเพราะผู้ป่วยได้รับพลังเข้าไปทันทีทันใด โดยไม่ได้เตรียมตัวมาก่อน ถ้าพลังเข้าไปพอดีเหมาะจะเป็นประโยชน์ทำให้โรคหายได้ แต่ถ้าพลังเข้ามากเกินไป ผู้ป่วยไม่เคยมีการฝึกพลังเพื่อปรับสมดุลของพลังมาก่อน จึงเจอเข้าเต็มที่ปรับตัวไม่ทัน

อีกกรณีที่มีอาการคล้ายลมปราณแตกชาน แต่ไม่ใช่ นั่นคือ ภาวะการต่อสู้อของพลังกับสิ่งตกค้างในร่างกาย เมื่อพลังจักรวาลเข้าไปในร่างกายจะไปจัดการปรับสมดุลของร่างกายจะไปขจัดพลังที่ไม่ดี ทะลุทะลวงเส้นทางเดินพลังที่อุดตัน การกระทำเหล่านี้ทำให้เกิดภาวะผิดปกติขึ้นในร่างกายผู้ป่วยได้เช่นเดียวกัน แต่อาการที่เกิดขึ้นจะอยู่ไม่นาน ก็จะหายเป็นปกติได้ดังเดิม

#### อาการ

ลมปราณแตกชานเองก็มีหลายระดับ อาการที่ปรากฏออกมาจะมีมากขึ้นน้อยแตกต่างกันตามความรุนแรง และลักษณะอาการจะไม่เหมือนกันในแต่ละคน อาการที่พบได้บ่อย เช่น

1. ปวดหัว มึนหัว ถึงตรงหัวคิ้ว
2. ปวดเมื่อยทั้งตัว อ่อนเพลีย

3. ร้อนที่อวัยวะบางส่วน เช่น ไบหน้า หู จมูก คอ ฯลฯ
4. เป็นไข้ ชัก
5. เพ้อ คลั่ง กระวนกระวาย
6. ใจสั่น หายใจอึดอัด
7. คับยิบๆ ชูซ่า วูบวาบ ตามเนื้อตัว
8. อาการผิดปกติอื่นๆ

อาการที่เกิดขึ้นเหล่านี้ จะไม่สามารถตรวจพบจากการแพทย์ปัจจุบันว่าเป็นโรคอะไร เนื่องจากกายเนื้อจะทำงานเป็นปกติเหมือนเดิมทุกประการ และภาวะจิตใจดีเป็นปกติ อาการที่เกิดขึ้นอาจจะคงอยู่ได้นานเป็นเดือน หรือหายไปอย่างรวดเร็วก็ได้บางครั้งอาจจะ เป็น ๆ หาย ๆ เป็นระยะ ๆ ผมเอง เมื่อตอนที่ฝึกพลังจิตใหม่ ๆ ก็มีอาการหน้าแดง ดำคล้ำ เกิดขึ้น มักจะเป็นในช่วงเย็น ตอนเช้า ๆ ก็ปกติ เป็นอยู่นานเป็นเดือนเหมือนกัน

อาการผิดปกติอื่น ๆ ไม่มีอะไร อยู่ ๆ ก็หายไปเฉย ๆ ผมเข้าใจว่านี่คงเป็นอาการ “ ลมปราณแตกชาน “ ด้วยอันหนึ่งละ

#### ผลที่ตามมา

ถ้าผลเสียที่เกิดขึ้นไม่รุนแรงและหายไปได้เองอย่างรวดเร็วก็ไม่น่าจะมีปัญหาอะไร และหลายคนจะจัดอยู่ในประเภทนี้ แต่ก็มีอาการเด่นชัด เช่น ปวดหัว มีไข้ ฯลฯ อย่างนี้ ต้องถือเป็นเรื่องที่ต้องจัดการแก้ไขโดยรีบด่วนเสียแล้ว เพราะมันสร้างความทรมานให้กับเรา อยู่ตลอดเวลา ยิ่งถ้าเกิดอาการชักหรือเพ้อคลั่ง จิตใจเปลี่ยนไป มีอาการทางจิตประสาทเกิดขึ้นด้วย ยิ่งต้องรีบด่วนเป็นพิเศษทีเดียว แต่โชคดีที่โดยทั่วไปแล้วไม่เกิดอาการรุนแรงมาก ขนาดนั้น ยกเว้น การฝึกพลัง กุณฑาลินี ซึ่งเป็นชุมพลังที่ยิ่งใหญ่เท่านั้นที่ทำให้เกิดผลเสีย ตามมาอย่างรุนแรงมากถึงขั้นเสียสติได้นี่เป็นสาเหตุหนึ่งที่วิชาพลังจักรวาลยังไม่ให้เราเข้าไปยุ่งเกี่ยวกับพลังกุนฑาลินีตัวนี้

ผลเสียที่เห็นได้ชัดเจนจากภาวะลมปราณแตกชาน ไม่ว่าจะมากหรือน้อย แต่ถ้าเป็น นานๆ ละก็ จะทำให้ร่างกายเราทรุดโทรมลงทันที กล้ามเนื้อต่างๆ จะอ่อนล้า หมดเรื้อว หมดแรง ส่วนของพลังจิตพลังใจก็จะห่อเหี่ยว วิดกกังวล พลังต่างๆ ที่กำลังฝึกอยู่ไม่สามารถ พัฒนาก้าวหน้าไปได้อย่างที่ควรจะเป็นภาวะลมปราณแตกชานจึงเป็นอุปสรรคในการฝึกพลัง ของเรา เมื่อร่างกายของเราไม่พร้อมเช่นนี้ การนำพลังไปใช้ประโยชน์ก็กระทำได้น้อยซ้ำเรา ยังเจ็บป่วยไม่สบายโดยไม่รู้สาเหตุ และแพทย์ก็ช่วยเราไม่ได้อีกด้วย ฉะนั้นถ้าเรารู้หรือแม้ แต่สงสัยว่าอาการผิดปกติที่เกิดขึ้นกับเราจะเกิดจากภาวะลมปราณแตกชาน เราต้องรีบแก้ไขทันที

## การแก้ไข

วิธีแก้ไขภาวะลมปราณแตกชานั้น มีด้วยกันหลายวิธี ตามที่ผู้รู้ต่างๆ ได้ศึกษาและมีประสบการณ์กันมา และยังคงนำมาใช้กันในปัจจุบันนี้ เช่น

1. การหายใจ ใช้วิธีหายใจแบบโยคะ คือสูดลมเข้าช้า ๆ ลึก ๆ กลั้นไว้ แล้วจึงปล่อยลมออกอย่างช้า ๆ จนสุด เป็นการปรับการเดินทางไหลเวียนของลมปราณได้
2. วิธีสูดสั้น พ่นยาว เป็นวิธีของอาจารย์เลื่อง มินท์ ต่าง ให้หายใจเข้าสั้น ๆ ทางจมูก แล้วพ่นลมออกทางปากยาว ๆ จนหมดลมหายใจ ทำแบบนี้ติดต่อกัน 3 ครั้ง จะช่วยระบายพลังส่วนเกินออกไปได้อย่างรวดเร็ว
3. กดจุดหรือฝังเข็ม วิธีนี้ต้องรู้เรื่องเส้นสายการเดินทางของพลัง และจุดที่เกี่ยวข้องเป็นอย่างดี จึงจะปรับวิธีของพลังให้สมดุลได้
4. ชีกง การฝึกชี่กงพร้อมกับการหายใจ จะช่วยสลายพลังส่วนเกินได้
5. โยคะการฝึกโยคะก็เช่นเดียวกันเป็นเรื่องของการปรับสภาพร่างกายให้พอเหมาะสมสอดคล้องกับจิตใจและพลังงานต่างๆ

นี่เป็นวิธีการแก้ไขภาวะลมปราณแตกชานเพียงบางส่วนเท่านั้น ยังมีวิธีการอีกหลายศาสตร์ที่ลดภาวะนี้ได้เช่นกัน เพราะการแก้ไขโดยหลักการก็คือการทำให้พลังนั้นเกิดสมดุลภายในร่างกาย พลังที่มากเกินไปจะถูกกระจายออกมา และไหลเวียนไปในส่วนที่ควรจะเป็นเมื่อร่างกายปรับสมดุลได้แล้ว อาการก็จะหายไปตัวเอง วิชาฝึกพลังทั้งหลายมักเกี่ยวข้องกับการปรับสมดุลในร่างกายของเราอยู่แล้วเมื่อมีส่วนที่บกพร่องไปบ้างให้รีบปรับสมดุลทันที อาการจะหายไปได้อย่างรวดเร็ว

ภาวะลมปราณแตกชานแท้ที่จริงก็คือ ความไม่สมดุลของพลังภายในร่างกายเรานั้นเอง ฉะนั้นในขณะที่เรากำลังแก้ไขหรือรักษาอาการที่เกิดขึ้นอยู่ เราจึงไม่ควรฝึกรับพลัง หรือส่งพลังให้ใครในช่วงนั้น เพราะอาจทำให้พลังของเราแกว่งไปแกว่งมาไม่คงที่เอาไว้ เมื่อตัวเรา แข็งแรงดีแล้ว จึงค่อยฝึกพลังกันต่อจะดีกว่า

## ฝึกพลังอย่างถูกวิธี

ปัจจุบันนี้เราจะพบว่ามิวิชาพลังภายใน ภายนอก กันอย่างมากมายหลายสำนัก แต่ละวิชาจะมีคุณสมบัติ ลักษณะเฉพาะตัวแตกต่างกันไป บางวิชาที่ใช้หลักการเดียวกัน แต่แตกต่างกันรายละเอียด บางวิชาที่ฝึกยาก บางวิชาที่ฝึกง่าย บางวิชาดูมีเหตุผลน่าเชื่อถือ บางวิชาที่ดูเหลือเชื่อเกินไป



การฝึกวิชาเหล่านี้ไม่ว่าจะเป็นวิชาใด จะมีหลักสูตร ขั้นตอนวิธีการ ที่เป็นตัวของตัวเอง เมื่อเราเลือกเรียนวิชาใดแล้ว จึงควรที่จะทำตามคำแนะนำและปฏิบัติตามวิธีการ ตลอดจนขั้นตอนต่างๆที่อาจารย์เขาแนะนำ เพราะนั่นจะเป็นหนทางนำเราไปสู่ความสำเร็จในวิชานั้นๆ การมีข้อปฏิบัติ ขั้นตอน วิธีการต่างๆ นั้นได้ผ่านการพิสูจน์เห็นจริงมาแล้วจากศาสตร์นั้น เปรียบเสมือน เขาได้เดินทางไปสำรวจเส้นทางจนถึงปลายทางแล้ว ได้กลับมาเขียนแผนที่ให้เราเดินตาม ฉะนั้นเราควรจะเดินตามแผนที่ไป อย่าไปเบี่ยงซ้ายขวาแหว่งแหว่งนี่ โดยที่แผนที่ไม่ได้บอก จะทำให้หลงทางได้ หรือเกิดภาวะลมปราณแตกช้ำกันได้ล่ะ

ส่วนทางเดินตามแผนที่ไปแล้วจะถึงจุดหมายอย่างไรที่เราหวังไว้หรือไม่นั้น คงไม่มีใครบอกได้ เพราะเดี๋ยวนี้ก็มีแผนที่ให้เราเลือกเดินเป็นไปไม่ได้ ต้องตัดสินใจเลือกเอาสักแผนที่หนึ่งก่อนละ มิฉะนั้น เราจะนั่งเลือกอยู่โดยไม่ได้เดินไปไหนเลย ลองเดินดูสักพักแล้วเราอาจจะรู้ว่าแผนที่ทั้งหลายนั้นเดินไปบนทางที่คล้ายๆ กันก็ได้ และเมื่อถึงเวลานั้น เราอาจจะกระโดดจากแผนที่หนึ่งไปยังอีกแผนที่หนึ่งก็ไม่มีใครว่า ทั้งหมดอยู่ที่การตัดสินใจของเราในขณะปัจจุบัน ซึ่งเป็นการตัดสินใจที่ถูกต้องที่สุดทำตามขั้นตอนการฝึกพลังอย่างถูกต้อง แล้วภาวะลมปราณแตกช้ำจะไม่เกิดขึ้นกับเรา

#### เทคนิคการกระตุ้นพลังด้วยตัวเอง

โดยปกติคนเราทุกคนมีพลังอยู่ในร่างกายแล้ว มิฉะนั้นร่างกายจะดำเนินชีวิตต่อไปไม่ได้ แต่พลังที่มีอยู่นั้นยังไม่สามารถนำมาใช้ได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ พลังที่ควรจะมีและนำมาใช้ได้เต็มร้อยนั้นเราอาจจะใช้อยู่เพียง 30-40 เปอร์เซ็นต์เท่านั้นก็ได้ เนื่องจากเราไม่รู้จัก วิธีการกระตุ้นร่างกายให้รับพลังได้เต็มที่

การกระตุ้นพลังด้วยตัวเองจึงเป็นสิ่งสำคัญในการเสริมสร้างและพัฒนาพลังภายในที่เราควรจะปฏิบัติอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอการกระตุ้นพลังนั้นมีหลักง่ายๆ ในเบื้องต้นคือ การกระตุ้นจักระเพื่อให้จักระแต่ละจักระนั้นแข็งแรงสมบูรณ์ สามารถทำงานรับส่งพลังได้อย่างเต็มที่ ซึ่งจะช่วยให้การไหลเวียนพลังเป็นไปอย่างสมบูรณ์แบบ ไม่มีส่วนใดที่ติดขัดบกพร่องหรือในกรณีที่มีจุดใดติดขัดอยู่แล้ว การกระตุ้นพลังจะช่วยคลายจุดติดขัดเหล่านั้นออกไปเส้นทางเดินพลังจึงปลอดโปร่ง ทำให้พลังไหลเวียนไปเลี้ยงร่างกายได้ทุกส่วนทุกเซลล์

การกระตุ้นจักระก็เหมือนกับการชาร์จไฟเข้าแบตเตอรี่ เพื่อให้สามารถใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ จักระเหมือนแบตเตอรี่ตรงที่ใช้งานไปนาน ๆ ก็มีวันหมด มีการเสื่อมได้เช่นกัน แต่จักระนั้นโดยปกติจะมีการชาร์จตัวเองอยู่แล้วและมีโอกาสเสื่อมน้อยมาก การที่จักระเสื่อมพลังได้ นั้นแสดงว่าคน ๆ นั้นใช้พลังอย่างไม่ถูกต้อง อาจจะมากหรือน้อยเกินไป ไม่มีการบริหารจักระ จักระจึงหมุนช้าและทำงานไม่ดีเท่าที่ควร

สำหรับผู้ที่เรียนพลังจักรวาลมาแล้ว แน่ใจว่าจุดประสงค์ใหญ่อันหนึ่งคือ การช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ในการรักษาโรค จะมีการส่งพลังเข้าออกอยู่ตลอดเวลา ฉะนั้นจักรจะต้องทำงานมากแต่เป็นสิ่งที่จักระนั้นชอบมากกว่าจะให้เขาอยู่นิ่ง ๆ จักรที่เคลื่อนไหวเท่านั้นจึงจะมีพลัง ดังนั้นการกระตุ้นจักรจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับผู้ใช้พลังทั้งหลาย

เทคนิคการกระตุ้นพลังนั้นมีได้หลากหลายวิธี คำรับคำราหลาย ๆ เล่มอาจจะมีข้อแตกต่างกันไปบ้าง ซึ่งไม่ใช่เรื่องสำคัญนักในระดับนี้ เราฝึกกระตุ้นจักรเบื้องต้นนั้นให้ใช้วิธีตรงไปตรงมา กระตุ้นโดยตรงที่จักรกันเลย ซึ่งจะขอยกตัวอย่างเทคนิคบางอย่างมานำเสนอไว้ ดังนี้

### การบริหารร่างกายกระตุ้นจักร

การออกกำลังกายโดยทั่วไป เราก็อทราบกันดีแล้วว่า มีประโยชน์มาก คนทั่วโลกรวมทั้งคนไทยเราตื่นตัวในการออกกำลังกายมากขึ้น การออกกำลังกายทุกชนิดจะทำให้เรารู้สึกสดชื่นมีพลังซึ่งเป็นไปโดยธรรมชาติ เพราะการเคลื่อนไหวร่างกายทุกส่วนนั้นจะเป็น การเคลื่อนไหวของจักรด้วย นั่นคือการกระตุ้นจักรนั่นเอง

แต่ถ้าเราทราบว่าตำแหน่งของจักรสำคัญอยู่ตรงไหน เราจะใช้ทำบริหารตรงจุดที่บริเวณจักรนั้นๆ เลย จะได้ผลโดยตรงและไม่เสียเวลามากในการบริหาร ซึ่งเราจะสามารถทำได้ในภาวะปัจจุบันที่เรามักจะไม่ค่อยมีเวลาออกกำลังกายกัน ผมขอเสนอทำบริหารกระตุ้นพลังจากจักระพอเป็นตัวอย่าง ดังนี้

#### 1. กระตุ้นจักร 4 ที่อยู่บริเวณกึ่งกลางหน้าอกและสะบักทั้งสองระดับหัวใจ

จักรนี้ทำหน้าที่เกี่ยวกับเรื่องจิตใจ ความรักความปรารถนาดีต่อผู้อื่น และการแผ่ เมตตา จึงอยากให้อจักรนี้เพิ่มพลังขึ้นก่อน วิธีบริหารให้ใช้มือทั้งสองประสานกัน ยกขึ้นมาที่ตำแหน่งของจักร 4 เท้าทั้งสองข้างห่างกันเล็กน้อย ยืนตัวตรง นี่เป็นท่าเตรียมพร้อม จากนั้นให้บิดตัวไปทางซ้ายและขวาให้สุด สลับกันไปมา โดยคอและใบหน้าอยู่นิ่งๆ ทำนี้ จักร 4 จะถูกบิดหมุนเป็นการกระตุ้นจักรที่ดี ทำสัก 10 ครั้งก็พอ

นอกจากนี้ จากท่าเตรียมให้ยกข้อศอกขึ้นลงให้ลำตัวบิดไปด้านข้างให้สุดๆ สลับไปสลับมาอีก 10 ครั้ง แล้วเปลี่ยนเป็นกางศอกไปข้างหลังให้สุดอีก 10 ครั้ง ทั้งหมดนี้เป็นการกระตุ้นจักร 4 ให้มีการเคลื่อนไหวในทุกทิศทาง

#### 2. กระตุ้นจักร 5 ที่บริเวณต้นคอ

ทำบริหารที่จะให้มีการเคลื่อนไหวคอไปในทุกทิศทาง จากการก้ม-เงย หันซ้าย-หัน ขวามุมคอตามเข็มนาฬิกาและทวนเข็มนาฬิกา ทำท่าละ 10 ครั้งก็ได้ ทั้งหมดจะช่วย กระตุ้นจักร 5 ให้มีการเคลื่อนไหวในทุกทิศทาง

### 3. กระตุ้นจักระ 6 ที่อยู่บริเวณกึ่งกลางหน้าผาก

ทำบริหารนี้แปลกออกไปหน่อยตรงที่ให้เรานำปลายลิ้นมาแตะที่เพดานปากเหนือฟันบน หายใจเข้า แล้วใช้ลิ้นวนตามเข็มนาฬิกาพอหายใจออก วนกลับทวนเข็มนาฬิกา ทำ 10 ครั้ง จากนั้นเลื่อนปลายลิ้นเข้าไปกลางเพดานปากตรงรอยต่อระหว่างส่วนที่แข็งแรงกับส่วนที่อ่อนนุ่ม บริหารเช่นเดียวกันอีก 10 ครั้ง แล้วเลื่อนลิ้นเข้าไปแตะเพดานปากให้ลึกที่สุด บริหารอีก 10 ครั้งทำบริหารนี้จะเป็นการกระตุ้นเพดานปากที่จะส่งพลังเข้าไปยังต่อมไพเนียลที่อยู่บริเวณใจกลางสมอง เป็นการกระตุ้นต่อมไพเนียลที่มีความสัมพันธ์กับจักระ 6 ในฐานะของตาที่สามได้

วิธีกระตุ้นพลังจักระ 6 อีกวิธีหนึ่งคือ การกลอกตาไปทุกทิศทาง โดยเริ่มจากตั้งหน้าตรง มองไปทางซ้ายจนสุดแล้วมองกลับมาทางขวาให้สุด 10 ครั้ง แล้วมองขึ้นบนให้สุดแล้วมองลงล่างให้สุด 10 ครั้งจากนั้นก็กลอกตาไปรอบทิศทางจากซ้ายไปขวา หมุนตามเข็มนาฬิกาและทวนเข็มนาฬิกาอีก 10 ครั้งเป็นการบริหารกล้ามเนื้อตาและกระตุ้นจักระ 6 ซึ่งเกี่ยวกับการมองเห็น

### 4. กระตุ้นจักระ 7 ที่อยู่เหนือกลางกระหม่อม

ทำบริหารให้ใช้มือขวาวางเหนือจักระขึ้นไปเล็กน้อย จากนั้นหมุนมือไปตามเข็มนาฬิกาและทวนเข็มนาฬิกาสลับกัน หมุน 40-50 ครั้ง

### 5. กระตุ้นจักระ 3 ที่อยู่กึ่งกลางลำตัวบริเวณเอวและสะดือ

ทำบริหารให้ยืนเท้าสะเอวแล้วก้มตัวลงให้สุดแล้วแอ่นหลังไปให้สุด จากนั้นเอียงตัวไปซ้าย-ขวาให้สุด แล้วหมุนลำตัวตามเข็มนาฬิกาและทวนเข็มนาฬิกา เป็น 3 ท่า ทำท่าละ 10 ครั้ง เป็นการกระตุ้นจักระ 3 ได้ครบทุกส่วน

### 6. กระตุ้นจักระ 2 ที่อยู่บริเวณก้นกบ

ทำบริหารให้ยืนเท้าสะเอว แล้วแอ่นตัวพร้อมกระดกเชิงกรานไปข้างหน้าจนสุด แล้วกระดกเชิงกรานกลับไปข้างหลังจนสุดสลับกัน

### 7. กระตุ้นจักระ 1 ที่อยู่บริเวณฝีเย็บ

ทำบริหารให้ยืนกางขาออกกว้างหน่อยประมาณ 80 ซม. ยืนตรงมือเท้าสะเอว แล้ว หายใจออกพร้อมกับนั่งยองๆ ลงไป ยืดตัวขึ้นพร้อมกับหายใจเข้า ทำ 10 ครั้ง เช่นกัน

ทำบริหารที่ให้มานี้เป็นเพียงทำบริหารขั้นพื้นฐานสำหรับการกระตุ้นจักระทั้งหมดในร่างกายของเรา การบริหารทุกครั้งควรตั้งจิตนึกถึงการเคลื่อนไหวของจักระที่เรา กำลังบริหาร อยู่ให้มองเห็นว่าจักระเหล่านั้นกำลังเคลื่อนไหวตามการบริหารของเรา การที่จิตของเราจดจ่ออยู่กับจักระนั้นจะเป็นการกระตุ้นจักระที่ได้ผลดียิ่งขึ้น เป็นการใช้พลังจิตควบคู่ไปกับการเคลื่อนไหวทางกาย และการบริหารควรทำเป็นจังหวะให้เข้ากับการหายใจเข้าและออกเป็นคาบๆ ไป จะได้ผลดียิ่งขึ้น ส่วนจำนวนครั้งในการบริหารแต่ละท่านั้น ไม่ได้จำกัดตายตัวว่า

ต้อง 10 ครั้งเสมอไป ปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม แต่ควรจะเพียงพอในการกระตุ้นพลังได้ และนอกจากนี้ทำบริหารอื่นๆ ที่แตกต่างออกไปจากตัวอย่างที่ให้นี้ มิได้หมายความว่า เป็นทำบริหารที่ผิดหรือใช้ไม่ได้ เราควรใช้ปัญญาในการปฏิบัติ มิใช่แต่เพียงจดจำรูปแบบเท่านั้น หลักการสำคัญคือให้จักระได้มีการเคลื่อนไหวนั่นเอง จะเป็นวิธีการอย่างไรก็ได้ ถ้าเราพิจารณาแล้วเห็นว่ามิเหตุมีผลก็สามารถปฏิบัติได้ทั้งนั้น

### เดินแรงเดินกากระตุ้นพลัง

ต้องใช้คำว่าเดินแรงเดินกานี้ละ เกิดภาพพจน์เข้าใจง่ายดีเพราะการเดินระบำ เดินรำ หรือไปเดินแบบเด็กวัยรุ่นในดิสโกเธคนั้นมีผลในการกระตุ้นพลังจักระได้ทั้งนั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเดินระบำแบบคนป่าที่เราเห็นกันบ่อยๆ ในหนัง ที่มีการโห่ร้องผกหัวขึ้นลง ตัวบิดไปบิดมา แขนแกว่งซ้ายแกว่งขวา เดินไปกระโดดไปอะไรทำนองนั้นละครับ สามารถ กระตุ้นได้ครบทุกจักระเลย เราสามารถนำท่าทางเหล่านั้นมาเป็นที่ใช้ในการกระตุ้นจักระได้ โดยเฉพาะในวันที่เราไม่ค่อยจะมีเวลาว่างเลย อย่างน้อยให้กระโดดโลดเต้น เดินแรงเดินกาแบบนี้สัก 2-3 นาทีก็พอ จะทำให้ร่างกายกระปรี้กระเปร่าขึ้นมาได้มากทีเดียว ทดลองทำตอนเช้า ๆ ก่อนไปทำงานดูก็ได้

### การนวดเพิ่มพลัง

การนวดนี้ก็เป็นศาสตร์ดั้งเดิมที่เราใช้กันมาตั้งแต่สมัยโบราณจวบจนมาถึงปัจจุบันก็ ยังใช้กันอยู่ ก็นวดแล้วรู้สึกสบายตัว ใครก็อยากจะนวด การนวดคือการกด กระตุ้นให้กับ จักระทั่วตัว ทั้งจักระเล็กจักระน้อยได้ตื่นตัว พลังจะวิ่งไหลเวียนไปได้อย่างคล่องแคล่วสะดวก สบาย แต่โอกาสที่เราจะไปหาใครมานวดให้คงจะมีน้อย ฉะนั้นให้ใช้วิธีนวดตัวเองนี้ละ โดย นวดไปที่บริเวณจักระใหญ่ทั้ง 7 ก็เพียงพอ วิธีการนวดให้ใช้ฝ่ามือกดกับบริเวณจักระให้แน่น พอสมควร แล้วจึงหมุนวนทำตามเข็มนาฬิกาและทวนเข็มนาฬิกาสลับกัน พร้อมกับตั้งจิตไป ตามจักระด้วย แค่นี้ก็ใช้เวลาไม่นานนัก อย่าใช้มือลูไปกับผิวหนังนะ เพราะผิวหนังจะระคาย เคืองได้ วิธีการนวดนี้ใช้ได้บ่อยๆ เท่าที่ต้องการ เพราะไม่ยุ่งยากแต่ประการใด

### ทำสมาธิกระตุ้นพลัง

อีกวิธีหนึ่งคือการนั่งสมาธิสำรวมจิต แล้วใช้จิตกระตุ้นพลังจักระอีกทีหนึ่ง นั่งสงบสติ อารมณ์สักครู่หนึ่ง หายใจเข้าออกลึกๆ ซ้ำๆ พอจิตสบายขึ้นหน่อย ให้นึกถึงจักระที่จะกระตุ้น ไปทีละจักระ อาจจะเริ่มจากจักระ 1 ไปถึงจักระ 7 หรือจะเริ่มจากจักระ 7 มาหาจักระ 1 ก็ได้ไม่มีปัญหาอะไร แต่ให้นึกถึงทีละจักระ นึกให้บริเวณจักระมีการเคลื่อนที่หมุนวน เมื่อรู้สึก ถึงการเปลี่ยนแปลงแล้วค่อยเลื่อนไปยังจักระต่อไปจนครบทุกจักระ ก็จะเป็นการกระตุ้นจักระ ทั้งหมดให้ทำงานได้

เมื่อทำบ่อยๆ จนชำนาญจะใช้เวลาไม่มาก และอาจจะกระตุ้นจักระพร้อมๆ กันทีละ 2 จักระหรือกระตุ้นพร้อมกันหมดทั้ง 7 จักระเลยก็ได้ ทั้งนี้ก็แล้วแต่ความสามารถของแต่ละคน แต่ควรเริ่มจากง่ายไปหายากเสมอ นะ ไม่ต้องใจร้อนรีบเร่ง

### ทำบริหารกระตุ้นการไหลเวียนพลัง

หลังจากกระตุ้นพลังทุกจักระแล้ว ยังมีทำบริหารกระตุ้นเส้นทางการไหลเวียนของพลังด้วย ซึ่งเป็นทำบริหารง่ายๆ ที่เราเคยทำกันมาแล้วโดยไม่รู้ตัว นั่นคือการยืดเส้นยืดสาย นั่นเอง ทำบริหารจะเริ่มด้วย

#### 1. ทำผ่อนคลาย

เป็นทำหนึ่งของการรับพลังในวิชาโยคะ คือ นอนหงายแขนและขากางออกเล็กน้อย ผ่อนคลายกล้ามเนื้อทุกส่วน เหมือนกับเราตายไปแล้ว ขณะเดียวกันให้ปล่อยใจว่าง หรือถ้าทำยากให้ทำสมาธิไปพร้อมกับผ่อนคลายจิตใจ ใช้เวลา 2-3 นาทีก็ได้

#### 2. บริหารข้อทุกข้อ ดังนี้

- กำมือ-แบมือ กางนิ้ว-หุบนิ้ว หงายมือ-คว่ำมือ กระจกข้อมือขึ้น-ลง หมุนข้อมือซ้าย-ขวา
- งอ-เหยียดข้อศอก
- หมุนหัวไหล่เป็นวงเข้า-ออกจากลำตัว กาง-หุบหัวไหล่
- งอ-เหยียดสะโพกในท่านั่ง-ยืน
- งอ-เหยียดเข่า
- กระจกข้อเท้าขึ้น-ลง หมุนข้อเท้า
- กระจกนิ้วเท้าขึ้น-ลง

จะเห็นได้ว่าทำบริหารเหล่านี้ดูธรรมดาและปฏิบัติได้ง่ายมากใช้เวลาไม่นานเลย และสามารถทำได้ในทุกสถานที่ การเคลื่อนไหวข้อต่อต่างๆ ของร่างกายโดยเฉพาะที่แขนขา เช่นนี้ จะช่วยกระตุ้นเส้นทางการเดินพลังได้เป็นอย่างดี ทำให้ไม่เกิดการอุดตันพลังที่จักระรับมา จะไหลเวียนได้สะดวก ทั้งนี้เพราะเส้นทางการเดินพลังจากอวัยวะต่างๆ ภายในร่างกายจะไหลมารวมกันที่บริเวณมือและเท้าเป็นแหล่งปลายทาง การกระตุ้นเคลื่อนไหวแขนขาจึงเป็นการกระตุ้นการไหลกลับที่ตรงจุดที่สุด

เทคนิคการกระตุ้นพลังด้วยตัวเองที่ผมยกตัวอย่างมานี้ เป็นเทคนิคที่ผมได้เรียนรู้ และฝึกฝนมาพอสมควร จึงเป็นการนำเสนอจากประสบการณ์ของผมเอง อย่างไรก็ตาม ยังคงจะต้องมีการกระตุ้นพลังด้วยวิธีอื่นๆ อีกมากมายเป็นแน่ ฉะนั้น คงไม่ต้องสงสัย ถ้ามีตำราหรือหนังสือต่างๆ ที่เสนอแนะวิธีการที่แตกต่างกันออกไป วิธีการนั้นหลากหลายได้

แต่ทั้งหมดนำไปสู่จุดหมายเดียวกันหรือไม่ นั่นจึงเป็นเรื่องน่าสนใจกว่า แต่เหนือสิ่งอื่นใดประโยชน์ที่เราจะได้รับ ต้องมาจากการทดลองปฏิบัติของตัวเอง

## ประวัติผู้วิจัย

นางสาวปริญญาพร สิ้นหนู เกิดเมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2518 ที่เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร ๑ สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีอักษรศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาเยอรมัน วิชาโทภาษาอังกฤษ ในปีการศึกษา 2538 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรมานุษยวิทยามหาบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเมื่อ พ.ศ.2539 ปัจจุบันอยู่บ้านเลขที่ 21 หมู่ 3 ต.บางรักใหญ่ อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี

