

ลักษณะของหัวข้อ

สื่อมวลชนทุกประเภทได้กำหนดเนื้อหาข่าวไว้อย่างแน่นอนแล้ว เป็นค่านาหนังสือพิมพ์ ประเภทข่าวเบาในหน้าแรก และจะคงพาดหัวข่าวอาชญากรรมเสมอ วิทยุจะคงมีหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมบุคคลสำคัญระดับสูง และโทรทัศน์มักจะนำเสนอข่าวควยกิจกรรมของบุคคลสำคัญระดับสูง ในแวดวงการเมือง และการทหาร ตามปกติ ประเด็นสำคัญหรือหัวใจของข่าว จะถูกหยิบยกขึ้นมาไว้ในหัวข้อ เป็นการชี้หรือย้ำเตือน ให้ผู้รับสารสังเกตเห็นถึงความหมายบางประการ ที่บรรณาธิการต้องการที่จะสื่อสารมายังผู้รับ โดยมีเป้าหมายหลัก ก็เพื่อการขาย หรือเพื่อให้เกิดความสนใจในเนื้อหาเรื่องราว อันเป็นความหมายในเชิงที่จะให้ผู้อ่านติดตามข่าวสารต่อไป

จากการวิจัยพบว่า ลักษณะของหัวข้อสามารถจำแนกได้ดังนี้

1. ข่าวเกี่ยวกับความสนใจของมนุษย์ (Human Interest)
2. ข่าวเกี่ยวกับสภานการเมือง และการปกครอง (Governmental Institution)
 - 2.1 ข่าววิฤตคุกคามการ
 - 2.2 ข่าวเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวทางด้านการเมือง
3. ข่าวเกี่ยวกับการคอร์รัปชันในแวดวงราชการ นักการเมือง
4. ข่าวเกี่ยวกับภัยพิบัติ
5. ข่าวเกี่ยวกับการตอลานของราษฎรในเรื่องที่ดินทำกิน

1. ข่าวเกี่ยวกับความสนใจของมนุษย์ (Human Interest) หมายถึง เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้ว เป็นเรื่องราวที่ดึงดูดอารมณ์ และความสนใจใคร่รู้ของผู้คนให้อยาก

ศึกษานพคุณกรรมนั้น อาจเป็นเรื่องราวที่แปลกประหลาด ปกิณกรรมชาติ
 เรื่องราวที่ไม่ปกติ เรื่องราวที่สร้างอารมณ์สะเทือนใจ เกิดผลกระทบในทันทีทันใด
 ส่วนมากจะเป็นข่าวประเภทเหตุการณ์ (Even News) ดังต่อไปนี้

ควักลูกตา

นร. ลาวทิ้ง

เหตุของใน รร. (หนังสือพิมพ์ 2 ตุลาคม 2534)

ข่าวนี้เป็นข่าวพาดหัวยักษ์ หรือพาดโคโยไรค์ตัวอักษรขนาดใหญ่ที่สุด เป็นการ
 แสดงรหัส (Code) ให้ทราบว่าข่าวนี้เป็นข่าวที่สำคัญที่สุด ในวันนั้น

นอกจากนั้นยังพาดหัวข่าวเกินความเป็นจริง ทำให้เข้าใจผิดว่า เหมือนกับมี
 อาชญากรโหดเหี้ยม บุกรเข้ามาในโรงเรียน และเข้ามาทำร้ายนักเรียน ด้วยอาการ
 ดังกล่าว แท้ตามความเป็นจริงในเนื้อหาข่าว เกิดจากอุบัติเหตุในโรงเรียน ผู้บาดเจ็บ
 ได้รับการรักษาจากแพทย์โดยการ ▪ ควักลูกตา ▪ ออกเพื่อรักษาชีวิต

ดังนั้นถ้าอ่านเฉพาะหัวข้อข่าวใหญ่ซึ่งเราความสนใจโดยมุ่งประเด็นไปยังอาชญากรรม
 แคนดอานพาดหัวรองที่ใช้ขนาดอักษรเล็กกว่า ▪ รดกคึกหน้าหลังก่อนดิน กระเด็นเข้าเบ้าตา ▪
 จึงจะได้ความหมายที่ถูกต้องตามข้อเท็จจริง

จะเห็นว่าข่าวดังกล่าวเป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation)
 แฉงเจตนาที่จะทำให้ผู้อ่านเกิดความตระหนกตื่นเต้น เพื่อให้ชาวชชชได้ความนโยบาย

ลูกตายไม่มีเงินเผา

แมชคยาพิช

หนังสือวิจจนานาถ

(หนังสือพิมพ์ 16 ตุลาคม 2534)

พาคหฺว้ชาวซันนี่เป็นการสร้างควมหมายโดยตรง (Denotation)
 เกี่ยวกับชวานาที่ลูกสาวของตณณกนารอนลวก ถึงแกควมตายแต่ไม่มีเงินทำศพลูก จึงกิม
 ยพิชชาควตายควม ขณะเดียวกันก็ควมหมายโดยนัย (Connotation) ที่แฝง
 อยู่เบื้องหลังชว เป็นกรเสียดสีสังคม ว่าในอีกมมหนึ่งของประเทศยังคงมีคนยากจน
 นาเอน์จนอด เช่นนี้อยู่ และยังแสดงให้เห้นว่า คานิยมบางอย่าง เช่น กรใช้เงิน
 เพื่องานศพ ยังคงครอบงำอยู่ในสังคมไทย

นอกจากนั้นหฺว้ชาวนี้ พาคหฺว้ชวาคยักษแสดงรหัส (Code) ให้ทรพว่า
 ชวานี้สำคัญที่สุดในวันนั้น

ศูนย์การคอาันตราย

ลาควน

ศวีณีกเอคส์

(หนังสือพิมพ์ 18 ตุลาคม 2534)

จวกยัม "วัยรุนอุบาทว์"

จิตนิกปกกั

พฤตการณ "หมาป่า"

(หนังสือพิมพ์ 19 ตุลาคม 2534)

รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรีให้ความเห้นว่า เทาที่ทรพ

ผู้คักเชอเอคส์ส่วนใหญ เป็นผู้คองการทพประโยชน์ให้กับสังคม

และไม่คองการให้ใครมาคักเอคส์จากตน

(วิทยุ 19 ตุลาคม 2534)

หัวข้อนี้เป็นการแสดงความหมายโดยตรง (Denotation) หัวข้อหนังสือพิมพ์ฉบับประเด็นผู้สร้างพฤติกรรมผิดเอคส์เป็นควอันตราย ให้ระมัดระวัง หรือถ้ามองในอีกแง่มุมหนึ่งหนังสือพิมพ์อาจเป็นผู้สร้างความตื่นตระหนกให้เกิดขึ้นได้ และมีการติดตามความคืบหน้าของข่าวเพื่อนำเสนออีกทอดกัน

ส่วนหัวข้อวิทยุ ฉบับประเด็นว่าเรื่องนี้อาจไม่เป็นความจริง เป็นการแก้ข่าวของหนังสือพิมพ์ เพื่อไม่ให้ผู้ฟังตระหนกตกใจ

นายทุนใจสัตว์ขังนรก 30 ชีวิต

(หนังสือพิมพ์ 19 ตุลาคม 2534)

พาดหัวข้อนี้ กล่าวถึงเด็ก 30 คนจากภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ถูกหลอกมาทำงานในโรงงานสุกโหดก่นรททั้งเป็น ไม่ไ้เห็นเคื่อนเห็นตะวันพอโดนแสงแดดถึงคัมซาปั้บนายจ้างให้กินข้าววันละมื้อเดียวไซ้คม บังคับให้เด็ก ๆ ทักไฟเงินทั้งวันทั้งคืน ขาวนี้ นอกจากเป็นความสนใจของผู้พากเอง ซึ่งเป็นไปตามนโยบายของสื่อแล้ว ยังมีวัฒนธรรมของสังคมเข้ามาเกี่ยวข้อง กล่าวคือ "ประชาชนสนใจการไซ้คานี้ แต่เจ้าตัวรู้สึกวเสียดหาย แต่เราจะเรียกวาทานนายทุนก็ไม่ได้ ก็คงไ้ความรู้สึกลงข้างหนึ่งข้างใด" (เชิงชัย ๓ นคร, สัมภาษณ์) ยังเป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation) เจกนาให้เห็นว่า "ใจสัตว์" ปราศจากมนุษยธรรม เพื่อชี้แนะให้ผู้อ่านเห็นว่าบุคคลเช่นนี้ไม่ว่าจะเป็นมนุษย์ โดยใช้คำ "นรก" เข้ามาเกี่ยวข้องซึ่งเป็นเรื่องความเชื่อทางมายาคติ (Myth) ของคนไทยวานรกเป็นที่อยู่ที่มีความเลวร้ายนากลัว

ไอ้ทรพีมาทอ

เพียงแคขอเงินไม้ไ้

(หนังสือพิมพ์ 20 ตุลาคม 2534)

พาดหัวข้อยักษ์ ชาวลุ่มชาทอบังเกิดเกล้าควยป็นลูกของทั้งที่ถ่าดังหลับแล้วจักนากว่าเป็นการมาทิวกายเอง ค่ำรวจไปสอบสวนพบเงื่อนงำ สารภาพว้าฉา

เพราะถูกจิตใจที่ขอเงินไม่ได้ หัวขานี้สร้างควมหมายโดยตรง (Denotation)
 แต่ผู้อ่านขานี้ต้องรู้จักความหมายของคำ "ทรัพย์สิน" ซึ่งมีความหมายว่า "ลูกอกคัมมู"
 จึงจะสามารถทำความเข้าใจภาคหัวขานี้ได้

เสียบสยอง

"18 นิ้ว" ลาคอเล็ก (หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

ภาคหัวขานี้ประกอบกับภาพทวารคเสียว เป็นขานี้ที่สร้างควมหมายโดยตรง
 (Denotation) ว่าเด็กผู้หญิงวัย 10 ขวบ ตกขานจากชั้น 2 ลงมาบนราวตากผ้า
 ถูกไม้ระแนงเสียบคอกคาคอ แพทย์ช่วยชีวิตไว้ได้

สำหรับขานี้ที่ตีพิมพ์ไม่ได้นำมาเป็นหัวขานี้แต่มีรายละเอียดในเนื้อหาขานี้ใน
 วันที่ 20 ตุลาคม 2534 นี้ว่าไม่ได้ให้ความสำคัญเท่ากับหนังสือพิมพ์

"เช็ทชหม" วิจารณ์

ปักคอฝรั่ง

เปี้ยวคา "ถั่วดำ" (หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

ภาคหัวขานี้ เป็นขานี้ที่สร้างควมหมายโดยตรง
 (Denotation) กล่าวถึงเหตุการณ์ทางเพศอันเบี่ยงเบนไปจากปกติว่า ทะเหย
 คุชาฝรั่ง ถูกตำรวจจับเป็นผู้ของสงสัยเป็นฆาตกรฆาตฝรั่งไฮโมเช็ทชชวด

ซีเข็มแทงคอกคอก

แค 1 ในล้าน

โสภณยิ่งกว่าเข็ม (หนังสือพิมพ์ 22 ตุลาคม 2534)

หนังสือพิมพ์เกิดความเหตุการณ์ข่าวใช้เข็มทิศเอกซ์ตามศูนย์การค้า โค้ชขอมูล
 ลาสุกวามีอันตรายเล็กน้อยเมื่อเปรียบเทียบกับโสเภณี นับเป็นการสร้างความหมาย
 โดยตรง (Denotation) ซึ่งให้เห็นว่าอันตรายที่เกิดจากโสเภณีนั้นมากกว่าเข็ม
 ฉีดเอคส์ ขณะเดียวกันก็ต้องการชักชวนให้ตระหนักถึงภัยโสเภณี

คณาอาหารเลี้ยงห่อ

งอยกัญญู

ผจญะตากกรรมโทษ

(หนังสือพิมพ์ 24 ตุลาคม 2534)

พาคหวัยักษ์ถึงเรื่องราวของสาวพิการ เป็นการสร้างความหมายโดยตรง
 (Denotation) ให้เห็นว่าแม้ว่าเป็นคนพิการแต่ก็มีความกตัญญู ชาวประเพณี
 เป็นชาวที่มีเสียงสะท้อนกลับมา (Feed back) ในรูปของการบริจาคช่วยเหลือ
 คั้งที่หัวหน้าชาว ชงชัย ๗ นคร กล่าววว่า "มีคนโทร ๖ มาให้ความช่วยเหลือ
 ชาวนั้นาน ๆ จึงเอามาเล่น มีคนไปเจอแล้วเห็นว่าเขามีทกข์ลำบากมาก เป็นการเปิด
 โปงให้เห็นสังคมที่เลวร้ายอีกมมหนึ่งว่า คนดีขณะนี่ยังมีอยู่ ผมยังเคยเล่นทาคหัวเมื่อ
 3 ปีก่อน ถูกใจสวนตัวคล้าย ๆ นี้ แค้ใช้ชื่อว่า "สาวงอยกัญญู คีบซ่อนปอนชาวแม่"
 ก็ได้รับความช่วยเหลือมากมาย มีคนบริจาคทำพานให้อยู่ เออแม่ไปรักษา จากความ
 มุ่งหมายที่พาคหวัยักษ์นี้ ครั้งแรกต้องการบอกให้ทราบโดยตรง แต่ภายหลังเมื่อมีผู้แสดง
 ความจำนงค์ จะช่วยเหลือ ความมุ่งหมายในการนำเหตุการณ์นี้มาพาคหวัยักษ์ก็เปลี่ยนไป
 เป็น (Connotation)

แพน "ไอจก" เสียวสุคชิต

กายคาเวที

"จิมิเนส" ไมยอมรับ "แพ"

(หนังสือพิมพ์ 26 ตุลาคม 2534)

พาคห้วยักษ์กรอบภาคกลาง เนื้อหาข่าวกล่าวถึงแผนมวยของ "เมืองชัย
กิตติเกษม" ขณะที่กำลังนั่งชมมวยทางโทรทัศน์ เกิดอาการหัวใจวายเสียชีวิตกระทันหัน
นับเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) แยกการใช้คำว่า
"เสียชีวิต" แทนคำว่าคืนใจ เป็นการใส่สีสัน เรื่องอารมณ์ผู้อ่านให้ติดตาม
อ่านเนื้อหารายละเอียดของข่าวต่อไป

เจ้าพ่อเขาใหญ่ตัวจริง

ไองางอน

โค่นคิงมาตายแล้ว

(มาเขายัน "หมอมเจ้าหญิง" นักอนุรักษ์ - พาคห้วย)

(หนังสือพิมพ์ 26 ตุลาคม 2534)

พาคห้วยักษ์กรอบทางจังหวัด เนื้อหาข่าวกล่าวถึงช้างตัวไปรกของ มจ.รังษีนพทศ
บุคคล ที่ชื่อางอน อาศัยอยู่ในบริเวณอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ เคยมีประวัติเหยียบคนตาย
มาแล้ว โค่นคิงไปจากอุทยาน ฯ บัดนี้โค่นซากศพแล้ว หมอมเจ้าหญิงโค่นคิงว่า
แท้จริงเป็นช้างไม่ร้ายถ้าไม่มีคนรบกวน และงูที่ขนาดเขาใหญ่ยังมีการลอบฆ่าสัตว์กันอีก

ห้วยช้างเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) บอกให้
ทราบว่าช้างที่เขาใหญ่โค่นตายแล้ว จากการสัมภาษณ์ รังษี นพทศ ให้ความเห็น
"ช้างชื่อดังอยู่ในใจคนเป็นการที่คนรู้จักเท่านั้น สมมุติว่า แม่มะลิไปที่เกิดรู้จักตายลง
อาจเป็นช้างใหญ่หรือเล็กก็ได้ ไม่มีมาตรฐานมาวัด ขึ้นอยู่กับเหตุการณ์วันนั้นด้วย ถ้า
ไปรกไปรงไม่มีอาชญากรรมใหญ่โต ไม่มีการเมืองครึกโครม ก็เอาช้างนี้มาลงไม่มีผล
จะให้ตอบตอนนี้ไม่ไถ่ของให้ชามีมาจริงจะคิดสินใจได้...อย่างขานี้ เห็นกับกาดสูกัน
ใต้ถุนรัฐสภา ทำให้เห็นภาพว่าเป็นปรากฏการณ์ที่น่าสนใจ ๆ จะเกิดขึ้นเป็นชาติ
ทุกคนพูดถึง เป็นข่าวเอกขานหนึ่งจะว่าประชากรเมืองก็ใช้แค่ประกอบกัน" นั่นก็หมาย
ความว่า ในขานี้เดียวกันนั้นมีความหมายโดยนัย (Connotation) แฝงอยู่ด้วย

เช่นเดียวกับชาวต่างชาติ ซึ่งบอกให้ทราบเป็นนัยว่าไม่มีใครเป็นผู้ยิ่งใหญ่ในอุทยานแห่งชาติ
เขาใหญ่ แกะขวางงวงอนทางหากที่เป็น "เจ้าพ่อ" และแม่แก่ "เจ้าพ่อก" ก็ยังถูก
ฆ่าตายในป่าที่เป็นเขตคุ้มครองสัตว์ป่าอีกด้วย

ฟ้าพิโรธพาคเปรี้ยว

หวันอาเทศ

ชายคุก 100 ปี

หวันอาเทศ

เชิงลึกเกล้า 100 ปี

ฟ้านาดลม

(หนังสือพิมพ์ 27 ตุลาคม 2554)

พาคห้วยักษ์ของกรอบที่ส่งชายต่างจังหวัด เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับฟ้าที่
จังหวัดศรีสะเกษ ตามปกติอาจเป็นชาวธรรมดาคณะหนึ่ง ที่ไม่สนใจเพียงพอที่จะนำมาลง
พาคห้วยใหญ่ แกะขวางงวงอนทางหากที่เป็น "เจ้าพ่อ" และแม่แก่ "เจ้าพ่อก" ก็ยังถูก
ความหมายโดยนัย (Connotation) แฉความรู้สึกของผู้พาคว่าการเชิงลึกเกล้า
เพื่อสร้างเป็นศูนย์การค้าเป็นสิ่งที่ไม่สมควรกระทำ จึงนำมายาคติ (Myth) อันเป็น
ความเชื่อที่สืบเนื่องต่อกันมา เข้าไปเกี่ยวข้องกับเพื่อชี้แนะให้ประชาชนเห็นว่าสิ่งนี้ไม่เหมาะ
ไม่ควร

ตามเนื้อข่าวกล่าวถึงฝนตกฟ้าคะนอง ฟ้าจึงนำเรือนจำทำให้กำแพงฉนวนหลาย
ลง ทองใช้กำลังเข้ารักษาการควบคุมนักโทษ แกะขวางงวงอนทางหากที่เป็น "เจ้าพ่อ" และแม่แก่ "เจ้าพ่อก" ก็ยังถูก
ประชาชน มาพาคห้วยใหญ่ "จับประเด็นจากตรงชั้นลึกท่าย เป็นการสร้างความสนใจ
จากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง จับเอาคำที่ประชาชนจับถุมวิพากษ์วิจารณ์คอนท่าย ก็จับ
ประเด็นตรงนั้นมาเป็นสำคัญ สร้างความสนใจขึ้นมา" (ธงชัย ๗ นคร, สัมภาษณ์)

น้องใหญ่ศึกษิตถงชา

ทว.จับคานั่งคาเขา

(หนังสือพิมพ์ 29 ตุลาคม 2534)

แม้ว่าหัวข้อนี้จะเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
 วาน้องใหญ่ศึกษิตถงชาจึงถูกตำราวิจัยไค้พร้อมทั้งหลักฐาน แต่ทว่าชื่อ้องใหญ่ มีความ
 หมายถึงสคริปต์หนึ่งซึ่งหนังสือพิมพ์เคยทำข่าว ว่ามีอวัยวะใหญ่ผิดปกติ จึงทำให้เชอกลาย
 เป็นบุคคลเคนหรือมีความแปลกประหลาดเพียงพอที่จะนำมาเป็นข่าว

เภาเค็ก นร.หญิง

ทั้งชุกนิกเรียน

(หนังสือพิมพ์ 30 ตุลาคม 2534)

ชาวนี้เป็นชาวพาคหัวใหญ่ลำดับที่ 3 เป็นการแสดงรหัส (Code)
 ไททรพบว่า เป็นชาวที่สำคัญในวันนั้น แต่ก็ไม่ใช่สำคัญที่สุด

พาคหัวชาวนักสาวเกินความจริง สร้างความหมายให้ผิดไปจากเหตุการณ์
 ที่เป็นจริง รวาทกับว่ามีอาชญากรโหดเหี้ยมเข้าทำร้ายนักเรียน แต่รายละเอียดของชา
 เป็นเพราะไฟไหม้คึกแถวซึ่งเป็นบ้านพักอาศัยของเค็กนิกเรียน ทำให้เค็กซึ่งนอนหลับอยู่
 ในห้องถึงแก่ความตาย ซึ่งถ้าหากพาคหัวรองจึงจะเห็นใจความที่ขยายไค้ชัดเจนว่า
 "ไฟไหม้คึกแถวหนีไม่ทัน"

จะเห็นว่าหัวข้อสร้างความหมายโดยนัย (Connotation) ผ่ง
 เจตนาที่จะทำให้ผู้อ่านเกิดความตระหนักกใจ เพื่อให้ชาวชายไค้

ฆา รคย.

จอยิ่งชมองเละ

ขณะคักนม

(หนังสือพิมพ์ 31 ตุลาคม 2534)

พาคห้วยักษ์ สร้างความหมายโดยตรง (Denotation) กล่าวถึง นายตำรวจสถานีตำรวจภูธรพิษณุโลก ถูกยิงตายขณะกำลังพักผ่อน ชาวนี้ตามปกติเป็นชาวเล็ก ๆ ขึ้นหนึ่งไม่เค่นพอที่จะนำมาพาคห้วยขาว แต่ในวันนั้นไม่มีชาวใดน่าสนใจมากไปกว่าชาวนี้ ชงชัย ๗ นคร (ฉบับภาษา) แสดงความคิดเห็นว่า "นี่เป็นเทคนิคอย่างหนึ่ง เราคงไม่บอกหมด จะละไว้ไม่บอกตำรวจที่ไหน ทำให้คนสนใจติดตามชาว ถ้าบอกว่า ตำรวจพิษณุโลก คนอื่นจังหวัดอื่นก็ไม่สนใจติดตาม"

2. ชาวเกี่ยวกับสถานการณ์เมืองและการปกครอง (Governmental Institution) สามารถแบ่งออกได้ (อมรพรหม ชุมโชคชัยกุล อ่างใน ทองปลิว ชินชม, 2534 : 15) ดังนี้

- สถาบันพระมหากษัตริย์
- สถาบันทหาร
- สถาบันนิติบัญญัติ เช่น สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร วุฒิสมาชิกต่าง ๆ
- สถาบันบริหารอันได้แก่ รัฐบาลที่ทำหน้าที่บริหารประเทศ
- สถาบันตุลาการ อันมีหน้าที่ตัดสินคดีความต่าง ๆ เช่น ผู้พิพากษา อัยการ ทนายความ

ชาวที่อยู่ในแวดวงสถาบันดังกล่าวเมื่อเกิดขึ้นก็จะมีผลกระทบต่อประชาชนส่วนใหญ่ของประเทศ ชาวเหล่านี้เป็นชาวประเภทชาวสถานการณ์ (Situation News) จากการศึกษาครั้งนี้พบว่า ได้แก่ชาวดังต่อไปนี้

2.1 ชาววิกฤตตุลาการ เป็นเรื่องข้อขัดแย้งกันระหว่าง นายประภาส อวยชัย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรมฝ่ายหนึ่ง กับนายประมาท ชินชื่อ อธิบดีปลัด ฯ ยุติธรรม และนายมีชัย ฤชุพันธ์ รองนายกรัฐมนตรี อีกฝ่ายหนึ่ง เกี่ยวกับการแต่งตั้ง ประธานศาลฎีกาว่าถูกต้องตามกฎหมายหรือไม่ หนังสือพิมพ์ให้ความสำคัญ โดยนำ

มาพักหัวขาทอเนื่องกันเป็นเวลา 30 วัน เนื่องจาก "เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วมีผลกระทบต่อคนจำนวนมาก และยังไม่สามารถคลี่คลายความสงสัยลงได้ ก็คงติดตามให้ผู้อุทธรณ์ความเคลื่อนไหว" (ไทยรัฐ 28 ธ.ค. 2534 : 3) นั่นคือหนังสือพิมพ์สามารถสร้างความหมายให้ขานี้เป็นข่าวที่น่าสนใจติดตาม และเป็นข่าวที่ขายได้ในเวลาเดียวกัน นอกจากนั้นหนังสือพิมพ์ยังยื่นอุทธรณ์นายประภาศน์ อวยชัย โดยประเด็นใดที่สร้างภาพพจน์ของนายประภาศน์ในคดี จะนำขึ้นหัวข้อข่าว และสร้างภาพพจน์ในศาลลับให้แก่ฝ่ายตรงข้าม ถ้าเปรียบเทียบหนังสือพิมพ์ที่ขึ้นในข่าวเดียวกัน จะพบว่าทิศทางสร้างภาพของนายประภาศน์ในศาลลับ แต่สร้างภาพของฝ่ายตรงข้ามในศาลบวก ส่วนวิหุญและโทรทัศน์ พยายามเสนอข่าวอย่างเป็นกลาง เพราะทั้ง 2 ฝ่ายเป็น "คนของรัฐ" ควบกัน แต่จำนวนครั้งที่นำเสนอข้อยกความาก อีกทั้งเสนอข้อยกเป็นเนิ่นไม่เจาะลึกเหมือนหนังสือพิมพ์ ดังตัวอย่าง การพาดหัวข่าวของหนังสือพิมพ์ โดยใช้ตัวอักษรขนาดใหญ่เป็นรหัส (Code) แสดงว่าขานี้มีความสำคัญ และแสดงให้เห็นว่าไทยรัฐ เข้าข้างนายประภาศน์ อวยชัย ดังนี้

วันที่	ข้อความพาดหัวข่าว	ให้ความสำคัญเป็นลำดับที่
1	หนุนประภาศน์สู้กฎหมาย	2
2	พลังเงียบหนุนรัฐมนตรี	2
3	เฮือกสุดท้ายประมาณ	3
4	ตั้งสวัสดิ์ ประธานศาลฎีกา	3
5	ซีโทม์มอบตุลาการ หนักถึงชั้นใสออก	4
6	ประภาศน์พร้อมอโหสิทุกกอง	4
7	-	-
8	ประภาศน์เผยจำใจสอบสวนมาเฟีย ป.ฎีกาย้ำไม่ทำไม่ได้ ประชาชนจับตาอยู่	6

วันที่	ข้อความพหุวิชา	ให้ความสำคัญ เป็นลำดับที่
9	"มีชัย" เล่นเกม คิงมคิ กต.	3
10	ไหน่ยาก ๆ ระวังบุกฤษฎีกาศีความ	5
11	หังฮันว - ฮันนำ ก้าวกายสงขานคุกฉากการ	1
12	มีชัย ไปนอก ลคช็คแยงคี่ก กต.	2
13	กระชากหน้าากาก 6 ประเค้นก้าวกายคุกฉากการ	1
14	บุกคุกย่ำ กต. คักฉินใจเอง	2
15	มคิให้คีความโมษะ แดมยั้งฟองโคคควย	3
16	ฮี้ 6 ประเค้นคีความโมไซมคิ क्रम.	2
17	คักฟ่ง กต. โยนฮี้ทหาร "คฺวย" ฉังฉากตัวการ	1
18	กต. 3 คต. "ชน" กฤษฎีกา	2
19	เมินกฤษฎีกา "โมรบ" ฅลวินิจฉัย	2
20	เป็คโปงกฤษฎีกา ท่าฬิลัก	2
21	อัคคคิกฤษฎีกา ฉามวาสองศอก	2
22	กพ. โมรบ ปรมะฆร้งเรียน	2
23	ทหารฉวาฉุกคักฟ่งโทรศัพท	2
24	พขความฉิกฉ็ค 8 หัวใจก	3
25	มคิกฤษฎีกาโมคีความหมายให้รอกีเกิด	1
26	ระบุโมษะ ฮัน "กฤษฎีกา" เละ	2
27	ก.ศ. ชุค "ปรมะฆ" พฉิกฉิน	2
28	ปรมาจารย์ กม. เป็นนงกฤษฎีกายกมือโคไ้เง	3
29	อานันท์ทุค คีค ก.ศ. เซา क्रम. ฮี้ฉากฉวันนี	1
30	คองคีค ก.ศ. เคเรียนออก กม. "ยฺย"	2
31	นัก กม. วิจารณ์ พรบ. ฉ้ม กต. ฉแวทรวมที่สุค	3



ทูลนุปรักษะ

สุภณู

(หนังสือพิมพ์ 1 ตุลาคม 2534)

มีคณะบุคคลที่มาให้กำลังใจเพื่อสนับสนุน รัฐมนตรีประภาศน์ อวยชัย เกี่ยวกับเรื่องคณะกรรมการตุลาการ โดยกำหนดให้รัฐมนตรีประภาศน์เป็นฝ่ายที่ปฏิบัติถูกต้องตามกฎหมาย แต่มีผู้สนับสนุนน้อยกว่า ฝ่ายคัดค้านรัฐมนตรีจึงตั้งนามให้แก่ฝ่ายคัดค้านที่มีเสียงข้างมากกว่าว่าเป็นพวก "กฎหมาย" ซึ่งอาศัยพวกมากเข้ากระทำการ เพื่อให้ได้รับชัยชนะมากกว่าที่จะใช้ "กฎหมาย" เป็นหลักอย่างที่รัฐมนตรีประภาศน์ใช้อยู่

จะเห็นว่าเป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation) ซึ่งแนะว่าฝ่ายที่เขาข้างตรงข้ามกับรัฐมนตรีนั้นใช้กฎหมายเป็นสิ่งที่ไม่ควรกระทำ

นายกรัฐมนตรีกล่าวว่า การแต่งตั้งประธานศาลฎีกาเป็นอำนาจของคณะกรรมการข้าราชการตุลาการ ส่วนการเสนอชื่อเป็นเรื่องที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรมเป็นผู้นำเสนอ ส่วน กต. จะเห็นด้วยหรือไม่ ก็เป็นเรื่อง กต. จะพิจารณา และฝ่ายบริหารจะไม่แนะนำอะไรในเรื่องนี้

(วิทยุ 1 ตุลาคม 2534)

หัวหน้าของวิทยุแสดงความหมายโดยตรง (Denotation) บอกให้ทราบว่า ใครมีหน้าที่ทำอะไรในการแต่งตั้งประธานศาลฎีกา และให้ความสำคัญกับบุคคลผู้ให้ข่าว โดยเฉพาะถ้าผู้ให้ข่าวเป็นบุคคลที่มีตำแหน่งสูง

นายกรัฐมนตรีบอกว่า เรื่องการแต่งตั้งประธานศาลฎีกา เป็นอำนาจของคณะกรรมการข้าราชการตุลาการ

(โทรทัศน์ 1 ตุลาคม 2534)

หัวข้อของโทรทัศน์ แสดงความหมายโดยตรง (Denotation)
บอกให้ทราบว่าใครทำอะไร อย่างไร เพื่อให้ติดตามเนื้อหารายละเอียดต่อไป และ
เช่นเดียวกับหัวข้อของวิทยุ ก็ให้ความสำคัญต่อบุคคลผู้ให้ข่าวที่มีตำแหน่งสูง

9.30 น. 3 ตล.

ธีชาตศึก กต.

(หนังสือพิมพ์ 2 ตุลาคม 2534)

พาดหัวข่าวใหญ่ลำดับ 2 ของกรอบที่จำหน่ายในกรุงเทพฯ แสดงความ
หมายโดยตรง (Denotation) กล่าวถึงนายอานันท์ ปันยารชุน นายกรัฐมนตรี
ว่าไม่อาจรับข้อเสนอของผู้ที่พากษาคัดค้านการกระทำที่ผิดกฎหมายออกจากตำแหน่ง
เพราะปัญหาขัดแย้งกับ กต.ได้ และนายประภาศน์ อวยชัย รมท.ว่าการกระทำ
ยุติธรรม ได้เสนอชื่อประธานศาลฎีกาคนใหม่พร้อมรองทั้ง 3 คน และอธิบดีผู้พิพากษา
ศาลอุทธรณ์ ตามนโยบายของนายประภาศน์ อันชื่อ เรียบร้อยแล้ว โดยคณะประชุม
เพื่อให้ กต. (คณะกรรมการตุลาการ) พิจารณาในเวลา 09.30 น. วันที่ 3 ตุลาคม นี้
อย่างไรก็ตาม การใช้คำว่า "ศึก" ซึ่งหมายถึงการต่อสู้กันจนเกิดเป็นเอาตายเป็น
นำมาใช้ในความขัดแย้งในคานความคิด "ธีชาต" หมายถึงการตัดสินขั้นสุดท้ายว่าใคร
เป็นฝ่ายถูกฝ่ายผิด เป็นเจกนาแสดงความหมายโดยนัย (Connotation)
ให้เห็นว่า เรื่องนี้เป็นเรื่องใหญ่โตเรื่องสำคัญของบ้านเมือง ซึ่งทุกคนควรจะเอาใจใส่
ติดตาม ในขณะที่วิทยุและโทรทัศน์ พยายามแสดงให้เห็นว่าเรื่องนี้ไม่ได้เป็นเรื่องความ
ขัดแย้ง แต่เป็นเรื่องปกติธรรมดาที่เกิดขึ้นโดยกระทำไปตามขั้นตอนของทางราชการ

เอื้อกสุดท้าย

ประมาณ

(หนังสือพิมพ์ 3 ตุลาคม 2534)

"เอื้อก" หมายถึงลมหายใจที่พยายามจะหายใจครั้งสุดท้ายก่อนที่จะหมดลม

พาคหฺวชววนนี้หมายถึง การคอสู่ในวิธีกรหรือในแนวทงสูกหย ถษณะหรือแพกยทการ
คอสู่คร้งนี้คร้งเดียว เป็นการแสดงควมหมายโดยนัย (Connotation) ซึ่ณะ
นุอานว ในที่สुकนยประมณ ชนชอ ยอมแพแนนอน

ชโทยมออบคูลการ

หนกถึงชั้นไลอออก

(หนังสือพิมพ์ 5 ตุลาคม 2534)

การรวมทวของบุพทภษในกรคอสทน รัฐมนตรี ำ นายประภษน อวยชัย
น้มีกรพองรงเพื่อสอบสวนหกรวณนค คอบนุนำในกรคอสทน ซึ่ถือวเป็นหลักในกร
เรยกรองให้บุพทภษรวมทวกันคอสวณวยททำให้เสื่อมเสยสณษน จะมีโทยหนกถึงชั้น
ปลคออก ให้ออก และไลอออก โดย กค.จะเป็นผู้ช้ชก พาคหฺวชววนนี้แสดงควมหมาย
โดยตรง (Denotation) แทวกรจับประเค้นการลงโทย หีมเนื้อหารย
ละเอียคยู่เพียงข้อความสั้น ๆ ซึ่ได้จกรการสมภษณนายประภษน อวยชัย มทพค
หฺวชววน แทนกรจับประเค้นสอเหตุหรือวิธีกรที่เกคเรยง แ่งเจคนาสรงควมหมาย
โดยนัย (Connotation) ซึ่ณะวบุพทภษไม่ควรเขารวมกรชววนการคอสทนนี้

ประภษนพรอม

อโทยทุกอยาง

(หนังสือพิมพ์ 6 ตุลาคม 2534)

กรทรวงยูกิธรรมสอบสวนคอสวณวยทให้เป็นทีเสื่อมเสยสณษน
ซึ่ให้เห็นโทยหนกสुकถึงชั้นไลอออก รัฐมนตรีวการกรทรวงยูกิธรรมประภษว
"ณมอโทยให้ทุกอยาง"

หฺวชววนนี้นำคอสภษณของรัฐมนตรีที่กลวประโยคนั้นช้มาพาคหฺว เป็นการ
แสดงควมหมายโดยนัย (Connotation) ซึ่ณะให้เห็นวรัฐมนตรีเป็นคนใจค
ไม่ประสงครยคอสยตรงชวมเมยตรงชวมจะทยายมใส่รยคก้อโทยให้ถือเป็นกรร
เกาของทน

“มีชัย” เล่นเกม

กิ่งมติ กต.

(หนังสือพิมพ์ 9 ตุลาคม 2534)

นายมีชัย ฤชุพันธุ์ เข้ามาเกี่ยวข้องกับปัญหาความขัดแย้งใน กต. และใช้อำนาจหน้าที่รองนายกรัฐมนตรี “เล่นเกม” กิ่งมติ กต. นำกฎระเบียบมาดวงเรื่องให้ขาดง เพื่อจะให้เกิดการเปลี่ยนแปลง ทาคหัวขานนี้แสดงความหมายโดยนัย (Connotation) ซึ่งแนะให้เห็นว่าการปฏิบัติของนายมีชัย ไม่ถูกต้องไม่สมควรกระทำ

รองนายกรัฐมนตรีบอกว่า การเสนอให้คณะกรรมการกฤษฎีกา

คือความมติ กต. เป็นความข้องการของคณะรัฐมนตรี

(โทรทัศน์ 10 ตุลาคม 2534)

หัวขานนี้สร้างควมหมายโดยตรง (Denotation) ให้เห็นว่า นายมีชัย ฤชุพันธุ์ รองนายกรัฐมนตรีแสดงความคิดเห็นในเรื่องการที่ความมติ กต.

ทั้งสิ้นว - สิ้นว

กวางกายสลาบันตุลาการ

(หนังสือพิมพ์ 11 ตุลาคม 2534)

หัวขานนี้จ้ควาสำคัญที่สุด โดยพาคหน่วยกษ ส่วนพาคหัวรอง “ระบุงรัฐบาล” ทำดุกถลาม แด “มีชัย” ยังคั้นทุรัง ราชละเอียดกลวถึงนายมีชัย ฤชุพันธุ์ ให้คณะกรรมการตีความขอกฎหมายว่าควยการค้ำเนิงงานของ กต. เกี่ยวลัการแกงตั้งประธานศาลฎีกาคนใหม่ถูกต้องหรือไม่ พร้อมยืนยันว่าทำไ้ไม่ถือเป็นการกวางกายอานาตุลาการ แม้จะมีหลายฝ่ายหักทวงว่าเป็นการคิดสินใจที่ฉึกพลาด และเกิดทางคั้น เพราะให้ฝ่ายบริหารไปวินิจฉัยการค้ำเนิงงานของ กต. เป็นการไม่ถูกต้อง แตนนายมีชัยกลวว่าควรให้เนักกฎหมายพิจารณาถักัน หรือจะให้คั้นจ้ก็ไม่ได้ ใครก้จ้ไม่ได้ ทงรอให้กฤษฎีกา

ก็ความขอกมาก่อน ส่วนนายศักดิ์ สนองชาติ กล่าววา "การที่ความมติ กต.ไม่ชอบ
 ควยกฎหมายเป็นการก้าวท่ายมากเกินไป และยังตีความเร็วเท่าใด ก็ยังไม่ใ้ใครครวญ
 เพราะปัญหาละเอียดอ่อน แล้วกลายเป็นว่า แล้วแต่ใครจะชี้หน้าไป"

พาคห้รขวนี้เป็นการแสดงควมหมายโดยนัย (Connotation) ผ่ง
 เจตนาที่จะชี้ให้เห็นว่าการกระทำของนายมีชัย ฤชุพันธ์ เป็นการก้าวท่ายฝ่ายตุลาการ
 เป็นการกระทำที่ไม่ถูกต้อง

มีชัยไปนอก

ลคคีกชัค้แย่ง กต.

(หนังสือพิมพ์ 12 ตุลาคม 2534)

"มีชัย" โคนไสหัว

กล้วชี้หน้ากฤษฎีกา

(หนังสือพิมพ์ 13 ตุลาคม 2534)

พาคห้รรง "ไสไปเที่ยวเมืองนอก จนเรื่อง กต. มีข้อยุติแล้วจึงค่อยมาราง"
 ความนำของข่าวมีวา "ไลทางอ้อมให้มีชัย ฤชุพันธ์ ไปนอกประเทศชั่วคราว นายกา
 ออกปากขอร้อง อยายอูชี้หน้าการประชุมกฤษฎีกา ก็ความมติ กต. ไหยงเหยงอีก เพื่อ
 รักษาภาพพจน์ของประเทศถึงความชัค้แย่งเรื่องมติ กต. ซึ่งรัฐบาลส่งให้คณะกรรมการ
 กฤษฎีกาตีความ"

จะเห็นไ้วาทั้งพาคห้รใหญ่และพาคห้รรง และความนำ แสดงควมเห็นว่า
 นายมีชัย ไปคางประเทศเพราะ "ถูกไล" เป็นการสร้างควมหมายโดยนัย
 (Connotation) วนายมีชัย เป็นผู้มีพฤติกรรมไม่เหมาะสม

มากใหญ่

นายกถ้งกฤษฎีกา

ไม่ลงมติ

(หนังสือพิมพ์ 15 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรีพูดถึงการพิจารณาเรื่องมติคณะกรรมการตุลาการ

(โทรทัศน์ 16 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรีกล่าวว่า การให้คณะกรรมการกฤษฎีกาพิจารณา

เรื่องมติของคณะกรรมการตุลาการ เป็นเพียงการให้ความเห็น

ตามข้อกำหนด แก่นายกรัฐมนตรีเท่านั้น

(วิทยุ 17 ตุลาคม 2534)

หัวข้อทั้ง 3 ชิ้น เป็นการร่างความหมายโดยตรง (Denotation)
เกี่ยวกับการลงมติ กก. ไปให้กฤษฎีกาคิดความในเรื่องที่ กก. วินิจฉัยแล้ว โดยนาย
รัฐมนตรีกล่าวว่า เป็นเพียงการขอความเห็นแต่จะไม่มีลงมติ ตามปกติหนังสือพิมพ์
จะไม่ให้ความสำคัญกับบุคคลที่เป็นข่าว มากไปกว่าเหตุการณ์ข่าว ซึ่งต่างจากวิทยุและ
โทรทัศน์ ที่เน้นบุคคลเป็นข่าว

คึกคัก กก.

โยนชี้ทหาร

“คุย” สักลาตัวการ

(หนังสือพิมพ์ 17 ตุลาคม 2534)

พวกหัวขวยักษ์ซ่อนสนธิจากนายประภาศน์ อวยชัย ถูกคึกคักโทรทัศน์
เกี่ยวกับเรื่องมติคณะกรรมการตุลาการ ซึ่งพลเอก อิศระพงศ์ หนูแก้วดี รัฐมนตรี
ว่าการกระทรวงมหาดไทย กล่าวว่า ถ้ามีการกระทำจริงนอกจากจะละเมิดสิทธิผู้อื่น
แล้ว ยังเป็นการกระทำที่ผิดกฎหมายด้วย จากข่าวนี้นี้เป็นการร่างความหมายโดยตรง
(Denotation)

สำหรับวิทยุไม่ได้ให้ความสำคัญเพียงพอที่จะนำมาพาดหัวข่าวแต่มีรายละเอียด
ของข่าว ในหัวข้อเกี่ยวกับ นายกรัฐมนตรี กล่าวถึงมติ กก.

ส่วนโทรทัศน์ ไม่นับมาเป็นหัวข้อเช่นกัน แต่ไปให้ความสำคัญกับชาว
ธนาคารโลกปิดการประชุม

อย่างที่คาด

พวกมากลากจนะ

(หนังสือพิมพ์ 19 ตุลาคม 2534)

หลังจากที่ประชุมคณะกรรมการกฤษฎีกามีความเห็น 30 ต่อ 17 ที่ความว่า
การโอนนายประมาธ ชันชื้อ กลับไปเป็นข้าราชการตุลาการยังไม่ครบกระบวนการ และ
รมว. ยุติธรรมสั่งให้ไปเป็นตุลาการโดยไม่มีตำแหน่งก็ไม่ชอบ ในเรื่องนี้หนังสือพิมพ์หาค
หัวข้อแสดงความคิดเห็นว่า เพราะเป็นพวกเดียวกันจึงลงมติจนได้รับชัยชนะ พร้อมกันนั้น
ในเนื้อหาข่าวยังกล่าวหาว่า "เผยแพร่เสียงข้างน้อยที่เห็นว่า รมว. ยุติธรรมทำถูกแล้ว ล้วน
เป็นปรมาจารย์ทางกฎหมายของประเทศไทย" แสดงเจตนาเข้าข้างนายประภาศน์
อวยชัย อย่างชัดเจน เป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation)

เปิดโปงกฤษฎีกา

ทำพิธี

(หนังสือพิมพ์ 20 ตุลาคม 2534)

กฤษฎีกา

ที่ความไม่ชอบ

(หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

มติ กก. ที่ออกมาแล้วนั้น นายบุญชนะ อธิการ ประธานคณะกรรมการ
ที่ปรึกษา รสช. ซึ่งเป็นหนึ่งในคณะกรรมการร่างกฎหมายของคณะกรรมการกฤษฎีกา
ได้ให้สัมภาษณ์ว่า การที่ความไม่ได้อ้างอิงในแง่กฎหมาย คำถามของรัฐบาลกับคำ
ตอบที่คณะกรรมการกฤษฎีกาตอบออกมาในข้อหนึ่ง ไม่สอดคล้องกัน พาดหัวข่าวนี้
แสดงเจตนาเข้าข้างนายประภาศน์ อวยชัย โดยนำคำสัมภาษณ์สุนันนายประภาศน์
มากล่าวอ้าง เป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation) แผงเจตนา

ที่จะใหญ่อ่านตลอดความว่า การที่ความที่เข้ามาไม่ถูกต้อง

กต. มีข่าวใหญ่

• ศักดิ์ ไร่ทองวันจันทร์

(หนังสือพิมพ์ 26 ตุลาคม 2534)

เนื้อหาข่าวกล่าวถึง คณะกรรมการกฤษฎีกาวินิจฉัยออกมาแล้วโดยเสียงข้างมาก ระบุว่า นายประภาศน์ อวยชัย รมว. ยุติกรรมดำเนินการผิดพลาดกรณีสุดท้ายนายศักดิ์ สนองชาติ คณะกรรมการ กต. กล่าวว่าจะไม่ยอมรับผลการที่ความอย่างไรก็ตามจะมีการประชุมอีกครั้งในวันจันทร์ จะมีเรื่องสำคัญพิจารณา

พาคห้ข่าวนี้เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) จับประเด็นคอนสฤทหายของเนื้อหาข่าวมาพาคห้ว่าไร่ทอง กต. จะมีข่าวใหญ่มาแจ้งซึ่งไม่มีรายละเอียดของข่าวแต่อย่างใด ส่วนรายละเอียดของข่าว ซึ่งกล่าวถึงประเด็นหลัก เรื่องการวินิจฉัยของคณะกรรมการกฤษฎีกาแต่ละข้อ ไม่ได้หยิบขึ้นมาเป็นหัวข้อทั้ง ๆ ที่เป็นเรื่องสำคัญเรื่องหนึ่ง โดยแท้จริงแล้วพาคห้ข่าวนี้แฝงเจตนา จะให้เห็นว่าการที่ความของคณะกรรมการกฤษฎีกาไม่ถูกต้อง และจะมีข่าวใหญ่อันอาจจะมีผลที่คองฝ่าย รมว. ยุติกรรมตามมา

อานันท์พุก ศีก กต.

เจ้า กรม. ชี้ข่าววันนี้

(หนังสือพิมพ์ 29 ตุลาคม 2534)

กรม. ชี้ข่าว

ผลที่ความกฤษฎีกา

(หนังสือพิมพ์ 30 ตุลาคม 2534)

พาคห้ข่าวกัษข่าวแรก และพาคห้ใหญ่ลำดับ 2 ขาดัดมาเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) บอกให้ทราบว่าเมื่อวันที่ 28 ตุลาคม

คณะกรรมการกฤษฎีกาได้สรุปผลการวินิจฉัยข้อกฎหมายทั้ง 6 ข้อ ส่งให้นายกรัฐมนตรี ซึ่งจะนำผลดังกล่าวเข้า ครม. ในวันต่อมาเพื่อขอความเห็นว่าจะมีทางออกในเรื่องนี้อย่างไร และจะได้ประกอบการตัดสินใจของนายก ฯ อีกครั้งหนึ่ง

จะเห็นได้ว่าชาววิฤตการกุศลการ หนังสือพิมพ์ได้สร้างความสำคัญให้เกิดขึ้น โดยนำมาพาดหัวข่าวต่อเนื่องกันไปตลอดเดือน และในการพาดหัวข่าวยังเข้าข้างรมต.ว่าการกระทรวงยุติธรรม มีการสร้างภาพพจน์ที่ดีให้แก่ รมต.ดังกล่าว และหยิบเฉพาะประเด็นข่าวที่จะเกิดประโยชน์ต่อ รมต.มาพาดหัวข่าว ขณะเดียวกันพยายามสร้างภาพพจน์ในศาลลบให้แก่ฝ่ายตรงข้าม แม้แต่การสรุปข่าวเกินในรอบปีของไทยรัฐก็เช่นเดียวกัน สรุปไว้ว่า คดี กต.เกิดขึ้นจากการที่คณะกรรมการ กต.บางส่วนต้องการจะให้ นายประวิทย์ ฆัมพรรัตน์ อธิบดีผู้พิพากษาศาลอุทธรณ์ภาค 1 กุลาการชั้น 7 ชั้นหัวหน้าสวส์กั โชคิพานิช อธิบดีศาลอุทธรณ์ กุลาการชั้น 8 ซึ่งอาวุโสสูงสุดเป็นประธานศาลฎีกา โดยได้ลงมติเมื่อวันที่ 2 กันยายน จนทำให้ กต.จำนวน 5 คน เกินออก จากที่ประชุมเพราะเห็นว่าเป็นกฎหมาย

นี่คือ จุดระเบิดคดี กต. ทำให้เกิดปัญหายุ่งยากมากมายยืดเยื้ออย่างไม่เคยเกิดขึ้นมาก่อนในสภานิติสภา เกิดการต่อสู้กันทางความคิดกันอย่างรุนแรง มีการถ่มม็อบผู้พิพากษาเป็นครั้งแรก ขณะเดียวกัน ก็มีอีกขั้วราชการกุลาการที่มีความแค้นมาแต่อดีต เขาไปผสมโรงสาค่น้ำมันเข้ากองไฟ โดยเรียกนายประภาศน์ อวยชัย รมว.ยุติธรรม เป็นเหยื่อโจมตีอย่างรุนแรงว่าเป็นคนฉวยเรื่อง

จนกระทั่ง กต.บางส่วนเกษียณอายุ คณะกรรมการ กต.จึงมีมติให้นายสวส์กั โชคิพานิช เป็นประธานศาลฎีกา แล้ว ครม.ได้ตัดสินใจนำเรื่องเข้าคณะกรรมการกฤษฎีกาคือความ แต่สุดท้ายนายอานันท์ได้ตัดสินใจให้นายสวส์กั ขึ้นกราบบังคมทูลเกล้า ฯ ให้นายสวส์กัเป็นประธานศาลฎีกา อย่างถูกต้องชอบธรรมตามกฎหมาย

(ไทยรัฐ 28 ธันวาคม 2534 : 3) นี่คือนโยบายการขายหนังสือพิมพ์ และแนวทางที่ว่า

"ความเป็นกลางไม่มี" (ซิงซี ยี ฌ นคร, สัมภาษณ์) จึงทำให้หนังสือพิมพ์สร้างความหมายให้ชาวบางประเด็นสำคัญที่สุด ตลอดจนสัมภาษณ์บุคคลที่จะก่อให้เกิด "ข่าว" ขึ้นมาในลักษณะของการสร้างข่าว (Pseudo - Event)

2.2 ข่าวเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวทางการเมือง มักเป็นข่าวที่มีผลกระทบต่อประชาชน อาจก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงคอบ้านเมือง หรือต่อคนส่วนใหญ่ กังทว้อย่าง

ณัฐชากรทหารสูงสุดกล่าวว่า ขอให้กลุ่มหลังต่าง ๆ อยา
เคลื่อนไหวในช่วงที่จะมีการประชุมสภาผู้ว่าการธนาคารโลก
เพราะถ้ามีการสร้างความวุ่นวาย และถ้ามีความจำเป็นจะ
คงใช้มาตรการการเค็ชชาก เพื่อความสงบของประเทศ

(วิทยุ 1 ตุลาคม 2534)

หัวหน้านี้จักลำดับความสำคัญไว้เป็นลำดับ 3 รองจากข่าวในราชสำนักและ
ข่าวนายกรัฐมนตรี วาพลเอกสุจินดา คราประยูร ขอให้หลังมวลชนหยุดการกระทำ
ที่จะก่อให้เกิดความวุ่นวายคอบ้านเมือง เพราะถ้าจำเป็นอาจจะใช้มาตรการการเค็ชชาก
เป็นการแสดงความหมายโดยตรง (Denotation) เพื่อประชาสัมพันธ์ให้รับรู้ฟัง
ทราบ โดยเฉพาะกล่าวปรามพฤติกรรมของกลุ่มหลังต่าง ๆ ไว่กอนวออย่าพึ่งกระทำการ
ใด ๆ เค็ชชาก

ณัฐชากรทหารสูงสุด บอกว่าจะใช้มาตรการการเค็ชชากเพื่อ
ความสงบเรียบร้อยของประเทศชาติ

(โทรทัศน์ 1 ตุลาคม 2534)

พลเอกสุจินดา คราประยูร ขอให้ทุกคนช่วยกันรักษาภาพพจน์ของบ้านเมือง
อย่าใ้ใครกล่าวหาว่าใคร ๆ เป็นการแสดงความหมายโดยตรง (Denotation)
เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ผู้บริหารทราบ โดยเฉพาะกล่าวปรามผู้ที่คิดจะก่อกวนในช่วงที่มี
การประชุมสภาการธนาคารโลก

จอกไม่ลืมคนนั้น

ทลอกจนชั่วชีวิต

(หนังสือพิมพ์ 2 ตุลาคม 2534)

พาดหัวข่าวนี้นำให้ตีความนึกไปจากรายละเอียดของข่าวได้ พลเอกสุนทร
คงสมพงศ์ จะไม่ลืมความคิดหรือไมตรีของผู้นั้นกันแน่ สามารถตีความได้ 2 อย่าง และ
ในรายละเอียดของข่าวก็ไม่ใคร่ระบุชื่อ "คนนั้น" เพียงแต่ยกเรื่องไม่โต้งประมาณทหาร
ปี 2535 ขึ้นมากล่าวถึง แต่ในพาดหัวรองใช้ตัวอักษรขนาดเล็กกว่า "ช่วยความแค้นในอก
เบิกใจวันลาของทัพ" จึงทำให้เข้าใจได้ว่าพาดหัวข่าวมีความหมายในคำลอบ นับเป็นการ
สร้าง ความหมายโดยนัย (Connotation)

ทุกชาติ ๆ ส่งยิ้ม

เชิญไทยเยือน

(หนังสือพิมพ์ 2 ตุลาคม 2534)

การ "ส่งยิ้ม" ของทุกชาติ ๆ นั้น แสดงถึงไมตรีจิตบอกความหมาย
โดยนัย (Connotation) ว่า "เต็มใจ" และ "จริงใจ" ในการเชื้อเชิญ
ให้อารมณ์และความรู้สึกของการต้อนรับมากกว่าที่จะบอกว่า "ทุกชาติ ๆ เชิญไทยไปเยือน"
เฉย ๆ ซึ่งเหมือนกับการปฏิบัติหน้าที่ตามปกติ ซากความจริงใจ

ข่าวที่เกี่ยวข้องกับข่าวฯ รัฐบาลพยายามชี้ให้เห็นว่าเป็นเรื่องทั่วไปไม่ใช่เรื่อง
การเมือง แต่หนังสือพิมพ์พยายามชี้ให้เห็นว่าเป็นเรื่องการเมือง ในขณะที่เวลานี้
กองการชายชาวค่าย

ผู้บัญชาการตำรวจสอบสวนกลางบอกวาทนายที่อุกฉิมที่ปากีสถาน
เป็นทักการมาเจ้าหน้าที่ทศชาดู ฯ

(โทรทัศน์ 10 ตุลาคม 2534)

ส่งหลักฐานมัดตัว

มือฆา จนท.ชาดู ฯ

(หนังสือพิมพ์ 11 ตุลาคม 2534)

หัวข้อ 2 ซึ่เป็นการแสดงควมหมายโดยตรง (Denotation) ว่า
มีการจับคนรายที่ฆาเจ้าหน้าที่ทศชาดู ฯ ได้แล้ว

ชาวบุคคลสำคัญตรวจเยี่ยมงาน วิทย์และโทรทัศน์มักนำเสนอเป็นหัวข้อคั้งนี้

ผู้บัญชาการทหารสูงสุด ทรวจการชุกลอกคุดอง ปองกันน้ำทวม

(โทรทัศน์ 6 ตุลาคม 2534)

คณะของพลเอกสุจินดา คราประยูร ได้ตรวจเยี่ยมการชุกลอกคุดองเขต
คอนเมือง เพื่อปองกันน้ำทวม ตามโครงการรวมใจสู้มัยน้ำทวม ชาวนี้แสดงควมหมาย
โดยตรง (Denotation) ให้เห็นถึงภารกิจหน้าที่ของผู้บัญชาการทหารสูงสุดในฐานะ
ผู้บัญชาการกองกำลังพระนคร

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย ซึ่แจ้งว่าหน่วยงานใดรวมกัน
ปองกันแก้ไขปัญหาน้ำทวม ซึ่มั่นใจว่าจะสามารถรับสถานการณ์น้ำทวม
ที่อาจจะเกิดขึ้นได้

(วิทย์ 10 ตุลาคม 2534)

หัวข้อนี้แสดงควมหมายโดยตรง (Denotation) ให้ควมสำคัญต่อ
รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย พลเรือเอกวิเศษ การุณยนิช ซึ่ไปตรวจเยี่ยม

โครงการรวมใจสู้ภัยน้ำท่วมในเขตธนบุรี และผลศรีจำลอง ศรีเมือง ผู้ว่าราชการ
กรุงเทพมหานคร กล่าวเช่นเดียวกันว่า ได้มีการป้องกันอย่างเต็มที่

ชาวตรวจการป้องกันน้ำท่วมนี้ วิทยุให้ความหมายกับชาว รมต.ช่วยว่าการ
กระทรวงมหาดไทย สำหรับโทรทัศน์ให้ความหมายกับชาวที่มีฐานะการทหารบกพลเอก
สุจินดา คราประยูร เป็นผู้ตรวจเยี่ยมโดยนำมาเป็นหัวข้อ ส่วนหนังสือพิมพ์มีราย
ละเอียดเช่นเดียวกับโทรทัศน์ แต่ไม่ได้นำมาเป็นหัวข้อ

นายกวาง

ข้าราชการจักษาก

(หนังสือพิมพ์ 8 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรี นายอานันท์ ปันยารชุน กล่าวคำหนึ่งที่ข้าราชการรายงาน
เรื่องที่สามารถเปิดอ่านเอาเองจากเอกสารได้ แต่สิ่งที่ควรรายงานนั้นน่าจะเป็นปัญหา
ที่เกิดขึ้นจากโครงการ (ชายฝั่งทะเลตะวันออก) เพื่อหาทางนำไปแก้ไขปัญหาก็ได้ โดย
ให้สัมภาษณ์ว่า "ผมต้องการฟังปัญหา หากไม่ไขปัญหาที่ไม่ต้องมารายงาน ไม่ต้องมา
บรรยายให้ผมฟังว่าอ่างเก็บน้ำมีจำนวนเท่าไร มีขนาดเท่าไร เพราะเมื่อผมกลับไป
ก็ต้องเปิดเอกสารดูอยู่แล้ว" และเมื่อพบว่ามีการเฝ้ารักษาความปลอดภัยในบริเวณอ่าง
เก็บน้ำมากมาย จึงถูกถามว่าทำไมเยอะแยะ ซึ่งบรรณาธิการนำไปพาดหัวรองว่า
"ละก็คิดาม "ทหารน้ำ" มาทำไมเยอะแยะ"

จากรายละเอียดของข่าว พาดหัวข่าวแสดงอาการ "ว่าง" และการ
"จักษาก" จึงเกิดขึ้นจากการตีความของบรรณาธิการ เป็นการแสดงความหมายโดยนัย
(Connotation) ทั้งยังอาจสื่อสารตัวอย่างนี้ไปถึงผู้อ่านที่เป็นข้าราชการอีกด้วย

นายกรัฐมนตรีมีความพอใจในการดำเนินงาน โครงการพัฒนา
พื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกกว่าขณะนี้มีความเจริญก้าวหน้าไปมาก

(วิทยุ 5 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรีบอกว่าในอนาคต จะมีรัฐมนตรีดูแลการพัฒนา
ภูมิภาคโดยตรง (โทรทัศน์ 6 ตุลาคม 2534)

หัวหน้าของวิทย์ และโทรทัศน์ เป็นการสร้างความหมายโดยตรง
(Denotation) บอกให้ทราบ หัวหน้าวิทย์นั้นเมื่อก่อนายกรัฐมนตรีพอใจใน
การดำเนินงาน สร้างภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในคำบอก ตรงข้ามกับหัวหน้าของหนังสือพิมพ์
สร้างภาพในคำบอก ส่วนโทรทัศน์ไม่กล่าวถึงการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่

ชาวการเลือกตั้งกำนันผู้ใหญ่บ้าน เป็นชาวที่กำลังเกิดความขัดแย้งว่าควรจะมี
ใหม่การเลือกตั้ง หรือแต่งตั้ง สื่อมวลชนหรือมโหรีกันสร้างความสำคัญของชาว นำมา
เป็นหัวหน้าดังนี้

คณะรัฐมนตรีมีมติเรื่องการเลือกตั้ง กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน
(โทรทัศน์ 9 ตุลาคม 2534)

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย ยืนยันว่ากระทรวง
มหาดไทยพร้อมที่จะปฏิบัติตามมติของคณะรัฐมนตรี ในเรื่อง
การเลือกตั้ง กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน
(วิทย์ 10 ตุลาคม 2534)

หัวหน้านี้แสดงความหมายโดยตรง (Denotation) ว่าด้วยเรื่องการ
เสนอร่างกฎหมายการปกครอง โดยให้ประชาชนเลือกตั้ง กำนัน ผู้ใหญ่บ้านโดยตรง
นั้น กระทรวงมหาดไทย โดยนายเจริญจิศักดิ์ ณ สงขลา พร้อมที่จะทำตามมติ

ล้มเลิกกำนัน
ทั้งแผ่นดินไทย (หนังสือพิมพ์ 9 ตุลาคม 2534)

นิกหน้า

ลมระบบ "ลากคั้ง"

(หนังสือพิมพ์ 10 ตุลาคม 2534)

"คืนอำนาจประชาชน เลือกตั้งกันแน่ บัญชีบ้าน ครั้งละ 5 ปี" ข้อความนี้เป็นพาดหัวรอง เป็นการแสดงความหมายโดยนัย (Connotation) บอกเจตนาว่าไม่เห็นด้วยกับกระทรวงมหาดไทย ที่พยายามแก้ไขกฎหมายที่เป็นการเลือกตั้งโดยตรงจากประชาชน มาเป็นการคัดเลือกจากกรรมการที่กระทรวงแต่งตั้ง ครั้นเมื่อคณะรัฐมนตรีมีมติไม่เห็นชอบกับวิธีการของกระทรวงมหาดไทย จึงนำมาพาดหัวข่าวในทำนองดังกล่าว

"ชาวการประชุมธนาคารโลก เป็นชาวที่ล้อมวลชนลงมถือว่าเป็นชาวไทยและสำคัญที่จะคองนำเลนอ ได้มีการเตรียมการเพื่อทำข่าวล่วงหน้าถึง 6 เดือน" (วิไล กลิ่นนาค, สัมภาษณ์) หัวข่าวที่ปรากฏในหนังสือพิมพ์ วันที่ 10 ตุลาคม ได้สร้างความสำคัญเป็นลำดับ 2 โทรทัศน์สร้างความสำคัญเป็นลำดับ 2 ส่วนวิทยุวันที่ 11 ตุลาคม สร้างความสำคัญเป็นลำดับสุดท้าย ทั้งนี้

ประธานแบงก์โลก

ຍอไทย

(หนังสือพิมพ์ 10 ตุลาคม 2534)

ประธานแบงก์โลกขอบคุณผู้วาราชการกรุงเทพมหานครที่ให้

ความสะดวกและความปลอดภัย

(โทรทัศน์ 10 ตุลาคม 2534)

รายงานข่าวพิเศษการประชุมสภาผู้ว่าการธนาคารโลก และ

กองทุนการเงินระหว่างประเทศ

(วิทยุ 11 ตุลาคม 2534)

กลุ่มโรงแรมรองจาก

แขกเดี่ยว

(หนังสือพิมพ์ 11 ตุลาคม 2534)

พาคหิวชาวนี้แสดงความหมายโดยนัย (Connotation) แฝงเจตนาที่จะให้ตีความหมายไต่หลายแง่มุม กล่าวคือทำให้เข้าใจไปในเรื่องไม่สุภาพได้ ซึ่งความความเป็นจริงเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับเจ้าของโรงแรมกล่าวเขารวมประชุมธนาคารโลกแต่ก็กินเพราะตำรวจที่ไปรักษาความปลอดภัยโรงแรมละ 30 คน แทงเครื่องแบบและททอวูฐเข้าไปควย

วันนี้เป็นวันที่ 4 แล้ว สำหรับการประชุมอย่างไม่เป็นทางการ

ของเวิร์ลแบงก์

(โทรทัศน์ 14 ตุลาคม 2534)

ถกเวิร์ลแบงก์

ยื่นเศรษฐกิจจริง

(หนังสือพิมพ์ 14 ตุลาคม 2534)

ข่าวการประชุมธนาคารโลก แสดงความหมายโดยตรง (Denotation)

รายงานข่าวกิจกรรมต่าง ๆ ในการประชุม สำหรับชาวโทรทัศน์เน้นกิจกรรมภริยาของผู้เข้าประชุมเวิร์ลแบงก์ เช่น ชาวแรก "ภริยาเวิร์ลแบงก์ทีวี" ชาวต่อมา "ขอมการต้อนรับภริยาเวิร์ลแบงก์" ส่วนชาวหนังสือพิมพ์เน้นการประชุมกลุ่มย่อย จี 7 จี 24 ซีกูรูป และเอ็นจีโอ โดยรายงานการดำเนินงานประชุมของแต่ละกลุ่ม

ฝรั่งไม่ใช่พอ

ไม่งอเวิร์ลแบงก์

(หนังสือพิมพ์ 16 ตุลาคม 2534)

ผู้อำนวยการสำนักงานเศรษฐกิจการคลัง (สศค) กล่าวถึงนายบริหารเวิร์ลแบงก์ กลุ่มอิทธิพลกลุ่มหนึ่ง พยายามสร้างเรื่องเชื่อนปากมดูลให้เป็นเรื่องใหญ่ ไม่นองทั้งเตียงฝรั่ง ฝรั่งไม่ใช่พอ ไทยไม่จำเป็นกองทุนเงินจากแบงก์โลกมาสร้างก็ได้

เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)

รายงานพิเศษการประชุมสภาผู้ว่าการธนาคารโลก และกองทุน
การเงินระหว่างประเทศ

(วิทยุ 17 ตุลาคม 2534)

พิธีเปิดประชุมเวิร์ลแบงก์ในวันนี้ (โทรทัศน์ 17 ตุลาคม 2534)

หัวหน้ากิ่งกลาว เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
กลาวถึงการเปิดประชุมธนาคารโลก ครั้งที่ 46 ที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพ ไอ เอ็ม เอฟ
แสดงครั้งสุดท้าย สรุปสาระสำคัญการประชุมกลุ่มต่าง ๆ

เหตุการณ์ความขัดแย้งทางการเมือง สื่อมวลชนสนใจนำมาพาดหัวข่าว
เช่น ความขัดแย้งระหว่าง รสช. กับ พรรคความหวังใหม่ หนังสือพิมพ์พาดหัวข่าว แก
วิทยุและโทรทัศน์ไม่นำเสนอ ขบวนการปรับคณะรัฐมนตรี วิทยุและโทรทัศน์นำเสนอ แก
หนังสือพิมพ์ไม่นำเสนอเป็นหัวข้อ ทั้งนี้เพราะสื่อของเอกชนตัวสื่อของรัฐมีนโยบายต่างกัน
ทำให้การสร้างความหมายของข่าวต่างกัน กังวลอย่างยิ่ง

ภาพพจน์เสีย

เพราะยี่คอ่านาง

(หนังสือพิมพ์ 4 ตุลาคม 2534)

จากคำปรารภที่จะออกคำสั่งห้ามชุมนุมเกิน 10 คน ในช่วงประชุมธนาคารโลก
ทำให้หลายฝ่ายพุ่งเป้าไปที่พลเอก ชวลิต ยงใจยุทธ พรรคความหวังใหม่ ซึ่งเสาะ
วิธีการพรรคได้ออกมาแกชอกกลาวหา พร้อมทั้งกลาววาทการออก คำสั่งห้ามชุมนุมนั้นแหละ
จะก่อให้เกิดปัญหา พรรคประชาธิปไตยนั้นมีลู่หนว่าเป็นการทำลายภาพพจน์ของประเทศ
ในสายตาสาวโลก และซ้ำเติมสถานการณ์ภายในประเทศให้เลวร้ายลงไปอีก เท่ากับ

ทศกัณฑ์การใช้อ่านจลเจการ และความเป็นประชาธิปไตย ให้อาวโลกเห็นชัดเจน
พาคหัวขานนี้เป็นการสร้างควาหมายโดยตรง (Denotation)

จิวิบินกสับฉุกเงิน

เพชฌัญ รสช.

แกชอหาเป็นคัวชุน

(หนังสือพิมพ์ 9 ตุลาคม 2534)

พลเอกชวลิต ยงใจยุทธ กลับจากตางประเทศกอนกำหนด เพื่อมาพบ
กับคณะ รสช. เพื่อแกชอกลาวหาเป็นคัวชุนอยู่เบื้องหลังการกอการประท้วงตาง ๆ
เป็นการเปรียบเทียบกับเกมหมากรุก ที่มีชุนเป็นคัวนำเกมเทากับแสดงควาหมายโดยนัย
(Connotation) ผูอานจะตองตีควาหมายของคัวชุน จึงจะเข้าใจได้

"คุย" แนะทางสวรรค

คออายอีสานเชียว

(หนังสือพิมพ์ 24 ตุลาคม 2534)

หัวขานกลาวถึง พลเอกอิสระพงษ์ หนูนกก็บอกราชฎราชาวีสานวา
ถาคองการให้อักทำโครงการอีสานเชียวคอกก็ขอให้อากันเกินชวณมาที่ทำเนียบรัฐบาด
เพื่อแสดงประชามติ เป็นที่ทราบกันคัวโครงการอีสานเชียว เป็นของพลเอกชวลิต
ยงใจยุทธ ซึ่งลวารถเรียกรองควานิยมจากราษฎรได้ แคแล้วโครงการนี้ถูกยกเลิกไป
ไม่มีการสานคอ

"คุย" แนะทางสวรรค จึงเป็นการสร้างควาหมายโดยนัย (Connotation)

แฉงเจคนาของผูพาคไปในเชิงประชคประชัน

นายกรัฐมนครี นายอานันท์ ปันยารชุน ยินยันไม่ปรับคณะรัฐมนตรี

(โทรทัศน์ 19 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรียืนยันว่า ไม่ได้มีความคิดที่จะปรับคณะรัฐมนตรี
ในระยะเวลาอันใกล้นี้

(วิทยุ 20 ตุลาคม 2534)

เอาใจเอากัน

รสน - รัฐบาล

(หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

หัวข้อทั้ง 3 ขึ้นนี้กล่าวถึงคำให้สัมภาษณ์ของนายกรัฐมนตรี ที่กล่าวว่าไม่มี
การปรับคณะรัฐมนตรี เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) หัวข้อ
วิทยุ และโทรทัศน์ สร้างความสำคัญให้กับบุคคล แกนหัวข้อของหนังสือพิมพ์สร้างความ
สำคัญให้กับเหตุการณ์ สำหรับหัวข้อหนังสือพิมพ์กล่าวไว้กว้าง ๆ โดยเน้นประเด็นระหว่าง
พลเอกสุจินดา คราประยูร กับพลเอกชวลิต ยงใจยุทธ โดยพาดหัวรองว่า "ดูเปิดใจ
พบบักจิว พบท่าไม" ส่วนประเด็นเกี่ยวกับนายกรัฐมนตรียืนยันว่าไม่ปรับ รมค. เพียงแต่
กล่าวไว้ในรายละเอียดของข่าวเท่านั้น

พลเอกสุจินดา คราประยูร ใ้สนับสนุนการทำงานของรัฐบาล
อย่างไม่เคยมีมาก่อน

(โทรทัศน์ 19 ตุลาคม 2534)

ผู้นำชากรทหารสูงสุดชี้แจงว่า สภา รสน. กับ รัฐบาลทำงานร่วมกัน
ด้วยดี และพร้อมที่จะร่วมกันทำงานแบบถึงไหนถึงกัน

(วิทยุ 20 ตุลาคม 2534)

หัวข้อนี้เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) จากข่าว
ที่แพร่สะพัดว่า รสน. กับ รัฐบาลไม่ลงรอยกัน เป็นเหตุให้แต่ละฝ่ายออกมาให้สัมภาษณ์
แกสื่อมวลชน โทรทัศน์และวิทยุจึงต้องให้ความสำคัญด้วยการนำขึ้นหัวข้อ ส่วนหนังสือพิมพ์
ไม่พาดหัวข่าว แต่เสนอในเนื้อข่าวว่า "นายอานันท์ ปันยารชุน นายกรัฐมนตรี

ยืนยันว่าขณะนี้ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐมนตรีกับ รสช. ก็ ไม่มีอะไรกัน

สถานการณ์บางอย่างถูกสร้างขึ้น (Pseudo - Event) เพื่อผล
ประโยชน์ทางการเมือง โดยนายล้อมวลชน กิ่งแก้วอย่างชวกรสนับสนุนพลเอกสุจินดา
คราพระยูร ให้เป็นนายกรัฐมนตรี หลังจากที่พรรคชาติไทยเลือกพลอากาศเอกสมบุญ
ระหงษ์ เป็นหัวหน้าพรรคคนใหม่

พรรคชาติไทยเลือกพลอากาศเอกสมบุญ ระหงษ์ เป็นหัวหน้าพรรค
คนใหม่ (โทรทัศน์ 19 ตุลาคม 2534)

แบกสมบุญขึ้นเช็ก
หัวหน้าชาติไทย (หนังสือพิมพ์ 20 ตุลาคม 2534)

หัวข้อของโทรทัศน์ เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
แต่หัวข้อของหนังสือพิมพ์สร้างความหมายโดยนัย (Connotation) แฉเจตนา
ของผู้พาดพิงพลอากาศเอกสมบุญ ระหงษ์ นั้นจะคงถูกเช็กให้แสดงค่านิยมของหัวหน้า
พรรคชาติไทยต่อไป

ปลาไหลโค่น้ำ
ชู "บักสุ" นายก ๓ (หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

พาดพิงหัวข้อหนังสือพิมพ์กล่าวถึง ปลาไหลโค่น้ำ หมายถึงพรรคชาติไทย
หนุนพลเอกสุจินดา ให้เป็นนายกรัฐมนตรี เป็นการสร้างความหมายโดยตรง
(Denotation) แต่ในขณะเดียวกันแฉเจตนาสร้างความหมายโดยนัย
(Connotation) เป็นการเสียดสีพรรคชาติไทยว่าเป็น "ปลาไหลโค่น้ำ"

ในวันถัดมาหัวหน้าของวิทยุ และโทรทัศน์ สร้างความหมายโดยตรง
(Denotation) กล่าวแก่ชาวที่หนังสือพิมพ์เสนอไปแล้ว โดยนำคำพูดปฏิเสธ
ข่าวของพลเอกสุจินดา คราประยูร ที่ว่า "ผมไม่เล่นการเมืองจะเป็นนายกรัฐมนตรี
ได้อย่างไร" มาเป็นประเด็นสำคัญนำขึ้นหน้าข่าว ดังนี้

พลเอกสุจินดา หูตึงการเป็นนายกรัฐมนตรีในอนาคต

(โทรทัศน์ 21 ตุลาคม 2534)

ผู้บัญชาการทหารสูงสุดกล่าวว่า ขณะนี้รัฐธรรมนูญยังไม่
ประกาศใช้ การที่พรรคการเมืองใดจะสนับสนุนผู้ใดเป็น
นายกรัฐมนตรีจะเป็นไปได้อย่างไร

(วิทยุ 22 ตุลาคม 2534)

แล้วในวันต่อมา สถานการณ์พลิกผันไปที่ที่ผู้บัญชาการทหารอากาศได้
ออกมากล่าวสนับสนุนให้พลเอกสุจินดา คราประยูร เป็นนายกรัฐมนตรี นับเป็นการ
สร้างกระแสข่าวออกมา เพื่อหยั่งท่าทีความคิดเห็นของประชาชน โดยอาศัยสื่อมวลชน
เป็นเครื่องมือ เพื่อผลประโยชน์ทางการเมือง เป็นการสร้างความหมายโดยตรง
(Denotation) ดังนี้

ผู้บัญชาการทหารอากาศกล่าวสนับสนุนให้พลเอกสุจินดา คราประยูร
เป็นนายกรัฐมนตรี (โทรทัศน์ 23 ตุลาคม 2534)

ผู้บัญชาการทหารอากาศกล่าวว่า ในสถานการณ์เช่นนี้ตนเองเห็นว่า
ผู้บัญชาการทหารสูงสุด มีความเหมาะสมที่สุดที่จะดำรงตำแหน่ง
นายกรัฐมนตรีคนต่อไป (วิทยุ 24 ตุลาคม 2534)

บิกเตเชียร์สุดหัวใจ

"บิกส" นายกา

ทอง ท.ทหารเท่านั้น

(หนังสือพิมพ์ 24 ตุลาคม 2534)

คืนเก้าอีนายกา

เสยกัน - สุจินดา

(หนังสือพิมพ์ 25 ตุลาคม 2534)

พาคหวัชวหนังสือพิมพ์ทั้ง 2 ชั้น กล่าวถึงพรรคการเมืองและคณะนายทหาร
ไคแก พรรคชาติไทย พรรคสามัคคีธรรม พลเอกสุนทร คงสมพงษ์ ประธาน รสช.
และพลเอกเกษกร โรจนนิต เม.ทอ. สนับสนุนให้พลเอกสุจินดา คราประยูรก้าวสู่
ตำแหน่งนายกรัฐมนตรี ว่ามีความเหมาะสมกับตำแหน่ง

พาคหวัชวนี้แสดงความหมายโดยนัย (Connotation) แห่งเจตนา
ประชดประชันว่าตำแหน่งนี้เฉพาะทหารเท่านั้น และ "คืนเก้าอี้" ซึ่งหมายถึงตำแหน่ง
ที่ไม่อาจจะยกให้กันได้ แยกฉบับนำไป "เสยกัน" โดยที่ไม่คงลงมือ - ลงแรงแต่อย่าง
ใดเลย

บัญญัติการทหารสูงสุดกล่าวว่า ตนเองจะลาออกจากตำแหน่ง
บัญญัติการทหารสูงสุดก่อนเกษียณอายุราชการ แต่ไม่กำหนดว่า
เมื่อไร ส่วนหลังจากนั้นจะไปทำอะไร ก็ต้องมีการประเมิน
มีหลักการคิดและหลักการตัดสินใจว่าจะทำอะไรจึงจะเป็นประโยชน์
ที่สุดต่อประเทศชาติและตนเอง

(วิทยุ 27 ตุลาคม 2534)

หวัชวของวิทยุ สร้างความหมายโดยตรง (Denotation) ให้เห็นว่า
นายทหารระดับสูงจะทำอะไรต้องมีหลักการ และทำสิ่งที่เป็นประโยชน์ที่สุดทั้งต่อประเทศชาติ
และตนเอง เป็นการประชาสัมพันธ์บุคคล เพื่อให้ผู้รับสารเกิดความนิยมชมชอบบุคคลนั้น

ข่าวเกี่ยวกับข้อขัดแย้งร่างกฎหมายลาออก ซึ่งรัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี
นางสายสุรี จุติกุล เสนอให้ข้าราชการสตรีลาออกได้โดยได้รับเงินก้อน 3 เดือน
แต่ คร.สุธี สิงห์เสนห์ คัดค้านว่าให้เวลามากไป สื่อมวลชนเสนอหวัชวครั้งนี้

"ป้าสาย" ฟิงป้าสู

ลาคลอก 90 วัน

(หนังสือพิมพ์ 29 ตุลาคม 2534)

กม.ลาคลอก 90 วันยังคงลอคไม่ไค

(หนังสือพิมพ์ 30 ตุลาคม 2534)

ร่างกฎหมายเพิ่มวันลาคลอกยังไม่ยุติ

(โทรทัศน์ 29 ตุลาคม 2534)

รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี กล่าววาทขอไหประชาชน
ไคสนใจการลาคลอกของสตรีที่ทำงานภาคเอกชนที่ไควันลาเพียง
30 วันเท่านั้น

(วิทยุ 30 ตุลาคม 2534)

หัวข้อทั้งหมดเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) โดย
หนังสือพิมพ์หยิบประเด็นวันลาคลอกของนางสายสูริ มาเป็นหัวข้อ ขณะที่โทรทัศน์พูดถึง
ร่างกฎหมาย ซึ่งยังไม่เป็นที่ตกลงกัน และวิทยุหยิบประเด็นทำอย่างไรจะไหสตรีที่ทำงาน
ภาคเอกชนไควันลามากกว่า 30 วันขึ้นมากล่าว

นำลายเป็นพิธ

ห้องวีระ

(หนังสือพิมพ์ 28 ตุลาคม 2534)

ชานายวีระ มลิกพงศ์ รองหัวหน้าพรรคความหวังใหม่กล่าวหาคณะ
กรรมาธิการร่างรัฐธรรมนูญว่าเป็นโจร จึงถูกห้องรองรัฐมนตรีประมาท หากหัวข้อนี้
เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation) ไคเห็นว่า คำพูดของนายวีระ
ทำให้ถูกห้องรองจนคิดคลกเพราะ "นำลาย" มาแล้ว ฉนั้นคำพูดของนายวีระจึงเป็นลัษ
คอนายวีระเองอีกครึ่งหนึ่ง

ไทยและเวียดนามเสรีจลินการเจรจารอบแรก ค่ายบรรยากาศ
ที่เป็นมิตร (โทรทัศน์ 28 ตุลาคม 2534)

มอบอนุญาน
พทกลงการณแจก
ยาสัมพันธ์ 2 ประเทศ (หนังสือพิมพ์ 29 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรีไทยและนายกรัฐมนตรีเวียดนาม จะรวมประชุม
หารือและลงนาม ในแถลงการณรวมไทย - เวียดนามเย็นวันนี้
(วิทยุ 30 ตุลาคม 2534)

หัวข้อทั้ง 3 ชิ้น เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
ให้เห็นความสัมพันธ์อันดีระหว่างไทยและเวียดนาม จะเห็นได้ว่าหัวข้อข่าวหนังสือพิมพ์สื่อ
ถึงความรู้สึก "อบอุ่น" ระหว่างมิตรประเทศ โทรทัศน์แสดงบรรยากาศที่เป็นมิตร ส่วน
วิทยุกล่าวถ้อยคำกลาง ๆ ไม่ใส่อารมณ์หรือความรู้สึกใด ๆ

3. ข่าวเกี่ยวกับการคอร์ปชันในแวดวงราชการ นักการเมือง เช่นข่าว
การดำเนินงานของ ปปป. ข่าวการยึดทรัพย์สินนักการเมืองที่ร่ำรวยผิดปกติ ดังตัวอย่าง

รองนายกรัฐมนตรีชี้แจงการปรับปรุงการดำเนินงานของ ปปป.
(วิทยุ 3 ตุลาคม 2534)

เพิ่มอำนาจ ปปป.
จัดการคนโกง (หนังสือพิมพ์ 4 ตุลาคม 2534)

หัวข้อ 2 ชิ้นนี้บอกความหมายโดยตรง (Denotation) ว่านายมีชัย
ฤชุพันธ์ รองนายกรัฐมนตรี เห็นด้วยกับการปรับปรุงงานให้ ปปป. มีอำนาจมากขึ้นในการ

สอบสวนกรณีทุจริต โดยส่งสำนวนให้อัยการส่งฟ้องไต่สวนที่โดยไม่คงแผนการวาง ปรป. ยุคใหม่จะไต่สวนการติดเชื้อมากขึ้น เพื่อให้การปราบปรามข้าราชการที่ทุจริต เกิดประสิทธิภาพมากขึ้น หัวหน้าของวิทยูเน้นความสำคัญของผู้ให้ข่าว หัวหน้าของหนังสือพิมพ์แสดงความ คิดเห็นว่าเพื่อ "จัดการกับคนโกง"

รัฐบาล "เก่งรับ"

โอน "ยึดทรัพย์" ให้ศาล

(หนังสือพิมพ์ 8 ตุลาคม 2534)

เกษียณแล้วยุค

อธิบดี 100 ล้าน

(หนังสือพิมพ์ 5 ตุลาคม 2534)

คณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สิน ตรวจสอบพบว่าอดีตข้าราชการมีทรัพย์สิน เพิ่มขึ้นระดับ 100 ล้าน เกือบ 10 ราย อยู่ในระดับอธิบดี "ปรป. แฉพบเกือบ 10 ราย ของบักจอกรวบธรรมคา" (พาคัวร์รอง)

จากพาคัวร์กล่าว แสดงความหมายโดยตรง (Denotation)

ประธานคณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สินชี้แจงว่า การตรวจสอบ เช็คของบัญชีที่มีผู้ให้แก่นักการเมือง ที่ถูกตรวจสอบทรัพย์สินนั้นยัง ตรวจก็ยังมีมากขึ้น อีกหลายร้อยล้านบาท เจ้าหน้าที่จะตรวจสอบ ถึงเหตุผลในการจ่ายเช็ค ภัยความเป็นธรรม

(วิทยู 6 ตุลาคม 2534)

หัวหน้าธนาคารของวิทยู แสดงความหมายโดยตรง (Denotation) ถึงภารกิจ ของพลเอกสิทธิ์ จิวโรจน์ ในการตรวจสอบทรัพย์สินว่าตรวจสอบอะไร และ อย่างไร

เมื่อขิมที " รวยแตกเกิด "

(หนังสือพิมพ์ 6 ตุลาคม 2534)

ขิมทีกรมป่าไม้ นายไพโรจน์ สุวรรณกร ซึ่งถูก บปป. สอบสวนว่า
ว่า รวยแตกปกติ ภรรยาขอทีขิมทีให้สัมภาษณ์ว่า ตระกูลของตนว่า รวยมาก่อนเรียกว่า
ใคร ๆ ก็รู้ว่า รวยมาแตกเกิดและนี่ก็อยู่แล้วว่าจะต้องมีพวกปัญญาชนไม่รู้โอหนอเห็น มาหา
ว่า รวยแตกปกติ

พาคห้รอง จึงนำคำสัมภาษณ์มาพาคทอไปว่า " คุณวิฑู ไพโรจน์ ป่าไม้
วักใส่ บปป. ปัญญาชน " แสดงให้เห็นการใช้คำพูดของผู้ให้สัมภาษณ์ว่า ชาติความสุภาพ
และถูกนำมาใช้อีกครั้งหนึ่งโดยการพาคทอว่า " รวยแตกเกิด " เป็นการสร้างความหมาย
โดยนัย (Connotation) เสียคสิณที่ตกเป็นชาว

รัฐบาล และ รสช. พร้อมประชุมครั้งสำคัญอีกครั้งหนึ่ง เรื่องการ
โอนอำนาจของคณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สินไปให้ศาลและ
การเลือกตั้ง

(โทรทัศน์ 22 ตุลาคม 2534)

นายกรัฐมนตรีจะนำ เรื่องการโอนอำนาจการสอบสวนของคณะ
กรรมการตรวจสอบทรัพย์สินไปให้เป็นอำนาจของศาล และให้
คณะรัฐมนตรีพิจารณาในการประชุมวันนี้

(วิทยุ 22 ตุลาคม 2534)

โอนให้ศาลชี้ขาด

อำนาจ " ยึดทรัพย์สิน "

(หนังสือพิมพ์ 22 ตุลาคม 2534)

ชาวทั้งหมดนี้เป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
เรื่องอำนาจการสอบสวนของคณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สิน ที่มีข้อถกเถียงกันมาก่อนว่า

ควรจะไปให้ศาลหรือไม่ เป็นเรื่องที่มีผู้สนใจกันโดยทั่วไป สื่อมวลชนจึงพร้อมใจกันให้ความสำคัญต่อข่าวนี้นี้

รัฐบาลกษัตริย์ศึกษาความสงบเรียบร้อยแห่งชาติ ทกลงโอนอำนาจ
การสอบสวนของคณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สิน ไปให้ศาลดำเนินการ
ต่อไป (วิทยุ 25 ตุลาคม 2534)

เลิกสมศาลเตี้ย
ตรวจยึดทรัพย์สิน (หนังสือพิมพ์ 26 ตุลาคม 2534)

หัวข้อของวิทยุเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
บอกให้ทราบว่า เรื่องการยึดทรัพย์สินของนักการเมืองที่ร่ำรวยผิดปกติ ขณะนี้โอนอำนาจ
การพิจารณาคดีสินไปให้ศาลดำเนินการแล้ว ส่วนหัวข้อของหนังสือพิมพ์ สร้างความหมาย
โดยนัย (Connotation) ชี้แนะให้เห็นว่าคณะกรรมการตรวจสอบทรัพย์สินนั้น เป็น
เสมือน "ศาลเตี้ย" ซึ่งไม่ถูกต้องตามท่านองคลองธรรม

ร่างกฎหมายแก้ไขประกาศ รสช. จะเข้าสภาวันศุกร์นี้
(โทรทัศน์ 30 ตุลาคม 2534)

สภานิติบัญญัติแห่งชาติ จะพิจารณาร่างพระราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติม
ประกาศคณะรักษาความสงบเรียบร้อยแห่งชาติ ฉบับที่ 26 ในวันศุกร์
ที่จะถึงนี้
(วิทยุ 31 ตุลาคม 2534)

หัวข้อทั้ง 2 ชิ้นนี้สร้างความหมายโดยตรง (Denotation) ให้เห็นว่า
ขณะนี้ร่างกฎหมายฉบับที่ 26 ประกาศ รสช. จะเข้าสภาในวันศุกร์นี้เป็นการบอกข่าวให้
ผู้รับสารได้ติดตามสถานการณ์

จับไ้ค้คานั่งคาเขา

ป่าไม้รักใจ

(หนังสือพิมพ์ 15 ตุลาคม 2534)

หากหัวข่าวแสดงความหมายโดยตรง (Denotation) ว่าเจ้าหน้าที่
ป่าไม้รักเงินพอค่า ถูกจับไ้ค้คานั่งคาเขาพร้อมกับหลักฐานครบครัน

4. ข่าวเกี่ยวกับฉ้อโกง ก่อให้เกิดความเสียหายต่อประชาชน ดังตัวอย่าง

แผ่นดินไหวอินเดียนเซียตายแล้วไม่ต่ำกว่า 500 ศพ

(โทรทัศน์ 21 ตุลาคม 2534)

อินเดียนเซียเกิดแผ่นดินไหวอย่างรุนแรงในแถบเชิงเขาหิมาลัย

มีผู้เสียชีวิตประมาณ 500 คน

(วิทยุ 21 ตุลาคม 2534)

อินเดียนเซียแผ่นดินไหว

คร่าชีวิตกว่า 500 ศพ

เชิงหิมาลัยคึกคักไป

(หนังสือพิมพ์ 21 ตุลาคม 2534)

หัวข่าวทั้ง 3 ชิ้นเป็นการสร้างความหมายโดยตรง (Denotation)
ให้เห็นความเสียหายที่เกิดขึ้นอย่างรุนแรงที่ทำให้กลายเป็นข่าวทั่วโลก ซึ่งคามปกติแล้ว
หนังสือพิมพ์ จะไม่นำข่าวต่างประเทศมาเป็นหัวข่าว ถ้าข่าวนั้นไม่สำคัญเพียงพอ

สังพร้อม 24 ชม.

นวอาเทศ

"งูเจ้าพ่อ"

(หนังสือพิมพ์ 26 ตุลาคม 2534)

ชาวคีเปรสย้ายจากแหลมญวน เคลื่อนตัวขึ้นฉลุมฝั่ง 4 จังหวัดชายทะเลคอนไค
มหาคไทยสั่งเตรียมพร้อมในการอพยพรามราษฎร

หัวข้อข่าวประเด็นเนื้อหาข่าวที่กล่าวถึง คำว่าสื่อของชาวบ้านว่าเป็นการ
เคลื่อนไหวของงูเจ้าพอมพาคหัว เป็นการสร้างความหมายโดยนัย (Connotation)
นำเอามายาคติ (Myth) ที่เป็นความเชื่อสืบเนื่องกันมาของชาวบ้านเข้าไปเกี่ยวข้องกับ
ภัยเหตุการณ์ที่จะเป็นจริงเพื่อสร้างความสนใจให้เกิดขึ้น

5. ข่าวเกี่ยวกับการต่อต้านของราษฎรในเรื่องที่ดินทำกินซึ่งแม้วันจะเกิด
ปัญหามากยิ่งขึ้น ดังตัวอย่าง

นายทุนเก่า ริมหนักข้อ

ยิงอาร์พีจี

ชมชู่ - ไลสุบที่ชาวบ้าน

(หนังสือพิมพ์ 4 ตุลาคม 2534)

พาคหัวชาวยักษ์ แสดงความหมายโดยตรง (Denotation) ว่านายทุน
อิทธิพลในพื้นที่ (จังหวัดชุมพร) ชูกำลังให้ชาวบ้านชายที่ทำการที่ปกหลังสร้างฐานมานาน
ในภาคหัวรองกล่าวว่า " อ่างเอกสารสิทธิมีขอบ ร่องประหินไปช่วยควน " จะเห็นว่า
ข่าวนี้นหนังสือพิมพ์ทำหน้าที่เป็นปากเสียงแทนราษฎร

" บางกะเจ้า " ชื่อ

กรมสกรมเจ้าหน้าที

(หนังสือพิมพ์ 12 ตุลาคม 2534)

ชาวบ้านบางกะเจ้า ต่อต้านเวนคืนที่ดิน

(โทรทัศน์ 11 ตุลาคม 2534)

ข่าว 2 ชิ้นนี้ แสดงความหมายโดยตรง (Denotation) เกี่ยวกับ
เรื่องการเวนคืนที่ดิน ที่จะมาสร้างสวนสาธารณะ ถูกชาวบ้านนับพันคนมาต่อต้านเจ้าหน้าที่

ที่เขาไปสำรวจพื้นที่โดยหารายเจ้าหน้าที่และทำลายยานพาหนะไคร้รับความเสียหาย

กลาวโดยสรุป หัวข้อสร้างความหมายได้ 2 ประเภท คือสร้างความหมายโดยตรง และสร้างความหมายโดยนัย การสร้างความหมายโดยตรงนั้นเป็นการบอกชาวไคร้ตรงว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน หรืออย่างไร ที่ปรากฏระดับพื้นผิว (manifest) ส่วนการสร้างความหมายโดยนัย เป็นความหมายระดับลึกที่ซ่อนเร้น (latent) อยู่ โดยผู้ทาคมีเจกนภาพประการแอบแฝงอยู่เบื้องหลังหัวขานั้น

อย่างไรก็ตาม แม้ว่าหัวขบวนขึ้นจะมีความหมายโดยตรงก็ตาม แต่เมื่อดูโดยภาพรวมจากลักษณะของสื่อแล้ว หัวขบวนนั้น ๆ ก็อาจมีความหมายโดยนัยแฝงเร้นไว้เช่นเดียวกัน กล่าวคือ นอกจากมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อบอกชาวไคร้แล้วยังมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์บุคคลหรือหน่วยงาน สำหรับวิทยุและโทรทัศน์ หรือเพื่อขายสำหรับหนังสือพิมพ์ และโทรทัศน์

นอกจากนั้นลักษณะการใช้ขนาดตัวอักษรใหญ่เล็ก หรือการเรียงลำดับข่าว จะแสดงให้เห็นถึงการไฮรหัส (code) เพื่อแสดงความหมายแตกต่างกันดังนี้

หัวขบวนหนังสือพิมพ์ ใช้ตัวอักษรขนาดใหญ่ที่สุด หรือพาดหัวยักษ์เพื่อแสดงว่าหัวขบวนนั้นมีความสำคัญมากที่สุด หัวขบวนโทรทัศน์ ๆ ลงมา แสดงว่าหัวขบวนนั้นสำคัญรองลงมาตามลำดับ

หัวขบวนวิทยุ และโทรทัศน์ ใช้การเรียงลำดับ ลำดับแรกแสดงว่า หัวขบวนนั้นมีความสำคัญมากที่สุด หัวขบวนลำดับต่อ ๆ มาแสดงว่าหัวขบวนนั้นมีความสำคัญลดหลั่นกันลงมาตามลำดับ

จากการจำแนกลักษณะของหัวข่าวออกเป็น 5 ประเภท พบว่า ชาวเกียวกัม
 ความสนใจของมนุษย์ เป็นชาวที่หนังสือพิมพ์ให้ความสำคัญนำมาเสนอมากที่สุด เพราะชาว
 ประเภทนี้เป็นชาวที่สามารถตั้งคำถามในค่านการชายได้ แคววิทยุไม่นำเสนอเลยเพราะวิทยุ
 เสนอข่าวตามความเคนของบุคคล เพื่อสนับสนุนนโยบายของสื่อ ที่อาศัยเงินบำรุงแผ่นดิน
 จึงไม่มีความจำเป็นในค่านการชาย ส่วนโทรทัศน์เสนอบ้างแต่ไม่เน้นเท่ากับความเคนของ
 บุคคล ชาวเกี่ยวกับวิกฤตบุคลากร เป็นชาวที่หนังสือพิมพ์ สร้างความสำคัญให้เกิดขึ้นโดยนำมา
 พากหัวข่าวต่อเนื่องกันไป และยังสร้างความหมายให้ชาวบางประเด็นสำคัญที่สุด ละเลยชาว
 บางประเด็น กล่าวคือขาดความเป็นกลางในการเสนอข่าว ส่วนวิทยุและโทรทัศน์ขาดความ
 กล้าในการนำเสนอ เนื่องจากชาววิกฤตบุคลากร เป็นความขัดแย้งทางการเมืองที่อาจ
 เกิดผลกระทบต่อบริษัทได้ สำหรับชาวเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวทางการเมือง และชาว
 ภัยพิบัติ สื่อมวลชนทุกประเภทให้ความสำคัญเท่าเทียมกัน