



ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การแสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 แสดงผลการวิเคราะห์เนื้อหาและแนวคิดแบบเรียนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชาวเขาทั้ง 3 เล่ม โดยแยกแสดงเนื้อหาและแนวคิดเป็นเรื่อง ๆ ตามประมวลหัวข้อที่ปรากฏอยู่ใน "ตารางวิเคราะห์เนื้อหาแบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา" และแสดงการประเมินผลแบบเรียนดังกล่าวในด้านเนื้อหาและแนวคิดของแต่ละเล่มด้วย

ตอนที่ 2 แสดงผลการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขาทั้ง 3 เล่ม โดยแยกแสดงคุณลักษณะเป็นเรื่อง ๆ ตามประมวลหัวข้อที่ปรากฏอยู่ใน "ตารางวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน" และแสดงการประเมินผลแบบเรียนดังกล่าวในด้านคุณลักษณะของแบบเรียนแต่ละเล่มด้วย

ความหมายของ สัญลักษณ์ที่ใช้ในการเสนอผลการวิจัย

XXX แทนความถี่ของหัวข้อเนื้อหาและแนวคิด ซึ่งแบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาเหล่านั้นไม่ปรากฏเกณฑ์ในแบบเรียน

ตอนที่ 1 เกณฑ์การวิเคราะห์เนื้อหาและแนวคิด

1. รวบรวมหัวเรื่องย่อยในแต่ละบทว่ามีหัวเรื่องย่อยอะไรบ้าง
2. การชี้ครอยคะแนน พิจารณาตามเนื้อหาเป็นหน้า ๆ ไป โดยแยกพิจารณาทีละทักษะ (ฟัง พูด อ่าน เขียน) โดยยึดหลักต่อไปนี้
 - 2.1 ถ้าเป็นเนื้อความเดียวกัน (เรื่องเดียวกัน) คัดต่อกันไปหลาย ๆ หน้า ให้ชี้ครอยคะแนน 1 ครั้ง
 - 2.2 ถ้ามีเนื้อหาหลาย ๆ เรื่อง ให้ชี้ครอยคะแนน 1 ครั้ง แทนเรื่องย่อย ๆ เรื่องที่ปรากฏอยู่
 - 2.3 ถ้ามีแบบฝึกหัด ให้ชี้ครอยคะแนน 1 ครั้ง แทนแบบฝึกหัด 1 ชุด ที่ปรากฏอยู่
 - 2.4 คู่มือกรรมแต่ละบทแต่ละตอน เพื่อชี้ครอยคะแนน 1 ครั้ง ในหัวข้อแนวคิด ให้สอดคล้องกับเนื้อหาที่ปรากฏอยู่ในแบบเรียน

การเสนอผลการวิเคราะห์เนื้อหาและแนวคิด แยกแสดงเป็นเรื่อง ๆ รวม 26 เรื่อง ดังต่อไปนี้

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 1 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฝึกความพร้อมในการฟัง

ส่ ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เลม				
		1	2	3		
<u>การฝึกความพร้อมในการฟัง</u>						
<u>เนื้อหา</u>						
1	เสียงต่าง ๆ เช่น เสียงธรรมชาติ เสียงสัตว์ ฯลฯ	-	-	-		
2	เสียงสระ เสียงพยัญชนะ เสียงวรรณยุกต์	7	-	-		
3	เสียงสัมผัสของคำ	2	2	-		
4	เสียงของคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดต่าง ๆ	-	8	8		
5	บทเพลง	-	-	3		
6	บทร่ายกรอง	-	-	1		
7	ภาษิต คำคม	-	-	3		
8	นิทาน	-	-	1		
9	คำที่มีเสียงสระต่างกัน คำที่มีเสียงพยัญชนะต่างกัน คำที่มีระดับเสียงต่างกัน	6	8	8		
10	พยัญชนะที่มีเสียงควบกล้ำ	-	-	1		
11	วลี ประโยค และข้อความ	6	8	8		
12	เรื่องที่น่ามาให้ฟัง เพื่อฝึกความเข้าใจ	2	5	5		
13	เรื่องที่น่ามาให้ฟัง เพื่อเก็บใจความสำคัญ	2	5	5		

ตารางที่ 1 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฝึกความพร้อมในการฟัง (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	ความรู้ความสามารถในการฟัง เป็นสิ่ง ที่สร้างและส่งเสริมได้	7	8	8
2	คำแตกต่างกันได้ ค้ำยเสียงสระ พยัญชนะ และวรรณยุกต์	6	8	8

ตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า แบบเรียนชุดนี้ในเรื่องการฝึกความพร้อมในการฟัง เนื้อหาที่มีความถี่มากที่สุดคือ การฟังคำที่มีเสียงสระต่างกัน คำที่มีเสียงพยัญชนะต่างกัน คำที่มีระดับเสียงต่างกัน, การฟังวลี ประโยค และข้อความ ซึ่งมีกล่าวไว้ในแบบเรียนทุกบท ทุกเล่ม รองลงมาได้แก่เรื่องการฟังเสียงของคำที่สะกดคล้ายมาตราตัวสะกดต่าง ๆ มีอยู่ทุกบทของแบบเรียนเล่ม 2 และเล่ม 3 การฟังเพื่อฝึกความเข้าใจและเก็บใจความสำคัญ ปรากฏอยู่ในแบบเรียนทุกเล่ม ความถี่มากน้อยต่างกันตามระดับชั้น คือ เล่ม 1 อยู่ในบทที่ 4,6 เล่ม 2 อยู่ในบทที่ 7,8,9,10,14 เล่ม 3 อยู่ในบทที่ 15,16,17, 20,22 เนื้อหาที่มีความถี่น้อยที่สุด คือ การฟังพยัญชนะที่มีเสียงควบกล้ำ และการฟังบทร้อยกรอง มีกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 18 และ 19 ตามลำดับ ส่วนเนื้อหาที่ไม่ปรากฏคือ การฟังเสียงต่าง ๆ เช่น เสียงธรรมชาติ เสียงสัตว์ ฯลฯ (ซึ่งเป็นเนื้อหาในหลักสูตร 2521)

สำหรับแนวคิด แบบเรียนชุดนี้เน้นแนวคิดเรื่องความรู้ความสามารถในการฟังเป็นสิ่งที่สร้างและส่งเสริมได้ มีความถี่สูงใกล้เคียงกับเรื่องคำแตกต่างกันได้ค้ำยเสียงสระ พยัญชนะ และวรรณยุกต์

ตารางที่ 2 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องมารยาทในการฟัง

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>มารยาทในการฟัง</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	การปฏิบัติในการฟัง	XXX	XXX	XXX
2	มารยาทที่ดีในการฟังในโอกาสต่าง ๆ	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	การฝึกมารยาทในการฟัง คือการให้รู้จัก ตอบสนองต่อผู้พูดอย่างสุภาพและจริงใจ	XXX	XXX	XXX
2	ผู้ฟังและผู้พูดมีความสำคัญเท่าเทียมกัน ในการสื่อสาร	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 2 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนแต่ละเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องมารยาทในการฟังของแบบเรียนชุดนี้ จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 3 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฟัง เพื่อปฏิบัติตามคำแนะนำ
หรือคำสั่ง

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การฟัง เพื่อปฏิบัติตามคำแนะนำหรือคำสั่ง</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	คำแนะนำหรือคำสั่งในการปฏิบัติตนต่อเพื่อนต่อครู และบุคคลอื่น	-	1	1
2	คำแนะนำเรื่องสิทธิหน้าที่และการอยู่ร่วมกันเป็นคณะ	-	1	-
3	คำสั่ง คำแนะนำ คำชี้แจงอื่น ๆ เพื่อสวัสดิภาพ และการอยู่ร่วมกัน	-	1	-
<u>แนวคิด</u>				
1	การฟังคำแนะนำ คำสั่ง และคำชี้แจง คือการ จับขั้นตอนในคำแนะนำ คำสั่ง หรือคำชี้แจงได้ ครบถ้วน แล้วนำไปปฏิบัติตามได้	-	2	2

ตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการฟังเพื่อปฏิบัติตามคำ
แนะนำหรือคำสั่งของแบบเรียนชุดนี้ มีครบถ้วนตามหลักสูตร โดยกล่าวไว้ในแบบ-
เรียนเล่ม 2 บทที่ 8 และบทที่ 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 20 และบทที่ 22

สำหรับแนวคิด แบบเรียนเล่ม 2 และแบบเรียนเล่ม 3 เน้นความ
สำคัญเรื่องการฟังคำแนะนำ คำสั่ง และคำชี้แจง คือการจับขั้นตอนในคำแนะนำ
คำสั่ง หรือคำชี้แจงได้ครบถ้วน แล้วนำไปปฏิบัติตามได้ เล่มละ 2 ครั้ง เท่า ๆ กัน



ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 4 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฟังคำอธิบายต่าง ๆ

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การฟังคำอธิบายต่าง ๆ</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	คำอธิบายตามบทเรียน	7	8	8
2	คำอภิปราย	-	-	-
3	คำรายงาน	-	-	-
<u>แนวคิด</u>				
1	การฟังคำอธิบาย คำอภิปราย และคำรายงาน คือการฟัง เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และสามารถ สรุปความสัมพันธ์ระหว่างเหตุและผลได้	7	8	8

ตารางที่ 4 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการฟังคำอธิบายต่าง ๆ ของแบบเรียนชุดนี้ เรื่องที่ไม่ปรากฏคือ เรื่องการฟังคำอภิปรายและการฟังรายงาน เรื่องที่ปรากฏเด่นชัดและมีความถี่สูง คือการฟังคำอธิบายตามบทเรียน ซึ่งมีกล่าวไว้ในแบบเรียนทุกบทและทุกเล่ม

สำหรับแนวคิดที่ได้ เป็นแนวคิดของการฟังคำอธิบายตามบทเรียน (เพราะเนื้อหาอื่น ๆ ไม่ปรากฏ) มีความถี่สูงใกล้เคียงกันทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 5 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฟังเรื่องราวต่าง ๆ

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การฟังเรื่องราวต่าง ๆ</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	ข่าวจากสื่อมวลชน	-	-	-
2	คำบอกเล่า	-	1	-
3	การโฆษณา	-	-	-
4	เหตุการณ์ประจำวัน			
	4.1 ในบ้าน	-	-	3
	4.2 โรงเรียน	-	-	1
	4.3 ชุมชน	-	-	1
<u>แนวคิด</u>				
1	การฟังข่าว คำบอกเล่า การโฆษณา เหตุการณ์ประจำวัน เป็นการฟังเรื่องราวที่เกิดขึ้นใหม่ อาจใช้เป็นประโยชน์ในการดำรงชีวิต	-	1	4
2	การฟังเรื่องราวข่าวสารใด ๆ จากสื่อมวลชน หรือคำบอกเล่า อาจมีบางส่วนที่คลาดเคลื่อนหรือตกหล่นไปบ้างจากเหตุการณ์ที่เป็นจริงไม่มากนัก	-	1	2

ตารางที่ 5 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการฟังเรื่องราวต่าง ๆ ของแบบเรียนชุดนี้ เรื่องที่ไม่ปรากฏคือเรื่องการฟังข่าวจากสื่อมวลชน และการโฆษณา เรื่องที่เน้นมากที่สุด คือ เหตุการณ์ประจำวันภายในบ้าน ซึ่งปรากฏอยู่ในแบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15, 16 และ 17

สำหรับแนวคิด มีครบทั้งสองข้อ แบบเรียนเล่ม 3 เน้นเรื่องการฟัง เหตุการณ์ประจำวันภายในบ้าน โรงเรียน และชุมชน มากที่สุด



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 6 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฟังสิ่งบันเทิงและการเล่น
เพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ภาษา

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การฟังสิ่งบันเทิงและการเล่นเพื่อส่งเสริมประสบการณ์</u>				
<u>การเรียนรู้ภาษา</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	บทเพลง	-	-	3
2	คำสัมผัสคล้องจอง	2	2	-
3	บทร่ายกรอง	-	-	1
4	นิทาน หรือเรื่องบันเทิงแฝงคติธรรม	-	-	1
<u>แนวคิด</u>				
1	การฟังสิ่งบันเทิงช่วยให้เกิดจินตนาการ ความ สนุกสนาน และเสริมสร้างประสบการณ์ทางภาษา	2	2	2
2	ความรู้สึกรื่นรมย์ชื่นในคุณค่าของภาษาไทย ปลูกฝัง ใฝ่คว้าการฟังบทเพลง บทร่ายกรอง และร้อยแก้ว	-	1	4

ตารางที่ 6 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการฟังสิ่งบันเทิงและการเล่น เพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาของแบบเรียนชุดนี้ มีครบตามหลักสูตร เนื้อหาที่เน้นมากที่สุดคือ การฟังคำสัมผัสคล้องจอง ซึ่งกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 3,6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 11,12 รองลงมาคือการฟังบทเพลง กล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 17,20 และ 22

สำหรับแนวคิด แบบเรียนชุดนี้เน้นเรื่องการฟังสิ่งบันเทิงช่วยให้เกิดจินตนาการ ความสนุกสนาน และเสริมสร้างประสบการณ์ทางภาษา มีความถี่สูงใกล้เคียงกับเรื่องความรู้สึคนิยมชมชื่นในคุณค่าของภาษาไทย ปลูกฝังได้ด้วยการฟังบทเพลง บทรอยกรอง และรอยแก้ว

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 7 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการใช้ความคิดพิจารณา
เรื่องราวที่ไค้ฟัง

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การใช้ความคิดพิจารณาเรื่องราวที่ไค้ฟัง</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	เรื่องที่น่าสนใจหรืออ่านให้ฟัง เพื่อฝึกความคิด	-	1	4
2	นิทานที่มีปัญหาช่วยทำให้เกิดความคิดหาเหตุผล	-	-	1
3	ภาพนิค คำคม คำพูดเปรียบเทียบ	-	-	3
<u>แนวคิด</u>				
1	การฟังโดยเ้าความคิด ทำให้เกิดสติปัญญา	-	1	6

ตารางที่ 7 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการใช้ความคิดพิจารณา
เรื่องราวที่ไค้ฟังของแบบเรียนชุดนี้มีครบตามหลักสูตร เนื้อหาที่เน้นมากที่สุดคือ
เรื่องที่น่าสนใจหรืออ่านให้ฟัง เพื่อฝึกความคิด ซึ่งกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 2
บทที่ 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15, 16, 17 และ 20 รองลงมาได้แก่เรื่องการ-
ฟังภาพนิค คำคม คำพูดเปรียบเทียบ กล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 17, 18
และ 20

สำหรับแนวคิด แบบเรียนเล่ม 3 เน้นเรื่องการฟังโดยเ้าความคิดทำให้
เกิดสติปัญญา มีความถี่สูงกว่าแบบเรียนเล่ม 2 มาก

ตารางที่ 8 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฝึกความพร้อมในการพูด

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม				
		1	2	3		
<u>การฝึกความพร้อมในการพูด</u>						
<u>เนื้อหา</u>						
1	การแนะนำตนเอง แนะนำชื่อ ชั้น โรงเรียน ชื่อพ่อ แม่ พี่ น้อง ครู ฯลฯ	-	1	1		
2	การบอกบ้านที่อยู่ของตนเอง	-	1	-		
3	ชื่อวัสดุและสิ่งของใกล้ตัว	6	8	8		
4	เสียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์	7	-	-		
5	คำคล้องจอง	2	2	-		
6	บทเพลง	-	-	3		
7	บทรอยกรอง	-	-	1		
8	ภาษิต คำคม คำเปรียบเทียบ	-	-	3		
9	นิทาน	-	-	1		
10	คำ ประโยค และข้อความสำหรับฝึกพูดให้ถูกต้อง ชัดเจน	6	8	8		
11	คำพูดที่ใช้ในโอกาสต่าง ๆ เช่น คำแทนตัวผู้พูด ผู้ฟัง คำทักทาย ฯลฯ	2	4	7		

ตารางที่ 8 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการฝึกความพร้อมในการพูด (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	การพูดให้ชัดเจนเข้าใจง่าย จะทำได้ก็ ต้องฝึกฝนอยู่เสมอ	7	8	8
2	การพูดให้ถูกต้องและชัดเจน เป็นการช่วย รักษามาตรฐานของภาษาไทยทางหนึ่ง	7	8	8

ตารางที่ 8 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการฝึกความพร้อมในการพูดของแบบเรียนชุดนี้ มีครบตามหลักสูตร เนื้อหาที่เน้นมากที่สุดคือ การพูดชื่อวัสดุและสิ่งของใกล้ตัว, คำ ประโยค และข้อความสำหรับฝึกพูดให้ถูกต้องชัดเจน ซึ่งปรากฏอยู่ในแบบเรียนทุกบท ทุกเล่ม รองลงมาได้แก่เรื่อง คำพูดที่ใช้ในโอกาสต่าง ๆ มีอยู่ในแบบเรียนทุกเล่ม แต่ละเล่มเน้นความสำคัญไม่เท่ากัน เล่ม 1 มี 2 บท คือบทที่ 4 และบทที่ 6 เล่ม 2 มี 4 บท คือบทที่ 8,9,10 และ 14 เล่ม 3 มี 7 บท คือบทที่ 15,16,17,18,19,20, และ 25

สำหรับแนวคิด มีครบทั้งสองข้อ แบบเรียนชุดนี้เน้นเรื่องการพูดให้ชัดเจน เข้าใจง่าย จะทำได้ก็ต้องฝึกฝนอยู่เสมอ มีความสำคัญเท่า ๆ กับการพูดให้ถูกต้องและชัดเจน เป็นการช่วยรักษามาตรฐานของภาษาไทยทางหนึ่ง

ตารางที่ 9 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องมารยาทและบุคลิกภาพในการพูด

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>มารยาทและบุคลิกภาพในการพูด</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	การปฏิบัติในการพูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น การทักทาย การขอบคุณ การขอโทษ ฯลฯ	XXX	XXX	XXX
2	การใช้ภาษาพูดให้เหมาะสมกับบุคคลในโอกาสต่าง ๆ	XXX	XXX	XXX
3	การรู้จักคอยโอกาสที่ตนจะพูด การตั้งคำถาม และตอบคำถาม	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	มารยาทในการพูด ช่วยสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 9 ใช้สัญลักษณ์ XXX ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนแต่ละเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องมารยาทและบุคลิกภาพในการพูด แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 10 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการสนทนาและการซักถาม

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	รวม		
		1	2	3
<u>การสนทนาและการซักถาม</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	เรื่องที่ได้ฟังและอ่าน	2	4	—
2	เรื่องในโรงเรียนและห้องเรียน	—	—	1
3	เรื่องเกี่ยวกับครอบครัว	—	3	4
4	เรื่องเกี่ยวกับชุมชน	—	—	1
<u>แนวคิด</u>				
1	การสนทนาและการซักถาม เป็นการแลกเปลี่ยน ความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน	2	5	4
2	การสนทนาและการซักถาม เป็นการใช้ความคิด และเหตุผลไปสู่ความเข้าใจ	2	5	4

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 10 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่อง การสนทนาและการซักถามของแบบเรียนชุดนี้ มีครบตามหลักสูตร และเน้นเรื่องเกี่ยวกับครอบครัวมากที่สุด โดยกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 8,10 และ 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15,16,17 และ 20 ร่องลงมาได้แก่การสนทนาและการซักถามเรื่องที่ไต่ฟังและอ่าน เรื่องที่กล่าวถึงน้อยที่สุด คือเรื่องเกี่ยวกับชุมชน เรื่องในโรงเรียนและห้องเรียน

สำหรับแนวคิด มีครบทั้ง 2 ข้อ แบบเรียนชุดนี้เน้นเรื่อง การสนทนาและการซักถาม เป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน มีความสำคัญเท่า ๆ กับเรื่อง การสนทนาและการซักถาม เป็นการใช้ความคิดและเหตุผลไปสู่ความเข้าใจ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ตารางที่ 11 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการเล่าเรื่อง การรายงาน และการอภิปราย

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การเล่าเรื่อง การรายงาน และการอภิปราย</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	เรื่องจากภาพ หรือจากสิ่งที่เห็น	XXX	XXX	XXX
2	เรื่องจากประสบการณ์	XXX	XXX	XXX
3	เรื่องจากสิ่งที่ได้ฟัง	XXX	XXX	XXX
4	เรื่องจากสิ่งที่ได้อ่าน	XXX	XXX	XXX
5	เรื่องจากจินตนาการ	XXX	XXX	XXX
6	เรื่องจากบทเรียน	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	การเล่าเรื่อง การรายงาน และการอภิปราย เป็นทักษะการพูดที่ฝึกฝนให้พัฒนายิ่งขึ้นต่อไปได้ โดยไม่มีวันสิ้นสุด	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 11 ใช้สัญลักษณ์ XXX ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนแต่ละเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดของเรื่อง การเล่าเรื่อง การรายงาน และการอภิปราย แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 12 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการแสดงความคิดเห็นร่วมกัน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การแสดงความคิดเห็นร่วมกัน</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	เรื่องที่ได้อ่าน	XXX	XXX	XXX
2	เรื่องที่ได้ฟัง	XXX	XXX	XXX
3	เรื่องจากประสบการณ์	XXX	XXX	XXX
4	เรื่องในบทเรียน	XXX	XXX	XXX
5	เรื่องที่น่าสนใจ	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	การแสดงความคิดเห็นร่วมกัน เป็นการสร้างความสามัคคีและนำไปสู่ความสำเร็จ	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 12 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนแต่ละเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องการแสดงความคิดเห็นร่วมกัน แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 13 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่องสิ่งบันเทิงและกิจกรรม
เพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ภาษา

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>สิ่งบันเทิงและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมประสบการณ์</u>				
<u>การเรียนรู้ภาษา</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	นิทานหรือเรื่องบันเทิงแฝงคติธรรม	-	-	1
2	บทเพลง	-	-	3
3	คำสัมภาษณ์ของ	2	2	-
4	บทร่ายกรอง	-	-	1
5	การแสดงบทบาทสมมุติ	-	-	-
<u>แนวคิด</u>				
1	การพูดเพื่อให้เกิดความเพลิดเพลิน อาจจะแทรก ความรู้และข้อเตือนใจไว้ได้เสมอ	2	2	4

ตารางที่ 13 แสดงว่า เนื้อหาเรื่องสิ่งบันเทิงและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาของแบบเรียนชุดนี้ เรื่องที่เน้นมากที่สุดคือ คำสัมผัส คล้องจอง โดยกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 3 และบทที่ 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 11,12 ร้องลงมาโต้กับเพลง ซึ่งกล่าวไว้ในแบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 17, 20,22 เรื่องที่กล่าวถึงน้อยที่สุด คือนิทานและบทร้อยกรอง เนื้อหาที่ไม่ปรากฏคือ เรื่องการแสดงบทบาทสมมติ

สำหรับแนวคิด แบบเรียนเล่ม 3 เน้นความสำคัญเรื่องการพูดเพื่อให้เกิดความเพลิดเพลิน อาจจะแทรกความรู้และข้อเตือนใจไว้ได้เสมอ มากกว่าแบบเรียนเล่ม 1 และเล่ม 2

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 14 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง การฝึกความพร้อมในการอ่าน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม				
		1	2	3		
<u>การฝึกความพร้อมในการอ่าน</u>						
<u>เนื้อหา</u>						
1	การดูภาพเพื่อเปรียบเทียบสิ่งคล้ายกัน ต่างกัน และสิ่งแตกต่างกันที่ขาดหาย หรือส่วนเกิน	-	-	-		
2	การอ่านคำและข้อความ ควบคู่กับการเคลื่อนไหวสายตา จากซ้ายไปขวา ควบคู่การเปรียบเทียบสิ่งที่คล้ายกัน ต่างกัน สิ่งแตกต่างกันที่ขาดหรือเกิน	6	8	8		
3	คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	6	8	8		
4	การออกเสียงที่ถูกต้อง ชัดเจนของ เสียงพยัญชนะ และเสียงสระสั้น - ยาว	7	8	-		
5	การสังเกตเห็นความแตกต่างของตัวพยัญชนะที่คล้ายคลึงกัน เช่น ค ค, ก ก, ฯลฯ	7	8	-		
6	คำสัมผัสคล้องจอง	2	2	-		
7	บทเพลง	-	-	3		
8	บทร่ายกรอง	-	-	1		
9	ภามิต คำคม คำพูดเปรียบเทียบ	-	-	3		
10	นิทาน	-	-	1		
11	วลี ประโยค	6	8	8		

ตารางที่ 14 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง การฝึกความพร้อมในการอ่าน (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
12	ข้อความ หรือเรื่องราวสั้น ๆ ที่เป็นร้อยแก้ว	2	5	6
	<u>แนวคิด</u>			
1	การอ่านที่ถูกต้อง เป็นผลเนื่องมาจากการรู้จัก สังเกตอย่างละเอียดถี่ถ้วน	7	8	8
2	การเปลี่ยนแปลงใดถูกต้อง เป็นรากฐานสำคัญของการอ่าน	7	8	8

ตารางที่ 14 แสดงว่า เนื้อหาเรื่องการฝึกความพร้อมในการอ่าน ของแบบเรียนชุดนี้ เน้นเรื่องการอ่านคำ ข้อความ วลี ประโยค และคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งปรากฏอยู่ในแบบเรียนทุกบท ทุกเล่ม รองลงมาได้แก่เรื่องการออกเสียงที่ถูกต้องชัดเจนของเสียงพยัญชนะ และเสียงสระสั้น - ยาว และการสังเกตเห็นความแตกต่างของตัวพยัญชนะที่คล้ายคลึงกัน มีอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 และเล่ม 2 ทุกบท เรื่องที่ไม่ปรากฏในเนื้อหา คือ การคุณภาพเพื่อเปรียบเทียบสิ่งคล้ายกัน ตรงกัน และสังเกตส่วนที่ซอกหายและส่วนเกิน

สำหรับแนวคิด มีครบทั้ง 2 ข้อ แบบเรียนทั้งสามเล่มเน้นเรื่องการอ่านที่ถูกต้อง เป็นผลเนื่องมาจากการรู้จักสังเกตอย่างละเอียดถี่ถ้วน และการเปลี่ยนแปลงใดถูกต้องชัดเจน เป็นรากฐานสำคัญของการอ่าน มีความถี่สูงใกล้เคียงกัน

ตารางที่ 15 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องข้อปฏิบัติในการอ่าน การใช้หนังสือ การใช้มุมหนังสือ หรือห้องสมุด

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>ข้อปฏิบัติในการอ่าน</u> <u>การใช้หนังสือ</u> <u>การใช้มุมหนังสือ</u> <u>หรือห้องสมุด</u>			
	<u>เนื้อหา</u>			
1	ท่าทางที่ถูกต้องในขณะที่อ่านหนังสือ	XXX	XXX	XXX
2	วิธีเปิดและปิดหนังสือ วิธีพลิกหนังสือ วิธีจับหนังสือ	XXX	XXX	XXX
3	การวางหนังสือให้ห่างจากตาในระยะที่เหมาะสม	XXX	XXX	XXX
4	ส่วนประกอบของหนังสือ	XXX	XXX	XXX
5	วิธีเก็บและรักษาหนังสือ	XXX	XXX	XXX
6	วิธีซ่อมหนังสือ	XXX	XXX	XXX
7	วิธีใช้สารบัญ	XXX	XXX	XXX
8	วิธีปฏิบัติในการใช้มุมหนังสือหรือห้องสมุด	XXX	XXX	XXX
9	วิธียืมหนังสือ	XXX	XXX	XXX
10	การใช้ การเก็บรักษา และการถนอมหนังสือ	XXX	XXX	XXX
11	การจัดหนังสือในห้องสมุด	XXX	XXX	XXX
12	มารยาทในการใช้ห้องสมุด	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 15 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องข้อปฏิบัติในการอ่าน
การใช้หนังสือ การใช้มุมหนังสือ หรือห้องสมุด (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	การวางอิริยาบถให้ถูกต้องเวลาอ่าน เป็น พื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านที่มีประสิทธิภาพ	XXX	XXX	XXX
2	กิจนิสัยที่ถูกต้องในการใช้หนังสือ การใช้ ห้องสมุด และรักการอ่าน จำเป็นต้อง ปลูกฝังตั้งแต่วัยเด็ก	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 15 ใช้สัญลักษณ์ XXX ในช่องความถี่ของเนื้อหาและ
แนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่อง ข้อปฏิบัติ
ในการอ่าน การใช้หนังสือ การใช้มุมหนังสือ หรือห้องสมุด แบบเรียนชุดนี้
จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 16 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่องการอ่านออกเสียง และการอ่านในใจ

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เดิม		
		1	2	3
<u>การอ่านออกเสียงและการอ่านในใจ</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	การอ่านสระ พยัญชนะ	7	-	-
2	การอ่านแบบแจกลูกและการสะกดคำในมาตรา ต่าง ๆ	6	8	3
3	การผันควยวรรณยุกต์	3	4	3
4	คำควบกล้ำ	-	-	1
5	อักษรนำ	-	-	3
6	คำพ้อง	-	-	-
7	คำที่มีตัวภันท์	-	-	1
8	อักษรย่อ เช่น พ.ศ., ร.ร., ร.ม.ศ.	-	-	-
9	คำที่ใช้ไม่ยมก	-	1	1
10	การอ่านเครื่องหมายต่าง ๆ			
	10.1 เครื่องหมายคำพูด	-	1	2
	10.2 เครื่องหมายคำถาม	-	-	-
	10.3 เครื่องหมายอัศเจรีย์	-	-	-
	10.4 เครื่องหมายละ (ฯ)	-	-	-
	10.5 เครื่องหมายนชล์ชิต	-	3	4

ตารางที่ 16 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง การอ่านออกเสียง
และการอ่านในใจ (ต่อ)

65

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
11	คำสัมผัสคล้องจอง	2	2	-
12	บทเพลง	-	-	3
13	บทร่ายกรอง	-	-	1
14	นิทาน	-	-	1
15	คำคม ภาษิต คำเปรียบเทียบ	-	-	3
16	วลี และประโยค			
	16.1 ประโยคบอกเล่า	6	5	7
	16.2 ประโยคปฏิเสธ	-	3	6
	16.3 ประโยคคำถาม	-	1	1
	16.4 ประโยคคำตอบ	-	2	1
17	ข้อความหรือเรื่องราวสั้น ๆ	2	5	6
18	การเก็บใจความสำคัญจากการอ่าน	2	5	6
	<u>แนวคิด</u>			
1	การอ่านในใจและการอ่านออกเสียง เป็นกิจกรรม ที่จำเป็นต้องฝึกควบคู่กันไป	7	8	7
2	การแจกลูกและการสะกดคำ เป็นหลักการอ่านที่ ช่วยให้การออกเสียงรูปคำได้ถูกต้องแน่นอน	6	8	5
3	การอ่านที่มีประสิทธิภาพ ผู้อ่านต้องจับจุดสำคัญ ของเรื่องที่สามารถ	2	5	7

ตารางที่ 16 แสดงให้เห็นว่า เนื้อหาเรื่องการอ่านออกเสียงและการอ่านในใจของแบบเรียนชุดนี้ เนื้อหาที่เน้นมากที่สุดคือ การอ่านวลีและประโยค (ประโยคบอกเล่า) มีอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 1 - 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 7,8,9,10 และ 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15,16,17,18,19,20 และ 22 รองลงมาได้แก่เรื่องการอ่านแบบแจกลูกและการสะกดคำในมาตราต่าง ๆ มีอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 1 - 6 แบบเรียนเล่ม 2 ทุกบท แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15 - 17 ส่วนเรื่องการผันวรรณยุกต์ การอ่านข้อความหรือเรื่องราวสั้น ๆ รวมทั้งการเก็บใจความสำคัญจากการอ่าน แบบเรียนชุดนี้เน้นความสำคัญเท่า ๆ กัน เรื่องที่ไม่ปรากฏคือ การอ่านคำพ้อง การอ่านอักษรย่อ และการอ่านเครื่องหมายต่าง ๆ เช่น เครื่องหมายคำถาม เครื่องหมายอัศเจรีย์ และเครื่องหมายละ (ฯลฯ) เป็นต้น

สำหรับแนวคิดมีครบทั้ง 3 ข้อ แบบเรียนชุดนี้เน้นความสำคัญเรื่องการอ่านในใจและการอ่านออกเสียง เป็นกิจกรรมที่จำเป็นต้องฝึกควบคู่กันไป มีความถี่สูง ใกล้เคียงกับเรื่อง การแจกลูกและการสะกดคำซึ่งเป็นหลักการอ่านที่ช่วยให้การออกเสียงรูปคำได้ถูกต้องแน่นอน

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 17 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องประมวลค่าและการใช้พจนานุกรม

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>ประมวลค่าและการใช้พจนานุกรม</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	คำพื้นฐานที่นำมาใช้ในการฝึกอ่านค่า	XXX	XXX	XXX
2	การใช้พจนานุกรม	XXX	XXX	XXX
3	การค้นหาคำหมายของคำจากพจนานุกรม	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	คำพื้นฐาน คือถ้อยคำที่ต้องใช้อยู่เป็นปกติ เพื่อสื่อความหมายในชีวิตประจำวัน คำพื้นฐานของบุคคลที่อาศัยอยู่ในถิ่นต่าง ๆ ย่อมแตกต่างกัน	XXX	XXX	XXX
2	การใช้พจนานุกรมและประมวลค่าอยู่เสมอ ทำให้ผู้เรียนรู้ศัพท์มากขึ้น และสามารถสะกดการันต์คำต่าง ๆ ได้แม่นยำ	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 17 ใช้สัญลักษณ์ XXX ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องประมวลค่าและการใช้พจนานุกรม แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 18 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องความรู้และการฝึกฝนทักษะ
เฉพาะเพื่อการอ่าน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เดิม				
		1	2	3		
<u>ความรู้และการฝึกฝนทักษะเฉพาะเพื่อการอ่าน</u>						
<u>เนื้อหา</u>						
1	การอ่านออกเสียงคำที่มีสระตามกลุ่มเสียงที่ออกเสียงง่ายตามลำดับ คือ					
	1.1 กลุ่มสระเสียงยาว -า -ี -ึ -ู โ- -เ					
	แ- -อ	6	8	-		
	1.2 กลุ่มสระเสียงสั้น -ะ -ิ -ึ -ุ -เะ -แะ					
	โ-ะ -เ-ะ -อ-ะ	6	8	-		
	1.3 กลุ่มสระผสม -ัะ -ัว -็ยะ -็ย -็อะ -็อ					
	-็อ	4	8	-		
	1.4 กลุ่มสระใช้เฉพาะ -ำ -ไ- -ใ- -เ-า					
	ฤ ฤา ฤ ภา	6	8	-		
2	การออกเสียงสระทั้ง 32 เสียง	2	4	-		
3	การออกเสียงพยัญชนะทั้ง 44 ตัว	2	4	-		
4	การออกเสียงพยัญชนะในกลุ่มคำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน เช่น กุง ก่า กบ	3	8	-		
5	การออกเสียงอักษรสามหมู่ และกลุ่มคำที่ประกอบด้วยเสียงพยัญชนะต้นของแต่ละหมู่	6	8	4		

ตารางที่ 18 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง ความรู้และการฝึกฝน 69
 ที่กระเฉพาะเพื่อการอ่าน (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
6	การออกเสียงตัวสะกดในมาตราเดียวกัน	-	6	3
7	การออกเสียงตัวสะกดต่างมาตรา	-	4	4
<u>แนวคิด</u>				
1	การฝึกเปล่งเสียงอ่านถ้อยคำ ควรเริ่มจาก ง่ายไปหายาก	7	8	5
2	การจำแนกระดับเสียงพยัญชนะออกเป็น 3 หมู่ ช่วยให้ฝึกออกเสียงสะทกและถูกคอง	6	8	4

ตารางที่ 18 แสดงว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องความรู้และการฝึกฝนที่กระ
 เฉพาะเพื่อการอ่าน ของแบบเรียนชุดนี้มีครบตามหลักสูตร เรื่องที่เน้นมากที่สุด คือ
 การออกเสียงอักษรสามหมู่ และกลุ่มคำที่ประกอบควยเสียงพยัญชนะคนของแต่ละหมู่
 ซึ่งปรากฏอยู่ในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม แบบเรียนเล่ม 1 อยู่ในบทที่ 1 - 6 แบบเรียน
 เล่ม 2 บทที่ 7 - 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15, 16, 17 และ 22 รองลงมาได้
 แก่ การอ่านคำที่ประสมควยกลุ่มสระเสียงยาว กลุ่มสระเสียงสั้น และกลุ่มสระใสเฉพาะ
 ซึ่งอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 1 - 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 7 - 14

สำหรับแนวคิด มีครบทั้งสองข้อ เน้นเรื่องการฝึกเปล่งเสียงอ่านถ้อยคำ
 ควรเริ่มจากง่ายไปหายาก มีความถี่สูงใกล้เคียงกับเรื่องการจำแนกระดับเสียง
 พยัญชนะออกเป็น 3 หมู่ ช่วยให้ฝึกออกเสียงสะทกและถูกคอง

ตารางที่ 19 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่อง การฝึกความพร้อมในการเขียน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การฝึกความพร้อมในการเขียน</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	ลำดับมือในการเขียน			
	1.1 การลากเส้นอย่างเสรี	-	-	-
	1.2 การลากเส้นพื้นฐานเพื่อนำไปสู่การเขียน สระ พยัญชนะ	-	-	-
	1.3 การลากเส้นตามรอย	-	-	-
	1.4 การระบายสี	-	-	-
2	การเขียนสระและพยัญชนะ			
	2.1 สระรูปร่างคล้ายกันและต่างกัน	7	8	-
	2.2 พยัญชนะรูปร่างคล้ายกันและต่างกัน	7	8	-
	2.3 พยัญชนะที่มีรูปร่างเขียนยาก	7	8	-
3	เครื่องหมายต่าง ๆ และตัวเลขที่ใช้ประกอบ ในการเขียน	6	2	6

ตารางที่ 19 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง การฝึกความพร้อมในการเขียน (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	กล่ามนื้อกตา มือ แขน และกล่ามนื้อกอื่น ๆ ช่วยให้การเขียนมีประสิทธิภาพ	7	8	6
2	การรู้จักสังเกตความคล้ายคลึงกันและต่ากกัน ของตัวอักษร จะช่วยให้ทักษะการเขียนพัฒนา ไ้รวดเร็ว	7	8	4

ตารางที่ 19 แสดงว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่อง การฝึกความพร้อมในการเขียน ของแบบเรียนชุดนี้ เน้นเรื่องการเขียนสระและพยัญชนะ ซึ่งปรากฏอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 ตอนที่ 1 และบทที่ 1 - 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 7 - 14 รองลงมาได้แก่เรื่องการเขียนเครื่องหมายต่าง ๆ และตัวเลขที่ใช้ประกอบการเขียน ปรากฏอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 1 - 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 10, 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15 - 20 และบทที่ 22 เนื้อหาที่ไม่ปรากฏคือ เรื่องการฝึกลีลามือในการเขียน

สำหรับแนวคิด มีครบทั้ง 2 ข้อ แบบเรียนทั้งสามเล่มเน้นเรื่องการใช้กล่ามนื้อกตา มือ แขน และกล่ามนื้อกอื่น ๆ ช่วยให้การเขียนมีประสิทธิภาพ มีความถี่สูง ใกล้เคียงกับเรื่องการรู้จักสังเกตความคล้ายคลึงกันและต่ากต่างกกันของตัวอักษร จะช่วยให้ทักษะการเขียนพัฒนาไ้รวดเร็ว

ตารางที่ 20 ค่าความถี่ของ เนื้อหาและแนวคิด เรื่องข้อปฏิบัติและหลักเกณฑ์ในการเขียน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม				
		1	2	3		
<u>ข้อปฏิบัติและหลักเกณฑ์ในการเขียน</u>						
<u>เนื้อหา</u>						
1	ลักษณะท่างู การจับคินสอ การวางสมุด การเคลื่อนไหวของมือ การลากเส้นสระ พยัญชนะ การวางตำแหน่งสระ พยัญชนะ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง	XXX	XXX	XXX		
2	การทำงานที่เป็นระเบียบ การเขียนตัวหนังสือที่อ่านง่าย มีช่องไฟ หัวไม้บอด และสะอาด	XXX	XXX	XXX		
3	การเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัด	XXX	XXX	XXX		
4	การเขียนตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	XXX	XXX	XXX		
5	การเขียนตัวหัวักแถมบรรจงครึ่งบรรทัด	XXX	XXX	XXX		

ตารางที่ 20 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องข้อปฏิบัติและหลักเกณฑ์
ในการเขียน(ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	การฝึกวางท่าทางในขณะที่เขียนให้ถูกต้อง เป็นการวางพื้นฐานในการสร้างทักษะการเขียน ที่จำเป็นมาก	XXX	XXX	XXX
2	การฝึกเขียนอย่างประณีตบรรจงให้ถูกต้อง ตามลักษณะการวางอักษรในภาษาไทย เป็น การสร้างนิสัยให้เขียนด้วยความเรียบร้อย เรียบร้อย	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 20 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด
ของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิด เรื่องข้อปฏิบัติและ
หลักเกณฑ์ในการเขียน แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัด
ในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม



ตารางที่ 21 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องความรู้และทักษะในการเขียน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>ความรู้และทักษะในการเขียน</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	การเขียนพยางค์ สระ	7	-	-
2	การประสมอักษร โดยใช้อพยางค์และสระ	6	-	-
3	การประสมอักษร โดยใช้อพยางค์ สระ และวรรณยุกต์	3	-	-
4	การประสมอักษร โดยใช้อพยางค์ สระ และตัวสะกด	-	4	-
5	การประสมอักษร โดยใช้อพยางค์ สระ ตัวสะกด และวรรณยุกต์	-	4	3
6	การประสมอักษรที่มีทัณฑฆาต	-	-	1
7	การเขียนคำ ประโยค			
	7.1 ประโยคบอกเล่า	6	5	7
	7.2 ประโยคปฏิเสธ	-	3	6
	7.3 ประโยคคำถาม	-	1	1
	7.4 ประโยคคำทอບ	-	2	1
8	การเขียนอักษรย่อ	-	-	-

ตารางที่ 21 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง ความรู้และทักษะในการเขียน (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
9	การเขียนเครื่องหมายต่าง ๆ			
	9.1 เครื่องหมายคำพูด	-	1	3
	9.2 เครื่องหมายคำถาม	-	-	-
	9.3 เครื่องหมายอัศเจรีย์	-	-	-
	9.4 เครื่องหมายละ (ฯลฯ)	-	-	-
	9.5 เครื่องหมายนชลิขิต	-	-	3
10	การเขียนข้อความหรือเรื่องราว	2	4	5
11	คำสัมผัสคล้องจอง	2	2	-
12	บทเพลง	-	-	3
13	บทร้อยกรอง	-	-	1
14	ภามิต คำคม คำเปรียบเทียบ	-	-	3
15	นิทาน	-	-	1
16	การเขียนคำควบกล้ำ	-	-	1
17	การเขียนคำที่มีอักษรนำ	-	-	3
18	การเขียนคำที่มีตัวการันต์	-	-	2
19	การเขียนคำพ้อง	-	-	-
20	การเขียนคำที่มี ๆ ฤ ๆ	1	-	-

ตารางที่ 21 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่อง ความรู้และทักษะในการเขียน (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	การเขียนตัวอักษรใหญ่ทุกวิธี เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนโดยสม่ำเสมอ	7	8	-
2	การประสมตัวอักษร ช่วยให้การสะกดคำมีหลักเกณฑ์และสะกดได้ถูกต้องรวดเร็ว	6	8	1
3	เครื่องหมายต่าง ๆ ในภาษาไทย มีขึ้นเพื่อประโยชน์ในการเขียนหนังสือให้มีประสิทธิภาพ และสื่อความหมายได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ช่วยประหยัดเวลาทั้งในการเขียนและการอ่าน	-	1	4
4	การจัดลำดับความคิดให้เป็นระเบียบ เป็นทักษะที่ฝึกฝนได้ โดยฝึกการเข้าประโยค และการเรียงลำดับประโยคให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน	2	4	7

ตารางที่ 21 แสดงว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องความรู้และทักษะในการเขียนของแบบเรียนชุดนี้ เนื้อหาที่เน้นมากที่สุด คือ การเขียนคำและประโยค (ประโยคบอกเล่า) ซึ่งมีอยู่ในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม แบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 1 – 6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 7,8,9,10,14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15 – 20 และบทที่ 22 รองลงมาได้แก่การเขียนข้อความหรือเรื่องราว ปรากฏอยู่ในแบบเรียนเล่ม 1 บทที่ 4,6 แบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 7,8,9,14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15,16, 17,18,20 รองลงมาได้แก่การประสมอักษรโดยใช้พยัญชนะ สระ ตัวสะกด และวรรณยุกต์ ซึ่งมีในแบบเรียนเล่ม 2 บทที่ 11 – 14 แบบเรียนเล่ม 3 บทที่ 15 – 17 เนื้อหาที่ไม่ปรากฏคือ การเขียนอักษรย่อ การเขียนเครื่องหมายต่าง ๆ ได้แก่ เครื่องหมายคำถาม เครื่องหมายอัศจรรย์ เครื่องหมายละ (ฯลฯ) และการเขียนคำพ้อง

สำหรับแนวคิด มีครบทุกข้อ แนวคิดข้อ 1 และข้อ 2 คือ การเขียนตัวอักษรให้ถูกวิธี เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนโดยสม่ำเสมอ และการประสมอักษรช่วยให้การสะกดคำมีหลักเกณฑ์และสะกดได้ถูกต้อง รวดเร็ว มีความดีมากที่สุด

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 22 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องสิ่งที่ให้เขียน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>สิ่งที่ให้เขียน</u>			
	<u>เนื้อหา</u>			
1	การเขียนบรรยายภาพจากรูปภาพหรือ สิ่งที่คนวาด	XXX	XXX	XXX
2	คำจากประมวลคำ	XXX	XXX	XXX
3	การเขียนตามคำบอก	XXX	XXX	XXX
4	ชื่อคน สัตว์ สิ่งของ และสถานที่ที่รู้จัก	XXX	XXX	XXX
5	วันที่ เดือน ปี วันต่าง ๆ ในสัปดาห์	XXX	XXX	XXX
6	ประโยคสั้น ๆ เรื่องราว หรือนิทาน	XXX	XXX	XXX
7	การเขียนตามความนึกคิด	XXX	XXX	XXX
8	การตั้งชื่อเรื่อง	XXX	XXX	XXX
9	การย่อความ	XXX	XXX	XXX
	<u>แนวคิด</u>			
1	ความสามารถในการเขียน ควรจะเขียนได้ ทั้งจากเนื้อหาที่กำหนดให้ และจากความคิด สร้างสรรค์ของตนเอง	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 22 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและ
แนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องสิ่งที่ให้เขียน
แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 23 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการเขียนเพื่อกิจกรรมการเรียนรู้

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การเขียนเพื่อกิจกรรมการเรียนรู้</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	รายงานจากการค้นคว้า	XXX	XXX	XXX
2	บันทึกสิ่งต่าง ๆ จากการฟังและการอ่าน	XXX	XXX	XXX
3	บันทึกเหตุการณ์	XXX	XXX	XXX
4	การตอบคำถามหรือข้อทดสอบ	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	ทักษะในการเขียน ย่อมเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนทุกเรื่อง	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 23 ใช้สัญลักษณ์ XXX ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องการเขียนเพื่อกิจกรรมการเรียนรู้ แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 24 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการเขียนเพื่อชีวิตประจำวัน

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การเขียนเพื่อชีวิตประจำวัน</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	จดหมายถึงครู เพื่อน ผู้ใหญ่ ฯลฯ	XXX	XXX	XXX
2	แบบรายการต่าง ๆ	XXX	XXX	XXX
3	แผนที่ แผนที่	XXX	XXX	XXX
4	คำแนะนำ คำเชิญชวน คำโฆษณา	XXX	XXX	XXX
5	ข้อความในโทรเลข	XXX	XXX	XXX
6	บันทึกเหตุการณ์ประจำวัน	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	การเขียนในเรื่องที่มีความหมายและเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของผู้เรียน ทั้งในโรงเรียนและนอกโรงเรียน จะทำให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการฝึกฝน และประโยชน์ของการเขียนมากยิ่งขึ้น	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 24 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องการเขียนเพื่อชีวิตประจำวัน แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 25 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการเขียนเพื่อแสดงความคิด
อย่างเสรี

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การเขียนเพื่อแสดงความคิดอย่างเสรี</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	นิทาน	XXX	XXX	XXX
2	เรื่องราวต่าง ๆ	XXX	XXX	XXX
3	คำบรรยายภาพ	XXX	XXX	XXX
4	คำอธิบาย	XXX	XXX	XXX
5	ข้อความหรือบทความแสดงความคิดเห็น อย่างสั้น ๆ	XXX	XXX	XXX
6	บันทึกต่าง ๆ	XXX	XXX	XXX
7	คติพจน์ คำคม คำขวัญ	XXX	XXX	XXX
8	เรื่องที่เขียนโดยใช้จินตนาการของตนเอง	XXX	XXX	XXX
9	คำสัมภาษณ์สดของจริง	XXX	XXX	XXX
10	บทrolleyกรอง	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 25 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการเขียนเพื่อแสดงความคิด
อย่างเสรี (ต่อ)

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
	<u>แนวคิด</u>			
1	ความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ เป็นผลเนื่องมา จากการได้มีโอกาสคิดอย่างเสรี ได้แสดงออก และได้รับการยอมรับจากผู้อื่น	XXX	XXX	XXX
2	การฝึกให้เขียนเพื่อแสดงความคิดอย่างเสรี กับการฝึกให้เขียนอย่างมีรูปแบบ จำเป็นต้อง กระทำควบคู่กันไป	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 25 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและ
แนวคิดของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องการเขียน
เพื่อแสดงความคิดอย่างเสรี แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่-
ปรากฏเด่นชัดในแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ตารางที่ 26 ค่าความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด เรื่องการใช้ประมวลคำและพจนานุกรม

ที่	หัวข้อเนื้อหาและแนวคิด	เล่ม		
		1	2	3
<u>การใช้ประมวลคำและพจนานุกรม</u>				
<u>เนื้อหา</u>				
1	ประมวลคำในระดับชั้น ป.1 - 4	XXX	XXX	XXX
2	ศัพท์จากพจนานุกรม	XXX	XXX	XXX
<u>แนวคิด</u>				
1	บุคคลจำเป็นต้องเรียนรู้คำใหม่ ๆ ให้มากขึ้น เพื่อประโยชน์ในการสื่อสารและทำความเข้าใจกับผู้อื่น	XXX	XXX	XXX
2	พจนานุกรมช่วยให้ผู้เรียนรู้จักสะกดคำ และเข้าใจความหมายได้ถูกต้อง	XXX	XXX	XXX

ตารางที่ 26 ใช้สัญลักษณ์ xxx ในช่องความถี่ของเนื้อหาและแนวคิด ของแบบเรียนทุกเล่ม หมายความว่า เนื้อหาและแนวคิดเรื่องการใช้ประมวลคำ และพจนานุกรม แบบเรียนชุดนี้จำเป็นต้องสอน แต่เนื้อหาไม่ปรากฏเด่นชัดใน แบบเรียนทั้ง 3 เล่ม

ผลการประเมินเนื้อหาและแนวคิด

จากผลการพิจารณาและวิเคราะห์แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียน
 ชาวเขาทั้ง 3 เล่ม แสดงให้เห็นว่า โดยทั่วไปแบบเรียนชุดนี้มีเนื้อหาและแนว
 คิดครอบคลุมเนื้อหาในหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร คือ มีเนื้อหาครบถ้วนทั้ง 26 เรื่อง
 (ตามตารางวิเคราะห์เนื้อหา) นอกจากหัวข้อย่อยบางข้อ บางเรื่อง ซึ่งนำมาจาก
 หลักสูตร 2521 ไม่ปรากฏในเนื้อหาของแบบเรียนชุดนี้ คือ

1. การฝึกความพร้อมในการฟัง
 - 1.1 เสียงต่าง ๆ เช่น เสียงธรรมชาติ เสียงสัตว์ ฯลฯ
2. การฟังเรื่องราวต่าง ๆ
 - 2.1 ข่าวจากสื่อมวลชน
 - 2.2 การโฆษณา
3. สิ่งบันเทิงและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ภาษา
 - 3.1 การแสดงบทบาทสมมติ
4. การฝึกความพร้อมในการอ่าน
 - 4.1 การดูภาพเพื่อเปรียบเทียบสิ่งคล้ายกัน ต่างกัน และสังเกตส่วน
 ที่ขาดหาย หรือส่วนเกิน
5. การอ่านออกเสียงและการอ่านในใจ
 - 5.1 คำพ้อง
 - 5.2 อักษรย่อ
 - 5.3 การอ่านเครื่องหมายต่าง ๆ
 - 5.3.1 เครื่องหมายคำถาม
 - 5.3.2 เครื่องหมายอัศเจรีย์
 - 5.3.3 เครื่องหมายละ (ฯลฯ)

6. การฝึกความพร้อมในการเขียน

6.1 ลีลามือในการเขียน

6.1.1 การลากเส้นอย่างเสรี

6.1.2 การลากเส้นพื้นฐานเพื่อนำไปสู่การเขียนพยัญชนะ สระ

6.1.3 การลากเส้นตามรอย

6.1.4 การระบายสี

รายละเอียดการประเมินผลแบบเรียนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชาวเขา
แต่ละเล่ม มีดังต่อไปนี้

1. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 1 เนื้อหาแบ่งออกเป็น 2 ตอน ตอนละ 3 บท รวม 6 บท

ตอนที่ 1 สอนให้รู้จักพยัญชนะ 44 ตัว สระ 32 ตัว และนำมา
ประสมคำแบบแจกลูก มีขั้นตอนการอธิบายอย่างละเอียด ภาพประกอบมากมาย
คำที่ยกตัวอย่างในการฝึกอ่าน ฝึกเขียน เป็นคำที่ใกล้ตัวเด็ก แต่ละคำมีความหมาย
ทั้งสิ้น ทำให้บทเรียนมีความหมายยิ่งขึ้น และมีการสรุปบทเรียนท้ายบททุกบท

ตอนที่ 2 สอนให้รู้จักสระ วรรณยุกต์ และการผันแม่ ก.กา เป็น
การสอนที่ต่อเนื่องจากตอนที่ 1 มีแบบฝึกกรผันพยัญชนะกลาง พยัญชนะสูง และ
พยัญชนะต่ำ

จุดเด่นของแบบเรียนคือ การฝึกประสมคำในแม่ ก.กา และรวบรวม
คำที่เรียนมาแล้วแต่งเป็นประโยค และผูกเป็นเรื่องราวให้อ่านได้อย่างเหมาะสม
เป็นการทบทวนบทเรียน นับเป็นแบบอย่างที่ดีในการสอนอ่านเบื้องต้น

2. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 2 แบ่งเนื้อหาออกเป็น 2 ตอน
ตอนละ 4 บท รวม 8 บท เนื้อหาต่อจากแบบเรียนเล่ม 1

ตอนที่ 3 ชื่อหน่วยการสอนว่า "ฉันเป็นคนไทย" สอนการสะกดคำในมาตรา แม่กง กน กม เกย เกอว โดยแบ่งพยัญชนะออกเป็น 3 หมู่ คือ อักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ ผูกสะกดคำในมาตราดังกล่าวตามลำดับ มีภาพประกอบพอสมควร ตอนท้ายของแต่ละบทรวบรวมคำที่เรียนมาแล้ว แต่งเป็นเรื่องราวให้อ่าน โดยแทรกค่านิยมเรื่องความซื่อสัตย์สุจริต ความขยันหมั่นเพียร ความเคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่ ความกตัญญูกตเวที ความเมตตากรุณา ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ การพึ่งตนเอง และการเสียสละ

ตอนที่ 4 ชื่อหน่วยการสอนว่า "บ้านเมืองของเรา" สอนการผันวรรณยุกต์คำที่สะกดด้วยมาตราแม่กง กน กม เกย เกอว เป็นชั้นตอนที่ต่อเนื่องจากตอนที่ 3 โดยแบ่งพยัญชนะออกเป็น 3 หมู่เช่นกัน และฝึกผันคำในมาตราดังกล่าวตามลำดับ มีภาพประกอบพอสมควร ตอนท้ายของแต่ละบทรวบรวมคำที่เรียนมาแล้ว แต่งเป็นเรื่องราวให้อ่าน โดยแทรกค่านิยมเรื่องความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ความรับผิดชอบต่อตนเองและส่วนรวม ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ความสามัคคี ความซื่อสัตย์สุจริต ความเคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่ และการเห็นประโยชน์ส่วนรวมยิ่งกว่าประโยชน์ส่วนตน

จุดเด่นของแบบเรียนเล่มนี้คือ การฝึกสะกดคำและการผันคำในมาตราแม่กง กน กม เกย เกอว และการแทรกค่านิยมทางสังคมเข้าไปในแบบเรียนได้อย่างเหมาะสม

3. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 3 แบ่งออกเป็น 3 ตอน เนื้อหาต่อจากแบบเรียนเล่ม 2

ตอนที่ 5 มี 3 บท ชื่อหน่วยการสอนว่า "ชีวิตที่มีความสุข" สอนคำที่สะกดด้วยมาตราแม่กก กค กบ และการผันวรรณยุกต์ โดยแบ่งพยัญชนะออกเป็น 3 หมู่ คือ อักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ ผูกสะกดคำในมาตรา

ทั้งกล่าวตามลำดับ ภาพประกอบซีกเจดีย์ ตอนท้ายของแต่ละบทมีการสรุปบทเรียน และรวบรวมคำที่เรียนมาแล้วแต่งเป็นประโยค เป็นเรื่องราวให้อ่าน โดยแทรกค่านิยมเรื่องความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ การเสียสละ ความมีระเบียบวินัย ความสามัคคี ความซื่อสัตย์สุจริต ความขยันหมั่นเพียร ความเคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่ และการพึ่งตนเอง

ตอนที่ 6 มี 3 บท ชื่อหน่วยการสอนว่า "บุคคลที่เรายกย่อง" สอนเรื่อง การออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มีตัวการันต์ และอักษรนำ แต่ละบทมีแบบฝึกโดยเฉพาะ เช่น ฝึกอ่านและเขียนคำที่มี ว ล ร ควบกล้ำ คำที่มีตัวการันต์ โดยแยกเป็น แม่ ก.กา แม่กง แม่กน แม่กม แม่กก แม่กค คำควบไม่แท้ แยกออกเป็นคำควบที่ออกเสียงเฉพาะตัวหน้า คำ ทร ที่ออกเสียง ซ อักษรนำ แยกออกเป็น อ. นำ ย, ห นำ ง, ห นำ ร, ห นำ ล, ห นำ ว, นอกจากนี้ยังมีบทเพลง และเรื่องราวเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถที่ทรงมีต่อชาวเขา หน่วยการสอนนี้แทรกค่านิยมเรื่องความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ การเสียสละ การเห็นประโยชน์ส่วนรวมยิ่งกว่าประโยชน์ส่วนตน ความเมตตา ความอดทน และความยุติธรรม

ตอนที่ 7 มี 2 บท ชื่อหน่วยการสอนว่า "หลักการที่เราเชื่อถือ" สอนเรื่องอักษรนำ และคำคู่ แต่ละบทมีแบบฝึกโดยเฉพาะ แบ่งออกเป็น อักษรกลางนำ อักษรสูงนำ อักษรต่ำนำ ส่วนเรื่องคำคู่ แบ่งออกเป็นคำคู่ที่ใช้อักษรกลาง คำคู่ที่ใช้อักษรสูง และคำคู่ที่ใช้อักษรต่ำ สุดท้ายเป็นนิทานชาวเขา เรื่อง "หินบิน" นิทานเรื่องนี้แทรกค่านิยมเรื่องความซื่อสัตย์สุจริต ความขยันหมั่นเพียร การพึ่งตนเอง ความเมตตากรุณา และความอดทน

จุดเด่นของแบบเรียนเล่มนี้คือ การฝึกสะกดคำและผันคำในมาตรา
แม่กก กค กข การออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มีตัวการ์นต์ อักษรนำ คำคู่ และ
การแทรกค่านิยมทางสังคมเข้าไปในแบบเรียนได้อย่างเหมาะสม เช่นเดียวกับแบบ
เรียนเล่ม 2

กล่าวได้ว่า เนื้อหาต่าง ๆ ที่มีอยู่ในแบบเรียนชุดนี้ มีลักษณะที่เด่น
หลายประการ คือ มีความต่อเนื่องกันทุกบท ทุกตอน เนื้อเรื่องในแต่ละบทเชื่อม
โยงกันดี เรียงลำดับจากง่ายไปหายาก จัดตามลำดับประสบการณ์ที่ผู้อ่านควร
จะได้รับ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายได้ตรงและชัดเจน สอดคล้องกับหลักสูตร
เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่น ช่วยฝึกทักษะทางภาษาได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ยัง
สอดแทรกค่านิยมทางสังคมที่เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตไว้ด้วย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน

การเสนอผลการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน ได้แยกแยะไว้เป็น 4 ส่วน คือ ข้อความทั่วไป เนื้อหาวิชา วิธีการเขียน และการจัดทำรูปเล่ม ส่วนการประเมินผลคุณลักษณะของแบบเรียนแต่ละเล่ม จะกล่าวถึงหากอีกตอนหนึ่ง

เกณฑ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน มีดังต่อไปนี้

1. เกณฑ์การแบ่งคะแนนจากคะแนนเต็ม 1,000 คะแนน
 - 1.1 เนื้อหาวิชา 450 คะแนน
 - 1.2 วิธีการเขียน 300 คะแนน
 - 1.3 การจัดทำรูปเล่ม 250 คะแนน
2. เกณฑ์การพิจารณาคะแนน จากคะแนนเต็ม 1,000 คะแนน

800 - ขึ้นไป	ดีมาก
760 - 799	ดี
680 - 759	ใช้ได้
600 - 679	ควรปรับปรุง
440 - 599	ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

3. เกณฑ์การพิจารณาคะแนนด้านต่าง ๆ

การประเมินค่า	คะแนน		
	เนื้อหาวิชา	วิธีการเขียน	การจัดทำรูปเล่ม
	450	300	250
ดีมาก	360-450	240-300	200-250
ดี	342-359	228-239	190-199
ใช้ได้	306-341	204-227	170-189
ควรปรับปรุง	270-305	180-203	150-169
ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง	198-269	132-179	110-149

4. เกณฑ์การพิจารณาคะแนนย่อย

การประเมินค่า	คะแนน			
	10	15	20	25
ดีมาก	9-10	13-15	17-20	21-25
ดี	7-8	10-12	13-16	16-20
ใช้ได้	5-6	7-9	9-12	11-15
ควรปรับปรุง	3-4	4-6	5-8	6-10
ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง	1-2	1-3	1-4	1-5

ผลการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน มีดังต่อไปนี้

1. ข้อความทั่วไป รายละเอียดของแบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียน
ชาวเขาทั้ง 3 เล่ม

- 1.1 ชื่อหนังสือ แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 1
ชื่อผู้แต่ง แผนกวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์-
มหาวิทยาลัย
- สำนักพิมพ์ คอนบอสโกลการพิมพ์
ครั้งที่พิมพ์ - ปีที่พิมพ์ - จำนวนเล่ม -
ราคา - (ไม่จำหน่าย)
จำนวนหน้า 53 หน้า จำนวนบท 6 บท
ขนาด กว้าง 16.3 ซม. ยาว 20.8 ซม. หนา 0.4 ซม.
- 1.2 ชื่อหนังสือ แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 2
ชื่อผู้แต่ง แผนกวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์-
มหาวิทยาลัย
- สำนักพิมพ์ คอนบอสโกลการพิมพ์
ครั้งที่พิมพ์ - ปีที่พิมพ์ - จำนวนเล่ม -
ราคา - (ไม่จำหน่าย)
จำนวนหน้า 40 หน้า จำนวนบท 8 บท
ขนาด กว้าง 16.4 ซม. ยาว 20.8 ซม. หนา 0.3 ซม.
- 1.3 ชื่อหนังสือ แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 3
ชื่อผู้แต่ง แผนกวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์-
มหาวิทยาลัย
- สำนักพิมพ์ คอนบอสโกลการพิมพ์

ครั้งที่พิมพ์ - ปีที่พิมพ์ - จำนวนเล่ม -
 ราคา - (ไม่จำหน่าย)
 จำนวนหน้า 60 หน้า จำนวนบท 8 บท
 ขนาด กว้าง 16.3 ซม. ยาว 20.8 ซม. หน้า 0.4 ซม.

2. เนื้อหาวิชา

ตารางที่ 27 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
 คำนวณเนื้อหาวิชา

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
<u>เนื้อหาวิชา</u>	450	373.8	378.6	377.0
1. ความเหมาะสมทั่วไป	(150)	(124.8)	(124.0)	(125.0)
- ตรงตามหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร	15	11.8	11.8	12.4
- ง่ายต่อการเข้าใจของนักเรียน	20	16.2	16.4	15.8
- ถูกต้องตรงตามความเป็นจริง	20	18.6	17.0	18.8
- ทันต่อเหตุการณ์	10	8.2	8.4	8.2
- นำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	13.2	12.2	12.4
- น่าสนใจสำหรับนักเรียน	15	12.4	12.0	11.8
- มีแนวคิดที่ถูกต้อง	20	16.4	17.8	16.6
- ช่วยขยายความรู้และประสบการณ์ ของนักเรียน	10	8.2	8.2	8.4
- สัมพันธ์กับวิชาอื่น	10	7.6	7.8	8.0
- มีทักษะพื้นฐานครบถ้วน	15	12.2	12.4	12.6

ตารางที่ 27 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
คานเนื้อหาวิชา (ต่อ)

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เดิม		
		1	2	3
2. การจัดแบ่งเนื้อหา	(100)	(85.8)	(86.6)	(86.8)
- ไม่ซ้ำซ้อน	25	22.6	22.8	22.2
- มีความต่อเนื่องในแต่ละบท	25	22.0	22.0	22.2
- ครอบคลุมเนื้อหาแต่ละชั้น	25	19.4	19.6	20.2
- มีปริมาณเนื้อหาในแต่ละบท เหมาะสม	25	21.8	22.2	22.2
3. ความยากง่ายของเนื้อหา	(100)	(84.2)	(87.6)	(86.4)
- มีการเรียงเรียงตามลำดับ ก่อนหลัง	25	22.4	23.0	22.4
- ใช้ประโยคและคำศัพท์ เหมาะสมกับผู้เรียน	25	21.6	21.4	21.4
- เหมาะสมกับชั้นและวัย	25	20.6	21.8	21.2
- ใหข้อมูลประกอบที่ทำให้เข้าใจ เนื้อหาง่ายขึ้น	25	19.6	21.4	21.4
4. การคำนึงถึงหลักจิตวิทยา	(100)	(79.0)	(80.4)	(78.8)
- ตรงตามความสนใจของนักเรียน	20	15.8	16.0	16.0
- สอดคล้องกับหลักการสอน	20	15.8	15.8	15.6
- สมเหตุผล	20	16.0	17.0	16.0
- เหมาะสมกับสภาพของนักเรียน	20	16.6	16.6	15.8
- ชวนให้คิดหาเหตุผล	20	14.8	15.0	15.4

จากตารางที่ 27 แสดงให้เห็นว่า คุณลักษณะของแบบเรียนชุดนี้ในค่าน
เนื้อหาวิชาอยู่ในเกณฑ์ดีมาก รายละเอียดค่านต่าง ๆ มีดังนี้

1. ความเหมาะสมทั่วไป เนื้อหาส่วนใหญ่ตรงตามหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร
มีทักษะพื้นฐานครบถ้วน สามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน
2. การจัดแบ่งเนื้อหา ไม่ซ้ำซ้อน มีความต่อเนื่องเป็นชั้นเป็นตอนในแต่ละ
บทตั้งแต่เล่ม 1 ถึง เล่ม 3
3. ความยากง่ายของเนื้อหา มีการเรียบเรียงตามลำดับก่อนหลัง ใช้
ประโยคและคำศัพท์เหมาะสมกับผู้เรียน แบบฝึกหัดขั้นพหุคูณและ แบบฝึกหัดขั้นวรรณยุกต์
ของแบบเรียนเล่ม 1 - 2 ค่อนข้างยาก
4. การคำนึงถึงหลักจิตวิทยา แบบเรียนชุดนี้ตรงตามความสนใจของ
นักเรียน เพราะการผูกเรื่อง การแต่งประโยค เป็นเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับชีวิต
ความเป็นอยู่ของชาวเขาเป็นส่วนใหญ่

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



3. วิธีการเขียน

ตารางที่ 28 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
ด้านวิธีการเขียน

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
<u>วิธีการเขียน</u>	300	198.4	121.2	139.4
1. ความเหมาะสมทั่วไป	(150)	(123.0)	(121.2)	(121.6)
- ให้อธิบายชัดเจน	25	20.0	20.2	19.6
- มีตัวอย่างประกอบคำ อธิบายชัดเจน	25	21.2	22.0	22.2
- ส่งเสริมให้คิดค้นคว้าเพิ่มเติม	25	19.4	18.8	18.6
- ใช้ประโยคและคำศัพท์ที่ถูกต้อง	25	22.6	22.0	22.6
- เราให้เกิดการถกเถียงแสดง ความคิดเห็น	25	17.8	17.8	17.8
- แสดงแนวคิดไว้อย่างชัดเจน	25	22.0	20.4	20.8
2. การสรุปทเรียน	(30)	(22.6)	-	(17.8)
- มีสรุปท้ายบทอย่างสม่ำเสมอ	10	6.6	-	5.8
- สรุปได้ใจความชัดเจน	10	8.2	-	5.4
- ใ้แนวทางที่เหมาะสมกับวัย	10	7.8	-	6.6

ตารางที่ 28 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
ด้านวิธีการเรียน (ต่อ)

ประ มวอดหัวขัองคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เลม		
		1	2	3
3. กิจกรร มทายบทและ/หรือแบบฝึกหัด	(70)	(52.8)	-	-
- มีกิจกรรมทายบทและ/หรือแบบ- ฝึกหัดอย่างสมำเสมอ	10	5.8	-	-
- สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของ บทเรียนและครอบคลุมเนื้อหา	10	7.4	-	-
- เหมาะสมกับระดับชั้นและช่วย เสริมสร้างทัศนคติที่ดี	10	7.6	-	-
- ช่วยฝึกทักษะเพิ่มเติม	10	8.0	-	-
- เรียงตามลำดับความยากง่าย	10	7.8	-	-
- สามารถนำไปใช้กับวิชาอื่นและ ชีวิตประจำวัน	10	8.2	-	-
- เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ และนำไปสู่การค้นคว้าเพิ่มเติม	10	8.0	-	-
4. คู่มือครู	(50)	-	-	-
- ให้อธิบายชัดเจน	10	-	-	-
- เสนอแนะขั้นตอนในการเรียน	10	-	-	-
- เหมาะสมกับสภาพการเรียนการสอน	10	-	-	-
- เสนอแนะแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม	10	-	-	-
- มีการจัดทำรูปเล่มโดยทั่วไป เหมาะสม	10	-	-	-

จากตารางที่ 28 คุณลักษณะของแบบเรียนในด้านวิธีการเขียน (300 คะแนน) แบ่งออกเป็น ความเหมาะสมทั่วไป (150 คะแนน) การสรุปบทเรียน (30 คะแนน) กิจกรรมท้ายบทและ/หรือแบบฝึกหัด (70 คะแนน) คู่มือครู (50 คะแนน) ในการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียนด้านวิธีการเขียนของแบบเรียนชุดนี้ ไม่ได้พิจารณา คะแนนในหัวข้อคู่มือครู เนื่องจากยังมีได้มีการรวบรวมให้เป็นรูปเล่มโดยสมบูรณ์ เกณฑ์การพิจารณาคะแนนด้านวิธีการเขียน จึงคิดจากคะแนนเต็ม 250 คะแนน (ดูเกณฑ์การพิจารณาคะแนนด้านต่าง ๆ หน้า 91) รายละเอียดแต่ละด้านมีดังนี้

1. ความเหมาะสมทั่วไป อยู่ในเกณฑ์ดี ไซ้ประโยชน์และคำศัพท์ถูกต้อง เหมาะสมกับสภาพทางท้องถิ่น มีตัวอย่างประกอบคำอธิบายชัดเจนดี
2. การสรุปบทเรียน มีการสรุปบทเรียนในเล่ม 1 และเล่ม 3
3. กิจกรรมท้ายบทและ/หรือแบบฝึกหัด แบบเรียนเล่ม 1 มีแบบฝึกชั้น พยายามและชั้นวรรณยุกต์ เป็นการช่วยฝึกทักษะเพิ่มเติมให้แก่เด็กได้เป็นอย่างดี
4. คู่มือครู นิสิตปริญญาโทสาขาวิชาประถมศึกษา (ผู้ช่วยวิจัย) ทำหน้าที่ เป็นวิทยากรในการฝึกอบรมครูช่วยสอนเด็กชาวเขา เป็นผู้สร้างคู่มือครูเพื่อใช้ควบคู่ กับแบบเรียนชุดนี้ คู่มือครูที่สร้างขึ้นมี 2 ลักษณะ คือ บันทึกการสอนรายชั่วโมง และ แบบจำลองการสอน ได้มีการปรับปรุงแก้ไขตลอดมาตั้งแต่เริ่มโครงการ (พ.ศ.2515 - 2520) และจะมีการรวบรวมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นเพื่อใช้คู่กับแบบเรียนในโอกาสต่อไป

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

4. การจัดทำรูปเล่ม

ตารางที่ 29 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
ด้านการจัดทำรูปเล่ม

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
<u>การจัดทำรูปเล่ม</u>	250	210.0	213.6	212.8
1. รูปเล่ม	(45)	(37.6)	(37.6)	(37.6)
- ขนาดเหมาะสมกับผู้นิเทศ	15	13.6	13.8	13.6
- ปกทนทานและดึงดูดความสนใจ	15	12.0	11.8	12.0
- เย็บเล่มทนทานและประณีต	15	12.0	12.0	12.0
2. การพิมพ์	(125)	(108.8)	(109.4)	(108.8)
- คุณภาพของกระดาษ	20	19.2	19.2	19.2
- แบบและขนาดตัวอักษรเหมาะสม กับระดับชั้น	20	18.2	18.0	16.6
- มีการใช้ตัวอักษรเน้นความสำคัญ	20	16.4	17.0	17.4
- สะกดการันต์ถูกต้อง	15	14.8	14.0	14.0
- มีคำนำ	15	13.0	13.4	13.4
- ระบุปีและสถานที่พิมพ์	15	10.4	10.4	11.0
- มีกรอบหน้าหนังสือเหมาะสม	10	8.6	8.8	8.0
- มีสารบัญแสดงรายละเอียด ของแต่ละบท	10	8.2	8.6	9.2

ตารางที่ 29 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน
ด้านการจัดทำรูปเล่ม

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
3. ภาพประกอบ	(80)	(63.6)	(66.6)	(66.4)
- ชัดเจนน่าสนใจ	10	8.4	8.4	8.4
- สัมพันธ์กับเนื้อหา	10	7.8	8.8	8.8
- เหมาะสมกับนักเรียน	10	8.8	8.0	8.2
- แสดงอาการเคลื่อนไหว	10	8.0	8.0	8.2
- มีสีสันงดงามสะอาดตา	10	5.8	5.8	5.8
- สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น	10	8.6	9.0	9.2
- มีจำนวนพอเหมาะกะกับเนื้อหา	10	8.0	8.4	8.4
- มีขนาดพอเหมาะกะกับหน้ากระดาษ	10	8.2	9.2	8.8

จากตารางที่ 29 แสดงให้เห็นว่า คุณลักษณะของแบบเรียนชุดนี้ ใน
ด้านการจัดทำรูปเล่มอยู่ในเกณฑ์ดีมาก รายละเอียดด้านล่าง ๆ มีดังนี้

1. รูปเล่ม แบบเรียนทั้งชุดมีขนาดใกล้เคียงกัน ปกใช้กระดาษสีฟ้าหนา
พอสมควร หน้าปกเป็นภาพวาดเกี่ยวกับเด็กชาวเขา พิมพ์สองสี 2 สี คือแดงกับ
น้ำเงิน การเย็บเล่ม เย็บจากสันปกทะลุหน้ากลางของหนังสือ (คล้ายกับการเย็บ
เล่มสมุด) ทั้ง 3 เล่ม

2. การพิมพ์ ใช้กระดาษปอนด์สีขาวอย่างดี แบบและขนาดตัวอักษรมี
2 ลักษณะ เล่ม 1 และ เล่ม 2 เป็นตัวเขียน โดยใช้แบบตัวอักษรของแผนกวิชา-

ประณตศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เดิม 3 เป็นตัวพิมพ์เล็ก มีการใช้ตัวอักษร เน้นความสำคัญเด่นชัด การสะกดการันต์ มีผิดพลาดบ้าง เล็กน้อย พิมพ์ที่คอนบอสโกการพิมพ์ ไม่มีการระบุครั้งที่พิมพ์ ปีที่พิมพ์ จำนวนเล่มที่พิมพ์ แต่ละครั้ง กรอบหน้าหนังสือบางหน้าเวทียาวเกินไป

3. ภาพประกอบ เป็นภาพขาวดำ ในแต่ละบทแต่ละตอนจะมีภาพประกอบคำอธิบายสัมพันธ์กับเนื้อหาและสอดคล้องกับสภาพที่เป็นจริง

ผลการประเมินคุณลักษณะของแบบเรียน

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนนเต็ม	เดม		
		1	2	3
1. เนื้อหาวิชา	450	373.8	378.6	377.0
1. ความเหมาะสมทั่วไป	(150)	(124.8)	(124.0)	(125.0)
- ตรงตามหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร	15	11.8	11.8	12.4
- ง่ายต่อการเข้าใจของนักเรียน	20	16.2	16.4	15.8
- ถูกต้องตรงตามความเป็นจริง	20	18.6	17.0	18.8
- ทันต่อเหตุการณ์	10	8.2	8.4	8.2
- นำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	13.2	12.2	12.4
- น่าสนใจสำหรับนักเรียน	15	12.4	12.0	11.8
- มีแนวคิดที่ถูกต้อง	20	16.4	17.8	16.6

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมว๑หัวข๑คุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เดิม		
		1	2	3
- ชว๑ชย๑ควมร๑แ๑ะ ประส๑การ๑ของน๑กเรียน	10	8.2	8.2	8.4
- ส๑มพันธ์๑กับวิชาอื่น	10	7.6	7.8	8.0
- มีทักษะ๑พื้นฐานครบ๑ถ้วน	15	12.2	12.4	12.6
2. การจ๑ัดแบ่ง๑เนื้อหา	(100)	(85.8)	(86.6)	(86.8)
- ไม๑ซ้ำ๑ซ้อน	25	22.6	22.8	22.2
- มีความ๑ละเอียด๑ใน๑แต่ละ๑บท	25	22.0	22.0	22.2
- ครบ๑บ๑ค๑ด๑เนื้อหา๑แต่ละ๑ชั้น	25	19.4	19.6	20.2
- มี๑ปริมาณ๑เนื้อหา๑ใน๑แต่ละ๑บท เหมาะสม	25	21.8	22.2	22.2
3. ความ๑ยาก๑ง่าย๑ของ๑เนื้อหา	(100)	(84.2)	(87.6)	(86.4)
- มี๑การ๑เรียบ๑เรียง๑ตาม๑คำ๑ค๑บ ก๑อน๑หลัง	25	22.4	23.0	22.4
- ใ๑ช๑ประโยค๑และ๑คำ๑ศัพท์ เหมาะสม๑กับ๑ผู้เรียน	25	21.6	21.4	21.4
- เหมาะ๑สม๑กับ๑ชั้น๑และ๑วัย	25	20.6	21.8	21.2
- ใ๑ห๑ข๑อม๑ล๑ประกอบ๑ที่๑ทำ๑ให้ เขา๑ใจ๑เน๑ื่อ๑ทาง๑าย๑ชน	25	19.6	21.4	21.4

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
4. การคำนึงถึงหลักจิตวิทยา	(100)	(79.0)	(80.4)	(78.8)
- ตรงตามความสนใจของ นักเรียน	20	15.8	16.0	16.0
- สอดคล้องกับหลักการสอน	20	15.8	15.8	15.6
- สมเหตุผล	20	16.0	17.0	16.0
- เหมาะสมกับสภาพของ นักเรียน	20	16.6	16.6	15.8
- ชวนให้คิดหาเหตุผล	20	14.8	15.0	15.4
2. <u>วิธีการเขียน</u>	300	198.4	121.2	139.4
1. ความเหมาะสมทั่วไป	(150)	(123.0)	(121.2)	(121.6)
- ให้อธิบายชัดเจน	25	20.0	20.2	19.6
- มีตัวอย่างประกอบคำ อธิบายชัดเจน	25	21.2	22.0	22.2
- ส่งเสริมให้คิดค้นคว้า เพิ่มเติม	25	19.4	18.8	18.6
- ใช้ประโยคและคำศัพท์ ที่ถูกต้อง	25	22.6	22.0	22.6

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมว๑ห้ข๑คุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	ไลม		
		1	2	3
- เรายัใหัเกิดการถกเถียง				
แสดงความคิดเห็น	25	17.8	17.8	17.8
- แสดงแนวคิ๑ไวัเคนซั๑	25	22.0	20.4	20.8
2. การสรุ๑บทเรียน	(30)	(22.6)	-	(17.8)
- มีสรุ๑บายบทอย๑งสม๑าเสมอ	10	6.6	-	5.8
- สรุ๑ไ๑ใจความซั๑เจน	10	8.2	-	5.4
- ไ๑แนวคิ๑ที่เ๑มา๑สมกับ				
วัยเด็ก	10	7.8	-	6.6
3. กิ๑กรรมท๑ายบทและ/หรือ				
แบบฝึ๑ห้	(70)	(52.8)	-	-
- มีกิ๑กรรมท๑ายบทและ/หรือ				
แบบฝึ๑ห้ค๑อย๑งสม๑าเสมอ	10	5.8	-	-
- ส๑คค๑ด๑งกับวั๑ตุ๑ประ๑งก				
ของบทเรียนและคร๑อบค๑ม				
เน๑อหา	10	7.4	-	-
- เ๑มา๑สมกับระดับชั้นและ				
ช๑ยเสริมสร๑างทั๑สนคิ๑ที่	10	7.6	-	-
- ช๑ยฝึ๑ห้ท๑ษะเ๑มเ๑ม	10	8.0	-	-

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เดิม		
		1	2	3
- เรียงตามลำดับความยากง่าย	10	7.8	-	-
- สามารถนำไปใช้กับวิชาอื่น และชีวิตประจำวัน	10	8.2	-	-
- เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ และนำไปสู่การค้นคว้า เพิ่มเติม	10	8.0	-	-
4. คู่มือครู (50)	(50)	-	-	-
- ใ้คำอธิบายชัดเจน	10	-	-	-
- เสนอแนะขั้นตอนในการ เรียนการสอนไว้ครบถ้วน	10	-	-	-
- เหมาะสมกับสภาพการ เรียนการสอน	10	-	-	-
- เสนอแนะแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม	10	-	-	-
- มีการจัดทำรูปเล่มโดย ทั่วไปเหมาะสม	10	-	-	-
3. <u>การจัดทำรูปเล่ม</u>	250	210.0	213.6	212.8
1. รูปเล่ม	(45)	(37.6)	(37.6)	(37.6)

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนนเต็ม	รวม		
		1	2	3
- ขนาดเหมาะสมกับผู้ใช้	15	13.6	13.8	13.6
- ปกทนทานและดึงดูด ความสนใจ	15	12.0	11.8	12.0
- เย็บเล่มทนทานและประณีต	15	12.0	12.0	12.0
2. การพิมพ์	(125)	(108.8)	(109.4)	(108.8)
- คุณภาพของกระดาษ	20	19.2	19.2	19.2
- แบบและขนาดตัวอักษร เหมาะสมกับระดับชั้น	20	18.2	18.0	16.6
- มีการใช้ตัวอักษรเน้นความ สำคัญ	20	16.4	17.0	17.4
- สะกดยกเว้นที่ถูกต้อง	15	14.8	14.0	14.0
- มีกาน้ำ	15	13.0	13.4	13.4
- ระบุปีและสถานที่พิมพ์	15	10.4	10.4	11.0
- มีกรอบหน้าหนังสือเหมาะสม	10	8.6	8.8	8.0
- มีสารบัญแสดงรายละเอียด ของแต่ละบท	10	8.2	8.6	9.2
3. ภาพประกอบ	(80)	(63.6)	(66.6)	(66.4)
- ชัดเจนน่าสนใจ	10	8.4	8.4	8.4

ตารางที่ 30 คะแนนเฉลี่ยการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียน (ต่อ)

ประมวลหัวข้อคุณลักษณะของแบบเรียน	คะแนน เต็ม	เฉลี่ย		
		1	2	3
- สัมพันธ์กับเนื้อหา	10	7.8	8.8	8.8
- เหมาะสมกับนักเรียน	10	8.8	9.0	8.8
- แสดงอาการเคลื่อนไหว	10	8.0	8.0	8.2
- มีสีสันงดงามสะดุดตา	10	5.8	5.8	5.8
- สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น	10	8.6	9.0	9.2
- มีจำนวนพอเหมาะกับเนื้อหา	10	8.0	8.4	8.4
- มีขนาดพอเหมาะกับหน้ากระดาษ	10	8.2	9.2	8.8
รวมคะแนน	1,000	782.2	713.4	729.2

จากการวิเคราะห์คุณลักษณะของแบบเรียนด้านวิธีการเขียน (ตารางที่ 28) เนื่องจากไม่ได้พิจารณาคะแนนในหัวข้อคู่มือครู จึงมีผลทำให้คะแนนเต็ม 1,000 คะแนน ลดลงเหลือ 950 คะแนน เมื่อเทียบเกณฑ์การพิจารณาคะแนนจากคะแนน 1,000 คะแนน (หน้า 90) ได้เป็นเกณฑ์การพิจารณาคะแนน 950 คะแนน ดังนี้

760	-	950	ดีมาก
722	-	759	ดี

646	-	721	ใช้ได้
570	-	645	ควรปรับปรุง
418	-	569	ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง

ตารางที่ 30 แสดงให้เห็นว่า แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียน
 ชาวเขา ของแผนกวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 เล่ม 1 อยู่ในเกณฑ์ดีมาก เล่ม 2 อยู่ในเกณฑ์ใช้ได้ เล่ม 3 อยู่ในเกณฑ์ค
 ำานเนื้อหาวิชาและการจัดทำรูปเล่มอยู่ในเกณฑ์ดีมากทั้ง 3 เล่ม

รายละเอียดการประเมินผลแบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา
 แต่ละเล่ม มีดังต่อไปนี้

1. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 1 คะแนนเฉลี่ย
 ำานคุณลักษณะของแบบเรียนอยู่ในเกณฑ์ดีมาก ำานเนื้อหาวิชาอยู่ในเกณฑ์ดีมากเช่น
 เดียวกัน เนื้อหาส่วนใหญ่ครอบคลุมหลักสูตร ทั้ง 4 หลักสูตร มีทักษะพื้นฐานครบ
 ดวน สามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน การจัดแบงเนื้อหาไม่ซ้ำซ้อน มีความ
 ต่อเนื่องในแต่ละบท แต่ละตอนเป็นอย่างดี ใช้ประโยคและคำศัพท์เหมาะสม
 แบบฝึกหัดเน้นพยัญชนะและวรรณยุกต์ค่อนข้างยาก

ำานวิธีการเขียน โดยทั่วไปเหมาะสม จุดเด่นของแบบเรียนเล่มนี้
 คือ การสอนอ่านและเขียน ขนาดตัวอักษรใหญ่ ชัดเจนดี เหมาะสมกับสายตา
 ของเด็กเริ่มเรียน เป็นลายมือเขียนทั้งเล่ม โดยใช้ตัวอักษรตามแบบของแผนก-
 วิชาประถมศึกษา

ำานการจัดทำรูปเล่ม อยู่ในเกณฑ์ดีมาก มีภาพประกอบมากถึง 64
 ภาพ การพิมพ์เลขหน้าสารบัญเรื่องผิดพลาดเล็กน้อย คือ

บทที่ 2 พยัญชนะสูงและสระรูปผสม หน้า 6 พิมพ์เป็น หน้า 5
 บทที่ 3 พยัญชนะต่ำและสระรูปเดี่ยวรูปผสม หน้า 10 พิมพ์เป็น

หน้า 8

ตอนที่ 2 สระวรรณยุกต์และการผันแม่ ก. กา หน้า 19 พิมพ์
 เป็น หน้า 15

บทที่ 4 การผันพยัญชนะกลาง หน้า 20 พิมพ์เป็น หน้า 16
 บทที่ 5 การผันพยัญชนะสูง หน้า 34 พิมพ์เป็น หน้า 30
 บทที่ 6 การผันพยัญชนะต่ำ หน้า 41 พิมพ์เป็น หน้า 37

2. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 2 คะแนนเฉลี่ย
 ด้านคุณลักษณะของแบบเรียนอยู่ในเกณฑ์ใช้ได้ ด้านเนื้อหาวิชาอยู่ในเกณฑ์ดีมาก
 ได้คะแนนสูงสุดในจำนวนแบบเรียนทั้ง 3 เล่ม การจัดแบ่งเนื้อหาวิชาออกจาก
 แบบเรียนเล่ม 1 มีค่าที่พิมพ์ผิด 1 คำ อยู่ในบทที่ 8 หน้า 6 เรื่องตัวสะกด
 แม่กน คำว่า กอน พิมพ์เป็น กอง แบบฝึกการผันคำและการผันวรรณยุกต์
 คอนข้างยาก

ด้านวิธีการเขียน โดยทั่วไปอยู่ในเกณฑ์ดีมาก การจัดแบ่งเนื้อหาต่อ
 เนื่องจากแบบเรียนเล่ม 1 จุดเด่นของแบบเรียนเล่มนี้คือ การสอนอ่านและเขียน
 ขนาดตัวอักษรชัดเจนคือ ใช้อักษร เน้นความสำคัญได้เด่นชัด เหมาะสมกับสายตา
 ของเด็ก เป็นลายมือเขียนทั้งเล่ม โดยใช้อักษรตามแบบของแผนกวิชาประถม-
 ศึกษา ภาพประกอบก็เด่น พอเหมาะกับหน้ากระดาษ ตรงตามเนื้อเรื่องและ
 สภาพการณ์ที่เป็นจริง

3. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขา เล่ม 3 คะแนนเฉลี่ย
 ด้านคุณลักษณะของแบบเรียนอยู่ในเกณฑ์ดี ด้านเนื้อหาวิชาอยู่ในเกณฑ์ดีมาก การ
 จัดแบ่งเนื้อหาวิชาต่อเนื่องจากแบบเรียนเล่ม 2 การพิมพ์ผิดพลาดเล็กน้อย คือ

บทที่ 16	หน้า 11	คำว่า	รศชาติ	พิมพ์เป็น	รศชาติ
บทที่ 17	หน้า 14	คำว่า	เกือบ	พิมพ์เป็น	เกือบ
	หน้า 18	คำว่า	ทะเลสาบ	พิมพ์เป็น	ทะเลสาบ
บทที่ 18	หน้า 23	คำว่า	ควาญช้าง	พิมพ์เป็น	ควาญช้าง
	หน้า 31	คำว่า	อย่า	พิมพ์เป็น	อย่า

ด้านวิธีการเขียน ในเรื่องความเหมาะสมทั่วไปอยู่ในเกณฑ์ดีมาก จุดเด่นของแบบเรียนเล่มนี้คือ การสอนอ่านและเขียน ตัวอักษรเป็นตัวพิมพ์ดี มีการใช้ตัวอักษรเน้นความสำคัญ เคนชัด สดงาม แสดงรายละเอียดของแต่ละบทดี ภาพประกอบเหมาะสม มีทั้งภาพถ่ายและภาพวาดที่ตรงตามเนื้อหา และสภาพการณ์ที่เป็นจริง ด้านการจัดทำรูปเล่มอยู่ในเกณฑ์ดีมากเช่นกัน

สรุปได้ว่า แบบเรียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชาวเขาคู่นี้ มีเนื้อหาและแนวคิดตรงตามหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร วิธีการเขียนและการจัดทำรูปเล่มดีมาก เหมาะที่จะนำไปเผยแพร่เป็นแบบเรียนสำหรับนักเรียนชาวเขาคอไป

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย