



กีฬาที่นิยมเล่นกันทั่วไปในปัจจุบันนี้ แม้จะมีกติกาแบบแผนการเล่นตลอดจนลักษณะอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างกันไปอย่างไรก็ตาม แต่ก็จะมีสิ่งที่เหมือนอยู่อย่างหนึ่งนั่นคือ ตัวผู้เล่น ตัวผู้เล่นหรืออีกนัยหนึ่งคือ นักกีฬา เป็นปัจจัยสำคัญในการเล่นกีฬาทุกชนิด การเล่นกีฬาเพื่อให้เกิดความสนุกสนานและอยู่ในขอบเขตที่จะไปสู่จุดหมายแห่งการแพ้ชนะกันและกันนั้น ได้มีผู้คิดตั้งกติกาการแข่งขันขึ้น ทั้งนี้เพื่อให้เป็นหลักใหญ่ในการเล่นปฏิบัติตาม ผู้ที่มีความสามารถน้อยก็มักจะพ่ายแพ้ผู้ที่มีความสามารถมากกว่า ถ้าดูเป็น ๆ ก็เป็นเรื่องธรรมดา ๆ แต่ถ้าจะได้มีการพิจารณาให้ลึกซึ้งลงไปอีกก็จะพบว่า การแพ้ชนะกันนี้อาจจะมีได้อยู่ที่ความสามารถของผู้เล่นเท่านั้น ยังมีปัจจัยอื่นอีกหลายอย่างที่เราเข้ามามีอิทธิพลจนทำให้เกิดการแพ้ชนะกันได้<sup>1</sup> ปัจจัยเหล่านั้นจะมีอิทธิพลมากน้อยประการใด ย่อมขึ้นอยู่กับธรรมชาติของกีฬาและตัวนักกีฬาเอง แต่มีปัจจัยอย่างหนึ่งที่มีอิทธิพลต่อการแพ้ชนะอยู่มาก ปัจจัยนั้นก็คือ รูปร่าง (Physique) ได้มีผู้กำหนดถึงเรื่องการเสียเปรียบในเรื่องรูปร่างนี้กันมาบ้างแล้ว และได้กำหนดขอบเขตเพื่อให้เกิดความเป็นธรรมแก่ผู้เล่นไว้ โดยการกำหนดน้ำหนัก, อายุ<sup>2</sup> เช่น มวย, ยูโด ฯลฯ หรือส่วนสูง เช่น กรีฑานักเรียน<sup>3</sup> ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความเป็นธรรมและขจัดอันตรายที่อาจเกิดขึ้นได้ ถ้าขนาดกายต่างกัน

<sup>1</sup> D. Jack, "Characteristics of Champion Athletics" Research Quarterly, 42 (1974), pp.346.

<sup>2</sup> A.I.B.A. Rules for International Competitions and Tournament, (8 New Square, London, 1974), pp.24.

<sup>3</sup> กรมพลศึกษา, ระเบียบการแข่งขันกรีฑาระหว่างนักเรียน นักศึกษา และโรงเรียนของกรมพลศึกษาประจำปีการศึกษา 2518, กองกีฬา, กรมพลศึกษา, 2518 หน้า 6-8.

ยิ่งการแข่งขันระดับโลก คือ กีฬาโอลิมปิก ซึ่งมีนักกีฬามาจากทุกทวีปด้วยแล้ว ความได้เปรียบเสียเปรียบในเรื่องรูปร่างก็ยังมีมากเป็นเงาตามตัว เพราะตามธรรมชาติ - แล้วรูปร่างของคนแต่ละทวีป แต่ละเผ่าพันธุ์ ก็แตกต่างกันเป็นพื้นฐานอยู่แล้ว ยิ่งเมื่อมาเพื่อการแข่งขัน ก็ยิ่งจะต้องคัดเลือกผู้มีลักษณะและความสามารถเป็นพิเศษจริง ๆ

กีฬาที่ไม่ได้กำหนดขอบเขตรูปร่าง หรือนักกีฬาเข้าแข่งขันไว้ จนทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบกันก็คือ กีฬากรีฑา กีฬาประเภทนี้เปิดเสรีสำหรับผู้เล่น ใครจะมีขนาดรูปร่างอย่างไรไม่มีข้อห้าม ขอแต่เพียงให้ปฏิบัติตามกติกาการแข่งขันเท่านั้น เป็นที่ทราบกันอยู่แล้วว่า กิจกรรมที่รวมอยู่ในกีฬากรีฑานั้น มีหลายชนิดที่ - สามารถจะประมวลเป็นหมวดใหญ่ได้ ดังนี้ <sup>4</sup>

1. ประเภทวิ่ง
2. ประเภทกระโดด
3. ประเภททุ่ม
4. ประเภทขว้าง
5. ประเภทพุ่ง

กิจกรรมกีฬา 5 ประเภทนี้ รูปร่างนับว่าสำคัญเป็นอย่างยิ่งประการหนึ่ง แม้จะมีรูปร่างและขนาดอาจแตกต่างกันไปตามธรรมชาติของกีฬานั้นก็ตาม แต่ความเสียเปรียบได้เปรียบในเรื่องรูปร่างของบุคคลที่เข้าแข่งขันในประเภทเดียวกัน จะมีผลอย่างมากต่อการแข่งขัน

ร่างกายมนุษย์ แม้จะสูง, เตี้ย, อ้วน, ผอม, ใหญ่, เล็กแตกต่างกันอย่างไรก็ตาม แต่ทั้งหมดก็จะประกอบไปด้วยระบบต่าง ๆ 10 ระบบ <sup>5</sup> ด้วยกัน ซึ่งแต่ละ

<sup>4</sup> I.A.A.F. Athletics Rules Book, (England : King and - Jarette Ltd., 1975/76), pp.63.

<sup>5</sup> James Couper Brash, Cunningham's Text Book of Anatomy, (London : Oxford University, 1976.), pp.1-8.

ระบบก็มีหน้าที่แตกต่างกัน ระบบดังกล่าวที่ว่ามีดังต่อไปนี้

1. ระบบเครื่องทอหุ้มร่างกาย
2. ระบบกล้ามเนื้อ
3. ระบบหมุนเวียนโลหิต
4. ระบบโครงร่าง
5. ระบบย่อยอาหาร
6. ระบบขับถ่าย
7. ระบบหายใจ
8. ระบบสืบพันธุ์
9. ระบบประสาท
10. ระบบต่อมไร้ท่อ

โคมการ์ทเนอร์ และ แจคสัน<sup>6</sup> (Baumgartner) และ (Jackson) ได้กล่าวไว้ว่า นอกเหนือจากที่ร่างกายประกอบด้วยระบบต่าง ๆ 10 ระบบ ระบบดังที่กล่าวมาแล้ว ยังมีส่วนประกอบอื่น ๆ อีกคือ อายุ - น้ำหนัก - ส่วนสูง ที่ถือเป็นส่วนประกอบ (Body Composition) พิเศษของร่างกายอีกด้วย

โธมัส เค. คิวเรตัน (Thomas K. Cureton) ได้ศึกษาและรวบรวมรูปร่างของมนุษย์ทั้งหมดออกเป็น 5 ลักษณะ<sup>7</sup> คือ

1. ประเภทลำสัน พวกนี้เป็นพวกมีกระดูกและโครงร่างใหญ่ มีกล้ามเนื้อเห็นได้ชัด แข็งแรง ปกติสูงปานกลาง หรืออาจจะต่ำเล็กน้อย แต่ก้ลำสันและมีกล้ามเนื้อ

6

Ted A. Baumgartner and Andrew S. Jackson, Measurement for Evaluation in Physical Education, (Boston : Houghton Mifflin Company, 1975), pp.210.

7 Thomas K. Cureton, Physical Fitness Workbook, (3rd ed; Saint Louis : The V.C. Mosby Company, 1947), pp.103-104.

มาก คอใหญ่ ออกาย แขนท่อนบนมองเห็นกล้ามเนื้อเป็นมัด น่องใหญ่และแลเห็นปั้นกล้ามเนื้อ มีความสามารถในการยกน้ำหนัก หรือทำงานหนัก ๆ ได้ดี, เล่นกีฬาดี ถ้าเป็นนักรบก็เป็นนักรบที่เก่งกาจ กล้ามเนื้อและข้อต่อแข็งแรง ไม่เกิดบาดเจ็บหรือฉีกขาดได้ง่าย

2. ประเภทแบบบาง อาจจะไม่มี " ผอม " แต่อ่อนแอ, แยกหักง่าย เช่น คนรูปร่างโปร่งบาง เป็นต้น พวกนี้มีรูปร่างผอม แขน, คอ และขาเล็กยาว กล้ามเนื้อมีบ้างแต่ก็มองเห็นไม่ชัดเจน พัฒนาการอวัยวะไม่ดี เวลาทำงานหนักมักเกิดบาดเจ็บได้ง่าย ทำงานหนักหรือทำงานที่ต้องเอาร่างกายเข้าปะทะไม่ดีเลย

3. ประเภทอ้วน คนพวกนี้ร่างกายเต็มไปด้วยไขมันจนดูอ้วน ปกติอ้วนจนแลเห็นคางเป็นสองลอน แก้มเป็นพวง แขนท่อนบนไขมันมากจนยอ หนาท้องยื่น ก้นใหญ่ยอ การหายใจมักผิดปกติ ไม่เหมาะแก่การเล่นกีฬาที่ต้องอาศัยความเร็ว, ความทนทาน, - ความว่องไว หรือปล่อยน้ำหนักตัวลงบนแขนทั้งสอง เช่น ยิมนาสติก แต่บางที่อาจจะดีในทางว่ายน้ำ

4. ประเภทสันตัก คนพวกนี้ไม่จัดอยู่ในประเภทหนึ่งประเภทใดของที่กล่าวมาแล้ว ส่วนใหญ่คนเรามากจะอยู่ในประเภทนี้ เมื่อมีการออกกำลังกาย กล้ามเนื้อจะพัฒนาดีมาก ถ้าเล่นกีฬาก็มักจะประสบความสำเร็จ

5. ประเภทนิกรรรมคา ("ผิดปกติ" แปลว่า "เป็นโรค") คนพวกนี้จะมีรูปร่างนิกรรรมคา ร่างกายไม่ไค้สัดส่วน เช่น ส่วนบนแข็งแรง ส่วนล่างอ่อนแอ สูงมากหรืออ้วนมาก แขนขาสั้นเมื่อเปรียบเทียบกับตัว

นอกจากการรวบรวมรูปร่างของมนุษย์ออกเป็น 5 ประเภทดังกล่าวนี้แล้ว ยังได้ศึกษาต่อไปอีกว่า รูปร่างของมนุษย์ที่พบเห็นกันเป็นประจำนั้น จะเป็นรูปร่างของคน - ธรรมดา หรือนักกีฬาก็ตาม จะมีอยู่ 3 ประเภท คือ

1. พวกอ้วน
2. พวกลำสัน
3. พวกแบบบาง

รูปร่างทั้ง 3 พวกนี้ จะเป็นเครื่องชี้ให้เห็นถึงสุขภาพและสมรรถภาพทางกายของคนแต่ละพวกได้อย่างแม่นยำที่เคียว<sup>8</sup> เขาได้เปรียบเทียบให้เห็นถึงรูปร่างซึ่งเป็นลักษณะที่เห็นได้ชัดของแต่ละพวกไว้ ดังนี้<sup>9</sup>

#### ลักษณะของพวกอ้วน

1. รูปร่างโดยทั่วไป ใหญ่, หนา, รูปร่างหนา, ลำตัวใหญ่ เมื่อเปรียบเทียบกับแขน ขา ผอมเรียวและคก
2. ศีรษะ คอ และหน้า ศีรษะใหญ่และกลม คอสั้นหน้าใหญ่กลม แก้มบอบบอง คอหนูนุ่มคกสวย แต่คออายุมากมักศีรษะล้าน
3. ออกและลำตัว ออกกว้างและหนา แต่จะแลเห็นนมน้อย ไหล่มีเอียง
4. แขน ไหล่ และมือ โดยทั่วไปแขนมักสั้น แขนท่อนล่างสั้น มือและข้อมือเล็ก เนื้อหนังมองดูเหมือนผู้หญิง นิ้วสั้น ไหล่และหลังไม่แลเห็นมักกลมเนื้อ
5. ท้อง ลำตัว ใหญ่และยาว ออกหนา
6. ขา เท้า และก้น โดยทั่วไปขาสั้น ขาท่อนบนสั้นและเต็มไปด้วยไขมัน น่องใหญ่เรียว เท้าเล็กและอ่อนแอ บางทีก็มีคอกคิ

#### ลักษณะของคนลำสัน

1. รูปร่างโดยทั่วไป มองเห็นกลมเนื้อได้ชัดเจน เป็นคนกระดูกใหญ่ ไหล่กว้าง แขน ขาใหญ่ ความกว้างของอกเล็กกว่าพวกอ้วน ลำตัวค่อนข้างยาว ผิวค่อนข้างกร้าน คมคก แต่คออายุมาก ๆ อาจศีรษะล้านเฉพาะตอนคานหน้า
2. ศีรษะ คอ และหน้า หน้าตามักแตกต่างกันไป แต่สิ่งที่จะปรากฏให้เห็น คือ เป็นคนหน้ากระดูก (Bony face) คางใหญ่ คอใหญ่และค่อนข้างยาว คมคก

8

Thomas K. Cureton, Physical Fitness Appraisal and Guidance, (Saint Louis : The V.C. Mosby Company, 1947), pp.45.

9

Cureton, op.cit., pp.86-91.

3. ออกและลำตัว ออกใหญ่หรือออกผาย เอวเล็ก ทรวงอกใหญ่และแข็งแรง
4. แขน ไหล่ และมือ ไหล่กว้างและคอนข้างสูง เล็กน้อย กล้ามเนื้อหัวไหล่และกล้ามเนื้อหลังมองเห็นได้ชัดเจน แขนท่อนบนท่อนล่างใหญ่และได้สัดส่วน นิ้วใหญ่และแข็งแรง
5. ท้อง ลำตัว ท้องใหญ่และกล้ามเนื้อท้องขึ้นเป็นลอน ๆ แลเห็นได้ชัดเจน สะโพกกว้าง เอวเล็ก
6. ขา เท้า และก้น กล้ามเนื้อขาปรากฏให้เห็นได้ชัดเจน ส่วนมึคกล้ามเนื้อจะยาวสั้นแล้วแต่ช่วงขา ขาท่อนบนและล่างได้สัดส่วนกัน กันเป็นมึคแต่ก็ได้สัดส่วนกับลำตัวและขา

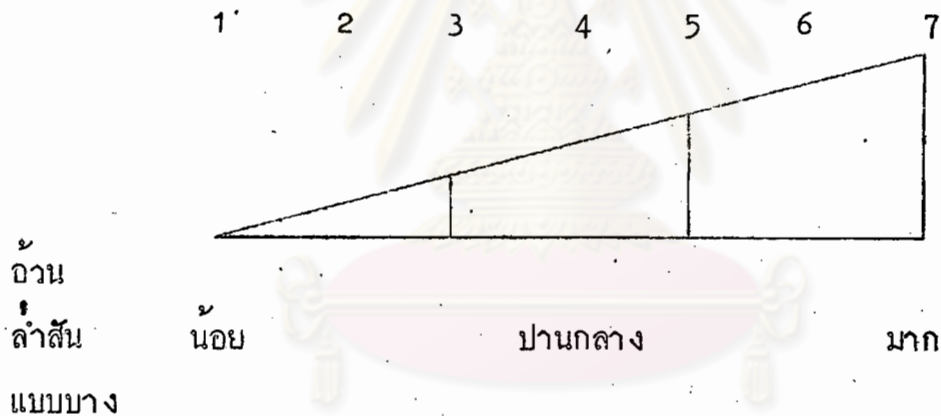
#### ลักษณะของคนแบบบาง

1. รูปร่างโดยทั่วไป เป็นคนรูปร่างผอม มองดูแขนขายาวแก้งก้าง กระดูกเล็กยาว พิจารณาได้ว่า ซากการเลี้ยงดูที่ดี ลำตัวเล็กผอมแห้ง แต่ศีรษะล้านไม่ค่อยมี
2. ศีรษะ คอ และหน้า หน้าเล็ก จมูกโค้งเป็นสัน คางแหลม คอเล็กยาว หน้านูนไปข้างหน้า ริมฝีปากบางซีดและแห้ง ไขมันกรออบแตกแห้ง
3. ออกและลำตัว ออกแคบและยาวเมื่อเปรียบเทียบกับส่วนท้อง ออกแพบเล็ก-ใหญ่ลาร้าเล็กมองแลเห็นได้ชัดเจน สามารถมองเห็นสะบักและกระดูกหัวไหล่ มองเห็นซี่โครง สามารถมองเห็นภาพกระดูกสันหลังเป็นรูปตัว เอส (S) ได้ชัดเจน
4. แขน ไหล่และมือ โดยทั่วไปแล้วแขนยาว แขนท่อนล่างยาวและดูเหมือนจะยาวกว่าท่อนบน แขนท่อนบนเล็กและไม่มีความเนื้อ ไหล่นูนไปข้างหน้าและมักเป็นพวกไหล่ห่อ มือยาวและผอม
5. ท้องและลำตัว ท้องแห้งโดยเฉพาะบริเวณคอนเหนือสะดือ บริเวณท้องน้อยสั้น
6. ขา เท้า และก้น ขายาว ก้นลีบ ขาท่อนบนยาวแต่ไม่มีกล้ามเนื้อที่จะมองเห็นได้ชัดเจน น่องเล็กเรียว เท้ายาวและแห้ง

คัมป์ลิว เอช เชลตัน<sup>10</sup> (W.H. Sheldon) ผู้ซึ่งมีความสนใจเกี่ยวกับรูปร่างของมนุษย์อยู่แล้ว ได้คิดค้นหาวิธีที่จะแสดง หรือประเมินรูปร่างบุคคลที่เคยพบเห็นว่าเป็นคนที่ควรจะอยู่ในพวกคนอ้วน, คนมีกล้ามเนื้อ หรือคนแบบบาง โดยใช้ตัวเลข 1 - 7 แทนค่าของลักษณะแต่ละอย่าง (คือ อ้วน, ลำสัน, แบบบาง)

- 1 และ 2 เป็นพวก น้อย  
 3, 4 และ 5 เป็นพวก ปานกลาง  
 6 และ 7 เป็นพวก มาก

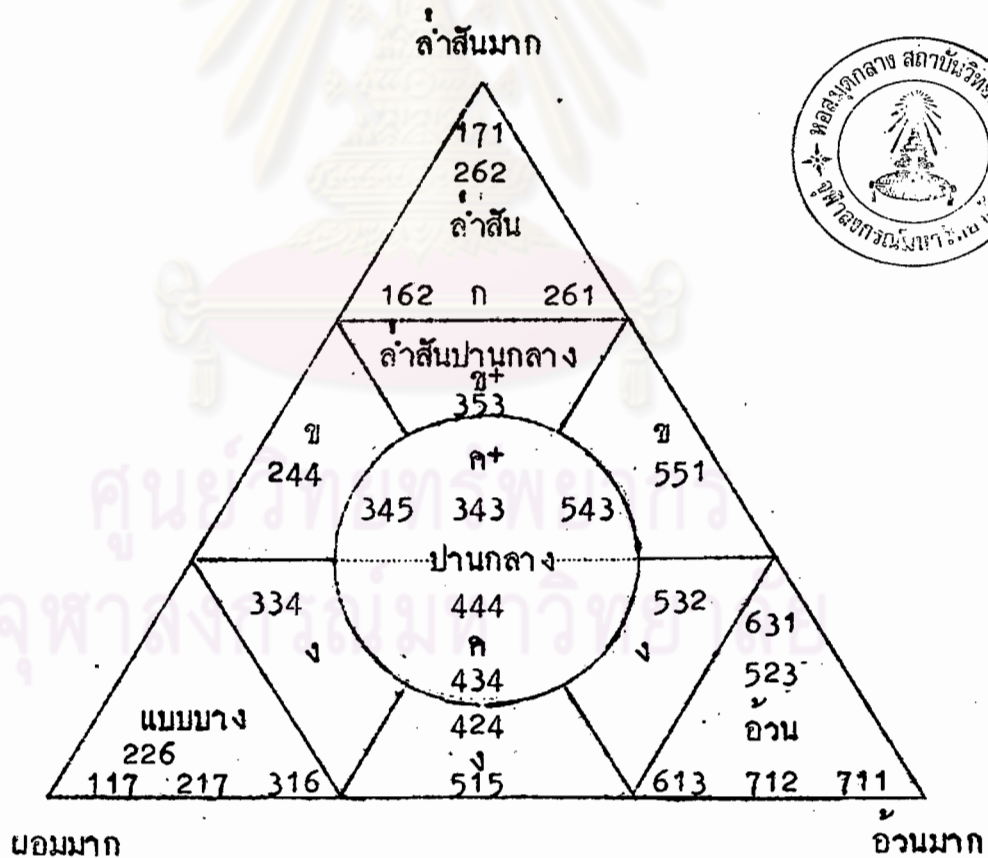
สำหรับแต่ละคนใช้เลข 3 ตัว, ตัวแรกแสดงถึงชื่อของความอ้วน ตัวที่สอง—แสดงชื่อของความลำสัน ตัวที่สามแสดงชื่อของความแบบบาง



หลักเกณฑ์ในการแสดงนั้น ให้ถือ  
 เลขหลักแรกเป็นพวกอ้วน  
 เลขหลักที่สองเป็นพวกลำสัน  
 เลขหลักที่สามเป็นพวกแบบบาง

ในการกำหนดรูปร่างแต่ละคน จะมีเลขสามตัวทุกครั้งไป แต่เลขตัวไหนจะมีค่าน้อย หรือมากย่อมแล้วแต่รูปร่างของคนที่เราต้องการกำหนด เช่น พบชายคนหนึ่ง มีตัวเลขแทนรูปร่างดังนี้ คือ 137 หมายความว่า หลักที่หนึ่ง คือ ความอ้วนมีค่าเท่ากับ 1 แปลว่า "อ้วนน้อยมาก" หลักที่สอง คือ ความลำสันมีค่า 3 แปลว่า "มีก้ามเนื้อค่อนข้างน้อย" หลักที่สาม คือ ความแบบบางมีค่า 7 แปลว่า "แบบบางมากที่สุด" แปลสรุปว่า เป็นคนแบบบางมากที่สุด

นอกจากนี้แล้ว เซลตัน (Shelddon) ยังได้กำหนดรูปร่างของมนุษย์ลงในสามเหลี่ยมอีกด้วย โดยการแทนค่ารูปร่างเป็นตัวเลข เมื่อตัวเลขที่ใช้แทนค่าอยู่ในตำแหน่งใด ก็หมายความว่า เป็นบุคคลที่มีรูปร่างอยู่ในกลุ่มคนประเภทนั้น ซึ่งนับว่าใช้





การได้ตี หรืออีกวิธีหนึ่ง ก่อนที่จะกำหนดว่า ใคร เป็นบุคคลที่มีรูปร่างอยู่ในประเภทใดแล้ว ก็สามารถจะทำได้โดยเอารูปถ่ายคนข้างข้างทั้งตัวไปเปรียบเทียบกับภาพเงาค่า <sup>11</sup> (Silhouette) มาตรฐาน ถ้าภาพถายนั้นเท่ากัน หรือใกล้เคียงกันกับภาพเงาค่า ก็แสดงว่าต้องอยู่ ณ ตำแหน่งนั้น

### รูปร่างนักกีฬา

นักกีฬาทุกประเภทมิใช่จะมีรูปร่างเหมือนกันไปหมดก็หาไม่ ทั้งนี้เพราะกีฬาแต่ละประเภทต้องการคนเล่นที่มีรูปร่างแตกต่างกัน ไม่ใช่แต่เพียงว่า เมื่อเป็นนักกีฬาแล้วรูปร่างจะต้องใหญ่โต มีกล้ามเนื้อเป็นมัด ๆ นักกีฬาอาจจะจะมีรูปร่างตรงกันข้ามกับที่กล่าวมาแล้วก็ได้ คือ เล็กและผอม แต่อย่างไรก็ตาม ในกีฬาประเภทเดียวกัน รูปร่างของผู้เล่นควรจะมีขนาดเท่า ๆ กัน

ดร. ลูควิก โพรคอป <sup>12</sup> (Dr. Ludwig Prokop) ได้ทำการศึกษาแล้วพบว่า นักกีฬาของแต่ละประเภทควรมีรูปร่างเฉพาะ ดังนี้

1. มวย ควรเป็นคนที่มีความสูง ออกหน้า กล้ามเนื้อแข็งแรง ทั้งนี้เพื่อเป็นการเพิ่มพลังหมัดที่ส่งออกไป แขนต้องยาว ถ้าจะต้องเลือกคนสูงกับคนเตี้ย ก็ควรจะเป็นคนสูง เพราะคนสูงแขนยาว ถ้าจะเป็นนักมวยที่มีฝีมือดีมาก จะต้องมีความสามารถตอบสนองโดยรวดเร็ว

2. บาสเกตบอล ต้องผอมสูงและมีความคล่องตัวดี ส่วนแขน ขาต้องยาว กล้ามเนื้อต้องแข็งแรง ต้องมีการทรงตัวดี ควรฝึกให้กล้ามเนื้อสามารถทำงานอย่างสม่ำเสมอในระยะเวลา 40 - 50 นาที เพื่อจะได้มีความแข็งแรง

3. ฟุตบอล เป็นคนสันตึก ส่วนใหญ่นักฟุตบอลจะเป็นนักกรีฑาด้วย กล้ามเนื้อสะโพกจะใหญ่และแข็งแรง กล้ามเนื้อจะต้องแข็งแรงมาก กล้ามเนื้อไหล่และแขน

11

Curetón, op. cit., pp.105.

12

Ludwig Prokop, Erfolg Im Sport, (Munich : Herbert St., Furlinger Publication, 1959), pp.13-15.

ก็ต้องแข็งแรงด้วย แต่ก็ไม่แข็งแรงเท่ากล้ามเนื้อขา อย่างไรก็ตาม ตำแหน่งการเล่นก็มีความสัมพันธ์กับรูปร่างของผู้เล่นเหมือนกัน

4. แขนค้อมและข้อศอกก็มีลักษณะคล้าย ๆ กับฟุตบอล แต่ควรสูงกว่า แขนยาวกว่า รวดเร็วกว่า และว่องไวกว่า

#### 5. นักวิ่ง

5.1 วิ่งระยะสั้น หรือวิ่งเร็ว ไม่ควรต่ำกว่า 175 เซนติเมตร มีรูปร่างเป็นนักกีฬา ไม่อ้อมกรอง ขาตอนบนยาว กล้ามเนื้อขาแข็งแรง โดยเฉพาะขาตอนบน เส้นรอบวงหน้าอกปานกลาง กล้ามเนื้อแขนจะช่วยให้การกระตุกได้ดี อายุควร 18 - 25 ปี จะดีที่สุด ถ้าอ่อนกว่า 18 ก็พอใช้ได้ ส่วนใหญ่แล้ว พวกนักวิ่งระยะสั้นเป็นพวกที่มีความรู้สึกเร็วกว่านักกีฬาประเภทอื่น ๆ

5.2 วิ่งระยะกลาง โดยทั่วไปควรสูงกว่า 176 เซนติเมตร ผอม แต่แข็งแรง กล้ามเนื้อนุ่ม ขายาว กล้ามเนื้อทรวงอกจะค่อนข้างแข็งแรง

5.3 วิ่งระยะไกล นักวิ่งประเภทนี้ไม่สูงนัก โดยทั่วไปจะต่ำกว่า 168 เซนติเมตร ในบรรดานักวิ่งทุกประเภทพบว่า นักวิ่งมาราธอนจะเตี้ยกว่าใคร ๆ ทั้งหมด (ประมาณ 166 - 168 เซนติเมตร) รูปร่างผอม น้ำหนักตัวน้อย กล้ามเนื้อทรวงอกแข็งแรงปานกลาง กล้ามเนื้อส่วนอื่น ๆ นุ่ม ชีพจรเต้นช้ากว่าปกติ นิสัยเป็นคนเคร่งขรึม อ่อนกว่าคนธรรมดา มีจิตใจเป็นนักสู้ นักวิ่งระยะทางไกลนี้ ที่ประสบความสำเร็จในการวิ่งจะมีน้อยที่มีอายุต่ำกว่า 30 ปี

6. ทศกริฑ เป็นคนรูปร่างสูงเรียวแล้วประมาณ 176 เซนติเมตร กล้ามเนื้อทุกส่วนแข็งแรง ทรวงอกกว้างและแข็งแรงได้สัดส่วน มีพลัง มีความว่องไว มีความอดทน มีการตัดสินใจดี มีลักษณะเหมือนนักมวย หรือนักว่ายน้ำ นักทศกริฑถือเป็นแบบฉบับของนักกีฬาทั่วไป

7. จักรยาน โดยทั่วไปจะสูงปานกลาง น้ำหนักปานกลาง บริเวณสะโพกกว้าง ขาสั้นแต่กล้ามเนื้อแข็งแรง กล้ามเนื้อขาตอนล่างอ่อนแอกว่าตอนบน

8. มวยปล้ำ เป็นพวกเตี้ย แต่อย่างไรก็ตาม บางทีก็แล้วแต่รุ่นที่เขาแข่งขัน โดยทั่วไปรูปร่างจะเป็นพวกที่ผสมกันระหว่างพวกอ้วนกับพวกลำสัน พวกแบบบางจะไม่มีหางเป็นนักมวยปล้ำได้เลย นักมวยปล้ำแม้จะเป็นพวกลำเตี้ย แต่ก็ยังมีส่วนสูงเกินปกติ กล้ามเนื้อแขน ไหล่ ท้องแข็งแรงมาก

9. กรรเชียงและพายเรือ โดยทั่วไปผอมสูง เฉลี่ยแล้วประมาณ 180-เซ็นติเมตร กล้ามเนื้อแข็งแรง ลำตัวใหญ่ แขนยาว ทั้งนี้เพื่อจะได้มีมุมของการได้ไถ่กว้าง แต่ก็ไถ่ลึกส่วน อาจจะถูกไถ่ว่ามีรูปร่างเหมือนนักทศกรีฑา หัวใจโตและแข็งแรง กล้ามเนื้อแผ่นหลังใหญ่

10. ทูม พวกนี้โดยทั่วไปจะเป็นคนอ้วนแต่สูง ถ้าเปรียบอัตราเฉลี่ยของน้ำหนักและส่วนสูงแล้วจะพบว่า มากกว่าปกติ กล้ามเนื้อไม่แข็งแรงเท่าไรนัก ที่สำคัญและเป็นลักษณะที่เห็นได้ชัดก็คือ ช่วงแขน ไหล่ และหลังจะเป็นคนประเภทอ้วน

11. วายน้ำ โดยทั่วไปร่างกายจะไถ่ลึกส่วน (สันตัก) เมื่อเปรียบเทียบกับธรรมชาติจะพบว่า นักวายน้ำมีพลังมากกว่า มีทักษะในการลอยตัวอยู่ในน้ำได้อย่างถูกต้อง กล้ามเนื้อหัวไหล่แข็งแรงและทนทาน สะโพกแคบ กล้ามเนื้อขาไม่แข็งแรงนัก ประสาทสังการไถ่รวดเร็ว

## 12. ระเบิด

12.1 ระเบิดสูง โดยทั่วไปสูงเกิน 180 เซ็นติเมตร ผอม ขาวาว จุดศูนย์กลางของร่างกาย (Central of Gravity) อยู่ตอนบน

12.2 ระเบิดไกล นักระเบิดไกลจะมีรูปร่างผอมสูง กล้ามเนื้อทั่วไปแข็งแรง การสปริงของข้อเท้ายอดเยี่ยมมาก จนถึงว่าเป็นลักษณะพิเศษประจำตัว การเอาคนทั่ว ๆ ไปมาฝึกหัดก็จะไม่เกิดผลสำเร็จ ถ้าหากเป็นคนมีการสปริงข้อเท้าไม่ดี

12.3 เขย่งก้าวกระโดด พวกนี้มีคุณสมบัติพิเศษ คือ ข้อเท้าแข็งแรงมาก

12.4 คำถอ คล้ายพวกทศกริฑ แต่เตี้ยกว่า กล้ามเนื้อไหลแข็งแรงมากคล้าย ๆ พวกยิมนาสติก

13. ยิมนาสติก โดยทั่วไปเตี้ย ไหลกว้าง สะโพกแคบ คนพวกนี้จะเป็นคนที่อยู่ระหว่างพวกมิกลัมกับพวกอ้วน กล้ามเนื้อแข็งแรงและสามารถบิดตัว (Twist) ได้ดี จุดศูนย์กลางของร่างกายจะอยู่สูงกว่าปกติ ทำให้เกิดความสะดวกในการก้ม เงย และกระโดด

14. วอลเลย์บอล โดยทั่วไปเป็นคนรูปร่างสูง ปฏิบัติยากอบสนองดี ประสิทธิภาพของกล้ามเนื้อส่วนขาดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งส่วนข้อเท้า

15. โปโลน้ำ รูปร่างสูง มีพลัง แต่โดยทั่วไปไม่ค่อยมีกล้ามเนื้อ ทรวงอกใหญ่เพื่อให้การรับกาชออกซิเจนมีปริมาณมากขึ้น นักโปโลน้ำส่วนใหญ่จะเป็นคนอ้วนหรือท้วม มีความอดทน มีความแข็งแรง มีความว่องไวและประสาทไว

16. ขว้าง พวกนี้จะมีรูปร่างสูงใหญ่และมีกล้ามเนื้อมาก ถ้าเป็นพวกขว้างจักรและเหวี่ยงข้อน หน้าอกจะใหญ่และไหลกว้าง แขนยาวแต่กล้ามเนื้อแขนมีไม่มากนัก แต่มีพลัง และประสาทไว

จะเห็นได้ว่า รูปร่างและส่วนประกอบอื่น ๆ จะเป็นเครื่องมือในการพยากรณ์ความสามารถในการเล่นกีฬาประเภทต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี และยังเป็นมูลฐานในการเลือกนักกีฬาได้อีกด้วย

เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถภาพการเคลื่อนไหวทั่วไปกับการเล่นกีฬา เจ. วาร์ เค้น ไวเลอร์, เอ. เฮสส์ และบี. วีส์ท์ (J. Wartenweiler, A. Hess and B. Wüest) ได้กล่าวไว้ว่า แม้ร่างกายจะเป็นส่วนประกอบที่สำคัญในการเคลื่อนไหวก็จริงอยู่ แต่ก็ยังมีอิทธิพลต่าง ๆ ที่ทำให้การเคลื่อนไหวมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น เพื่อให้

ประสบความสำเร็จในการเล่นกีฬาที่คนถนัด สิ่งแรกที่เราควรมุ่งถึงก็คือ สัดส่วนของร่างกายและความสัมพันธ์ระหว่างสัดส่วนของร่างกายกับสมรรถภาพทางกาย 13 (Physical Fitness)

คิวเรตัน จูเนียร์ 14 (Cureton Jr.) ได้กล่าวไว้ว่า ในการเล่นกีฬา หรือในการที่คนเราจะเคลื่อนไหวอย่างมีประสิทธิภาพนั้น สมรรถภาพการเคลื่อนไหวทั่วไป (General Motor Fitness) นับเป็นปัจจัยสำคัญในกีฬาที่มีความเคลื่อนไหวอย่างมาก เช่น บาสเก็ตบอล ฟุตบอล หรือกรีฑาทุกชนิด ฯลฯ คนที่จะเล่นกีฬาได้ก็จะมีสมรรถภาพการเคลื่อนไหวทั่วไปดี ถ้าหากส่วนสัดของร่างกายเท่ากันแล้ว เพอร์เซ็นต์ส่วนใหญ่การแพ้นั้นจะอยู่ที่สมรรถภาพการเคลื่อนไหว

แต่อย่างไรก็ตาม ได้กล่าวมาแล้วว่า กีฬาทุกชนิดนั้นมีธรรมชาติที่แตกต่างกันไป บางชนิดอาจต้องการสมรรถภาพการเคลื่อนไหวสูงทั้งหมด แต่บางชนิดกลับต้องการสมรรถภาพการเคลื่อนไหวสูงที่บางส่วนเท่านั้น ดังนั้น ในการฝึกฝนจึงเน้นเฉพาะส่วนประกอบที่ต้องการเท่านั้น นักกีฬาทั่ว ๆ ไป ตลอดจนผู้ฝึกสอนมักไม่ได้คำนึงถึงเรื่องนี้ จึงเป็นเหตุที่ทำให้นักกีฬาไม่สามารถปฏิบัติได้ก็เท่าที่ควร

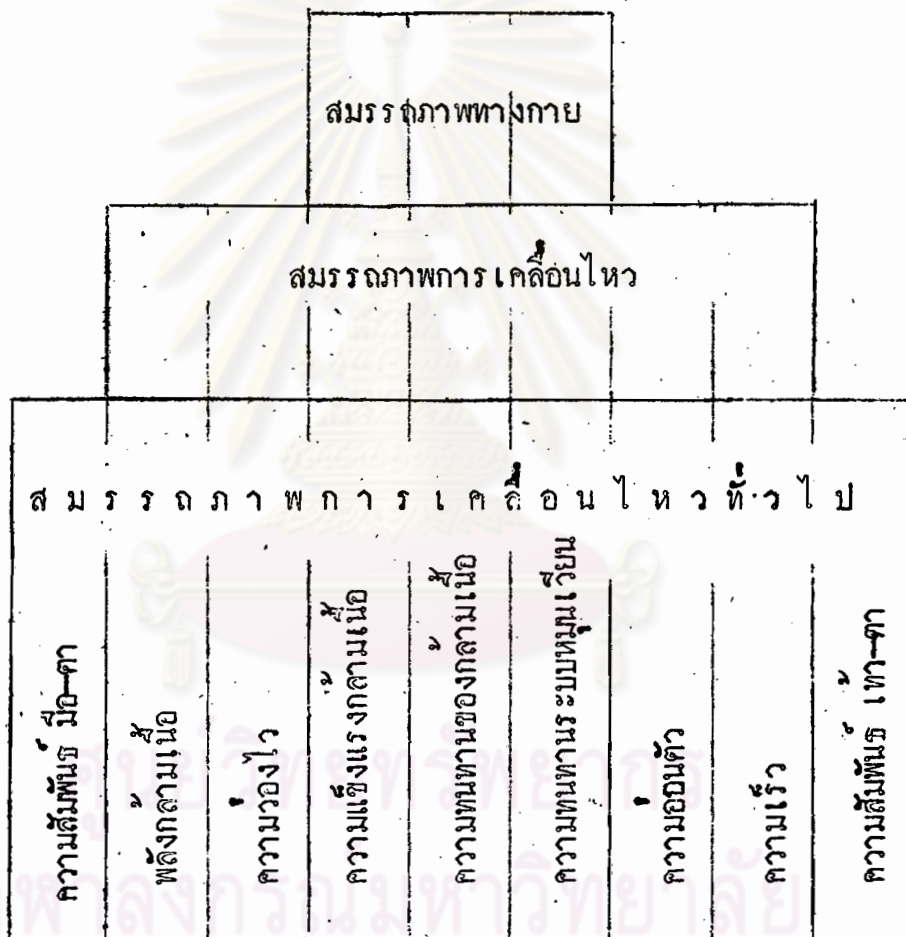
13

J. Wartenweiler, A. Hess, and B. Wüest, "Anthropologic Measurement and Performance", Fitness, Health, and Work Capacity, (New York : Macmillan Publishing Co., Inc., 1974), pp.211.

14

Thomas K. Cureton Jr., Physical Fitness of Champion Athletes, (Urbana : University of Illinois Press, 1951), pp.31.

คลาร์ก Clarke 15 ได้ศึกษาถึงองค์ประกอบของสมรรถภาพการเคลื่อนไหวทั่วไปว่า มีทั้งหมด 9 องค์ประกอบด้วยกัน และยังพบอีกว่า ในองค์ประกอบทั้งหมดนี้ มีสมรรถภาพทางกายเป็นองค์ประกอบที่สำคัญร่วมอยู่ด้วย



15

Harrison H, Clarke, Application of Measurement to Health and Physical Education, (New Jersey : Englewood Cliffs Prentice-Hall, Inc., 1967), pp.202.

มานุษยมิติกับการเล่นกีฬา (Anthropometry and Sport Performance)

มานุษยมิติ (Anthropometry)<sup>16</sup> หมายถึงสัดส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย (Anthropos = มนุษย์ชาย Metry = การวัด ส่วนสัดส่วนในที่นี้หมายถึง มิติ<sup>17</sup> (Dimension) อันประกอบด้วยความสูง ความกว้าง ความหนา น้ำหนัก และรอบวง มานุษยมิตินับเป็นที่สนใจของคนทั่วไปกันมานานแล้ว คลาร์ก (Clarke)<sup>18</sup> ได้กล่าวไว้ว่า มีนักปฏิมากรรมชาวอินเดีย, อียิปต์, กรีก และโรมัน ได้ทำการวัด มิติของชายจำนวนมาก ทั้งนี้เพื่อหาอัตราเฉลี่ยสำหรับไว้เป็นแบบฉบับแก่คนรุ่นหลัง ต่อไป แต่ต่อมาจากแนวความคิดนี้ นักปฏิมากรรมทั้งหมดคงกล่าวได้ศึกษาถึงมิติรูปร่าง ของนักกีฬา โดยเฉพาะนักกรีฑา และได้พบว่า นักกรีฑาที่มีไหลกว้าง ออกหนา และ ลำตัวจริงจะถือว่า มีรูปร่างดี ความเชื่อนี้ได้ถูกยึดถือกันมา เกือบหนึ่งศตวรรษ จนมาถึง สมัยกรีกรุ่งเรือง ความเชื่อถือเกี่ยวกับมิติของร่างกายแบบเดิมกลับเปลี่ยนไปเป็น ลักษณะตรงข้าม คือ คนที่จะถือว่ารูปร่างดีนั้น จะต้อง มีรูปร่างสูงโปร่ง ท่าทางสง่า และมีความเก่งกล้าสามารถ

ในสหรัฐอเมริกา นักพลศึกษาเริ่มสนใจเรื่องมานุษยมิติมากขึ้น โดยเฉพาะ มิติของนักกีฬา เพราะมีความเชื่อว่า ในการออกกำลังกายนั้น ถ้าร่างกายมีส่วนสัดส่วน ที่ถูกต้องแล้ว ก็จะทำให้เกิดความสมดุลย์ของร่างกายขึ้น (Body Symmetry)<sup>19</sup> และความ

004973

<sup>16</sup> E. Adamson, Anthropology, (3rd ed., New York : Mc. - Craw-Hill, Inc., 1968). pp.4.

<sup>17</sup> David H. Clarke and Harrison H. Clarke, Research Process in Physical Education, Recreation, and Health, (New Jersey, Englewood cliffs, Prentice-Hall Inc., 1970), pp.441.

<sup>18</sup> Clarke, op.cit., pp.411.

<sup>19</sup> Katharine F. Wells, Kinesiology, (London : Philadelphia, W.B. Saunders Company, 1966), pp.210.

สมมุขของร่างกายนี้ ก็จะเป็นปัจจัยสำคัญที่จะทำให้มีทรวดทรง (Posture) ที่ดี และทรวดทรงที่ดีก็จะทำให้เกิดประสิทธิภาพในการเคลื่อนไหวด้วย

กีวเรตัน<sup>20</sup> (Cureton) ได้กล่าวสนับสนุนในเรื่องนี้ไว้ว่า มิติของร่างกายที่ได้สัดส่วนและมีความสมมุขกัน จะเป็นสิ่งที่ชี้ให้เห็นถึงสมรรถภาพทางกายของบุคคลนั้นได้

ตามที่ โพรคอป (Prokop) ได้กล่าวถึงนักกีฬาแต่ละประเภทว่า มีรูปร่างเฉพาะอย่างไว้บ้างไว้นั้น ผู้วิจัยเห็นว่า ประเภทกีฬาที่มีมนุษย์มิติเข้ามามีบทบาทมากประเภทหนึ่งก็คือ กีฬาประเภทกรีฑา ความแตกต่างของมิติของรูปร่างจะมีผลสูงถึงขนาดทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบกันเป็นพื้นฐานได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในประเภทวิ่ง กระโดด ทูม ขว้าง และพุ่ง

จริงอยู่ แม้กิจกรรมการวิ่ง พุ่ง ทูม ขว้าง และกระโดด เป็นความสามารถที่ทุกคนทำได้เพราะ เป็นทักษะพื้นฐานในการดำรงชีวิต ไม่ว่าจะ เป็นในสมัยศึกคาวบอยหรือสมัยปัจจุบันก็ตาม การวิ่ง กระโดด ทูม ขว้าง และพุ่งจะพัวพันอยู่ตลอดเวลา ในทางการทหารก็จะมีภารกิจให้เกิดความชำนาญในความสามารถดังกล่าวอยู่ตลอดเวลา

ในการแข่งขันกีฬาระดับชาติ จะเป็นกีฬาแหลมทอง เอเชียเกมส์ หรือโอลิมปิกเกมส์ ซึ่งมีผู้เล่นเกือบทุกชาติและจากทุกทวีป เข้าร่วมการแข่งขันด้วยโดยไม่มีขอบเขตจำกัดในเรื่องมานุษยมิติค้วยแล้ว ความได้เปรียบเสียเปรียบในเรื่องรูปร่างนับว่า เป็นสิ่งที่ปรากฏให้เห็นได้อย่างชัดเจน เพราะจากมูลฐานเบื้องต้น มานุษยมิติของคนในยุโรป อเมริกา หรือแอฟริกา จะสูงใหญ่กว่าคนในเอเชีย<sup>21</sup>

20

Cureton, op.cit., pp.85.

21

Lowell D. Holmes, Anthropology an Introduction, (New - York : The Ronald Press Company, 1965), pp.8.





ฮิราตะ และคาคุ<sup>22</sup> (Hirata and Kaku) ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับสาเหตุที่มีผลต่อความแตกต่างกันในเรื่องมิติของรูปร่างปรากฏว่า มีสาเหตุมาจาก

1. พันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม
2. กฎแห่งการเจริญเติบโต
3. โภชนาการและรูปร่าง

1. พันธุกรรมและสิ่งแวดล้อมนั้น ปรากฏว่า สิ่งแวดล้อมมีอิทธิพลมากกว่า พันธุกรรม เพราะสิ่งแวดล้อมมีอิทธิพลถึง 67 เปอร์เซ็นต์ ส่วนพันธุกรรมมีเพียง 33- เปอร์เซ็นต์

2. กฎแห่งการเจริญเติบโต พัฒนาการในก้านความสูงนั้น ระยะเวลาทารก จะพัฒนามาก และจะพัฒนามากอีกครั้งในวัย 12 ปี สำหรับเด็กชาย และ 10 ปี สำหรับเด็กหญิง พออายุ 13 ปี เด็กชายจะพัฒนาความสูงมากกว่าเด็กหญิง พออายุ 30 ปี ก็จะช้าลง

การพัฒนาค่าน้ำหนัก ซึ่งหมายถึงอัตราการเพิ่มน้ำหนักนั้น ในวัยทารกจะมี มาก แต่ตอนวัยเข้าสู่วัยรุ่นจะน้อยลง เด็กหญิงวัย 10 - 13 ปี จะมีน้ำหนักเพิ่มขึ้น - เร็วกว่าเด็กชายอายุ 20 ปี ทั้งสองเพศจะคงสภาพน้ำหนักไว้ แต่พออายุ 30 ปี น้ำหนักจะเริ่มลดลงบ้าง

การพัฒนาค่านรอบวงของอก จะพัฒนามากในวัยทารกแล้วจะค่อยพัฒนาที่ละ เล็กทีละน้อย หลังจากนั้นจะกลับพัฒนาอีกครั้งอย่างรวดเร็วในเมื่อชายอายุ 13 ปี และ

22

Dr. Kin - itsu Hirata and Dr. Kanae Kaku, The Evaluating Method of Physique and Physical Fitness and Practical Application, (Japan : Mino - City, Gifu - City, Hirata Institute of Health, 1964), pp.102-106.

หญิงอายุ 10 ปี หญิงอายุ 20 ปี พัฒนาการจะหยุดและกลับลดลงเมื่ออายุ 30 ปี

3. โภชนาการและรูปร่าง ปรากฏว่า ภายหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 มานี้ รูปร่างของมนุษย์เจริญเติบโตมากกว่าก่อนสงครามโลกมาก เพราะจากการศึกษา พบว่า ภายใต้อบรมครัวลูก ๆ หลาน ๆ จะสูงกว่าพ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย แขนง่าหนักและเส้นรอบวงของอกไม่แตกต่างกันมากนัก กลับจะพบว่า ในวัยเด็กมักจะมีรูปร่างผอมเรียวมากขึ้นกว่าเก่าเสียอีก ในเรื่องการรับประทานอาหาร คนสูงจะชอบกินอาหารทุกชนิด โดยเฉพาะพวกโปรตีนจากเนื้อสัตว์ แต่คนเตี้ยชอบอาหารพวกแป้งจากข้าว ก๋วยเตี๋ยว พวกอ้วนท้วมชอบอาหารประเภทข้าวและเครื่องคอง พวกผอมชอบขนมปัง เนื้อ ปลา คิม ปลาแห้ง อาหารทอดทุกชนิด ถั่ว ผักสีเขียว และผลไม้

ภูมิภาพรูปร่างมนุษย์ชาติในโลก<sup>23</sup> (Geographical Map of Physique in the World)

เนื่องจากความแตกต่างกันในเรื่องของภูมิประเทศ ดินฟ้าอากาศ และวัฒนธรรม จึงทำให้รูปร่างของมนุษย์ชาติในโลกนี้แตกต่างกันไปด้วย ดังนี้

1. ทวีปเอเชีย โดยทั่วไปแล้วไม่ค่อยมีพัฒนาการในค่านรูปร่างมากนัก ประเทศที่มีพัฒนาการน้อยที่สุดได้แก่ เนปาล อินโดนีเซีย กัมพูชา อินเดีย มาเลเซีย ฮองกง ไทย ฯลฯ พวกรูปร่างผอมเรียวได้แก่ ศรีลังกา พวกรูปร่างเล็กท้วมได้แก่ เกาหลีเหนือ มองโกเลีย พวกปากีสถาน อิสราเอล ก็ค่อนข้างเล็กท้วมเช่นกัน ส่วนมากเกาหลีใต้และญี่ปุ่นก็นับว่าเล็กท้วม แต่ถือว่าเป็นพวกที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในเอเชีย

2. หมู่เกาะโอเชียเนีย ซึ่งได้แก่พวกออสเตรเลียและนิวซีแลนด์ ซึ่งคนจากสองประเทศนี้นับว่าเป็นพวกขนาดใหญ่

3. ทวีปอาฟริกา พวกอาฟริกันก็มีขนาดเท่า ๆ กับคนเอเชีย แต่กลับจะผอมกว่าเสียด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง คนในประเทศตั้งกันนิกา ตูนิเซีย และลิเบีย - เรียบ จะผอมและเรียวมากที่สุด คนในประเทศมาดากัสการ์ นับว่าเป็นพวกรูปร่างเล็กที่สุด แต่พวกนักกีฬาระดับที่เคยเป็นผู้ชนะเลิศ เช่น นักกีฬาของประเทศมอโรคโค มาลี จะมีรูปร่างท้วมใหญ่

4. ทวีปยุโรป ทุกประเทศในยุโรป โดยทั่วไปรูปร่างใหญ่ทั้งสิ้น ยกเว้นโปรตุเกส สเปน และกรีก ที่จะมีรูปร่างเล็กกว่าค่าเฉลี่ยโดยทั่วไป คนของรัสเซีย จะใหญ่และท้วม รูมาเนีย บุลกาเรีย ฮังการี โปแลนด์ ฯลฯ ก็เกือบเท่า ๆ กับรัสเซีย ยูโกสลาเวีย นอร์เวย์ ก็นับว่าใหญ่ สวีเดน เป็นพวกสูงใหญ่และใหญ่กว่าอังกฤษ เคน-มาร์ค ฝรั่งเศส ส่วนเยอรมันนี่ เช็กโกสโลวาเกีย เบลเยียม ก็เป็นคนขนาดกลาง

5. ทวีปอเมริกา โดยทั่วไปคนอเมริกาจะใหญ่กว่าธรรมดา บราซิล และอาร์เจนตินา พวกอูรุกวัย ปอร์โตริโก ท้วมใหญ่ ปานามา ท้วมเล็ก โบลิเวีย โคลัมเบีย คิวบา คอนซางเล็ก ชิลี และเม็กซิโกจะผอมเล็ก

เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยได้สำรวจบทความและการวิจัยอันที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยเรื่องมานุษย-  
มิตินักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย

ในปีคริสต์ศักราช 1930 เอฟ คัมบริว โคเซนส์<sup>24</sup> (F.W. Cozens) ได้ทำการศึกษานักศึกษาจำนวน 3965 คน จากวิทยาลัยในคาลิฟลอเนีย เพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างน้ำหนักกับอายุ และส่วนสูงกับอายุ โดยให้ทดสอบแบบทดสอบของ โคเซนส์

ที่ชื่อว่า ข้อทดสอบความสามารถของนักกรีฑ ก่อนการทดสอบ โคเซนส์ ได้แบ่งนักกีฬาทั้งหมดออกเป็น 3 กลุ่ม คือ

- 25 % กลุ่มคนสูง (Tall) (5.10 1/2) ซึ่งแบ่งเป็น ผอม มีกล้ามเนื้อ อ้วน
- 50 % กลุ่มคนขนาดกลาง (Medium) (5.7) ซึ่งแบ่งเป็น ผอม มีกล้ามเนื้อ อ้วน
- 25 % กลุ่มคนเตี้ย (Short) (ต่ำกว่า 5.6 1/2) ซึ่งแบ่งเป็น ผอม มีกล้ามเนื้อ อ้วน

ผลปรากฏว่า พวกผอมของคนทุกกลุ่มสามารถทำคะแนนในการทดสอบได้สูงเป็นอันดับหนึ่ง สารเจนท์ (Sargent) ได้สรุปการทดสอบครั้งนี้ว่า พวกวิ่งเร็ว นั้น รูปร่างผอม กระดูกเบา แขนยาว อกใหญ่ เขาได้เสนอแนะต่อไปอีกว่า ถ้าหากคนพวกนี้ขาดอวัยวะอื่นใดแล้ว ก็จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ซึ่งข้อสรุปของสารเจนท์นี้ ก็ตรงกับการศึกษาของโคล์ฮอสซ์ (Kohhausch) ซึ่งทำการศึกษานักกรีฑา โอลิมปิก เมื่อปีคริสต์ศักราช 1920 ที่แอมสเตอร์ดัมปรากฏว่า นักวิ่งชั้นหนึ่งจำนวน 22 คน ที่ได้ศึกษานั้นเฉลี่ยแล้วหนัก 142.3 ปอนด์ สูง 67.9 นิ้ว ซึ่งดัชนีอัตราส่วนระหว่างน้ำหนักกับส่วนสูงเท่ากับ 2.17 ความจุปอด 4300 ลบ.ซม. พวกนักวิ่ง 400 เมตร จะสูงกว่าเล็กน้อย (69.2) และหนักกว่า (143.7 ปอนด์) ควบ

ในปีคริสต์ศักราช 1940 จูลส์ อมาร์<sup>25</sup> (Jules Amar) ได้ทำการศึกษาถึงความสามารถในการเล่นกีฬาของนักศึกษาชายในมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ในนิวยอร์ก - จำนวน 1600 คน ปรากฏว่า คนที่มีรูปร่างเล็กจะแข็งแรงและว่องไวกว่าคนผอมสูง คนรูปร่างเตี้ยล่ำ จะเป็นคนแข็งแรงและมีความสามารถในการยกของหนัก ลากคิง ส่วนคนผอมสูงเหมาะจะเป็นนักวิ่งค้ำถ่อ ชำมรั้ว หรือกีฬาที่ใช้ความเร็ว

ในปีคริสตศักราช 1943 เซลท์เซอร์ และโบรฮา<sup>26</sup> (Seltzer and Brouha) ได้ทำการฝึกหัดนักศึกษาชายอายุ 18 ปี แห่งมหาวิทยาลัย ฮาวาร์ด จำนวน 1173 คน เป็นเวลา 12 สัปดาห์ แล้วนำมาทำการทดสอบความทนทานของระบบหมุนเวียนโลหิต โดยวิธีก้าวขึ้นลง (Step Test) และวัดมิติของร่างกาย ผลปรากฏว่า นักศึกษาที่มีลักษณะเป็นผู้ชาย หรือพวกมีกล้ามเนื้อ มีสมรรถภาพทางกายสูงกว่าพวกที่มีลักษณะเป็นผู้หญิง หรืออ้วนอย่างมาก และรูปร่างพวกที่มีลักษณะเป็นผู้ชายจะมีส่วนเว้าส่วนโค้ง และเป็นมุมฉากมากกว่าพวกอ้วน สะโพกเล็ก ออกใหญ่ ซึ่งตรงข้ามกับพวกอ้วน กล้ามเนื้อบวมใหญ่และชื้นเป็นมันเห็นโคซึกเจน และมีความจุปอดมากกว่าด้วย (4500 ลบ.ซม.) นักวิ่งระยะสั้นเฉลี่ยแล้วหนักประมาณ 146.7 ปอนด์ สูง 68.9 นิ้ว และความจุปอด - 4800 ลบ.ซม. ส่วนนักวิ่งระยะไกลเฉลี่ยแล้วจะหนัก 132.7 ปอนด์ สูง 66.8 นิ้ว และความจุปอดเท่ากับ 4300 ลบ.ซม. นักกระโดดนั้นจะปรากฏว่ามีรูปร่างสูง ชายยาว นักดำดิ่ง วิ่งข้ามรั้ว และวิ่งระยะกลาง จะมีลักษณะรูปร่างพอ ๆ กัน

ในปีคริสตศักราช 1968 ฮิราตะ และคาคุ<sup>27</sup> (Hirata and Kaku) ได้ศึกษารูปร่างนักกีฬาทั้งหมดที่เข้าร่วมการแข่งขันในกีฬาโอลิมปิกครั้งที่ 18 ณ ประเทศญี่ปุ่น ผลปรากฏว่า ค่าเฉลี่ยสำหรับนักกีฬาประเภทกรีฑามีดังนี้

นักวิ่ง 100 เมตร อายุ 24.5 ปี สูง 175 เซนติเมตร หนัก 71.4 กิโลกรัม

นักวิ่ง 1500 เมตร อายุ 25.4 ปี สูง 176.2 เซนติเมตร หนัก 64 กิโลกรัม รูปร่างโดยทั่วไปเล็กและเพรียว

26

Carl C. Seltzer and Lucien Brouha, " The Musculline Component and Physical Fitness " American Journal of Physical Anthropology, Vol. 1, (1943), pp.20-24.

27

Hirata and kaku, op.cit., pp.50.

นักวิ่ง 5000 เมตร อายุ 26.9 ปี สูง 174.5 เซนติเมตร หนัก 62.7 -  
กิโลกรัม รูปร่างโดยทั่วไปเล็กและเพรียว

นักวิ่งกระโดดสูง อายุ 23.5 ปี สูง 186.2 เซนติเมตร หนัก 77.7 กิโล-  
กรัมรูปร่างโดยทั่วไปใหญ่เตี้ยสูง

นักวิ่งกระโดดไกล อายุ 25.7 ปี สูง 179.5 เซนติเมตร หนัก 71.6 -  
กิโลกรัม รูปร่างโดยทั่วไปสูง

นักทุ่มน้ำหนัก อายุ 26.4 ปี สูง 190.2 เซนติเมตร หนัก 105.5 กิโลกรัม  
รูปร่างโดยทั่วไปใหญ่มากและอ้วนค้ำย

นักขว้างจักร อายุ 27 ปี สูง 189.1 เซนติเมตร หนัก 102.3 กิโลกรัม  
รูปร่างโดยทั่วไปใหญ่มากและอ้วนค้ำย

นักพุ่งแหลน อายุ 26 ปี สูง 183 เซนติเมตร หนัก 83.4 กิโลกรัม รูปร่าง  
โดยทั่วไปใหญ่

ในปีเดียวกันนั้น ฮิราตะ และคาคุ<sup>28</sup> ได้ทำการศึกษาถึงน้ำหนัก, ส่วนสูง  
และรูปร่างโดยทั่วไปของนักกีฬาเหรียญทองแต่ละประเภท ในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก-  
<sup>๕</sup> 18 ณ ประเทศญี่ปุ่น ผลปรากฏว่า

นักวิ่ง 100 เมตร อายุ 22 ปี สูง 183 เซนติเมตร หนัก 86 กิโลกรัม

นักวิ่งกระโดดไกล อายุ 22 ปี สูง 189 เซนติเมตร หนัก 82.5 กิโลกรัม

นักวิ่งกระโดดสูง อายุ 22 ปี สูง 184 เซนติเมตร หนัก 75 กิโลกรัม

นักทุ่มน้ำหนัก อายุ 24 ปี สูง 193 เซนติเมตร หนัก 118 กิโลกรัม

นักขว้างจักร อายุ 28 ปี สูง 193 เซนติเมตร หนัก 118 กิโลกรัม

นักพุ่งแหลน อายุ 24 ปี สูง 178 เซนติเมตร หนัก 80 กิโลกรัม

เมื่อมาตรฐานมีที่แตกต่างกันเช่นนี้ จึงทำให้เกิดปัญหาในการที่ต้องมา เล่นกีฬาชนิดเดียวกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง กีฬาประเภทบุคคลที่ไม่มีขอบเขตจำกัดในเรื่องขนาดและรูปร่างเอาไว้ กีฬาประเภทบุคคลนั้นมีหลายชนิดด้วยกัน แต่ที่ผู้วิจัยเห็นว่า ความเสียเปรียบได้เปรียบในเรื่องรูปร่างจะมีมากในกีฬาประเภทกรีฑา ประเภทที่นับว่าเสียเปรียบได้เปรียบกันอย่างมากมานั้น ก็คือ

1. ประเภทวิ่ง ซึ่งได้แก่ การวิ่งระยะใกล้ (100 เมตร) กลาง (1500 เมตร) ไกล (5000 เมตร)
2. ประเภทกระโดด ซึ่งได้แก่ วิ่งกระโดดไกล วิ่งกระโดดสูง
3. ประเภททุ่ม ซึ่งได้แก่ การทุ่มน้ำหนัก
4. ประเภทพุ่ง ซึ่งได้แก่ การพุ่งแหลน
5. ประเภทขว้าง ซึ่งได้แก่ การขว้างจักร

จากการที่นักกีฬาของไทยมีความเสียเปรียบในเรื่องรูปร่างในกีฬาประเภทต่าง ๆ ดังกล่าว ทำให้สมาคมกรีฑาสมัครเล่นแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์เกิดอุปสรรคในการคัดเลือกและหมกความหวังที่จะเห็นนักกรีฑาจากประเทศไทยชนะเลิศเหรียญทองในการแข่งขันระดับชาติที่สำคัญ ๆ เช่น โอลิมปิกเกมส์

ทางสมาคมฯ ได้พยายามทุกวิถีทางที่จะให้ได้มาซึ่งนักกรีฑาที่ไม่เสียเปรียบในเรื่องรูปร่าง แต่ก็ไม่สามารถจะทำได้ จึงจำเป็นต้องเอานักกรีฑาที่มีความสามารถคือคนที่สูงที่สุดที่ผ่านการคัดเลือกมาเป็นตัวแทนชาติ ทั้ง ๆ ที่จะต้องเสียเปรียบนักกรีฑาต่างชาติในเรื่องรูปร่างก็ตาม

สมาคมกรีฑาสมัครเล่นแห่งประเทศไทยฯ ได้พยายามที่จะค้นหานักกรีฑาที่มีรูปร่างที่เหมาะสมมาเป็นตัวแทนชาติ โดยการส่งเจ้าหน้าที่ไปสังเกตการณ์การแข่งขันต่าง ๆ เช่น การแข่งขันกีฬาเขต การแข่งขันชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ทั้งนี้เพื่อจะได้นำนักกีฬาที่มีความสามารถยอดเยี่ยมมาฝึกหัดเพิ่มเติมให้เป็นตัวแทนชาติต่อไป แต่สิ่งที่ เป็นปัญหาให้แก่สมาคมกรีฑาฯ ก็คือ ความแตกต่างกันในเรื่องมิติของรูปร่างของนักกีฬาที่มีความสามารถยอดเยี่ยมของแต่ละปี แม้จะเป็นกีฬาประเภทเดียวกัน ด้วยเหตุ

นี้จึงทำให้เกิดความไม่หวั่นเกรงในการเลือกนักกีฬาขึ้น

เพื่อเป็นการสนับสนุนนโยบาย ในการส่งเสริมกีฬาของสมาคมกรีฑา-  
สมัครเล่นแห่งประเทศไทย และเป็นแนวทางในการคัดเลือกตัวนักกรีฑา ผู้วิจัยเห็น  
ว่า การศึกษาถึงมาตรฐานฝีมือของนักกรีฑาชั้นหนึ่งของประเทศไทย ก็จะเป็นประโยชน์  
อย่างยิ่ง

ความมุ่งหมายของการวิจัย

การวิจัยนี้มีความมุ่งหมายที่จะศึกษาถึงฝีมือของรูปร่างนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย  
โดยมีความมุ่งหมายเฉพาะ คือ

1. เพื่อวิเคราะห์ฝีมือของรูปร่างนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย
2. เพื่อเปรียบเทียบฝีมือของรูปร่างของนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทยกับนักกรีฑา

ตัวแทนชาติ

ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ ทำเฉพาะการศึกษามือของร่างกายและทำการเปรียบเทียบ  
ฝีมือของร่างกายระหว่างนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทยกับนักกรีฑาตัวแทนชาติ

ข้อตกลงเบื้องต้นของการวิจัย

1. ผู้ถูกวิจัย เป็นนักกรีฑาตัวแทนเขตต่าง ๆ ที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาเขต  
ครั้งที่ 7 ณ จังหวัดชลบุรี นักกรีฑาตัวแทนสโมสรต่าง ๆ ที่เข้าร่วมการแข่งขันกรีฑา  
ชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย และนักกรีฑาตัวแทนชาติปีพุทธศักราช 2517

2. การวัดมิตินำในคอนเข้าตั้งแต่ 06.00 - 08.00 น. ในระหว่างการ  
แข่งขันกีฬาเขตครั้งที่ 7 และการแข่งขันชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย

3. ทำการวิจัยเฉพาะนักกรีฑาชาย



4. ทำการวิจัยเฉพาะประเภทวิ่งระยะทาง 100 เมตร 1500 เมตร 5000 เมตร วิ่งกระโดดไกล วิ่งกระโดดสูง ทุ่มน้ำหนัก ขว้างจักร และพุ่งแหลน
5. ทำการวัดมิตีร่างกายตามแบบ ไอ.ซี.พี.เอฟ.อาร์. ICPFR<sup>29</sup> (International Committee on Physical Fitness Research) และวัดเฉพาะที่เข้าร่วมการแข่งขันโดยตลอด ในการวัดให้มุ่งทางเก่งขั้นในเท่านั้น และวัดทางค่านขวามือผู้ถูกวิจัย

#### ความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย

1. จำนวนผู้ถูกวิจัย ในกีฬาแต่ละประเภทมีน้อยและไม่เท่ากัน ทั้งนี้เพราะแต่ละเขต แต่ละสโมสร มีสิทธิที่จะไม่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันได้
2. ผู้ถูกวิจัยไม่เข้าร่วมการแข่งขันโดยตลอด ออกจากการแข่งขันไปก่อน เพราะบาดเจ็บ หมกกำลัง หรือเกิดความท้อแท้ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ผู้วิจัยไม่สามารถจะควบคุมได้

#### ประโยชน์ที่จะได้รับจากการวิจัย

1. จากการวิจัยนี้จะทำให้ทราบถึงมิตีเฉลี่ยของร่างกายของนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย
2. จากผลการวิจัยทำให้สามารถทราบถึงความแตกต่างระหว่างมิตีเฉลี่ย

ของนักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย กับมติของนักกรีฑาตัวแทนชาติ

3. ผลของการวิจัย จะเป็นแนวทางในการคัดเลือกตัวนักกรีฑาของสมาคมกรีฑาสมัครเล่นแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ สโมสร และคณะกรรมการคัดเลือกตัวนักกรีฑา เขต

4. ผลการวิจัย จะเป็นประโยชน์แก่ตัวนักกรีฑาเอง

5. สามารถจะนำความรู้จากการวิจัยนี้ไปประยุกต์ให้เหมาะสมกับการเสริมสร้างมิตีและสมรรถภาพทางกาย

6. ผลการวิจัยจะเป็นแนวทางขั้นพื้นฐานของการวิจัยอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกันมาขอบมิตีต่อไป

คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

มาขอบมิตี	หมายถึงส่วนประกอบต่าง ๆ ที่ประกอบกันขึ้นเป็นรูปทรงมนุษย์
การวัดมิตีของร่างกาย	หมายถึง การวัดส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอันประกอบด้วยน้ำหนักของร่างกาย ความยาว ความกว้าง รอบวง และความหนาของไขมันผิวหนัง
การเปรียบเทียบมิตี	หมายถึง การเปรียบเทียบส่วนประกอบต่าง ๆ ที่ประกอบกันขึ้นเป็นมิตีของร่างกาย
นักกรีฑาชั้นหนึ่ง	หมายถึง นักกรีฑาที่เป็นตัวแทนเขต ตัวแทนสโมสร และตัวแทนชาติไทย ปี พ.ศ. 2517
ภาพเงาค่า	หมายถึง ภาพที่ถ่ายเพียงด้านข้างจากพื้นถึงศีรษะขณะยืน ส่วนที่เป็นร่างกายจะเป็นสีค่าอยู่บนพื้นสีขาว ซึ่งใช้เป็นมาตรฐานเปรียบเทียบ
พวก "ก"	หมายถึง นักกรีฑาชั้นหนึ่งของไทย
พวก "ข"	หมายถึง นักกรีฑาตัวแทนชาติ

กลุ่มวัง	หมายถึง การวัง 100 เมตร 1500 เมตร 5000 เมตร
กลุ่มกระโถก	หมายถึง การวังกระโถกสูง การวังกระโถก- ไกล
กลุ่มท่อม – ขว้าง – พุง	หมายถึง การท่อมน้ำหนัก การขว้างจักร การ พุงแหลน



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย