

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

ถาวร เกิดเกียรติพงษ์. สังคมวิทยาการศึกษา. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร; 2522.

ประจำ กองบัญชาการ. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ, 2525.

รัตนा พุ่มไฟศาลา. ปรัชญาและหลักการของการศึกษาอกรอบนน. กรุงเทพมหานคร : อักษรนับติด, 2523.

✓วิชาการ, กรม. การสำรวจและประเมินความสนใจในการคุ้มครองการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของเด็กไทย. กรุงเทพมหานคร : กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2518.

สนั่น บัณฑิต, บรรณาธิการ. พัฒนาระบบสารมวลชน. พระนคร : แผนกอิสระวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2520.

สำเริง บุญเรืองรัตน์. เทคนิควิเคราะห์ด้วยประพุกุณ. กรุงเทพมหานคร : ศึกษาพร, 2526.

ไสมรัสมี จันทรประภา. การบริหารจัดสรรหัวเรียนเด็กวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร : กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2524.

บทความ

ก่องแกล้ว เจริญอักษร. "ความสนใจและรสนิยมของเด็กวัยรุ่นที่มีต่อการอ่านหนังสือ." สารสารทุรก้าสคร์ 4 (กุมภาพันธ์ - พฤษภาคม 2527) : 37 - 39.

จุนพล รองคณิต. "การขยายอ่านใจໂທທັນ." ນິເທສສາດ 4 (ກຸມພາພັນທຶນ 2519):

94 - 100.

_____ . "ເກົ່າການແມ່ງປະເທດຂອງຮາຍກາຣໂທທັນແລະຮາຍກາຣວິທຸຍ." ນິເທສສາດ

9 (ກັນຍາຍນ - ຕຸລາຄມ 2523): 76 - 80.

_____ . "ຂອງຄວາມຄຳນິ່ງຮະຫວັງຜູ້ຈັກຮາຍກາຣໂທທັນກັບຜູ້ຂໍມພາງນ້ານ." ນິເທສສາດ

5 (ພັນວາຄມ 2519): 111 - 125.

ໄທຫົວສີ່ສົ່ງ 3. "ປະເທດຂອງຮາຍກາຣເຄືອນກຸມພາພັນທຶນ 2528." ນິຕຍສາຣຣາຍກາຣໂທທັນ

10 (ກຸມພາພັນທຶນ 2528): 4 - 5.

ນາລີ້ ໄຊຍ້ຮ່ານຸ້ວ້ພົມ. "ກາຣວິເຄຣະທີ່ເພື່ອກາຈຳແນກກຸລຸ່ມ." ຂ່າວສາຣວິຈັຍກາຣສຶກ່າ

7 (ຕຸລາຄມ - ພຸດສະກິກາຍນ 2526): 3 - 10.

ເຮັດມ ກະບຸກ. "ໜັນສາຣຄື : ພື້ນຮູານ." ນິເທສສາດ 2 (ຕຸລາຄມ 2516): 19 - 27.

ສຸກໝູນາ ທີ່ຮະວັນສີ່. "ອິທີພລຂອງໂທທັນຕ່ອເຕັກ." ນິເທສສາດ 4 (ຕຸລາຄມ 2518): 7 - 14.

✓ ສຸກໝູນາ ພຣະມີທັກຍ. "ເພື່ອນກັນພໍ່ມາກາຣທາງສັງຄນຂອງວິຍຽນ." ວາຮສາຣຄຣຸສຕົກ

1 (ຕຸລາຄມ - ພຸດສະກິກາຍນ 2514): 30 - 35.

ເອກສາຣອື່ນ ၅

ກຣຣົມກາຣ ອັກຊະກຸລ. "ດັ່ງນີ້ໃຊ້ວັດຖານະທາງເທຣະງົກຈຳແລະສັງຄນຂອງປະຊາຊົນໃນເຊີເນື່ອງຂອງປະເທດໄທຍ" ວິທຍານິພນທີປະມູນາຫານບັດທິດ ແຜນກວິຊາສັງຄນວິທີາ ຈຸ່າລັງກຣົມມາວິທາລັຍ, 2515.

ໜ້າຍ ຈັນທຣເຈີ່ຍໄວ້ໃໝ່. "ຄວາມຫ້ອງກາຣຂອງປະຊາຊົນເກີ່ມຍັກນີ້ຮາຍກາຣໂທທັນສໍາຮັບເຕັກໃນກຽງເທນຫານຄຣ." ວິທຍານິພນທີຄຣຸສຕົກສໍາຮັບເຕັກ ກາຄວິຊາໂສຕທັນສຶກ່າ ນັດທິດວິທາລັຍ ຈຸ່າລັງກຣົມມາວິທາລັຍ, 2522.

คงเดือน ไชยคำ. "บุคลิกภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาที่มีเพื่อนมากที่สุดและไม่มีเพื่อน." บริษัทครุศาสตร์มหาณฑิต ภาควิชาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ทักษิณ ยาสนา. "การขอมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชนในกรุงเทพมหานคร" วิทยานิพนธ์ปริญญามหาณฑิต ภาควิชาโสคธศัลศศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

นพรัตน์ ศรีประทุม. "การวิเคราะห์ความสนใจของนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต่อรายการโทรทัศน์." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาณฑิต ภาควิชาโสคธศัลศศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512.

นิภาธร จินดาวัฒน์. "ความสัมพันธ์ระหว่างความสัมฤทธิผลในการเรียนกับความสามารถในการรับรู้ในสังคม." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาณฑิต ภาควิชาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

บุญทิวา นาคะตะ. "การศึกษาการยอมรับรายการโทรทัศน์เพื่อสุขภาพของสมาชิกรายการโทรทัศน์ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญาในประเทศศาสตร์มหาณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

ปฏิพักษ์ กระแสงอินทร์. "อิทธิพลของภาษาญี่ปุ่นต่อพฤติกรรมของเด็กวัยรุ่น." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

พรณี กิจจาวิทย์. "อิทธิพลของโทรทัศน์ที่มีต่อนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

พัชรี รังสิกุล. "ความสนใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นต่อรายการโทรทัศน์ในปี พ.ศ. 2511." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2511.

ภพธนกร ประยูรเกียรติ. "อิทธิพลของรายการโทรทัศน์ภาคทั่วค้าต่อการอ่านของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาบรรณาธิการภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

ภรินทร์ จันทดิริ. "ทัศนคติในการศึกษาเพื่อนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนชายวิทยพิทยาลัย." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2511.

รัถกุล นีนประดิษฐ์. "อิทธิพลของโทรทัศน์ที่มีต่อนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลายซึ่งมาจากครอบครัวที่มีฐานะแตกต่างกัน." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ศิริรัตน์ เจริญศักดิ์. "ความสนใจรายการโทรทัศน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสค์ทัศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

สมพงษ์ แหน่งตาด. "ความคิดเห็นของผู้ปกครองในกรุงเทพมหานครเกี่ยวกับรายการที่เหมาะสมสำหรับเด็ก." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสค์ทัศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. "รายงานการวิจัยเรื่อง โอกาสการเข้าศึกษาในชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น : ความเสมอภาคของโอกาสทางการศึกษา." สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. (อัคสำเนา)

สำนักงานสถิติแห่งชาติ. "รายงานผลการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์ : การรับชมโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร พ.ศ. 2511 - 2512." สำนักงานสถิติแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. (อัคสำเนา)

ภาษาอังกฤษ

Books

Brown, James W.; Lewis, Richard B. and Harclerode, Fred F.

AV Instruction : Media and Methods. 3 d ed. New York:
McGraw - Hill Book Company, 1969.

Brown, James W.; Lewis, Richard B. and Harclerode, Fred F.

AV Instruction : Media and Methods. 5th ed. New York:
McGraw - Hill Book Company, 1977.

Brown, Robert T. Television and the Public. New York: Holt,
Rinehart and Winston, Inc., 1973.

Bumrongsuk Siha-Umphai, et al. The Impact of Television on Thai
Children. Bangkok: Communication Research Center, Faculty
of Communication Arts, 1975.

Dale, Edgar. Audio Visual Methods in Teaching. Rev. ed. New York:
the Dryden Press, 1955.

De Fleur, Melvin L. Theories of Mass Communication. 3d ed.
New York: David McKay Company, Inc., 1975.

Edward, Stashepe and Bretz, Rudy. Television Program. 4th ed.
New York: Hill and Wang, 1968.

Ellmore, R. Teery. The Illustrated Dictionary of Broadcast - CCTV -
Telecommunications. Blue Ridge Summit, Penn.: Tab Books,
1977.

Evans, K.M. Sociometry and Education. New York: The Humanities Press, 1966.

Goodhardt, G.J.; Ehrenberg, A.S.C. and Collins, M.A. The Television Audience. Westmead: Saxon House, Teakfield Limited, 1979.

Heinich, Robert; Molenda, Micheal and Russel, James D. Instructional Media and the New Technologies of Instruction. New York: John Wiley & Sons, 1982.

Howe, Michael JA. Television and Children. London: New University Education, 1977.

Lois, Hayden Meed. The Personal - Social Development of Boys and Girls with Implication of Secondary Education. New York: Progressive Education Association, 1940.

Pipe, Anthony; Emerson, Miles and Lannon, Judy. Television and the Working Class. Westmead: Saxon House, D.C. Health Ltd., 1975.

Quaal, Ward L. and Brown, James A. Broadcast Management : Radio, Television. 2d ed. New York: Hastings House, Publishers, Inc., 1968.

Rubinstein, ELi A.; Comstock, George A. and Murray, John P., eds. Television and Social Behavior. Rockville, Maryland: U.S. Department of Health, Education and Welfare, 1972.

Schramm, Wilbur, Nelson, Lyle M. and Betham, Meret. Bold Experiment: the Story of Educational Television in American Samoa. Stanford Galifornia: Stanford University Press, 1981.

Skornia, Harry J. Television and Society; An Inquest Andagent for Improvement. New York: McGraw-Hill Book Company, 1965.

Stein, Aletha Huston and Friedrich, Lynette Kohn. Impact of Television on Children and Youth. Chicago: The University of Chicago press, 1975.

Steiner, Gary A. The People Look at Television : A Study of Audience Attitudes. New York: Alfred A. Knopf, Inc., 1963.

Swinsor, Arthur. Television. Exeter: Wheater of Exeter, 1964.

✓Williams, Raymond. Television : Technology and Cultural Form. New York: Schocken Books, 1974.

Yamane, Taro. Statistics : An Introductory Analysis. 2d ed. New York: Harper & Row, 1967.

Yee, Albert H., ed. Social Interaction in Educational Sattings. New Jersy: Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1971.

Articles

Adler, Richard. "Understanding Television : an Overview of Literature of the Medium as a Social and Cultural." In Television as a Social Force : New Approaches to TV Criticism, pp. 23 - 45. Edited by Douglas Cater and Richard Adler. New York: Praeger Special Studies, 1975.

Balogh, Losseph K. "Television - Viewing Habits of High - School Boys." Educational Research, July (1959): 60 - 71.

In

Doan, Richard K. "The Rating, How can They be True?" In Television, pp. 388 - 397. Edited by Barry G. Cole. New York: The Free press, 1970.

Freeburg, Nowman E. and Payne, Donald T. "Parental Influence on Cognitive Development in Early Childhood : A Review." In Social Interaction in Educational Settings, pp. 112 - 113. Edited by Albert H. Yee. New Jersy: Prentice - Hall, Inc., Englewood Cliffs, 1971.

Hirchman, ELizabeth C. "Social and Cognitive Influences on Information Exposure : A Path Analysis." Journal of Communication. 31(Winter 1981): 76 - 85.

Hobson, Dick. "Who Watches What?" In Television, pp. 403 - 408. Edited by Barry G. Cole. New York: The Free Press, 1970.

Hyman, Herbert H. "Mass Communication and Socialization." In Mass Communication Research, pp. 36 - 65. Edited by W. Phillips Davison and Frederick T.C. YU. New York: Praeger Publisher, Inc., 1974.

Lyle, Jack and Hoffman, Heidi R. "Children's Use of Television and Other Media." In Television and Social Behavior : Television in Day - to - Day Life : Patterns of Use, pp. 129 - 256. Edited by ELi A. Rubinstein, George A. Comstock and John P. Murray. Rockville, Maryland: U.S. Department of Health, Education and Welfare, 1972.

Muma, J.R. "Peer Evaluation and Academic Performance." The Personnal and Guidance Journal XLIV (1965): 405.

Robinson, John P. "Television and Leisure Time : A New Screnario." Journal of Communication 31(Winter 1981): 120 - 130.

✓ Rose, Mukerji. "TV's Impact on Children : A Checkerboard Scene." The Phi Delta Kappa 57(January 1976): 316 - 321.

Schmuck, RICHARD. "Sociometric Status and Utilization of Academic Abilities." Merrill - Palmer Quarterly of Behavior and Development VIII (1962): 165 - 172.

Sewell, William H. and Shah, Vimal P. "Social CLASS, parental Encouragement and Educational Aspirations." In Social Interaction in Educational Settings, p. 127. Edited by Albert H. Yee. New Jersy: Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, 1971.

Smith, Donald F. "Adolescent Suicide : A Problem for Teachers?" The Phi Delta Kappa 57(April 1976): 540.

Waller, Willard. "Peer Groups and Social Interaction." In Social Interaction in Educational Settings, pp. 157 - 158. Edited by Albert H. Yee. New Jersy: Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1971.

William J. Kirk, Jr. "Juvelnile Justice and Delinquency." The Phi Delta Kappa 57(February 1976): 395 - 398.

Withall, John and Lewis W.W. "Social Interaction in the Classroom."
In Social Interaction in Educational Settings, pp. 25 - 60.
Edited by Albert H. Yee. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.,
Englwood Cliffs, 1971.

Other Materials

Fontes, Brian Frederick. "Parent and Adult Mediation of Television
Programming and Peer Presence : Their Effects on Children."
Dissertation Abstracts International. 39 (1971): 84.

Leland, Wiehelm Strzlecki. "An Investigation to Determine the
Availability and Utilization of Television in the Instructional Activities of Public School Teachers in the Status
of Oregon." Dissertation Abstracts International 33(1972):
6796A.

Webster's New Twentieth Century Dictionary of the English Language.
2d ed. Cleveland and New York: The World Publishing
Company, 1968.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร อุปสงค์รวมมหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก.

รายชื่อโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง

โรงเรียนรัฐบาล

วิทยาลัยเทคนิคการ เชตุพน

วิทยาลัยเทคนิคการ ชนบุรี

วิทยาลัยอาชีวศึกษาอานันดบุรี

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเอี่ยมลอด

วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตพิตรพิมุข

โรงเรียนเอกชน

โรงเรียนเขื่นท์จ่อท้นเทคนิคการ

โรงเรียนเทคนิคการมหานคร

โรงเรียนเทคนิคการราษฎร์ดำเนิน-ชนบุรี

โรงเรียนเทคนิคการเจ้าพระยา

โรงเรียนวิมลเทคนิคการ

โรงเรียนกรุงเทพการบัญชีวิทยาลัย

ศูนย์ราชการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ช

ตอนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับตัวผู้ตอบ
ให้ทำเต็มกำลังในช่องว่าง หรือการเครื่องหมาย ลงในช่อง
หน้าช่องความที่ต้องการ

ช่องนี้สำหรับ

ผู้จัดกรอก

ชื่อสถานศึกษา..... เลขที่.....

1 2 3

1. ชื่อผู้ตอบ..... นามสกุล.....

4 5

2. ท่านกำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่..... แผนก..... ห้อง.....

6

3. อายุ..... ปี

7 8 9

4. เพศ 1 ชาย

10

2 หญิง

5. ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2527 ท่านได้คะแนนเฉลี่ย.....

6. ปกติ ท่านคุ้นเคยรายการต่อไปนี้ ที่ใด

1 ที่บ้าน (มีเครื่องรับโทรศัพท์เอง)

2 ไปถูกที่บ้านเพื่อน

3 ห้อง ๆ ๆ

4 ไม่คุ้นเลย

ตอนที่ 2 (ช้อ 7 - ช้อ 11) แบบสอบถามข้อมูลเกี่ยวกับหัวหน้าครอบครัว

ของผู้ตอบ

7. ครอบครัวท่านอยู่มีใครเป็นหัวหน้าครอบครัว

11

1 พ่อ

2 แม่

3 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

ช่องสำหรับ

ผู้วิจัยกรอก

12 13

8. อายุของหัวหน้าครอบครัว.....ปี

9. ระดับการศึกษาสูงสุดของหัวหน้าครอบครัว

00 ยังไม่เคยเรียนในโรงเรียนหรือเคยเข้าเรียนแต่ยังไม่จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

14 15
 01 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 102 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 203 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 304 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 405 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 506 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 607 จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 หรือเทียบเท่า08 จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 109 จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 210 จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หรือเทียบเท่า11 จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 412 จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 สายสามัญหรือสายอาชีพ
หรือได้รับประกาศนียบตรีวิชาการศึกษาจาก

วิทยาลัยครุ

13 จบอาชีวศึกษา หรือโรงเรียนฝึกอาชีพ หรือจบ
ชั้นปีที่ 1 ชั้นมหาวิทยาลัย14 จบประกาศนียบตรีวิชาชีพชั้นสูงปีที่ 1 หรือได้รับ
ประกาศนียบตรีวิชาการศึกษาชั้นสูงจากวิทยาลัยครุ
หรือจบชั้นปีที่ 2 ชั้นมหาวิทยาลัย15 จบอาชีวศึกษาชั้นสูง หรือจบชั้นปีที่ 3 ชั้นมหา-
วิทยาลัย หรือได้รับอนุปริญญา

ป่องน้ำหนึบ
ผู้วิจัยกรอก

- 16 จบปริญญาตรี
 17 จบการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรี

10. อายุพื้นฐานของหัวหน้าครอบครัว คือ

เกณฑ์กรุ๊ป ป้าไน และบุสต์

- 47 ชาวนา (มีนา 25 - 90 ปี)
 63 เจ้าของที่นารายใหญ่ (มีนามากกว่า 100 ไร่)
 38 เจ้าของที่นารายย่อย (มีนาน้อยกว่า 25 ไร่)
 30 ห้องเช่าที่นาทำ
 21 ทำไร่
 26 เลี้ยงสัตว์ (ยกเว้นไก่)
 21 เลี้ยงไก่
 21 คนสวน

16 17

ห้าช้าย ธุรกิจและเจ้าของกิจการ

- 63 เจ้าของบริษัท ห้างร้าน
 52 เจ้าของบริษัทขนาดเล็ก
 67 นายธนาคาร
 64 เจ้าของโรงแรม (ข้าว)
 58 พ่อค้า
 36 ขายของปลาก
 22 หวานรे
 41 เจ้าของร้านอาหารขนาดเล็ก
 42 เจ้าของโรงแรม
 43 ค้าเพชรและทอง



ช่องส้านรับ^ข
ผู้วิจัยกรอก

ครว ข้าราชการและรัฐวิสาหกิจ

- 64 ครู อาจารย์โรงเรียนมัธยมตอนปลาย
- 57 ครู อาจารย์โรงเรียนมัธยมตอนต้น
- 57 ครูโรงเรียนประถม
- 49 ครูโรงเรียนอนุบาล
- 64 ครู อาจารย์โรงเรียนหรือวิทยาลัยอาชีวศึกษา
- 66 ครูใหญ่โรงเรียนประถม
- 68 เจ้าหน้าที่ทางการศึกษา เช่น ศึกษานิเทศ หัวหน้าส่วนฯ
- 72 อาจารย์ใหญ่หรือผู้อำนวยการโรงเรียนมัธยม
- 78 แพทย์ วิศวกร สถาปนิก
- 54 นางพยาบาล
- 50 ผู้ประกาศโทรทัศน์และวิทยุ
- 56 นักสังคมส่งเสริมฯ

ข้าราชการท้องถิ่น

- 82 ผู้ว่าราชการจังหวัด
- 66 นายอําเภอ หรือหัวหน้าเขต (เฉพาะกรุงเทพฯ)
- 42 กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน
- 74 ข้าราชการบริหารของจังหวัด เช่น ป่าไม้จังหวัด
ศึกษาธิการจังหวัด
- 63 ข้าราชการบริหารของอําเภอ

ข้าราชการทหารและตำรวจ

- 66 นายตำรวจ
- 40 ตำรวจ
- 73 นายทหารระดับนายพล

ช่องนี้สำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

- 63 นายหัวรัฐสุดมานคร
 44 นายหัวบรรพทวน
 39 พลทหาร

ข้าราชการส่วนกลางและข้าราชการในมหาวิทยาลัย

- 75 อธิบดี อธิการบดี รองอธิบดี รองอธิการบดี
 71 หัวหน้ากอง ผู้อำนวยการกอง
 66 ข้าราชการชั้นโท - เอก (ระดับ 5 ขึ้นไป)
 54 ข้าราชการชั้นตรี - โท (ถึงระดับ 4)
 44 เสมียนหนังงาน

ช่างฝีมือ

- 45 ช่างภาพ
 47 ช่างภาพประจำกล้องโทรทัศน์
 30 ช่างตัดผ้า
 35 พนักงานเสริมสวย
 34 ช่างตัดเสื้อหญิง/ชาย
 28 ช่างรองเท้า
 33 ช่างทำเครื่องดนตรี
 34 ช่างปูน
 37 ช่างไฉ
 46 ช่างก่อสร้าง
 42 ช่างโรงงาน

รับจ้าง คนงาน และผู้ใช้แรงงาน

- 17 คนรับใช้
 21 การเงิน

ช่องนี้สำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

- | | | |
|----|--------------------------|--------------------------------|
| 22 | <input type="checkbox"/> | ยามรักษาการณ์ |
| 33 | <input type="checkbox"/> | ทำงานโง่งสี |
| 28 | <input type="checkbox"/> | ลูกเรือประมง |
| 39 | <input type="checkbox"/> | คนงานโรงงานยาสูบ |
| 26 | <input type="checkbox"/> | คนขายตัวรถโดยสาร กระเบื้องเมล์ |
| 28 | <input type="checkbox"/> | ขันแท็คชี่ |
| 32 | <input type="checkbox"/> | ขับรถเมล์/เรือเมล์ |
| 33 | <input type="checkbox"/> | ขับรถบรรทุก |
| 17 | <input type="checkbox"/> | ถีมสามล้อ |
| 18 | <input type="checkbox"/> | คนงานโรงงาน |

ไม่มีอาชีพ และอื่น ๆ

- | | | |
|----|--------------------------|------------------------|
| 57 | <input type="checkbox"/> | อาชั้ยมรดก |
| 48 | <input type="checkbox"/> | อาชั้ยรายได้จากการค้า |
| 65 | <input type="checkbox"/> | เจ้าของที่นา |
| 40 | <input type="checkbox"/> | พระภิกษุ นักบวช |
| 99 | <input type="checkbox"/> | อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... |

11. รายได้ของครอบครัว (รวมทุกคนในบ้านที่มีรายได้) เฉลี่ยต่อเดือน
ประมาณ.....บาท

18 19 20 21 22

ตอนที่ 3 แบบสำรวจความชอบข้อมูลรายการ โทรทัศน์ที่ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ทั้ง 4 ช่อง
ในเขตกรุงเทพมหานคร

คำสั่ง ให้ท่านประเมินความชอบในการชมรายการโทรทัศน์ดัง ฯ ที่ท่านเคยซึม หรือ
เท่าที่สามารถจะประเมินได้ โดยการเครื่องหมาย ลงในช่องตรงกับรายการนั้น ๆ
มีความหมายดังนี้ กือ

ข้อมูลมากที่สุด	ก็อ	ติดตามข้อมูลประจำ
ข้อมูลมาก	ก็อ	ติดตามข้อมูลอยู่ ๆ
ข้อมูลสมควร	ก็อ	ติดตามข้อมูลบางโอกาส
ข้อมูลน้อยมาก	ก็อ	ข้อมูลไม่มีรายการอื่นให้เลือก
ไม่ข้อมูลเลย	ก็อ	ถ้าเปิดจะจะรับเปลี่ยนเป็นรายการอื่นทันที

ตัวอย่าง

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลมากที่สุด	ข้อมูลมาก	ข้อมูลสมควร	ข้อมูลน้อย	ไม่มีข้อมูล
1	ล่องไฟร.....					✓
2	ฝากใจไว้ด้วยเพลง.....			✓		
3	ช่าวันเทิงธุรกิจ.....	✓				

หมายความว่า ไม่ข้อมูลและไม่มีคูณรายการล่องไฟเลย ส่วนรายการฝากใจไว้ด้วยเพลงนั้น ข้อมูลน้อยก็จะคูณรายการนี้ก็ต่อเมื่อไม่มีรายการอื่นให้เลือก และสำหรับรายการช่าวันเทิงธุรกิจ เป็นรายการที่ข้อมูลมากที่สุดและให้คูณรายการนี้อยู่ เป็นประจำ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ช่องนี้สำหรับ

ผู้จัดกรอก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลพื้นฐาน	ข้อมูลมาตรา	ข้อมูลสมควร	ข้อมูลอื่นๆ	ไม่ระบุ
กลุ่มที่ 1 ข่าวและข่าวบริการลังกม						
(ช่อง 3)	1. ข่าวในประเทศ.....					<input type="checkbox"/>
	2. ข่าวต่างประเทศผ่าน ดาวเทียม.....					<input type="checkbox"/>
	3. ข่าวกีฬา.....					<input type="checkbox"/>
	4. ข่าวธุรกิจลังกม.....					<input type="checkbox"/>
	5. พนโลก.....					<input type="checkbox"/>
	6. คุณภาพมา.....					<input type="checkbox"/>
	7. เปิดออกพูด.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 5)	8. สรุปข่าวในประเทศ (เสาร์).....					<input type="checkbox"/>
	9. สรุปข่าวต่างประเทศ (เสาร์).....					<input type="checkbox"/>
	10. มองโลกกว้างระหว่าง สัปดาห์.....					<input type="checkbox"/>
	11. สนทนาปัญหาบ้านเมือง.....					<input type="checkbox"/>
	12. ข่าวภาคแรก.....					<input type="checkbox"/>
	13. ข่าวภาคหลัง.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	14. ข่าวในประเทศ.....					<input type="checkbox"/>
	15. ข่าวต่างประเทศ.....					<input type="checkbox"/>
	16. ข่าวกีฬา.....					<input type="checkbox"/>

ข่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ช่องทางหลัก	ช่องทางมาก	ช่องทางรอง	ไม่ซ้อม
17.	สรุปข่าวกีฬา.....				<input type="checkbox"/>
18.	สรุปข่าวแฟชั่น.....				<input type="checkbox"/>
(ของ 9)	19. ข่าวประมวลราคา.....				<input type="checkbox"/>
	20. เศรษฐกิจ.....				<input type="checkbox"/>
	21. ข่าวในประเทศ.....				<input type="checkbox"/>
	22. ข่าวต่างประเทศฝ่าย ทางเที่ยม.....				<input type="checkbox"/>
	23. ข่าวทันโลก.....				<input type="checkbox"/>
	24. พฤกษ์ภัณฑ์.....				<input type="checkbox"/>
	25. เกาะที่กัน.....				<input type="checkbox"/>
	26. ไทยทันทุรกิจ.....				<input type="checkbox"/>
<u>กลุ่มที่ 2 สารคดี</u>					
(ของ 3)	1. เทคโนปริทรรศน์.....				<input type="checkbox"/>
	2. ภาษาไทยวันละคำ.....				<input type="checkbox"/>
	3. หนังสือบันลือโลกกัน เนื่องเนล.....				<input type="checkbox"/>
	4. ห้องไฟรอว้างไปกัน แลนด์แอนด์ เช้าส.....				<input type="checkbox"/>
	5. ภูมิใจไทยทำ.....				<input type="checkbox"/>
	6. เปิดอกพูด.....				<input type="checkbox"/>
	7. หันโลกกับเปาเอ็มวอช.....				<input type="checkbox"/>

ลำดับที่	รายการ	ชื่อเจ้าของทรัพย์	ชื่อบนมาตรา	ชื่อบนหมายความว่า	ชื่อบนห้อง	ไม่ระบุ	ข่องสำคัญสำหรับ ผู้วิจัยกรอก
		ชื่อบนมาตรา	ชื่อบนมาตรา	ชื่อบนหมายความว่า	ชื่อบนห้อง	ไม่ระบุ	
	8. สารคดี (เสาร์-อาทิตย์).....						<input type="checkbox"/>
	9. สุคลสัปดาห์กันใบก่อน.....						<input type="checkbox"/>
(ของ 5)	10. คนรักรถ.....						<input type="checkbox"/>
	11. เพื่อนสัตว์.....						<input type="checkbox"/>
	12. ห้องแพทย์.....						<input type="checkbox"/>
	13. ปกิษกะความงาม.....						<input type="checkbox"/>
	14. สาระน่ารู้.....						<input type="checkbox"/>
	15. รู้ไว้ใช้ได้ประโยชน์.....						<input type="checkbox"/>
	16. แนะนำอุดสาหกรรมไทย.....						<input type="checkbox"/>
	17. วิทยุศาสตร์ปริหารศัพท์.....						<input type="checkbox"/>
	18. สัตว์โลกต้องสู้.....						<input type="checkbox"/>
	19. สยามปริหารศัพท์.....						<input type="checkbox"/>
	20. เวที วาที.....						<input type="checkbox"/>
	21. ห้องไปในโลกกว้าง.....						<input type="checkbox"/>
	22. การบินไทยใจจักรวาล.....						<input type="checkbox"/>
	23. ภาษาสนุก.....						<input type="checkbox"/>
	24. หนังในร้อย.....						<input type="checkbox"/>
	25. โลกธรรมชาติ.....						<input type="checkbox"/>
(ของ 7)	26. สารคดีกระจายภักดี.....						<input type="checkbox"/>
	27. ชีพจรลงเท้า.....						<input type="checkbox"/>
	28. ข้อข่องกลับม้าน.....						<input type="checkbox"/>

ช่องสำหรับ
ผู้จัดกรอก

ลำดับที่	รายการ	ชอบมากที่สุด	ชอบมาก	ชอบพอสมควร	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
29.	ชิงเกอร์เวิล์ด.....					<input type="checkbox"/>
30.	งามอย่างไทย.....					<input type="checkbox"/>
31.	สันหนานป้อมห้ามบ้านเมือง.....					<input type="checkbox"/>
32.	หมอดประจำบ้าน.....					<input type="checkbox"/>
33.	รอบบ้านผ่านเมือง.....					<input type="checkbox"/>
(ข้อ 9)	34. เมืองไทยใน 5 นาที.....					<input type="checkbox"/>
	35. เที่ยวเมืองไทยใน 1 นาที.....					<input type="checkbox"/>
	36. บ้านเมืองของเรา.....					<input type="checkbox"/>
	37. ชีวิตรักในต่างแดน.....					<input type="checkbox"/>
	38. หาบินแผ่นดินไทย.....					<input type="checkbox"/>
	39. มรดกวัฒธรรมไทย.....					<input type="checkbox"/>
	40. สวัสดีสยาม.....					<input type="checkbox"/>
	41. สาธารณรัฐ.....					<input type="checkbox"/>
	42. สวยทันโลกสำหรับคุณ.....					<input type="checkbox"/>
	43. 3.2.1 คอนแทค.....					<input type="checkbox"/>
	44. เพื่อคุณจากธนาคารกรุงไทย.....					<input type="checkbox"/>
	45. อัญญอย่างไทย.....					<input type="checkbox"/>
	46. 1 นาทีเพื่อชีวิต.....					<input type="checkbox"/>
	47. 3 นาทีอุตสาหกรรมกับชีวิต.....					<input type="checkbox"/>
	48. ความรู้คือประโยชน์.....					<input type="checkbox"/>

ช่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ชื่อบนมาตราสัสดุ	ชื่อบนมาตรา	ชื่อบนมาตราสัสดุ	ชื่อบนมาตรา	ไม่ระบุ
49.	ปัญหาชีวิตและสุขภาพ.....					<input type="checkbox"/>
50.	สารคดีพัฒนาประเทศ.....					<input type="checkbox"/>
51.	อยู่คุ้มไทย.....					<input type="checkbox"/>
52.	แผ่นดินเดียวกัน.....					<input type="checkbox"/>
53.	ปลดภัยไว้ก่อน.....					<input type="checkbox"/>

กลุ่มที่ 3 การศึกษา

1. รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช.....
2. รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง.....
3. ปัญหาภาษาอังกฤษ.....

กลุ่มที่ 4 กีฬาและคนครี

- (ช่อง 3)
1. สตาร์, 85.....
 2. โลกคนครี.....
 3. เพลงเพลินเพลิน.....
 4. อุทัยานเพลงไทย.....
 5. กังวนเพลง.....
 6. เพลงเพื่อคุณ.....

ช่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลพื้นฐาน	ข้อมูลทางการค้า	ข้อมูลสมควร	ข้อมูลอื่น	ไม่ระบุ
7.	คนครึ่ง 1 + 2.....					<input type="checkbox"/>
8.	โลกลับบันเทิง.....					<input type="checkbox"/>
9.	เพลงเพื่อคุณครูก.....					<input type="checkbox"/>
10.	กังสกาล.....					<input type="checkbox"/>
11.	ลีลابันเทิง.....					<input type="checkbox"/>
12.	ความประทั่มใจ.....					<input type="checkbox"/>
13.	พิษย์ คร.อุทิศ ส่งเสริม- เพลงไทย.....					<input type="checkbox"/>
14.	ฉันมากับความรัก.....					<input type="checkbox"/>
15.	คี เค่น ตั้ง.....					<input type="checkbox"/>
16.	เพลงนานาชาติ.....					<input type="checkbox"/>
17.	มั่นกว่าแพ้.....					<input type="checkbox"/>
18.	เที่ยงวันอาทิตย์.....					<input type="checkbox"/>
19.	เพลงยอดนิยม.....					<input type="checkbox"/>
20.	เสภาทรงเครื่อง.....					<input type="checkbox"/>
21.	ชุมชนภาษาศิลป์.....					<input type="checkbox"/>
22.	ลิเกพิษย์สุขิน ฯ.....					<input type="checkbox"/>
23.	ที่นี่คือคนครึ่ง.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	24. เพลงฮิตก่อนนิทรา.....					<input type="checkbox"/>
	25. ก่อนอังการจะคำ.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 9)	26. มหกรรมเพลงฮิต.....					<input type="checkbox"/>

ช่องสำหรับ
ผู้จัดกรอก

ลำดับที่	รายการ	ช่องทางหลัก	ช่องทาง	ช่องทางควร	ช่องน้อย	ไม่ชอบ
27.	โลงสวยหัวยเหลง.....					<input type="checkbox"/>
28.	กาแลกซีอฟสตาร์.....					<input type="checkbox"/>
29.	สังคีตสัมพันธ์.....					<input type="checkbox"/>
30.	คอมเสิร์ทแอดเดี่ยว.....					<input type="checkbox"/>
31.	มหกรรมเหลงยิต.....					<input type="checkbox"/>
32.	ทรราชาราครี.....					<input type="checkbox"/>
33.	ตามสบายป่ายโถง.....					<input type="checkbox"/>
34.	แววหวาน.....					<input type="checkbox"/>
35.	เหลงหารชา.....					<input type="checkbox"/>
36.	เหลงกล่อมอารมณ์.....					<input type="checkbox"/>
37.	เหลงเส้าอากาศหองคำ.....					<input type="checkbox"/>
38.	ขับร้อง 5 ภูมิภาค.....					<input type="checkbox"/>
39.	ลูกทุ่งม้านเรา.....					<input type="checkbox"/>
40.	ปริทศนาภูมิกรรมไทย.....					<input type="checkbox"/>
41.	คืนวันเสาร์.....					<input type="checkbox"/>
42.	ลิเกรวมความคิด.....					<input type="checkbox"/>
43.	มาลาภิรมย์.....					<input type="checkbox"/>
<u>กลุ่มที่ 5 รายการสำหรับเด็กและกิจกรรม</u>						
(ช่อง 3)	1. โลงของเด็ก.....					<input type="checkbox"/>

ป้องกันสำหรับ
ผู้จัดการออก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลพื้นฐาน	ข้อมูลเชิงลึก	ข้อมูลเชิงลึก	ข้อมูลเชิงลึก	ข้อมูลเชิงลึก	ข้อมูลเชิงลึก
(ช่อง 5)	2. ขันนี่หรือรัก..... 3. เจ้าหุ่นเห่อนยก..... 4. หมูบ้านเด็ก..... 5. เสาร์สไมสร..... 6. สโนส์รังน้อย..... 7. มุนย์ไฟฟ้ามหาภัย..... 8. มุนย์ไฟฟ้าให้ภัย..... 9. โลกสีรุ้ง..... 10. โอมเที่ยง..... 11. ลักษณ์.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	12. อภินิหารกันดื้ม..... 13. พหารเอกโซกุณ..... 14. มาชีนแมมนุรุษต่างดาว..... 15. การศูนหลังข่าว..... 16. ลูกเต้าแสนชน.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 9)	17. อภินิหารขบวน..... 18. โอดเรมอน..... 19. ห้อมขอเมอร์ஜัญญ์..... 20. มูเตคิง..... 21. หมูน้อยแซนด์เบลส์..... 22. กร.สลัมป์ ปี 3.....						<input type="checkbox"/>

ช่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลเบื้องต้น	ข้อมูลมา	ข้อมูลส่วนรวม	ข้อมูลนี้อยู่	ไม่ตอบ
23.	อุรากีแม่นมือปราบอนาคต.....				<input type="checkbox"/>	
24.	เทหธิดาลาลาเบล.....				<input type="checkbox"/>	
25.	เพ-ลินที่รัก.....				<input type="checkbox"/>	
26.	เพื่อนของเด็ก.....				<input type="checkbox"/>	
27.	เจ็คครูฟี.....				<input type="checkbox"/>	
<u>กลุ่มที่ 6 ละครโทรทัศน์</u>						
(ช่อง 3)	1. ส่ายรุ้ง.....				<input type="checkbox"/>	
	2. ห้องที่จัดไม่เสร็จ.....				<input type="checkbox"/>	
	3. ไรเสนอหา.....				<input type="checkbox"/>	
	4. เปิดหอ.....				<input type="checkbox"/>	
(ช่อง 5)	5. หลงเงาจันทร์.....				<input type="checkbox"/>	
	6. ละครหลอแหลล.....				<input type="checkbox"/>	
	7. ถนนสายปรารถนา.....				<input type="checkbox"/>	
	8. กันทะเล.....				<input type="checkbox"/>	
	9. เจ้าช่องสมองเสธ.....				<input type="checkbox"/>	
	10. กุญายากยสิทธิ.....				<input type="checkbox"/>	
	11. ฝนจากฟ้า.....				<input type="checkbox"/>	
(ช่อง 7)	12. เด็กวัด.....				<input type="checkbox"/>	
	13. บ้านสอยดาว.....				<input type="checkbox"/>	
	14. พลับหลังสีชมพู.....				<input type="checkbox"/>	

ช่องสีสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ครอบคลุมทั่วไป	ครอบคลุมบาง	ครอบคลุมเฉพาะกลุ่ม	ครอบคลุมน้อย	ไม่ครอบ
(ข้อ 9) 15.	เรื่องมนุษย์.....					<input type="checkbox"/>
<u>กลุ่มที่ 7 ภาษาไทย</u>						
(ข้อ 3)	1. ยอดคุณหมอด.....					<input type="checkbox"/>
	2. เรื่องรักเรื่องสาวราตรี.....					<input type="checkbox"/>
	3. จอมอิทธิพล.....					<input type="checkbox"/>
	4. ส่องยอดตำราจารภูมิ.....					<input type="checkbox"/>
	5. วีกเคนต์ เชียเตอร์.....					<input type="checkbox"/>
	6. แข่งควง.....					<input type="checkbox"/>
	7. ฉลามยก.....					<input type="checkbox"/>
	8. จอมมายา.....					<input type="checkbox"/>
	9. ยอดภาษาไทย (เสา)					<input type="checkbox"/>
	10. ไครลิชิต.....					<input type="checkbox"/>
	11. นักชักผู้พิชิต ภาค 2.....					<input type="checkbox"/>
	12. 8 เทพอสูรมังกรฟ้า.....					<input type="checkbox"/>
	13. นี่หรือชีวิต.....					<input type="checkbox"/>
	14. จอมยุทธ์เสี้ยวยล้มยี่.....					<input type="checkbox"/>
	15. จอมยุทธ์กระบี่มังกรฟ้า.....					<input type="checkbox"/>
	16. จอมยุทธ์ไร้เทียมทาน.....					<input type="checkbox"/>
	17. เสน่ห์สาวคาวเขี้ยร.....					<input type="checkbox"/>
	18. เพม.....					<input type="checkbox"/>

ช่องน้ำสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลพื้นฐาน	ข้อมูลมาก	ข้อมูลสมควร	ข้อมูลน้อย	ไม่ข้อมูล
19.	เจ้าพ่อมาเฟีย..... (Ganster Chronicles)					<input type="checkbox"/>
20.	คิงส์ครอสซิ่ง..... (King's Crossing)					<input type="checkbox"/>
21.	สตาร์ออฟเคนเนมily..... (Star of the Family)					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 5)	22. สองครามชีวิตโอดี้น..... 23. ศึกชิงบล็ังก์เทพอาจารย์..... 24. รักข้ามรุ่น..... 25. ภาคภูมิตรยอดนิยม(เสาร์)					<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	26. ยอดหญิงวออลเล่ย์วอล..... 27. สิงห์ไกรเทพ..... 28. ภาคภูมิตร (เสาร์)..... 29. ภาคภูมิตรเจ็นของชอร์- บาร์เคอร์..... (เสาร์ - อาร์ตี้)					<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
30.	หนังตี 4 โนมงเย็น.....					<input type="checkbox"/>
31.	บูเช็กเทียน.....					<input type="checkbox"/>
32.	ภาคภูมิตรไทยที่รัก (ศุกร์).....					<input type="checkbox"/>
33.	เส้นทางสีขาว.....					<input type="checkbox"/>

ช่องส์สำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ชอบมากที่สุด	ชอบมาก	ชอบน้อย	ชอบมาก	ไม่ชอบ
	34. มีข้อรบกวนเป็นเกิด.....					<input type="checkbox"/>
	35. จินดาสมุทร.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 9)	36. หลงคลา.....					<input type="checkbox"/>
	37. เรื่องเทา资管พัชจรรย์.....					<input type="checkbox"/>
	38. ผู้บงบังนิพิษากา.....					<input type="checkbox"/>
	39. เนื้อเรื่องเวลา.....					<input type="checkbox"/>
	40. พ่อจอมเต็ม.....					<input type="checkbox"/>
	41. ปราสาทฟลิง.....					<input type="checkbox"/>
<u>กลุ่มที่ 8 กีฬา</u>						
(ช่อง 3)	1. อเมริกันฟุตบอล.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 5)	2. กราวกีฬา.....					<input type="checkbox"/>
	3. กีฬาทางเล่น.....					<input type="checkbox"/>
	4. โลก กีฬา.....					<input type="checkbox"/>
	5. มหาไทยราชคำเนิน.....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	6. มหาไทย 7 สี.....					<input type="checkbox"/>
	7. มหาไทยจากลุมพินี.....					<input type="checkbox"/>
	8. กีฬาห้าโลก.....					<input type="checkbox"/>
	9. รายการกีฬา (เสาร์).....					<input type="checkbox"/>
(ช่อง 9)	10. นักกรรมกีฬาโลก.....					<input type="checkbox"/>



ข่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ชื่อหนังสือ	จำนวนหน้า	แบบเรียบง่าย	แบบขอส่วนคราว	ชื่อบนหนังสือ	ปีพิมพ์
	11. จักรวาลกีฬา.....						<input type="checkbox"/>
	12. กอล์ฟ พี.จี.เอ.....						<input type="checkbox"/>
กลุ่มที่ 9 รายการศาสนาและส่งเสริมศิลธรรม							
(ช่อง 3)	1. ธรรมสุวนะ.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 5)	2. ทางสังบ.....						<input type="checkbox"/>
	3. พุทธประทีป.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 7)	4. ธรรมะ (อาทิตย์).....						<input type="checkbox"/>
	5. พระธรรมเทพนา.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 9)	6. ธรรมปฏิบัติ.....						<input type="checkbox"/>
	7. ธรรมะกับเยาวชน.....						<input type="checkbox"/>
	8. สวรรค์ในม้าน.....						<input type="checkbox"/>
กลุ่มที่ 10 ปกิณกะบันเทิง							
(ช่อง 3)	1. แม่มดบันทีรัก.....						<input type="checkbox"/>
	2. เอาไปเลย.....						<input type="checkbox"/>
(ช่อง 5)	3. โน้นสวัสดีเสาร์.....						<input type="checkbox"/>
	4. ตะลุยตลาดคลอก.....						<input type="checkbox"/>
	5. สุขสันต์วันเสาร์.....						<input type="checkbox"/>
	6. คู่หมากลิลล็อก.....						<input type="checkbox"/>

ข่องสีสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ช่องมาพสก	ช่องมาก	ช่องพอสมควร	ช่องบ่อ	ไม่ชอบ
7.	พนักันวันเสาร์.....					<input type="checkbox"/>
8.	ซิงหลัก.....					<input type="checkbox"/>
9.	รวมความสาวยสยาม.....					<input type="checkbox"/>
10.	ควรหาสนุก.....					<input type="checkbox"/>
11.	แหวอัจฉริยะ.....					<input type="checkbox"/>
12.	มาตรฐานด.....					<input type="checkbox"/>
13.	สนุกกันท่าน.....					<input type="checkbox"/>
14.	หัวร่องก่อนนอน.....					<input type="checkbox"/>
15.	คู่สร้างคู่สม.....					<input type="checkbox"/>
16.	หัวใจตรงกัน.....					<input type="checkbox"/>
17.	ครอบครัวบันเทิง.....					<input type="checkbox"/>
18.	ครอบจักรวาล.....					<input type="checkbox"/>
19.	ก่อนอังการจะกำ.....					<input type="checkbox"/>
(ของ 7)	20. เบเกอรี่ที่มีนาน.....					<input type="checkbox"/>
	21. ปลายมีนมรส.....					<input type="checkbox"/>
	22. แม่น้ำนมลาวรี่.....					<input type="checkbox"/>
	23. ชุมทางคนเด่น.....					<input type="checkbox"/>
	24. นาทีทอง.....					<input type="checkbox"/>
	25. แซฟสต้าร์.....					<input type="checkbox"/>
	26. ประดูคง.....					<input type="checkbox"/>
	27. ทีวีเกมส์' 28.....					<input type="checkbox"/>
	28. ศีนแห่งดวงดาว.....					<input type="checkbox"/>

ช่องสำหรับ
ผู้วิจัยกรอก

ลำดับที่	รายการ	ข้อมูลพื้นฐาน	ข้อมูลทางการค้า	ข้อมูลทางการเงิน	ไม่ระบุ
(ช่อง 9) 29.	ชุมชนที่มีมาสนูก.....				<input type="checkbox"/>
30.	เสาสูง.....				<input type="checkbox"/>
31.	อาทิตย์ยืน.....				<input type="checkbox"/>
32.	เชื้อหน้าเขาคิน.....				<input type="checkbox"/>
33.	คนเด่น คนดัง.....				<input type="checkbox"/>
34.	เกณฑ์วันอาทิตย์.....				<input type="checkbox"/>
35.	นางพิวา.....				<input type="checkbox"/>
36.	แม่บ้านสมองไว.....				<input type="checkbox"/>
37.	โชค 3 ชั้น.....				<input type="checkbox"/>
38.	ไอ. กิว 180.....				<input type="checkbox"/>
39.	พระจันทร์เยี้ยม.....				<input type="checkbox"/>
40.	คืนカラ.....				<input type="checkbox"/>
41.	แฟชั่นカラัวยรุ่น.....				<input type="checkbox"/>
42.	นานาสารพัน.....				<input type="checkbox"/>
43.	คืนวันเสาร์.....				<input type="checkbox"/>
44.	สวย 27.....				<input type="checkbox"/>
45.	คืนแห่งความหวาน.....				<input type="checkbox"/>
46.	สมรสชาติบ้าน.....				<input type="checkbox"/>
47.	มนุษยสัมพันธ์.....				<input type="checkbox"/>

แบบสำรวจความสัมพันธ์ภายในกลุ่ม

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้เป็นเพียงแบบสำรวจความสัมพันธ์ของกลุ่มผู้เรียนภายในห้องเรียนนี้เท่านั้น ไม่เกี่ยวข้องกับผลได้ ผลเสีย หรือคะแนนใด ๆ ขอให้ท่าน ได้โปรดกรอกข้อความลงในช่องว่าง ตามความเป็นจริง

ชื่อสถานศึกษา..... เลขที่.....

ชื่อผู้ตอบ..... นามสกุล.....

ชั้น..... แผนก..... ห้องที่.....

เพศ ชาย

หญิง

ในชั้นเรียนของท่านมีนักเรียน (นักศึกษา) ห้องหมู่รวม..... คน

(กรอกข้อความแล้วพับชั้นตามรอยนี้)

ในชั้นเรียนนี้ เพื่อนที่ท่านชอบมากที่สุด 3 คน เรียงตามลำดับคือ

1)

2)

3)

ขอขอบคุณอย่างมาก ในความร่วมมือของท่าน

ประวัติผู้เชี่ยว

นายวันชาติ ศิลปาน้อย เกิดวันที่ 20 กรกฎาคม 2502 ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
สำเร็จการศึกษาปริญญาการศึกษานักพัฒนา จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางเขน
ได้รับบัตรุณี กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) เมื่อปีการศึกษา 2523 และได้เข้าศึกษาต่อระดับปริญญา
มหานักพัฒนา ที่ภาควิชาโสตท์ศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา
2526 ปัจจุบันรับราชการ ตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 3 วิทยาลัยอาชีวศึกษาร้อยเอ็ด จังหวัด
ร้อยเอ็ด



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย