

บรรณานุกรณ

หนังสือ

ข้าราชการกรมราชเลขาธิการ. พระประวัติพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระสมมคอฯ-
พันชื่อ (พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ). [ม.ป.ท., 2459].

จรูญ สุภาพ, สมพงษ์ เกษมศิน, และสุพัตรา สุภาพ. แบบเรียนสังคมศึกษา
ล. 431 หน้าที่สอง เมือง ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. กรุงเทพมหานคร :
ไทยวัฒนาพานิช, 2520.

จำลอง สงามวงศ์. สุศึกษาสำหรับชั้นมัธยมปีที่ ๓. พระนคร : ไทยวัฒนา
พานิช, 2497.

ขานินทร์ ภรรยาเชียร. ครุภัณฑ์ของรอดของสังคมไทย. พิมพ์รังที่ ๓
พระนคร : โรงพิมพ์กรุงสาก, 2519.

นิติการณ์ประสม, พระ. ธรรมสาร. เล่ม 15. โรงพิมพ์นกอุฐ, 2475.

บุญสืม มากคิน และสำอาง พวงบุหรา. สุขศึกษา. พดานามัย พ. 401 - 402.
กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์, 2520.

บุญเหลือ เผยสุวรรณ. ความสุขของสตรี. พระนคร : ปักธิการพิมพ์, 2519.

ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ. แบบเรียนวิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาตอนตน ม.ศ. 2.
พระนคร : อักษรเจริญทัศน์, 2506.

—————. ประกาศพระราชนิรโทษ และพระราชกำหนดค่าง ๆ.
รัชกาลที่ ๖ พิมพ์รังสรรค โรงพิมพ์นกอุฐ, 2458.

ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2493. พิมพ์ครั้งที่ 9 พระนคร : โรงพิมพ์ศูนย์การหอราษฎร, 2511.

พทยา สายหู. ความเข้าใจเกี่ยวกับกลไกของสังคม. หนังสือชุดมหาวิทยาลัยชรัวบ้าน อันดับ ๓, พระนคร : สำนักพิมพ์เคล็คไทย, 2517.

คงกูญ เกจ้า เจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. นินทาสโนมสรา [ม.ป.ท., ม.ป.ป.].

_____ . ฟอกไม้ขาว [ม.ป.ท., ม.ป.ป.].

_____ . วิธีใหม่สำหรับใช้สระและเชี่ยนหนังสือไทย [ม.ป.ท., ม.ป.ป.].

_____ . วนิสوانิช. [ม.ป.ท. : พ.ศ. 2459].

_____ . หัวใจนักรบ. โรงพิมพ์สภากเพิ่มรายชนากร, 2484.

โนรี ชื่นสำราญ และเพ็อก กุสุมา ณ อยุธยา. ประวัติวรรณคดีไทย. พระนคร : องค์การคaculaสภาก, 2516.

_____ . ราชกิจจานุเบกษา 92 : 1 - 201
(1 มกราคม - 29 กันยายน พ.ศ. 2518).

_____ . รายงานการประชุมสภากเพิ่มรายชนากร
สมัยที่ 2 ชุดที่ 2 เล่ม 3. หอสมุดแห่งชาติ, 2460.

วิจินตน์ ภาณุพงศ์, คร. โครงการสร้างภาษาไทย : ระบบไวยากรณ์ไทย.

พะนนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ แบบเรียนวิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

พะนนคร : โรงพิมพ์ครุสภा, 2503.

. ศิลธรรมสำหรับรายวิชา ส. 442 ประโภค

มัธยมศึกษาตอนปลาย กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ครุสภा, 2520.

วิลาสวงศ์ พงศ์ศรีบุตร. แบบเรียนสังคมศึกษา ส. 421 ส. 422 ประวัติ-

ศาสตร์ไทย. กรุงเทพมหานคร . ไทยวัฒนาพาณิช, 2520.

วิสุทธิ์สุริยศักดิ์, พระยา. แบบเรียนการแต่งหนังสือไทย. กรมวิชาการ กระทรวง

ศึกษา, 2474.

สามัญ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ, คณะกรรมการวิชาการ, โรงเรียนมัธยม-

แบบปัจจุบัน. แบบเรียนวิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ พะนนคร :

กุสภा, 2515.

. หมายกำหนดการพระราชพิธีท่อง ๆ ฉบับที่

1 - 20 พ.ศ. 2470 - 71 หอประสมุคาวิราษฎร.

อุปถัมภ์ศิลปสาร, พระยา. หลักภาษาไทย. พะนนคร : ไทยวัฒนาพาณิช, 2511.

บทความวารสาร หนังสือพิมพ์

ขอ สุขุมวิท "ลายต่อไทย" สยามสมัย ปีที่ 15 (ฉบับ 18 ชั้นวารค 2504).

- _____ . ดาวสยาม (วันอังคารที่ 2 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . ทุ่มสีดมิตร (วันที่ 3 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2465 - วันที่ 8 กันยายน พ.ศ. 2466) .
- _____ . เคล็นนาร์ (วันจันทร์ที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2521 - วันอังคารที่ 9 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . ไทยรัตน์ (วันพุธที่ 4 พฤษภาคม พ.ศ. 2521 - วันศุกร์ที่ 12 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . บ้านเมือง (วันพุธที่ 3 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . นครชัย (วันพุธที่ 3 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . สยามรัตน์ (วันเสาร์ที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .
- _____ . สยามลักษณ์ (วันที่ 9 กรกฎาคม พ.ศ. 2466) .
- _____ . เชียงปวงชน (วันจันทร์ที่ 8 พฤษภาคม พ.ศ. 2521) .

วิทยานิพนธ์ เอกสาร และหลักฐานอื่น ๆ

คุณปีพงษ์ จำโนโกรสถาน. "อนุพากย์ในภาษาไทย". วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512.

ข้อมูล วงศ์สุธรรม. "คำบอกเวลาในภาษาไทย". วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

คู่มือการเขียนวิทยานิพนธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

ประกาศแต่งคำสั่งวิทยาลัยกรุงเทพฯ (20/2520 -).

ระเบียบจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการกำหนดอัตรากำนัลนักศึกษาและอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย, 2520.

ศิลารีก

ศิลารีกพอกขันรามคำแหง	1830-
ศิลารีกวัดเชากบ (พ.ศ. ไม่แน่นอน)	
ศิลารีกวัดป่าแดง	1912
ศิลารีกวัดป่ามะมวล	1916
ศิลารีกวัดมหาธาตุโขทัย	1935
ศิลารีกวัดกลางช้างหนัง	1947
ศิลารีกวัดชิน	1882
ศิลารีกนกรชุม	1900
ศิลารีกเขาสุนกู	1902
ศิลารีกน้ำหมาบลังมะโพรา (สันนิษฐาน)	1916
ศิลารีกวัดช้างคลุน	1927

ศิลปาริเกวัดเจตีบอนอย (พ.ศ. ไม่แน่นอน)

ศิลปาริเกวัดสราษฎร์	1955
ศิลปาริเกวัดช้างค้ำ	2000
ศิลปาริเกวัดลำปางหลวง	2019
ศิลปาริเกวัดพระ逝世	2061
<u>เจริญชลธรรมพุทธไสยาสน์วัดป่าไม้ก.</u>	2271
เจริญบันลານเงินจังหวัดชัยนาท	1916
เจริญบันลານเงินจังหวัดพะนังกรรื่อยขยะ	1917
เจริญสถานพองวัดสองคบ	1951
เจริญบันโน้ดแดง	2007
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา	1983
พงศาวดารกรุงเก่า เล่ม 3	2087 - 2091
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา เล่ม 7	2110 - 2111
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา เล่ม 14	2176 - 2138
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา ฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิธิ	2223
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา	2227

- พงศ์ภาวดีกรุงศรีอยุธยา 2231
- พงศ์ภาวดีกรุงศรีอยุธยา 2313
- พงศ์ภาวดีกรุงศรีอยุธยา เลข 38 2327
- พงศ์ภาวดีฉบับพื้นจันทบุรี
- พงศ์ภาวดีฉบับพื้นจันทบุรี ประชุมพงศ์ภาวดี ภาคที่ 65 เลข 22
- กิจกรรมเมืองพระนครวารี "อนุญาตให้พ่อค้าเมืองเดินทางค้าขายในปีราก
2164" หนังสืออนุญาต, 2164.
- "กรุงเก่า เสียแล้วจะเจ้าหกามาตั้ง เมืองชนมุรี"
ความทรงจำ, จดหมายเหตุกรุงศรีอยุธยา.
- "ขอสัญญาฝรั่งเศสกับสยามไว้ทำสัญญาก้าขายกัน"
จดหมายเหตุรัชกาลที่ 5.
- "คำให้การพะยاناให้ไปสืบราชการทัพเมืองเชียงรุ่ง"
จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3.
- แบบแผนของเมือง "ให้กรุงกาลสืบสวนพระยาลาหารบริรักษ์" จดหมายเหตุรัชกาลที่ 5, 2417 เลขที่ 1851.
- "ตั้งเจ้าปะเทกราชและตั้งกรมรัชกาลที่ 1 - 3" จดหมายเหตุรัชกาลที่ 1, 2325, เลขที่ 3.
- "ตั้งพระบรมวงศานุวงศ์และข้าราชการ" สำเนาคำปฏิเสธเรื่อง จดหมายเหตุกรุงรัตนโกสินทร์, 2325.

ແຜແບນຄອນນິສຕີ. "ຕັ້ງຫດວຽກເກົ່ານີ້ເປັນພະຍາຈຸກໍາຮາສະນົມບົດ" ໝາຍຕັ້ງ.

ສໍາເນາ, 2302.

"ຕັ້ງອອກຄູ່ໄທບກຽງກົມພູ້ຈາ", ສຸກລະພັນຍັດ. ຈົດໝາຍເທິດ
ຮັບກາດທີ 1, 2347.

"ພະນາຫສນເຕີຈພຣະນັງເກລົ້າເມືອງກອນເວຍຮາຈາ", ສໍາເນາ
ຮາຍກາຣ. ຈົດໝາຍເທິດຮັບກາດທີ 2, 2363.

"ພຣະຣາຍໃນຕີກັບຈືນ" ຈົດໝາຍເທິດປົງກົງຫຼົງຍົມຍາ. 2183.-

"ພຣະຣາຍສາສົນໄປກຽງບັກກິ່ງ", ສໍາເນາ. ຈົດໝາຍເທິດກຽນ-
ນຸ້ງ, 2324.

ນອງຊື່ເວອර് ເລອຊີວາລີເວອ່ຽ ເຊິ່ງ ແນວດກໍ ຮາຊທຸກພຣະເຈົ້າລຸຍຄົກທີ 14. "ພຣະເຈົ້າ
ກຽງຝຽງເກສເຂົ້ານາເຈົ້າພຣະຣາຍໃນຕີ" ໃນສັນຍາສົມເຕີຈພຣະນາຮາຍດີ
ຈົດໝາຍເທິດຮະຍະຫາງ, ແປລໂໂຍ ພຣະຍາການກວຽກງານ, 2220.

"ຮ່າງຕາມື່ງຫ້ວເມືອງ" ຈົດໝາຍເທິດສົມມັກກຽນນິ້ງ, 2316.

"ຮ່າງຫຼຸກຝຽງເກສເຂົ້ານາເຈົ້າພຣະຣາຍໃນຕີ" ຈົດໝາຍເທິດ
ກຽນກົງຫຼົງຍົມຍາ, 2220.

"ເກົ່າພຣະເຈົ້າປະເທດຮາສອອກໄປກຣອງເປື້ອງຄາງ ໃນ ມື້ຫດວຽກ
ພຣະນາງ ເມື່ອກນີ້" ຈົດໝາຍເທິດຮັບກາດທີ 1, 2355 - 2353.

"ຜົນຕົວ ນາຍຈຸ່າ ນາຍຈຳກັງ ນາຍນູຍ ໄຫຫຼຸນເອີນກໍາຫດວຽກຄຸນຕົວລົງມາ
ກຽງເທິດ" ໃນນອກເປື້ອງກຽງເກສ, ຮັບກາດທີ 3.

มองซีเออร์ เดอชิวารีเออร์ เนย เทหนองค์ "สมมติสันระหว่างกรุงชนธุรีกับกรุงศรี
สัตนาคนหุต" จดหมายเหตุสมัยกรุงชนธุรี, 2321.

"ดัญญากรุง เทพกับกรุงօอลโตรชั่งการี" จดหมายเหตุรัชกาลที่ 5.

ลุรินทรราชเจษฐ์, พระษາ. "ส่งตัว ม.จ. สายหยุด" ใบบุก, รัชกาลที่ 2.

"เหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ 62 ปี", มันทึก.

จดหมายเหตุรัชกาลที่ 3, 2310 - 2391.

"ให้ส่งตัวนายพิพ นายวัน ไปให้พระยาพิชัย", หนังสือ^๑
ถึงพระอุตรคิตติ เมืองอุตรคิตติ. จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4.

ออกกฎหมายระเบียบฯ สำเนาหนังสือเรื่องนี้ลงตราดูແມ, "สัญญาการค้าขาย" จดหมายเหตุ
กรุงศรีอยุธยา, 2231.

ถ้ารัฐมนตรีให้มีไปถึงอัครมหาเสนาบดีลังกา, ทุกอักษร. จดหมายเหตุสมัย
กรุงศรีอยุธยา, 2299.

สัมภาษณ์

นักเขียน

กนด เข็มหนอง. สัมภาษณ์, 12 เมษายน 2520.

กษหา เกียงกิริ. สัมภาษณ์, 18 มีนาคม 2520.

จำรงค ห่องป่าระเสรี. สัมภาษณ์, 1 เมษาย 2520.

ไกรวัฒน์ บนเบี้ยນ. สัมภาษณ์, 12 เมษายน 2520.

ดาวร สุวรรณ. สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2520.

ปิกษา นาตาขยสุนทร. สัมภาษณ์, 20 มีนาคม 2520 .

บุญพร วัตรเสถียร. สัมภาษณ์, 14 มีนาคม 2520.

ปริญญา ตันสกุล. สัมภาษณ์, 2 เมษายน 2520.

ประชา พนิวัฒน์. สัมภาษณ์, 11 เมษายน 2520.

ปราโมทย์ ดังขะประไพ. สัมภาษณ์ 12 เมษายน 2520.

พญาไม้. สัมภาษณ์, 2 เมษายน 2520.

มดคนไฟ. สัมภาษณ์, 12 เมษายน 2520.

วิจิตรมาตรา uhn. สัมภาษณ์, 12 มีนาคม 2520..

วีลาศ มีเร็ท. สัมภาษณ์, 20 มีนาคม 2520.

สมคิด บางใจ. สัมภาษณ์, 16 มีนาคม 2520.

สุภา เทวกุล. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2520.

สุวรรณ์ สุคันธा. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2520.

สุทธิลักษณ์ อําพันวงศ์. สัมภาษณ์, 14 มีนาคม 2520.

อาจินต์ ปัญจพรรศ. สัมภาษณ์, 16 มีนาคม 2520.

อาจารย์ภาษาไทย

กำชัย ทองหล่อ. สัมภาษณ์, 1 เมษายน 2520.

ฉลอง หาระบุกร. อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครุศาสตร์, สัมภาษณ์,
4 เมษายน 2520.

ติงเรกษ์ มหาชนะสิน. อาจารย์แผนกวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,
สัมภาษณ์, 4 เมษายน 2520.

คุณปีพร ยานันต์ โภคภานุ. อาจารย์แผนกวิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
สัมภาษณ์, 2 พฤษภาคม 2520.

เตือนจิต บุราอะพงษ์. ครุภาษาไทย โรงเรียนวัดทรงธรรม, สัมภาษณ์, 17
เมษายน 2520.

บรรจบ พันธุ์เนช. อาจารย์แผนกวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยรามคำแหง,
สัมภาษณ์, 1 เมษายน 2520.

บุญเหลือ เทพยศวรรณะ ม.ล. สัมภาษณ์, 27 มีนาคม 2520

ประจักษ์ ประภาพิทยากร. อาจารย์ภาษาไทย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน
สัมภาษณ์—4 เมษายน 2520.

เปลือง ณ นคร. สัมภาษณ์, 11 เมษายน 2520.

แปดก สนธิรักษ์. สัมภาษณ์, 3 เมษายน 2520.

พิษิพย์ พฤทธิพงษ์. อาจารย์ภาษาไทย วิทยาลัยครุสุนคٹสิค, สัมภาษณ์, 7
มีนาคม 2520.

ภัสสรภรณ์ ภักติพันธ์. อาจารย์ภาษาคณิตศาสตร์ วิทยาลัยครุพะนค្រ, สัมภาษณ์,
4 เมษายน 2520

ราตรี ผลภิรัมย์. อาจารย์ภาษาไทย วิทยาลัยครุสุนคٹสิค, สัมภาษณ์, 7 มีนาคม
2520.

สองคณ์ โถภารักษ์. ครุภาษาไทย โรงเรียนวัดทรงธรรม, สัมภาษณ์, 17 เมษายน
2520

สุวนีษ ชวนสินีห. อาจารย์ภาษาคณิตศาสตร์ วิทยาลัยครุสุนคٹสิค, สัมภาษณ์, 4
มีนาคม 2520.

สมถวิล วีเศษสมบัติ. อาจารย์ภาษาไทย วิทยาลัยครุสานสนันหา, สัมภาษณ์,
7 มีนาคม 2520.

สุนามาลย์ เรืองเกช, อาจารย์ภาษาไทย วิทยาลัยครุพะนค្រ, สัมภาษณ์,
1 เมษาณ 2520.

ເສົາວັດນ ດກຮາວງ໌. อาจารย์ภาษาไทย วิทยาลัยຄຽນຄົນທະວຽບ ບາງເຊນ,
7 ມືນາຄມ 2520.

ອຣິພິນ ນຸ້ມອາກາ. อาจารย์ภาษาไทย ມහາວິທຍາລະຍົກວິນຄຣິນທຣິໂຣຊ ບາງເຊນ,
ສັນພາບ, 4 ເມເຂາຍນ 2520.

ອາວີຍ ສຫຫາຕີໂກສີ່ຍ. ມහາວິທຍາລະຍົກວິນຄຣິນທຣິໂຣຊ ບາງເຊນ, ສັນພາບ, 4
ເມເຂາຍນ 2520.

ພັກງານພິມທຶນ

ກາຍູຈນາ ວົງຍື້ດີ. ພັກງານພິມທຶນ ວິທຍາລະຍົກຮູ່ພະນັກງານ, ສັນພາບ, 3 ກຣກງູາຄມ
2520.

ຈົກລ ໄຍມຸງ. ພັກງານພິມທຶນ ມහາວິທຍາລະຍົກວິນຄຣິນທຣິໂຣຊ ບາງເຊນ, ສັນພາບ,
5 ກຣກງູາຄມ 2520.

ນັກງານພິມທຶນ ພູນກາສຕຣ. ພັກງານພິມທຶນ ວິທຍາລະຍົກວິນຄຣິນທຣິໂຣຊ ບາງເຊນ,
ສັນພາບ, 5 ກຣກງູາຄມ 2520.

ປະວິທຍ ເຂົາເຂີດ. ພັກງານພິມທຶນ ວິທຍາລະຍົກຮູ່ພະນັກງານ, ສັນພາບ, 4 ກຣກງູາຄມ
2520.

ผ้าเดือน วิญญา. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กุมภาพันธ์ 2520.

เพชรศรี ทรงโฉม. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กุมภาพันธ์ 2520.

มาลีนี แซ่เตื่อง. พนักงานพิมพ์คึก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, สัมภาษณ์, 5 กุมภาพันธ์ 2520.

มี วงศ์ วงศ์. พนักงานพิมพ์คึก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, สัมภาษณ์, 5 กุมภาพันธ์ 2520.

รายอง บุตรใจจันทร์. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุสวนคุลีต, สัมภาษณ์, 4 กุมภาพันธ์ 2520.

วรรณ เนื่องคำนา. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุสวนคุลีต, สัมภาษณ์, 4 กุมภาพันธ์ 2520.

สม เอี่ยมเจริญ. พนักงานพิมพ์คึก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, สัมภาษณ์, 5 กุมภาพันธ์ 2520.

วนุช พิทักษ์รักษ์. พนักงานพิมพ์คึก สถาบันกุญแจภารังกฤษ มหาวิทยาลัยมหิดล วีไล บุลิงห์. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กุมภาพันธ์ 2520.

สมศรี สุขจันทร์. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กุมภาพันธ์ 2520.

ธุพาน หงส์ส่าว. พนักงานพิมพ์คึก วิทยาลัยครุสวนคุลีต, สัมภาษณ์, 4 กุมภาพันธ์ 2520.

สุรีย์ พรีอาเรียรัตน์. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กรกฎาคม 2520.

สุนทรีย์ มนีกร. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กรกฎาคม 2520.

อนุวัตร พรสุรินทร์. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุสานุคัญ, สัมภาษณ์, 4 กรกฎาคม 2520.

อรอนิคย์ ษฎาพิริ. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุสานุคัญ, สัมภาษณ์, 4 กรกฎาคม 2520.

อำนวย ลี้มประเสริฐ. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุพัฒน์, สัมภาษณ์, 3 กรกฎาคม 2520.

อินทร์ ธรรมวงศ์. พนักงานพิมพ์คิດ วิทยาลัยครุสานุคัญ, สัมภาษณ์, 4 กรกฎาคม 2520.

พนักงานเรียงพิมพ์และพนักงานครัวบูรพา

เกษตร วงศ์เกตุ. ไทยรัตนานิช, สัมภาษณ์, 31 มีนาคม 2520.

จีรา สองเมือง. คุรุสภา, สัมภาษณ์, 28 เมษายน 2520.

ชวน คำนกราโนท. ออมรกรารพิพัธ์, สัมภาษณ์ 30 มีนาคม 2520.

ทองเชิม. โกรกพิมพ์หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ, สัมภาษณ์, 29 มีนาคม 2520.

เที่ยง สมเจริญ. คุรุสภา, สัมภาษณ์, 28 เมษายน 2520.

บุญมา รักดี. โรงพิมพ์หนังสือพิมพ์บ้านเมือง, สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2520.

ประยง แฉเจิง. อักษรลับสัมภาษณ์, สัมภาษณ์, 29 เมษายน 2520.

พยนต์ มัญญาภา. กรุงสยามการพิมพ์, สัมภาษณ์, 29 เมษายน 2520.

มาดี เกตุนำ. โรงพิมพ์คลอง, สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2520.

บุพิน แฉอึ้ง. โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, สัมภาษณ์, 29 เมษายน 2520.

รัมภา สุวรรณดี. ไทยวัฒนาพานิช, สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2520.

จำdwan สีนาอ. คุรุสภา, สัมภาษณ์, 28 เมษายน 2520.

วิเชียร ช่วงช้า. อมรการพิมพ์, สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2520.

ธงบ กระชา. อมรการพิมพ์, สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2520.

สจ๊วต สมเด็จฯ. อักษรลับสัมภาษณ์, สัมภาษณ์, 29 เมษายน 2520.

สายอาง ลินรัตน์. คุรุสภา, สัมภาษณ์, 20 เมษายน 2520.

สุภาพ รุ่งวงศ์. โรงพิมพ์หนังสือพิมพ์บ้านเมือง, สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2520.

อรุณ ปี้แก้ว. ไทยวัฒนาพานิช, สัมภาษณ์, 31 มีนาคม 2520.

จำภา แก้วฉาย. โรงพิมพ์หนังสือพิมพ์เสียงปวงชน, สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2520.

จำภา หงษ์โภ. โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, สัมภาษณ์, 29 เมษายน 2520.

ครุภำนาไทยชั้นประถมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานครที่ถูกแบบทดสอบและ
ให้สัมภาษณ์

ชนิชญา บดุงชัย. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

จิตรา สีห์สุริยา. โรงเรียนวัดคณิกาผล, 27 พฤษภาคม 2520.

ชูศรี ชนชินออย. โรงเรียนวัดคณิกาผล, 27 พฤษภาคม 2520.

หวีกักดี โภมาრหัต. โรงเรียนวัดไ衍เจนไชยนาราม, 25 พฤษภาคม 2520.

หศพร คงจะมี. โรงเรียนวัดคณิกาผล, 26 พฤษภาคม 2520.

พินกร บุญชู. โรงเรียนวัดคณิกาผล, 27 พฤษภาคม 2520.

ข้าราคี จุนาพงษ์. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

ประทีป จุนาพงษ์. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

ศรีจันทน์ อะรินเดช. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

สมัย วีระพันธ์. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

สวัสดิ์ กล่ำคำ. โรงเรียนวัดคณิการาม, 26 พฤษภาคม 2520.

สมถวิตร ฤทธิยะรัตน์. โรงเรียนวัดไ衍เจนไชยนาราม, 25 พฤษภาคม 2520.

อรสา เนตรบวรเชฐิ. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.

อาที จิระกาล. โรงเรียนวัดพระพิเรนทร์, 24 พฤษภาคม 2520.



ການ

ສູນຍົວທີ່ພາກ
ຈຸພາລັງກຣນົມຫາວິທາລ້ຍ

ภาคผนวก

ในภาคผนวกนี้ จะอธิบายวิธีใช้เครื่องหมายวรรคตอนตามแบบบูรป์ ซึ่งเจ้าพระยาพระเดศ์จสุเรนทรารชดี ได้เขียนไว้ในหนังสือวิธีแบบเรียนการแต่งหนังสือไทย เพื่อนำไปเปรียบเทียบกับวิธีใช้เครื่องหมายตั้งกล่าว ในการเขียนหนังสือสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 6 - 8) นอกจากนี้ ยังให้รวมรวมตารางต่าง ๆ ไว้ในภาคผนวกนี้ด้วย

หนังสือแบบเรียนการแต่งหนังสือไทยได้อธิบายวิธีใช้เครื่องหมายวรรคตอนตามแบบบูรป์คงนี้

ลักษณะใช้จุลภาค

ก. จุลภาคใช้สำหรับแยกคำอธิบายที่มีอยู่ในประโยคยาว ๆ หรือหลายสีที่สับสน จะทำให้จนแกะอ่านนั้นออกให้เห็นชัดได้โดยง่าย

ตัวอย่าง นายแดง ถือไม้ตีพัด เกินคุ้ม ๆ ไปสามเสน, ไม่เหลือวิชัยแล้วว่า โคนเต็กลอย 6 ขวนล้มลงที่กลางถนน, ทำให้เต็กลี้บ เป็นอันมาก

ข. จุลภาคใช้สำหรับแยกคำอธิบายนามออกให้แลเห็นชัดจากคำว่าประโยชน์ ว่าคำอธิบายนั้นช้าแค่เป็นคำแต่งนาม ไม่ใช่คำประโยชน์

ตัวอย่าง นายแดง ผู้ใหญ่บ้านค้าบลอกเกะใหญ่, เป็นนายพราญาอนุรักษ์ ราชบัณฑิตฯ

ค. จุลภาค ใช้สำหรับแยกคำพากเดียวกันซึ่งมีอยู่หลาย ๆ คำออกจากคำพากอื่น เช่น นามหลานนามในประโยครวม เป็นตน

ตัวอย่าง โปรดอุณนายคำ, นายแพง, นายเชียง, และนายจอมมหาชนหนอย.

๔. จุดภาค ใช้สำหรับแยกความและกำรอิงเรียกออกให้เห็นชัด
จากตัวประโยค

ตัวอย่าง ให้เห็นขอรับ, กระบวนการจะเรียนอะไรสักสอง
สามคำ

๕. จุดภาค ใช้สำหรับแยกกริยาวิเศษและศัพดานามงำเข้นกับ
คำว่า คือ, ถึงอย่างไรก็, เป็นตน ออกให้ชัดจากประโยค

ตัวอย่าง ถึงอย่างไรก็, ข้าพเจ้าจะยอมเพียรเรียนให้
สำเร็จนิโค้ด เช่นกับเขาว่า "ฝนทั้งนี้เป็นเช่นไร"

๖. จุดภาค ใช้สำหรับแยกประโยคที่เราตอนมาจากการที่เขียน ออกให้
แลเห็นชัดจากประโยคในเรื่อง เมื่อเวลาที่จะไม่พูดอัญญะประการตรง ๆ

ตัวอย่าง พากเกียจคร้านมักจะพูดอย่างว่า, รู้สึกว่าไม่รู้สึก
คืนไป คงจะไก่คนละชามเมื่อบานกิน

๗. ประโยครวมย่อมมีประโยคสามัญหลายประโยค, และจุดภาคใช้
สำหรับแยกประโยคสามัญเหล่านั้นให้หางกันถูก เป็นประโยคสั้น ๆ จะไม่ใช่จุดภาค
แยกก็ได้

ตัวอย่าง นายเข้มไปรับราชการอยู่ฝ่ายตะวันตก, แทนายเข้า
ไปป้ายตะวันออก. ย่าอยู่แต่ไปนาแล้ว

๘. ประโยคซ้อนนั้นประกอบด้วยประโยคแท่งและประโยคใจความ
การที่จะให้ประโยคหัง ๒ พากนี้ปรากฏชัดกว่าแบลกันอย่างไร ต้องใช้แยกกันจุดภาค
แยกตามประโยคแท่งนั้นสั้น และความติดต่อเนื่องสนิทกับประโยคใจความแล้ว จะ
เขียนประโยคหังสองติดเป็นวรรคเดียวกันก็ได้ อนึ่ง ประโยคคุณภาพและประโยคนาม
แม้ว่าต่อเนื่องสนิทก็ จะไม่ใช่จุดภาคแยกก็ได้

ท้าวป่าง กนัญหมายมาตราใดซึ่งข้อความจะเจริญของบ้าน
เมือง, กนัญหมายมาตรานั้นควรจะห้องยกเลิกเสีย

ขายที่นี้อย่างถอนให้กระโดดออกมากข่าย
ที่ครุส่วนเมื่อวันนี้ข้าพเจ้ายังจดจำไว้ได้ตลอด

๓. จุลภาค สำหรับใช้แยกประโภคแต่งในที่ที่ข้อความน่าจะงดออกให้
แลเห็นซักจากศัพท์ประโภค เพื่อให้ข้อความกระชากหัวใจ

ท้าวป่าง นายแสง ทิวิมากับนายสอน, ทรงไปหาหลวงพิทักษ์-
นรินทร์

ฉะนั้น ถ้าไม่ใช่จุลภาคแยกประโภคแต่งออก ให้ทาง ถ้าผู้อ่านไม่
ทันลังเกต จะเข้าใจผิดไปว่า นายสอนเป็นผู้ทรงไปหาหลวงพิทักษ์นรินทร์ได้

ถัดไปจะอัพภาค

ก. อัพภาคมีที่ชื่นอย ที่จริงโดยมากจะไม่ใช่ก็ได้ แต่ก็กรณีไว้สำหรับ
ใช้ในประโภคสอนที่ข้อความมีประโภคแย่งมาก ๆ ซึ่งขอเยี่ยมจากวิริยะฯ ฯ ซึ่งจะจะห้อง
แยกความที่เป็นประโภคในความออก เพื่อให้เห็นข้อความแจ่มแจ้งได้ ดังท้าวป่างนี้

ท้าวป่าง การทรงพระราชนิธิที่แผ่นดินเป็นที่วิสุงคามสีมา เป็นพระ
ราชกุศลอย่างหนึ่ง ซึ่งได้ทรงบำเพ็ญเสมอมา; เมื่อยังได้สร้างพระอารามใหม่ หรือ
ปฏิสังขรณ์อารามเก่าซึ่งหลักฐานเชกที่พระอุโบสถกันหลาย ไม่ปรากฏ หรือมีอยู่ แต่
ประสงค์จะขยายให้ใหญ่ก็ได้ ให้เจ้าพนักงานนำกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระ-
ราชทานพระบรมราชานุญาต. เมื่อโปรดพระราชทานพระบรมราชานุญาตแล้ว เจ้า-
พนักงานก็ได้บักเขต มอบหมายเป็นของสมสืบไป; แต่ก่อนได้นำลงราชกิจจานุเบกษา
เสมอมา; แต่มาถึงอยู่เพียงแห่ง 115 ยังหาได้ลงราชกิจจานุเบกษาไม่; บังคับนี้จะนำลง
คงไป.

ข. อัชญาค ใช้สำหรับแยกประโยคทั้งสองซึ่งเปรียบเทียบเที่ยบว่าอย่าง
ที่แปลกกว่าอย่างนั้นออกจากกัน แต่เช่นนี้ถึงใช้ชุดภาคก็ได้ แต่ใช้อัชญาคดีกว่า เพื่อ^{จะให้รู้ว่าขอความในประโยคแห่งกันมาก}

ตัวอย่าง บุตรหนูงูเดี้ยงอหังลูก ; ส่วนบุตรชายลิ
เดี้ยงอหังบัว.

ลักษณะในมหัพภาค

ก. ใช้คำหรือสิ่งใดในที่สักความประโยคเมื่อเต็มแควทุกประโยค ไม่
เสียกว่าประโยคนั้น ๆ จะเป็นประโยคสามัญ หรือประโยครวมหรือประโยคซ้อน
ตัวอย่าง วันนี้แಡดออกชา.

เมื่อวานนีนายแดงไปยืมเรือนายขาว แก่นายขาวไนอย แม่นบอก
ว่าตอนพรุ่งนี้จึงจะกลับ.

ข. มหัพภาค ใช้สำหรับย่อคำชื่อใด ๆ พอเป็นเครื่องสังเกต ซึ่งจะ
หมายในให้เราป่วยภารเวลาที่จะต้องเขียนให้เต็ม

ตัวอย่าง ป.อ. แทนคำว่า ปัจจิมลิขิต

พ.ก. แทนคำว่า พุทธศักราช

ศูนย์ศึกษาภาษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นางกอบกุล ถาวรานนท์ ผู้เขียนวิทยานิพนธ์ เดิมนี้ เกิดวันที่ 31 กรกฎาคม พ.ศ. 2485 ณ พระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ ได้รับพระราชทานปริญญาการศึกษามัธยม จากวิทยาลัยวิชาการศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2511 ได้ประกาศเป็นบัตรหันสูงวิชาภาษาไทย จากชุดผลงานกรรณ์วิทยาลัย แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2518 และศึกษาต่อในระดับปริญญาโท มหาบัณฑิต ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แผนกวิชาภาษาไทย เมื่อปี พ.ศ. 2518 ขณะนี้ผู้เขียนรับราชการในตำแหน่งอาจารย์ประจำ วิทยาลัยครุพัฒน์ กรมการน้ำทัดคลอง กระทรวงศึกษาธิการ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย