

ความต้องการของเยาวชนที่มีต่อรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาออกโรงเรียนภาคกลางวัน



นางสาว คณฤดี ชัยยีน

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๔

008073

11558110X

THE NEEDS OF YOUTH FOR DAYTIME NONFORMAL EDUCATIONAL TELEVISION



MISS DOLLUDEE YUNGYAEN

*ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย*

*A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education*

Department of Audio-Visual Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1981


หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความต้องการของ เยาวชนที่มีต่อรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
นอกโรงเรียนภาคกลางวัน

โดย นางสาว ทลฤติ ชัยยีน

ภาควิชา โสตทัศนศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิจิตร รักดีรัตน์


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต


.....  คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุประสิทธิ์ บุญาค)

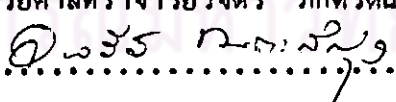
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



.....  ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภกร สุวรรณาศรี)
.....  กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุฬห์ สีลาพฤกษ์)
.....  กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิจิตร รักดีรัตน์)
.....  กรรมการ

(อาจารย์อรจริย์ ณ ตะกั่วทุ่ง)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ความต้องการของเยาวชนที่มีต่อรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา นอกโรงเรียนภาคกลางวัน
ชื่อผู้ผลิต	นางสาว คลฤดี ชัยยีน
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิจิตร ภัคธีรัตน์
ภาควิชา	โสตทัศนศึกษา
ปีการศึกษา	๒๕๖๔



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

ในการวิจัย เรื่องความต้องการของเยาวชนที่มีต่อรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
นอกโรงเรียนภาคกลางวัน ได้กำหนดวัตถุประสงค์ของการวิจัยไว้ ดังนี้

๑. เพื่อสำรวจความต้องการรายการโทรทัศน์เพื่อศึกษานอกโรงเรียนภาคกลางวัน
ของเยาวชน
๒. เพื่อสำรวจความสนใจของเยาวชนเกี่ยวกับประเภทและรูปแบบของรายการโทรทัศน์
เพื่อศึกษานอกโรงเรียนภาคกลางวัน
๓. เพื่อศึกษาแนวโน้มในการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อศึกษานอกโรงเรียนภาคกลางวัน
ของหน่วยงานที่มีหน้าที่ในการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
๔. เพื่อเป็นแนวทางสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับรายการโทรทัศน์พิจารณาจัดรายการ
โทรทัศน์เพื่อศึกษานอกโรงเรียนภาคกลางวัน

การดำเนินการวิจัย

ใช้วิธีการสัมภาษณ์เจ้าหน้าที่ฝ่ายจัดการรายการของสถานีโทรทัศน์ทั้ง ๔ สถานี และเจ้าหน้าที่ผลิตรายการของหน่วยงานที่ผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา เกี่ยวกับนโยบายในด้านการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน นอกจากนี้ได้ส่งแบบสอบถามไปยังเยาวชนที่มีอายุ ๑๐ - ๑๔ ปี ในเขตกรุงเทพมหานคร รวม ๔๐๐ คน โดยสุ่มตัวอย่างจากศูนย์เยาวชน ๑๒ เขต และในโรงเรียนที่มีการเรียน ๒ ผลิต เขตละ ๑ โรงเรียน แล้วนำแบบสอบถามมาวิเคราะห์โดยใช้สถิติหาค่าร้อยละและค่าเฉลี่ย

ผลการวิจัย

๑. เยาวชนมีความคิดเห็นว่า ปริมาณรายการโทรทัศน์ศึกษาที่มีอยู่ในปัจจุบันยังไม่เพียงพอกับความต้องการ

๒. ในการจัดการรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน เยาวชนมีความต้องการดังนี้

๒.๑ รายการควรมีความยาวประมาณ ๑ ชั่วโมง

๒.๒ เนื้อหาสาระของรายการ ควรเป็นความรู้ทั่วไปที่สามารถนำไปสัมพันธ์กับบทเรียนได้

๒.๓ ความรู้ที่ควรจัดมากที่สุดคือ ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์

๒.๔ ประเภทของรายการที่ควรจัดคือ ประเภทรายการถาม-ตอบปัญหา

๓. ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาที่เป็นหน่วยงานของราชการ มีความคิดเห็นว่าควรจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวันอย่างยิ่ง โดยเฉพาะรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชน และรายการสำหรับแม่บ้าน ส่วนผู้ผลิตรายการที่เป็นเอกชนมีความคิดเห็นว่า ควรจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาในภาคกลางวันเมื่อสถานีโทรทัศน์และผู้ผลิตรายการมีความพร้อมอย่างเต็มที่

สถานีโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง ๗ สี และสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง ๓ อสมท. มีนโยบายจะออกอากาศในภาคกลางวันอย่างแน่นอน ถ้ารัฐบาลเลิกใช้มาตรการประหยัดการใช้พลังงาน และรายการที่ควรจะออกอากาศคือ รายการประเภทความรู้ ส่วนสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง ๕ อสมท. และสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง ๕ ยังไม่มีนโยบายในการออกอากาศภาคกลางวัน

ทุกสถานีได้พยายามที่จะส่งเสริมรายการประเภทความรู้ให้มีเพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชน และทุกสถานีมีความคิดเห็นว่า ถ้าได้มีการจัดรายการโทรทัศน์ในภาคกลางวันแล้วจะช่วยเสริมความรู้ต่าง ๆ ให้แก่ประชาชนได้เป็นอย่างดี และทำให้เยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title *The Needs of Youth for Daytime Nonformal
Educational Television*

Name *Dolludee Yungyaen*

Thesis Advisor *Mr.Wijitr Pakdiratn*

Department *Audio-Visual Education*

Academic *1981*

ABSTRACT

Purpose :

The purposes of this thesis are as follow :

- 1. To survey the youth's requirement for daytime nonformal educational Television programmes.*
- 2. To survey the youth's interest regarding types and formats of the daytime nonformal educational Television programmes.*
- 3. To study the trends of the agencies responsible in the production of the daytime nonformal educational Television programmes.*
- 4. To provide the guideline for the agencies responsible in decision making about what the daytime nonformal educational Television programmes should look like.*

Procedure :

The data was collected from the interviews and the questionnaires. The interviewings of programme organizers of the 4 Television stations in Bangkok and of educational television programmes' producers were to survey the policies in the production of daytime nonformal educational television programmes. In addition, questionnaires were sent to the 500 youths of age between 10 - 18 in Bangkok. The questionnaire data were analysed by statistical means of percentage and average means.

Results :

1. The youths have more need for educational television programmes.

2. The youths' needs are as follow :

2.1 The timing should be one hour.

2.2 The programme's content should be general knowledge that can be applied to formal education.

2.3 Scientific programme is needed.

2.4 The type of programme that should be presented is quiz-programme.

3. The government agencies responsible for the production of educational television programmes have strongly given their support for the daytime programmes, especially those programmes for children and housewives. On the other hand, the programme producers on the private sector think that these daytime programmes should be produced and telecast at the time when both the programme producers and the television stations are really ready.

Channel 7 and Channel 3 have a definite plan to telecast daytime programme if the energy crisis is over. Types of programme they will telecast will be those emphasizing on education.

Every television stations has already made an effort to promote the educational programme, especially those for children. In addition they think that daytime programmes will enrich the various groups of audience with the knowledge and entertainment. Furthermore, these programmes will also enable the children to use their free-time in a more useful way.

ศูนย์วิทยุโทรพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



กิติกรรมประกาศ

ในการศึกษาริชัย เรื่อง "ความต้องการของเยาวชนที่มีต่อรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา นอกโรงเรียนภาคกลางวัน" นี้ ผู้ริชัยได้รับคำปรึกษาแนะนำและความช่วยเหลือเป็นอย่างดีจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิจิตร ภักดิ์รัตน อาจารย์ที่ปรึกษาและควบคุมการวิจัย ซึ่งได้แนะแนวทางการศึกษาริชัยตั้งแต่เริ่มแรกจนกระทั่งวิทยานิพนธ์สำเร็จเรียบร้อยลง ผู้ริชัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

ผู้ริชัยขอกราบขอบพระคุณหัวหน้ากองสันตนาการ สำนักสวัสดิการสังคม กรุงเทพมหานคร และผู้อำนวยการโรงเรียนทั้ง ๑๒ โรงเรียน ที่ได้ให้ความร่วมมืออนุญาตให้ผู้ริชัยแจกแบบสอบถาม และเก็บข้อมูล

สุดท้ายนี้ผู้ริชัยขอกราบขอบพระคุณเจ้าหน้าที่ฝ่ายจัดรายการของสถานีโทรทัศน์ทั้ง ๔ สถานี และผู้ผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาที่กรุณาให้คำสัมภาษณ์ ซึ่งช่วยให้การวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ชลฤดี ยั่งยืน

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ช
กิตติกรรมประกาศ	ญ
รายการตารางประกอบ	ฉ
บทที่	
๑ บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๖
ขอบเขตของการวิจัย	๖
ข้อตกลงเบื้องต้นของการวิจัย	๖
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	๗
คำจำกัดความ	๗
ความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย	๘
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๘
๒ การศึกษาขั้นมูลฐาน	๒๐
ประวัติการศึกษานอกโรงเรียนในประเทศไทย	๒๐
บทบาทของกรมการศึกษานอกโรงเรียน	๒๗
ปรัชญาและความมุ่งหมายของการศึกษานอกโรงเรียน	๒๗
ประเภทของการศึกษานอกโรงเรียน	๒๘
รูปแบบและวิธีการจัดการศึกษานอกโรงเรียนในประเทศไทย	๒๘



ศูนย์วิจัยการศึกษานอกโรงเรียน
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่	หน้า
การศึกษานอกโรงเรียนในต่างประเทศ	๓๑
โทรทัศน์เพื่อการศึกษา	๓๖
ประโยชน์และคุณค่าของโทรทัศน์ทางการศึกษา	๓๙
ประเภทของรายการโทรทัศน์	๔๐
โทรทัศน์ภาคกลางวันในประเทศไทย	๔๔
๓ วิธีดำเนินการวิจัย	๔๗
๔ การวิเคราะห์และผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๕๑
๕ สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๘๓
บรรณานุกรม	๘๙
ภาคผนวก	๙๕
ประวัติ	๑๐๙

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
๑	จำนวนเยาวชนที่ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเพศ ๕๖
๒	จำนวนเยาวชนที่ตอบแบบสอบถามจำแนกตามอายุ ๕๖
๓	จำนวนเยาวชนที่ตอบแบบสอบถามจำแนกตามชั้นเรียน ๕๗
๔	จำนวนเยาวชนที่ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเวลาเรียน ๕๗
๕	กิจกรรมที่เยาวชนที่เรียนในรอบเช้าทำมากที่สุด ภายหลังจาก ภายหลังจากโรงเรียนเล็ก ๕๘
๖	กิจกรรมที่เยาวชนที่เรียนในรอบบ่าย ทำมากที่สุดก่อนไปโรงเรียน..... ๕๘
๗	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับกิจกรรมที่ควรจะทำในช่วงเวลาที่ว่าง... ๖๐
๘	ความคิดเห็นของเยาวชนที่มีต่อปริมาณรายการโทรทัศน์ศึกษา ๖๑
๙	ความถี่ที่เยาวชนชมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ๖๑
๑๐	สาเหตุที่เยาวชนชมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ๖๒
๑๑	ผลการเรียนของเยาวชนหลังจากที่ได้รับชมรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาเป็นประจำหรือบ่อยครั้ง ๖๓
๑๒	ความต้องการของเยาวชนในด้านของสถานีโทรทัศน์ที่ออกอากาศ รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน ๖๔
๑๓	ความต้องการของเยาวชนในด้านความยาวของรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน ๖๔
๑๔	ความต้องการของเยาวชนในด้านเนื้อหาของรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน ๖๖
๑๕	การชมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของเยาวชน จำแนกตามแหล่งผลิต รายการ ๖๗

ตารางที่

หน้า

๑๖	ความต้องการของเยาวชนเกี่ยวกับพิธีกรในรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๖๘
๑๗	ความสนใจของเยาวชนในด้านความรู้ต่าง ๆ ที่ควรจัดในรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๖๙
๑๘	ความคิดเห็นของเยาวชนในการจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ภาคกลางวัน จำแนกตามประเภทของรายการ	๗๐
๑๙	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับหน่วยงานที่ควรจัดรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๑
๒๐	ความคิดเห็นของเยาวชนในการจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ภาคกลางวัน จำแนกตามรูปแบบของการเสนอรายการ	๗๒
๒๑	ความคิดเห็นของเยาวชนในการจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ภาคกลางวัน จำแนกตามประเภทของภาพยนตร์	๗๓
๒๒	ความคิดเห็นของเยาวชนที่เกี่ยวกับรายการประเภทละครและการแสดง ที่ควรจัดในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๔
๒๓	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทนิทานภาพและ มีเสียงประกอบที่ควรจัดในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๕
๒๔	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทหุ่นเชิดมือที่ควรจัดใน รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๖
๒๕	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทการถ่ายทอดคนนอกสถานที่ ที่ควรจัดในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๗
๒๖	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทการสัมภาษณ์ที่ควรจัด ในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๘
๒๗	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทการบรรยายที่ควรจัด ในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๗๙
๒๘	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทการสาธิตที่ควรจัด ในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๘๐
๒๙	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทถาม-ตอบปัญหาที่ควรจัด ในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๘๑
๓๐	ความคิดเห็นของเยาวชนเกี่ยวกับรายการประเภทดนตรีที่ควรจัด ในรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาภาคกลางวัน	๘๒