

Literaturverzeichnis



Primärliteratur

- Lessing, Gotthold Ephraim : Gesammelte Werke. 1. Band,
München: Carl Hanser Verlag 1959.
- Lessing, Gotthold Ephraim : Gesammelte Werke. 2. Band,
München: Carl Hanser Verlag 1959.
- Lessing, Gotthold Ephraim : Hamburgische Dramaturgie.
München: Wilhelm Goldmann Verlag 1966.
- Lessing, Gotthold Ephraim : Minna von Barnhelm oder das
Soldatenglück. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen.
Stuttgart: Philipp Reclam jun. 1969.

Sekundärliteratur

- Arntzen, Helmut : Die ernste Komödie. Das deutsche
Lustspiel von Lessing bis Kleist. München:
Nymphenburger Verlag 1968.
- Bantel, Otto : Grundbegriffe der Literatur. 8. erweiterte
Auflage, Frankfurt a.M.: Hirschgraben-
Verlag 1970.
- Das deutsche Lustspiel : 1. Teil. Herausgegeben von Hans
Steffen, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht,
Göttingen 1968.

- Guthke, Karl S. : Geschichte und Poetik der deutschen Tragikomödie. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1961.
- Guthke, Karl S. : Gotthold Ephraim Lessing. 2.Auflage. Stuttgart: J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung 1973.
- Holl, Karl: Geschichte des deutschen Lustspiels. Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1964.
- Jünger, Friedrich Georg: Über das Komische. Frankfurt a.M. : Vittorio Klostermann 1948.
- Kindermann, Heinz : Meister der Komödie. Von Aristophanes bis G.B. Shaw. Wien und München: Donau-Verlag 1952.
- Kleines literarisches Lexikon: Vierte, neu bearbeitete und stark erweiterte Auflage. 3.Bd., Sachbegriffe. Bern: A.Francke Verlag 1966.
- Knudsen, Hans: Deutsche Theater-Geschichte. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag 1959.
- König, Wilhelm: Erläuterungen zu Lessings Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. 21.Auflage. Neu bearbeitet von Prof. Dr. Oswald Woyte. Hollfeld/Obfr.: C. Bange Verlag o.J.
- Lessing, Gotthold Ephraim: In Selbstzeugnissen und Bild-dokumenten. Dargestellt von Wolfgang Drews. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1962.

- Lessing, G.E.: Erläuterungen und Dokumente. Minna von Barnhelm. Herausgegeben von Jürgen Hein.
Stuttgart: Philipp Reclam jun. 1975.
- Martini, Fritz: Lustspiele- und das Lustspiel. Stuttgart:
Ernst Klett Verlag 1974.
- Mayer, Hans: Von Lessing bis Thomas Mann. Wandlungen der
bürgerlichen Literatur in Deutschland. Metzzingen/Württemberg: Günther Neske Pfullingen Verlag 1959.
- Neumann, Peter Horst: Der Preis der Mündigkeit. Über Lessings Dramen. Stuttgart: Ernst Klett- J.G. Cotta'sche Buchhandlung 1977.
- Newald, Richard: Geschichte der deutschen Literatur.
Von Späthumanismus zur Empfindsamkeit. 5. Band,
3., verbesserte Auflage. München: C.H. Beck'sche
Verlagsbuchhandlung 1951.
- Newald, Richard: Geschichte der deutschen Literatur.
Von Klopstock bis zu Goethes Tod. 6. Band. 1.
Teil. Ende der Aufklärung und Vorbereitung der
Klassik. München: C.H. Beck'sche Verlagsbuch-
handlung 1957.
- Reh, Albert: Der komische Konflikt. Eine Untersuchung
über das Wesen des Komischen in der Komödie
von Lessing und Kleist. München: Diss. 1956.
- Rilla, Paul: Lessing und sein Zeitalter. München: Ver-
lag C.H. Beck 1973.

Rinsun, Annemie und Wolfgang van : Dichtung und Deutung.

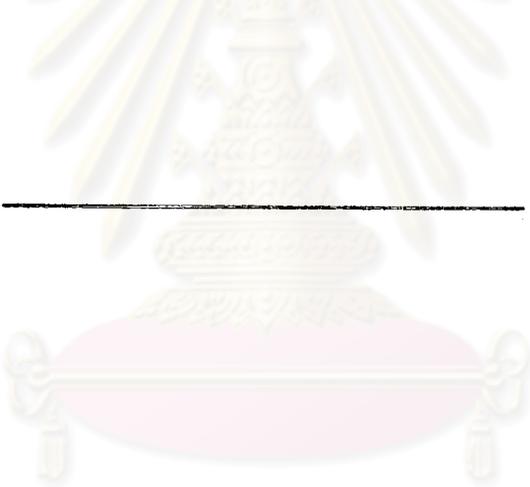
Eine Geschichte der deutschen Literatur in
Beispielen. 7.Auflage. München: Bayerischer
Schulbuch Verlag 1972.

Steinmetz, Horst: Die Komödie der Aufklärung. 2.Auflage.

Stuttgart: J.B.Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH. 1966.

Texte zur Theorie der Literatur. Arbeitsmaterialien

Deutsch. Stuttgart: Ernst Klett Verlag 1970.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการศึกษา

ชื่อ

นาย ปิณฑน์ จันทิมาภา

วุฒิการศึกษา

อักษรศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับสอง)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา ๒๕๑๒



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย