

ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทยระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
ในโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย ปี พ.ศ. ๒๕๑๖-๒๕๑๘



นางมาลี อุนอก

002393


ศูนย์วิทยทรัพยากร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาโท
แผนกศึกษามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๐

OPINIONS CONCERNING THAI LITERATURE INSTRUCTION AT
THE UPPER SECONDARY LEVEL IN SUANKULARB COLLEGE
DURING 1973 - 1975



Mrs. Malee Oon-Oke

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement
for the Degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1977

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

[Signature]

.....
(ศาสตราจารย์ ดร. วิศิษฐ์ ประจวบเหมาะ)

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

คณบดี

[Signature]ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วีระชัย ปุณณโชติ)

[Signature]กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สิทธา พิณจิวกุล)

[Signature]กรรมการ
(ศาสตราจารย์ รุประนีย์ นาครทรรพ)

[Signature]กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ยุพิน พิพิธกุล)

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สิทธา พิณจิวกุล

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนนิสิตชาวไทย
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย
ปี ๒๕๑๖ - ๒๕๑๘

โดย

นางมาลี อุนอก

แผนกวิชา

มัธยมศึกษา

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย
ในปี ๒๕๑๖ - ๒๕๑๘

ชื่อ นางมาดี อุ่นอก

แผนกวิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๑๘



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการเรียนการสอนวรรณคดีไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ในด้านทัศนคติของนักเรียนและครูเกี่ยวกับวรรณคดีไทย โดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะดังนี้

๑. ศึกษาว่าอะไรเป็นอิทธิพลให้นักเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย มีปฏิริยาต่อต้านการศึกษาทางวรรณคดีไทย
๒. ศึกษาสิ่งแวดล้อมที่มีอิทธิพลต่อการเรียนการสอน รวมทั้งนักเรียน ครู วิธีการสอน หลักสูตร หนังสือแบบเรียน กิจกรรม อุปกรณ์การสอน และการวัดผล
๓. ศึกษาถึงปัญหาและความต้องการของนักเรียนและครู

ผลการวิจัยนี้จะเป็นแนวทางในการปรับปรุงการเรียนการสอนวรรณคดีไทย ในระดับนี้ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

วิธีการวิจัย

ผู้วิจัยได้ส่งแบบสอบถามไปยังนักเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาจารย์ผู้สอนวรรณคดีไทย ได้รับแบบสอบถามคืนจากนักเรียน คิดเป็นร้อยละ ๙๐ % และได้รับแบบสอบถามคืนจากอาจารย์คิดเป็นร้อยละ ๕๐ % แลวนำคำตอบมาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน นอกจากวิธีการวิจัยโดยใช้แบบสอบถามแล้ว ผู้วิจัยได้ใช้วิธีสัมภาษณ์ทั้งครูและนักเรียนอีกด้วย

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏว่า

๑. นักเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยจำนวนร้อยละ ๕๐ ยังมีความสนใจในการเรียนวิชาวรรณคดีไทย จำนวนร้อยละ ๑๐ มีความเห็นว่าเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทยไม่สอดคล้องกับสังคมปัจจุบันและเป็นวิชาที่ไม่นำมาศึกษา
๒. ผลจากการสอบถามและสัมภาษณ์ครูผู้สอน ให้ความเห็นว่านักเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยจำนวนร้อยละ ๕๐ ยังมีความสนใจต่อวิชาวรรณคดีไทย มีนักเรียนเพียงส่วนน้อยจำนวนร้อยละ ๑๐ ที่มีแนวความคิดต่อต้านการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย
๓. ปัญหาที่ประสบเกี่ยวกับนักเรียน คือ หลักสูตรมีเนื้อหาวิชามากเกินไป บางเรื่องน่าเบื่อหน่ายและไม่สอดคล้องกับสังคมปัจจุบัน จึงควรปรับปรุงเนื้อหาในหลักสูตร
๔. ปัญหาเกี่ยวกับตัวครูเกี่ยวกับการเรียนการสอนคือ ครูต้องการให้มีการปรับปรุงหลักสูตร เนื่องจากเนื้อหาไม่สอดคล้องกับสภาพสังคมปัจจุบัน อันเป็นสาเหตุให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่ายในการเรียนการสอน และต่อต้านการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย

ขอเสนอแนะ

๑. ครู อาจารย์ ผู้บริหาร และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการศึกษาควรศึกษาถึงความต้องการของสังคม
๒. นักเรียนควรให้ความสนใจต่อการเรียนวรรณคดีไทยในขณะที่ครูสอน
๓. ควรมีการปรับปรุง เนื้อหาในหลักสูตรเพื่อความเหมาะสมที่จะนำมาใช้สอนในปัจจุบัน
๔. โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านครูผู้สอนควรศึกษาวิธีการสอนใหม่ ๆ ศึกษาวิชาการต่าง ๆ อย่างกว้างขวางไม่จำกัดเฉพาะในด้านวิชาวรรณคดีอย่างเดียว อาจศึกษาถึงความเคลื่อนไหวทางการเมืองในส่วนที่สัมพันธ์กับวรรณคดีด้วย เพื่อเป็นการช่วยแก้ปัญหาทางสังคมปัจจุบัน และรู้เท่าทันการนำวรรณคดีไปใช้ประโยชน์ทางการเมืองและการปกครองด้วย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Opinions Concerning Thai Literature Instruction at
the Upper Secondary Level in Suankularb College
During 1973 to 1975.

Name Mrs. Malee Oon-Oke
Department of Secondary Education

Academic 1977.

ABSTRACT

Purpose

The purpose of this thesis was to study the learning and teaching of Thai Literature at the Secondary school level. This study involved the attitude of students and teachers toward Thai Literature.

Specific purposes were:

1. To study what factors were responsible for the development of a negative attitude toward Thai Literature.
2. To study the learning - teaching environment, including students and teachers, as well as instructional method, curriculum, textbooks, activities, audio - visual aids, and evaluation.
3. To study the problems and needs of students and teachers.

The result of this thesis will be used in improving the learning and teaching of Thai Literature at this level.

Procedure

Questionnaires were sent to the students of Suankularb College at the Upper Secondary level and Thai teachers of literature. 70 % of the questionnaires from the students and 80 % of the questionnaires from the teachers were returned. The data were computed in terms of percentage, means, and standard deviation, included interviewing students and teachers.

Conclusion

The results of this study indicated that.-

1. 90 % of the Suankularb students were interested in learning Thai literature, while the other 10 % thought that the literature content was not suited to social conditions and thus was not necessary to learn.
2. The results of the questionnaires and interviews of teacher showed that the teachers thought that 90 % of the students were interested in Thai Literature, and that 10 % of the students were against the learning of Thai Literature.
3. The main problem the students found with the curriculum content was that there was too much, some content was to

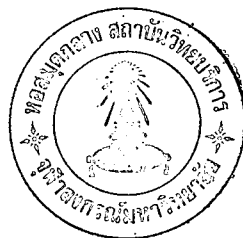
boring to them and was out of touch with society. Therefore, they wanted to see improvement in the curriculum content.

4. The problems teachers had were :- they wanted improvement of curriculum content, because the content was not realistic in term of present day society, and it caused students to be bored and antagonistic toward learning and teaching Thai literature.

Recommendations

1. Study of Social needs should be undertaken by teachers, administrators and educationists.
2. Student needs should be given more attention.
3. Curriculum content should be improved so as to facilitate up - to date teaching.
4. Special attention should be given to the upgrading of instructional methods, and broadening of teacher awareness of current events and its relationship to Thai Literature.

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยเรื่องนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี เนื่องจากผู้วิจัยได้รับความกรุณาอย่างดียิ่งจาก ศาสตราจารย์ สุระปะนีย์ นาคทรพรพ อาจารย์แผนกวิชามัธยมศึกษาที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์หลายด้าน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สิทธิฯ พินิจภูวดล อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ผู้กรุณาให้ความรู้ ความคิดเห็น แนะนำ ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ตั้งแต่ต้นจนตลอด อาจารย์ยุพิน พิพิธกุล ผู้กรุณาเป็นที่ปรึกษาและตรวจแก้ไขความสถิติเป็นอย่างดี ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาจากอาจารย์ทุกท่านที่กล่าวแล้ว จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณผู้อำนวยการโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย อาจารย์และนักเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม นอกจากนี้ยังมีผู้ช่วยเหลืออื่น ๆ ซึ่งผู้วิจัยมีอาจากกล่าวนามไว้ ณ ที่นี้ให้ครบทุกท่านได้ จึงขอขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ด้วย

มาลี ดูนอก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	๗
✓ บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๘
✓ กิตติกรรมประกาศ	๙
✓ รายการตารางประกอบ	๙



บทที่

๑ บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
ความมุ่งหมายและการศึกษาวรรณคดี	๔
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๑๔
ขอบเขตของการวิจัย	๑๔
การดำเนินการวิจัย	๑๕
ประโยชน์ของการวิจัย	๑๖
คำจำกัดความของการวิจัย	๑๗
๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนวรรณคดี	๑๘
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับการเมือง	๑๘
เอกสารและงานวิจัยภายในประเทศ	๒๒
เอกสารและงานวิจัยต่างประเทศ	๓๙
๓ วิธีดำเนินการวิจัย	๔๖
๔ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๕๐
๕ สรุป อภิปรายผล ข้อเสนอแนะ	๕๐
สรุปผลการวิจัย	๕๑

	อภิปรายผลการวิจัย	๑๑๓
	✓ ข้อเสนอแนะ	๑๑๙
✓ บรรณานุกรม		๑๓๐
✓ ภาคผนวก		๑๓๙
ประวัติการศึกษา		๑๔๔



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตอนที่ ๑ ตารางแสดงความคิดเห็นของนักเรียน

หน้า

ตารางที่

๑	ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิชาวรรณคดีไทย	๕๐
๒	ความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีทั่วไป วรรณคดีโบราณ และ วรรณคดีในแบบเรียน	๕๒
๓	ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนวรรณคดีไทยในค่าน หลักสูตร การดำเนินการสอน การจัดกิจกรรม การใช้อุปกรณ์ การวัดผล	๕๗
๔	ความสนใจของนักเรียนในแบบเรียนวรรณคดีไทยสำหรับมัธยม ศึกษาตอนปลาย	๖๑
๕	สิ่งที่ได้รับจากการเรียนการสอนวรรณคดี	๖๓
๖	การจัดกิจกรรมการสอนวรรณคดีไทยในห้องเรียน	๖๔
๗	กวีที่นักเรียนชอบ	๖๕
๘	การปรับปรุงการเรียนการสอนวรรณคดีไทยในระดับมัธยมศึกษา ตอนปลายให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	๖๖
๙	ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการเรียนวรรณคดีไทยสำหรับชั้นมัธยม ศึกษาตอนปลาย	๖๗

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ (ต่อ)

ตอนที่ ๒	ตารางแสดงความคิดเห็นของอาจารย์	หน้า
	ตารางที่	
๑	ข้อคิดเห็นที่มีต่อการเรียนการสอนวรรณคดีไทย	๓๐
๒	ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนวรรณคดีไทยในค่าน หลักสูตร การดำเนินการสอน การจัดกิจกรรม การใช้อุปกรณ์ การวัดผล	๓๓
๓	สาระประโยชน์ในแบบเรียนวรรณคดีไทยสำหรับชั้นมัธยมศึกษา ตอนปลาย	๓๓
๔	ความสนใจเนื้อเรื่องในแบบเรียนวรรณคดีชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	๓๔
๕	การจัดกิจกรรมประกอบการสอนวิชาวรรณคดี	๔๑
๖	การใช้อุปกรณ์การสอนวิชาวรรณคดีไทย	๔๒
๗	สิ่งที่ครูต้องการในการเรียนการสอนวรรณคดีไทย	๔๓
๘	สิ่งที่ต้องการปรับปรุงเพื่อจัดการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย ในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	๔๔
๙	ตารางเปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนและอาจารย์ใน แบบเรียนวรรณคดีไทย สำหรับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย... ..	๔๕

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย