

การสอนวาระนั่งร่วมสันย์โดยเน้นการวินิจฉาร

ในระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง



นางศรีรัตน์ อุยสุข

004924

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จัดองกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์มหาวิทยาลัย

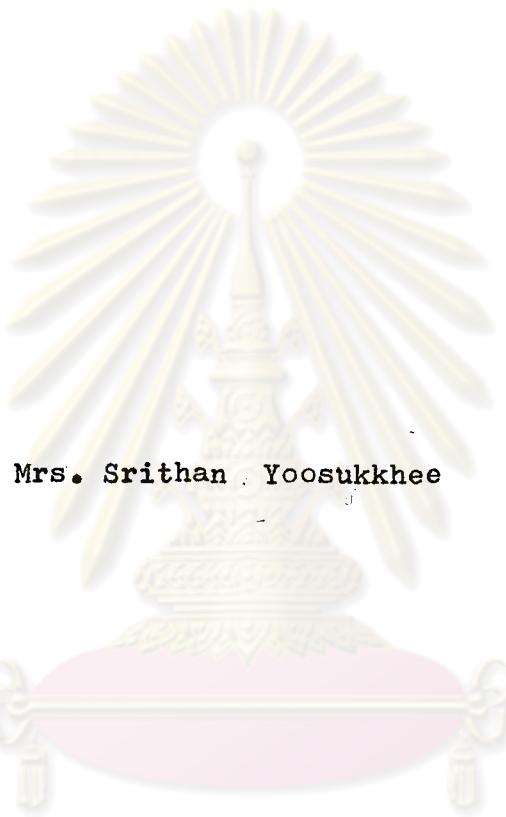
แผนกวิชานักษณศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2519

TEACHING CONTEMPORARY LITERATURE WITH EMPHASIS ON INTERPRETATION

AT THE HIGHER CERTIFICATE OF EDUCATION LEVEL



Mrs. Srithan Yoosukkhee

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1976

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นักวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปรัชญาด้านมนุษย์

Sardar...

(ศาสตราจารย์ ดร. วิศิษฐ์ ประจวบเมฆะ)

ପୃଷ୍ଠା ୨

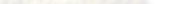
คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

...សំណើលេខ...សំណើអតិថិជន...ប្រាសាខានកររមការ

(ຝ່າຍພາສທາງຈາກຍ ດຣ. ຂີວະຫຼີ ປູລິໂຕ)

..... ວິຊາການ

(ศาสตราจารย์พศน พ.ล.บุญเหลือ เพชรบุรี)

 డॉ. एस. वी. सुब्रह्मण्यम् ग्रन्थालय

(ក្រសួងរាជការបែងចែក នាយករដ្ឋមន្ត្រី)

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย

ศาสตราจารย์พิเศษ ม.ล. บุญเหลือ เทพยสุวรรณ

จิตรลิทซ์ของบุคคลวิทยาจิตย์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์เรื่อง

การสอนวิชาภารมร่วมสมัยโดยเน้นการวินิจฉาร ใบระดับ ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง

၁၈

นางศรีชนว์ อัญสุขชัย

ແມ່ນກວ້າ

ນັບຍາມຕົກການ

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การสอนวรรณกรรมรวมสมัย โดยเน้นการวินิจสาร ในระดับ
ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง

ชื่อ

นางศรีรัตน์ อัญลุขี แผนกวิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา

2519

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ดัง

- เพื่อศึกษาเรื่องการวินิจสารหรือการตีความ (interpretation)
- เพื่อนำวรรณกรรมรวมสมัย ๓ ประเภท คือ นวนิยาย บทความ และ บทเรียน มากคลองสร้างบทเรียน โดยเน้นเรื่องการวินิจสาร
- เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีความคิดวิชาการอย่างในการอ่านวรรณกรรมรวมสมัย
- เพื่อเผยแพร่วิธีใหม่ ๆ ในการสอนอ่านวรรณกรรมแบบทาง ๆ แก่ครูอาจารย์

ภาษาไทย

วิธีการวิจัย

ผู้วิจัยได้สูญตัวอย่างประชากร ด้วยวิธีอย่างง่ายจากนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาการศึกษาชั้นสูง วิชาเอกภาษาไทย วิทยาลัยครุพัฒนครศรีอยุธยา จำนวน 30 คน เพื่อให้อ่านวรรณกรรมรวมสมัย ๓ ประเภท คือ นวนิยาย บทความ และบทเรียนของ และให้กิปรายเรื่องท่องเที่ยว แล้วผู้วิจัยรวมรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมเหล่านั้นจากกลุ่ม ตัวอย่างประชากรมาแก้ไข ปรับปรุง และเพิ่มเติม เพื่อให้เหมาะสมกับนักศึกษา และคาด ว่า นักศึกษาควรจะรับได้ นำความรู้ที่ได้ปรับปรุงแล้วทั้งหมดเป็นข้อมูลในการทดลองสร้าง บทเรียน

วิทยานิพนธ์เล่มที่ ๓ บทเรียน แตละบทเรียนประกอบด้วย

๑. ข้อกำหนดวัตถุประสงค์ทั่วไป และวัตถุประสงค์เชิงพัฒนารูป
๒. กล่าวชื่อสาร
๓. วิธีสอนที่จะให้นิจสารได้
๔. กิจกรรมประกอบท่องจำจะจัดขึ้นเพื่อเสริมการเรียน
๕. ตัวอย่างแบบฝึกหัด
๖. ตัวอย่างแบบทดสอบ

เนื้อร่างบทเรียนแล้ว ให้นำไปในห้องคุณภาพ ๔ ห้อง ประเมินค่า และให้ขอเสนอแนะ เมื่อได้รับข้อคิดเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิ ๔ ห้อง เพิ่มเติมจากบทเรียนที่เขียนขึ้นแล้ว จึงได้เขียนขอเสนอแนะไว้ เพื่อประโยชน์แก่ครู อาจารย์ และผู้ศึกษาวรรณคดีที่ควรจะอาศัยใช้บทเรียนนี้ รวมทั้งหมด ๕ ข้อ

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title Teaching Contemporary Literature with Emphasis
 on Interpretation at the Higher Certificate of
 Education Level

Name Srithan Yoosukkhee

Department Secondary Education

Academic Year 1976

ABSTRACT

The objectives of this thesis are

1. to make a careful study of a technique of interpretation,
2. to use three contemporary pieces of writing, namely, a novel, an essay and a poem as teaching materials in order to show what is meant by interpretation and its role in reading,
3. to familiarize teachers of Thai with new techniques of teaching reading.

Research methods

The research is based on random sampling. Thirty subjects from students majoring in Thai at the Higher Certificate of Education Level, Ayudthaya Teachers College, were used. These subjects were asked to read three pieces of contemporary literature, that is, a novel, an essay and a poem. Then they were

provided a chance to discuss the literature. The views expressed by the subjects were gathered and used as data. The researcher then developed lessons for teaching interpretation in accordance with the readiness of the students at the Higher Certificate of Education level. The views and interpretation of the subjects were incorporated in the construction of the lessons.

This thesis consists of three lessons; each lesson consists of:

1. general objectives and behavioral objectives,
2. techniques of interpretation,
3. certain techniques of teaching to develop interpretation,
4. suggested activities to develop interpretation,
5. exercises,
6. tests.

The final part of the thesis summarizes the views of four experienced educators who have examined and evaluated the lessons.

At the end of the thesis five recommendations are made for the consideration of teachers and students of literature.



๙

กิติกรรมประกาศ

การทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้สำเร็จเรียบร้อยได้ เพราะได้รับความกรุณาจาก
ศาสตราจารย์พศ. หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพสุวรรณ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ได้
ให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือ ปรับปรุง แก้ไขขอบเขตของค่าง ๆ ด้วยความเอใจ
ใส่เป็นอย่างยิ่ง และศาสตราจารย์สุระปะนิย์ นัครหราพ อาจารย์ปรีดา ที่ได้ให้คำ
แนะนำอย่างสเมอ

นอกจากนี้ยังได้รับความร่วมมือช่วยเหลืออย่างดีจาก ดร. เจรนา นาควชระ^๑
ดร. สวนิต ยนากย์ ดร. วิภา เสนนาณู อาจารย์นิตยา มาศะวิสุทธิ์ ศาสตราจารย์
สุมน อมนิวาตน์ อาจารย์กุลทรัพย์ เกษมแก้ว อาจารย์ยุพา สงเคราะห์ อาจารย์สุนีย์
ศรีณรงค์ อาจารย์ศรีนาลัย แสงอรุณ อาจารย์จันทร์ศรี สุปัญญากร และนักศึกษาวิชา^๒
เอกภาษาไทย ในระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง วิทยาลัยครุพัฒนศิริรือบุญ
ตลอดจนผู้สนับสนุนในการทำวิทยานิพนธ์ทุกท่าน ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับเป็น^๓
อย่างยิ่ง จึงขอขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสสืบต่อ

ศรีชนว์ อุปสุขชี

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หนา

บทคัดย่อภาษาไทย	๗
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๘
กิจกรรมประการ	๙

บทที่

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
2. วรรณคดีเกี่ยวข้อง	16
3. บทเรียน	68
บทนำ	68
วัสดุประสงค์ท้าไปของบทเรียน	74
บทเรียนที่ 1	75
บทเรียนที่ 2	147
บทเรียนที่ 3	193
4. วิธีดำเนินการวิจัย	230
5. บทสรุปและขอเสนอแนะ	241
สรุปการประเมินค่าของผู้ทรงคุณวุฒิ	242
ขอเสนอแนะของผู้วิจัย	245
บรรณาธิการ	246
ภาคผนวก	256
ประวัติการศึกษา	315

