



## ภาษาไทย

### หนังสือ

ชัยวิทย์ วรคุณพิมิจ. การส่งเสริมการส่งออกในทางภาษีอากร. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์เจริญศิลป์, ๒๕๒๔.

ดวีล วิสุทธิจินดา. หิกัดอัตราศุลกากร ฉบับแก้ไขถึงวันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๑๙.

กรุงเทพมหานคร : ไทยมิตรการพิมพ์, ๒๕๑๙.

นราศรี ไวยภิชญล. ระเบียบวิธีจัดซื้อจัดจ้าง. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์-มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๕.

นายกรัฐมนตรี, สำนัก. สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ.

รายได้ประชาชาติของประเทศไทย ฉบับ พ.ศ. ๒๕๑๗. กรุงเทพมหานคร :

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, ๒๕๑๗.

บรรษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย. ฝ่ายวิจัยและวางแผน. ส่วนวิจัย.

อุตสาหกรรมหนังและเครื่องหนัง. กรุงเทพมหานคร : บรรษัทเงินทุน

อุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย, ๒๕๒๔.

พานิชย์, กระทรวง. กรมพาณิชย์สัมพันธ์. กองเผยแพร่สินค้าไทย. รายงานการสำรวจ

ผลิตภัณฑ์เครื่องหนังประเทศกระ เป้าถือ กระ เป้าเดินทาง ถุงมือสำหรับใช้ในงาน

อุตสาหกรรมและรองเท้า. กรุงเทพมหานคร : กองเผยแพร่สินค้าไทย, ๒๕๒๕.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช. การคลังและงบประมาณ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

อักษรไทย, ๒๕๒๘.

สมยศ นาวีการ. การบริหารธุรกิจ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณาธิการ, ๒๕๒๕.

องค์การแรงงานสากล. การศึกษาการทำงาน. แปลโดย วิจิตร ตัณฑุลี และคนอื่น ๆ.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๕.

อุตสาหกรรม, กระทรวง. สำนักงานปลัดกระทรวง. กองเศรษฐกิจอุตสาหกรรม. รายงานการศึกษาภาวะเศรษฐกิจอุตสาหกรรมเชิงประยุทธ์. กรุงเทพมหานคร :

กองเศรษฐกิจอุตสาหกรรม, ๒๕๒๔.

อุตสาหกรรม, กระทรวง. กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม. ความก้าวหน้าของอุตสาหกรรมไทย.

กรุงเทพมหานคร : กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม, ๒๕๒๖.

อนันต์ รัศมี. หัตถกรรมเครื่องหนัง. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาหัตถกรรม วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา เพาะช่าง, ๒๕๒๐.

### บทความ

ธนาคารแห่งประเทศไทย. ฝ่ายวิชาการ. หน่วยการอุตสาหกรรม. "อุตสาหกรรมรองเท้า."

ภาวะธุรกิจและอุตสาหกรรม (มกราคม ๒๕๒๘) : ๕๖-๕๗.

\_\_\_\_\_. "อุตสาหกรรมหนังฟอกและเครื่องหนัง." ภาวะธุรกิจและอุตสาหกรรม (สิงหาคม ๒๕๒๘) : ๔๙-๕๕.

\_\_\_\_\_. "ผสิตภัณฑ์เครื่องหนัง." ภาวะธุรกิจและอุตสาหกรรม. (สิงหาคม ๒๕๒๘) : ๕๕-๗๓.

"พระราชบัญญัติชุดเบย์ค่าภาษีอากรสินค้าสั่งออกที่ผลิตในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๒๔."

ราชกิจจานุเบกษา ๙๙(๑๔ สิงหาคม ๒๕๒๔) : ๑-๑๕.

อุตสาหกรรม, กระทรวง. กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม. คูณย์เพิ่มผลผลิตแห่งประเทศไทย.

"เพิ่มผลผลิต." วารสารเขิงวิชาการด้านการจัดการ ๒๙ (กุมภาพันธ์-มีนาคม ๒๕๒๘) : ๒๖-๓๒.

### เอกสารอื่น ๆ

ปกรณ์ อุดลพันธุ์. "การเพิ่มผลผลิตและเทคนิคความเป็นเลิศของการบริหารงานแบบญี่ปุ่น และอเมริกา." เอกสารประกอบคำบรรยายโครงการ เสริมสร้างผู้สอนการยุคใหม่ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.)  
(อัดจำเนา)

กล้าโหม, กระทรวง. องค์การฟอกนัง. "ความรู้เกี่ยวกับรองเท้า." (ม.ป.ท., ม.ป.บ.)  
(อัลสำเนา)

สัมภาษณ์

บุญลือ นุ้ย เมือง. หัวหน้าแผนกประกอบดิจิตัลรองเท้า องค์การฟอกนัง. สัมภาษณ์,  
๗๐ ตุลาคม ๒๕๖๘.

บุญหลัก รัตนกรกิจ. กรรมการที่ปรึกษาสมาคมอุตสาหกรรมฟอกนังไทย. สัมภาษณ์,  
๒ ธันวาคม ๒๕๖๘.

ไฟศาล คำจวง. ผู้จัดการสมาคมการค้าอุตสาหกรรมรองเท้าไทย. สัมภาษณ์, ๒ กันยายน  
๒๕๖๘.

ภาษาอังกฤษ

หนังสือ

Bain, David. The Productivity Prescription: The Manager's Guide to Improving Productivity and Profits. United States of America: McGraw-Hill Book Co., 1982.

Musgrave, Richard A., and Musgrave, Peggy B. Public Finance in Theory and Practice. United States of America: McGraw-Hill Book Co., 1973.

Schermerhorn, Jr., John R. Management for Productivity. United States of America: John Wiley & Sons, 1984.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



# ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

พ.ศ.	พ.ศ. ๒๕๙๙ = ๑๐๐ (๑)			พ.ศ. ๒๕๖๓ = ๑๐๐ (๒)		
	ต้นเริ่มต้นขาย ปลีกรวมทั้ง ประเทศ (ต้นเริ่มต้น ผู้บริโภค)	ต้นเริ่มต้นขายส่ง ผลิตภัณฑ์ เครื่องหนัง	ต้นเริ่มต้นขาย หนังฟอก	ต้นเริ่มต้นขาย ปลีกรวม ทั้งประเทศ (ต้นเริ่มต้นผู้ บริโภค)	ต้นเริ่มต้นขายส่ง ผลิตภัณฑ์ เครื่องหนัง	ต้นเริ่มต้นขาย ส่งหนัง ฟอก
๒๕๙๗	๑๔๙.๗	๑๓๔.๔	๑๘๕.๔	๑๐๐.๐	๑๐๐.๐	๑๐๐.๐
๒๕๙๘	๑๗๔.๗	๑๕๕.๐	๑๘๒.๗	๑๑๙.๗	๑๐๖.๐	๙๘.๖
๒๕๙๙	๑๘๑.๗	๑๕๑.๘	๑๗๘.๗	๑๑๙.๖	๑๗๓.๗	๙๖.๒
๒๕๖๑	๑๘๗.๙	๑๖๖.๗	๑๗๘.๗	๑๐๓.๑	๑๒๕.๔	๙๙.๒
๒๕๖๒	๑๘๙.๕	๑๘๐.๓	๑๘๙.๙	๑๔๕.๑	๑๗๔.๗	๑๐๒.๕

ที่มา : (๑) กรมเศรษฐกิจการพาณิชย์

(๒) จากการคำนวณ

การปรับต้นเริ่มต้นโดยให้ พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นปีฐาน มีวิธีคำนวณดังนี้

วิธีคำนวณ กำหนดให้ต้นเริ่มต้นของกรมเศรษฐกิจการพาณิชย์ ใน พ.ศ. ๒๕๙๗

เท่ากับ ๑๐๐ และจึงปรับต้นเริ่มต้นในปีอื่น ๆ ด้วยวิธีปัญญาติดรยางค์ โดย

เทียบกับต้นเริ่มต้นใน พ.ศ. ๒๕๖๓ ก็จะได้ต้นเริ่มต้นอัตราใหม่ ซึ่งมี พ.ศ.

๒๕๖๓ เป็นปีฐาน ตัวอย่างเช่น ต้นเริ่มต้นผู้บริโภค ใน พ.ศ. ๒๕๙๙

(พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นปีฐาน) มีวิธีการคำนวณดังนี้

$$\frac{๑๐๐ \times ๑๗๔.๗}{๑๔๙.๗} = ๑๑๒.๗$$

ภาคผนวก ข.

แบบสอบถาม เกี่ยวกับการดำเนินงานของอุตสาหกรรมผลิตภัณฑ์เครื่องหนังไทย

แบบสอบถามนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การศึกษาการดำเนินงานของอุตสาหกรรมผลิตภัณฑ์เครื่องหนังในประเทศไทย" โดยนางสาว ศรีบูรพา ทฤษฎาที นิสิตปริญญาโท ภาควิชาพาณิชยศาสตร์ สาขาวิชาการจัดการทั่วไป จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ จึงเรียนขอความอนุเคราะห์จากท่านกรุณาสละเวลาใน การตอบแบบสอบถามนี้ และขอขอบพระคุณท่าน เป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ที่ได้กรุณาให้ความ ร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

หมวด ก. ลักษณะทั่วไป

๑. ประเภทของอุตสาหกรรม  ๑.๑ รองเท้า  ๑.๒ กระเป๋า  ๑.๓ อุปเมือง  
๒. ปัจจุบันมี เป็นทุนจดทะเบียน.....บาท และ เป็นสมาชิกของสมาคมใดบ้าง  
.....  
๓. กิจการของท่าน เป็นกิจการของ  
 ๓.๑ คนไทยล้วน  
 ๓.๒ ร่วมทุนกับประเทศ.....จำนวนหุ้นที่ขาวต่างประเทศถือ=.....%  
.....จำนวนหุ้นที่ขาวต่างประเทศถือ=.....%  
.....จำนวนหุ้นที่ขาวต่างประเทศถือ=.....%  
๔. จำนวนคนงานทั้งหมดในขณะนี้มีประมาณ.....คน เป็นชาย.....คน หญิง.....คน  
เป็นคนงานประจำร้อยละ.....คนงานข้าราชการร้อยละ .....

หมวด ข. การผลิต

๑. ลักษณะของการผลิต เป็นการผลิตเพื่อ

- ๑.๑ จำหน่ายภายในประเทศเท่านั้น  ๑.๒ จำหน่ายทั้งภายในและภายนอกประเทศ  
 ๑.๓ ส่งออกเท่านั้น

๒. ในการผลิตสินค้า ท่านจะเน้นในจุดใด (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> ๒.๑ ความคงทนภาร      | <input type="radio"/> ๒.๒ ความสะอาดก่อนขายในการใช้สอย |
| <input type="radio"/> ๒.๓ ความประณีตสวยงาม | <input type="radio"/> ๒.๔ ความน่าซื้อ                 |
| <input type="radio"/> ๒.๕ ราคาถูก          | <input type="radio"/> ๒.๖ อื่น ๆ โปรดระบุ.....        |

๓. ปัจจัยในการของท่านมีกำลังผลิตปีละประมาณ.....

๔. สิ่ห์การผลิตกับการใช้ปัจจัยการผลิต

- |                                   |
|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> ๔.๑ รองเท้า |
|-----------------------------------|

พ.ศ.	ปริมาณการผลิต (ชิ้น)	มูลค่าหนังฟอกที่ใช้ ในการผลิต (บาท)	ค่าแรงในการผลิต (บาท)
๒๕๖๓			
๒๕๖๔			
๒๕๖๕			
๒๕๖๖			
๒๕๖๗			

- |                                     |
|-------------------------------------|
| <input type="radio"/> ๔.๒ กระเบื้อง |
|-------------------------------------|

พ.ศ.	ปริมาณการผลิต (ชิ้น)	มูลค่าหนังฟอกที่ใช้ ในการผลิต (บาท)	ค่าแรงในการผลิต (บาท)
๒๕๖๓			
๒๕๖๔			
๒๕๖๕			
๒๕๖๖			
๒๕๖๗			

๕.๓ ถุงมือ

พ.ศ.	ปริมาณการผลิต (ก.)	มูลค่าหนังฟอกที่ใช้ ในการผลิต (บาท)	ค่าแรงในการผลิต (บาท)
๒๕๐๗			
๒๕๐๘			
๒๕๐๙			
๒๕๑๐			
๒๕๑๑			

๕. ปัจจุบันท่านทำการผลิตได้เต็มกำลังการผลิตหรือไม่

๕.๑ เต็มกำลังผลิต

๕.๒ ไม่เต็มกำลังผลิต เนื่องจาก (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

๕.๒.๑ ขาดแคลนหนังฟอก

๕.๒.๒ ขาดแคลนชีนส์วันอุปกรณ์หรือวัสดุติดอื่นๆ

๕.๒.๓ ขาดแคลนแรงงาน

๕.๒.๔ ขาดแคลนแรงงานที่มีความชำนาญงาน

๕.๒.๕ ปริมาณความต้องการของตลาดยังมีไม่มากพอ

๕.๒.๖ ภาวะเศรษฐกิจไม่ดี

๕.๒.๗ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๖. ตั้งแต่ปี ๒๕๐๗-๒๕๑๑ การผลิตของท่านมีลักษณะ

๖.๑ คงที่ เพาะะ (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

๖.๑.๑ ปริมาณความต้องการของตลาดคงที่

๖.๑.๒ ผลิตเต็มกำลังผลิตแล้ว

๖.๑.๓ แรงงานมีจำนวนจำกัด

๖.๑.๔ หนังฟอกมีจำนวนจำกัด

๖.๑.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

○ ๖.๒ ไม่สมำเสນอ ชິນຈາລງฯ ເພຣະ (ຕອບໄດ້ມາກວ່າ ๑ ຂົ້ວ)

○ ๖.๒.๑ ຄວາມຕ້ອງກາຮອງຂອງຄລາດ (ກາຍໃນ/ກາຍນອກ/ທັງກາຍໃນແລກກາຍນອກ)

ປະເທດ ໄມ່ຄົງທີ

○ ๖.๒.๒ ມີກາຮເຂົ້າ-ອອກຂອງແຮງງານມາກ

○ ๖.๒.๓ ຂາດແຄລນແຮງງານທີ່ມີຜົນອໜູຍໃຫຍ້ມີຄວາມໝໍາໜາຄູງງານ

○ ๖.๒.๔ ປົມມາພັນໜັງພົກມີໄມ່ແນ່ນອນ

○ ๖.๒.๕ ອື່ນ ຈຸ່ງ ໂປຣະບຸ.....

○ ๖.๓ ລຄລົງ ເພຣະ (ຕອບໄດ້ມາກວ່າ ๑ ຂົ້ວ)

○ ๖.๓.๑ ມີຄູ່ແຂ່ງຂັນມາກຮາຍ ແຕ່ຄວາມຕ້ອງກາຮອງຂອງຄລາດ (ກາຍໃນ/ກາຍນອກ/ທັງກາຍໃນແລກກາຍນອກ) ປະເທດຄົງທີ

○ ๖.๓.๒ ຄວາມຕ້ອງກາຮອງຂອງຄລາດ (ກາຍໃນ/ກາຍນອກ/ທັງກາຍໃນແລກກາຍນອກ)

ປະເທດລຄລົງ

○ ๖.๓.๓ ຂາດແຄລນແຮງງານ

○ ๖.๓.๔ ຂາດແຄລນແຮງງານທີ່ມີຄວາມໝໍາໜາຄູງງານ

○ ๖.๓.๕ ຂາດແຄລນໜັງພົກ

○ ๖.๓.๖ ອື່ນ ຈຸ່ງ ໂປຣະບຸ.....

○ ๖.๔ ສູງຂຶ້ນ ເພຣະ (ຕອບໄດ້ມາກວ່າ ๑ ຂົ້ວ)

○ ๖.๔.๑ ຄວາມຕ້ອງກາຮອງຂອງຄລາດ (ກາຍໃນ/ກາຍນອກ/ທັງກາຍໃນແລກກາຍນອກ)

ປະເທດ ສູງຂຶ້ນ

○ ๖.๔.๒ ມີກາຮໃຊ້ເຄື່ອງຈັກໃນກາຮົດລືດ ເພີ່ມຂຶ້ນ

○ ๖.๔.๓ ແຮງງານມີຄວາມໝໍາໜາຄູງງານມາກຂຶ້ນທຳໄຫ້ສາມາດຜົດໄດ້ມາກຂຶ້ນ

○ ๖.๔.๔ ອື່ນ ຈຸ່ງ ໂປຣະບຸ.....

ລ. ມູລຄ້າຂອງໜັງພົກທີ່ໃຊ້ໃນກາຮົດລືດ ເປັນຮັບອີຍລະ ເທົ່າໄຣຂອງຕົນຖຸນກາຮົດທັງໝົດ

○ ໜ.๑ ໨໐-໩໐%

○ ໜ.໢ ໗້າ-໔໐%

○ ໜ.໣ ໔້-໔໐%

○ ໜ.໤ ໔້-໔໐%

○ ໜ.໤ ໬້-໬໐%

○ ໜ.໬ ໗້າ-໔໐%

○ ໜ.໦ ໬້-໬໐%

○ ໜ.໧ ອື່ນ ຈຸ່ງ ໂປຣະບຸ.....

๙. หนังฟอกที่ใช้ เป็นวัตถุดีบในการผลิต เป็นหนังฟอกที่ผลิตในประเทศไทยประมาณ

- |                                   |                                    |                                  |
|-----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> ๙.๑ ๐%      | <input type="radio"/> ๙.๒ ๑-๑๐%    | <input type="radio"/> ๙.๓ ๑๑-๔๐% |
| <input type="radio"/> ๙.๔ ๔๑-๗๐%  | <input type="radio"/> ๙.๕ ๗๑-๔๐%   | <input type="radio"/> ๙.๖ ๔๑-๕๐% |
| <input type="radio"/> ๙.๗ ๕๑-๖๐%  | <input type="radio"/> ๙.๘ ๖๑-๗๐%   | <input type="radio"/> ๙.๙ ๗๑-๘๐% |
| <input type="radio"/> ๙.๑๐ ๘๑-๙๐% | <input type="radio"/> ๙.๑๑ ๙๑-๑๐๐% |                                  |

๙. กรณีที่สิ่งของหนังฟอกจากต่างประเทศ เป็นการสั่งซื้อ เมื่องจาก ( เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ )

- |  |
|--|
| <input type="radio"/> ๙.๑ เกิดการขาดแคลนหนังฟอกภายในประเทศไทย    |
| <input type="radio"/> ๙.๒ หนังฟอกจากต่างประเทศมีคุณภาพดีกว่า     |
| <input type="radio"/> ๙.๓ หนังฟอกจากต่างประเทศมีราคาถูกกว่า      |
| <input type="radio"/> ๙.๔ เป็นข้อตกลงของ ( ผู้ร่วมทุน / ลูกค้า ) |
| <input type="radio"/> ๙.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....                   |

๑๐. หนังฟอกที่ซื้อจากต่างประเทศ ส่วนใหญ่จะสั่งซื้อจากประเทศไทย

๑..... ๒..... ๓.....

๑๑. นอกจากราคาหนังฟอกแล้ว วัสดุหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ที่ใช้ในการผลิต เป็นวัสดุหรืออุปกรณ์จาก

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <input type="radio"/> ๑๑.๑ ภายในประเทศไทย                  | <input type="radio"/> ๑๑.๒ ต่างประเทศ |
| <input type="radio"/> ๑๑.๓ ทั้งภายในประเทศไทยและต่างประเทศ |                                       |

กรณีที่ใช้วัสดุอุปกรณ์จากต่างประเทศ เพราะ ( ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ )

- |  |
|--|
| <input type="radio"/> ก. วัสดุหรืออุปกรณ์ดังกล่าว เกิดการขาดแคลนภายในประเทศไทย |
| <input type="radio"/> ข. วัสดุหรืออุปกรณ์จากต่างประเทศมีคุณภาพดีกว่า           |
| <input type="radio"/> ค. วัสดุหรืออุปกรณ์จากต่างประเทศมีราคาถูกกว่า            |
| <input type="radio"/> ง. วัสดุหรืออุปกรณ์ดังกล่าวไม่มีการผลิตในประเทศไทย       |
| <input type="radio"/> จ. เป็นข้อตกลงของ ( ผู้ร่วมทุน / ลูกค้า )                |
| <input type="radio"/> ฉ. อื่น ๆ โปรดระบุ.....                                  |



๑๒. วิธีการที่ใช้ในการจัดซื้อหนังฟอกและวัสดุอุปกรณ์อื่น ๆ

๑๒.๑ หนังฟอก

- ๑๒.๑.๑ ทำสัญญาซื้อขายกับผู้ผลิตไว้ล่วงหน้า โดยกำหนดราคาและปริมาณ  
ลังซึ่อไว้แน่นอน
- ๑๒.๑.๒ ซื้อจากผู้ผลิตรายโดยรายหนึ่งเป็นประจำ โดยไม่ได้ทำสัญญา  
ซื้อขายไว้ล่วงหน้า
- ๑๒.๑.๓ ซื้อจากผู้ผลิตที่มีสินค้าตรงกับความต้องการ โดยไม่ได้ทำสัญญา  
ซื้อขายไว้ล่วงหน้า
- ๑๒.๑.๔ ซื้อจากผู้ผลิตที่เสนอราคาต่ำสุด
- ๑๒.๑.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๒.๒ วัสดุอุปกรณ์อื่น ๆ

- ๑๒.๒.๑ ทำสัญญาซื้อขายกับผู้ผลิตไว้ล่วงหน้า โดยกำหนดราคาและ  
ปริมาณลังซึ่อไว้แน่นอน
- ๑๒.๒.๒ ซื้อจากผู้ผลิตรายโดยรายหนึ่งเป็นประจำ โดยไม่ได้ทำสัญญา  
ซื้อขายไว้ล่วงหน้า
- ๑๒.๒.๓ ซื้อจากผู้ผลิตที่มีสินค้าตรงกับความต้องการ โดยไม่ได้ทำสัญญา  
ซื้อขายไว้ล่วงหน้า
- ๑๒.๒.๔ ซื้อจากผู้ผลิตที่เสนอราคาต่ำสุด
- ๑๒.๒.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๓. วิธีที่ดำเนินใช้ในการกำหนดปริมาณการสั่งซื้อวัตถุดิบ

๑๓.๑ หนังฟอก

- ๑๓.๑.๑ ประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้าอย่างน้อย ๓ เดือน เพื่อ  
จะกำหนดปริมาณสั่งซื้อ
- ๑๓.๑.๒ ประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้าอยกว่า ๓ เดือน เพื่อจะ  
กำหนดปริมาณสั่งซื้อ
- ๑๓.๑.๓ กำหนดปริมาณการสั่งซื้อ โดยประมาณปริมาณการใช้ เมื่อได้รับ  
ใบสั่งซื้อจากลูกค้า ไม่มีการวางแผนประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้า
- ๑๓.๑.๔ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๗.๒ วัสดุอุปกรณ์อื่น ๆ

- ๑๗.๒.๑ ประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้าอย่างน้อย ๓ เทือน เพื่อจะกำหนดปริมาณสั่งซื้อ
- ๑๗.๒.๒ ประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้ามากกว่า ๓ เทือน เพื่อจะกำหนดปริมาณสั่งซื้อ
- ๑๗.๒.๓ กำหนดปริมาณการสั่งซื้อ โดยประมาณปริมาณการใช้ เมื่อได้รับใบสั่งซื้อจากลูกค้า ไม่มีการวางแผนประมาณปริมาณการใช้ไว้ล่วงหน้า
- ๑๗.๒.๔ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๘. ในการสั่งซื้อวัสดุคิบ จะสั่งซื้อเมื่อ

๑๘.๑ หนังฟอก

- ๑๘.๑.๑ เมื่อบริษัทหนังฟอกที่กิจการมีอยู่ลดลงอยู่ในระดับที่กำหนดกว่าจะต้องทำการสั่งซื้อใหม่
- ๑๘.๑.๒ เมื่อหนังฟอกที่มีอยู่ในสต็อกหมด
- ๑๘.๑.๓ ไม่มีหลักเกณฑ์ที่แน่นอน ขึ้นอยู่กับการตัดสินใจของผู้บริหาร
- ๑๘.๑.๔ เมื่อได้รับใบสั่งซื้อจากลูกค้า สำหรับการผลิตในครั้งต่อไป
- ๑๘.๑.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๙.๑ วัสดุอุปกรณ์อื่น ๆ

- ๑๙.๑.๑ เมื่อบริษัทวัสดุอุปกรณ์ที่กิจการมีอยู่ลดลงอยู่ในระดับที่กำหนดกว่าจะต้องทำการสั่งซื้อใหม่
- ๑๙.๑.๒ เมื่อวัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่ในสต็อกหมด
- ๑๙.๑.๓ ไม่มีหลักเกณฑ์ที่แน่นอน ขึ้นอยู่กับการตัดสินใจของผู้บริหาร
- ๑๙.๑.๔ เมื่อได้รับใบสั่งซื้อจากลูกค้า สำหรับการผลิตในครั้งต่อไป
- ๑๙.๑.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๙. ปัญหาการสั่งซื้อหนังฟอก (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

ปัญหาซื้อภายในประเทศไทย

ปัญหาซื้อจากต่างประเทศ

- |                       |                         |                       |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------|
| <input type="radio"/> | ๑๙.๑ คุณภาพไม่ดี        | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๙.๒ คุณภาพไม่แน่นอน    | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๙.๓ ราคาสูง            | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๙.๔ ระดับราคาไม่แน่นอน | <input type="radio"/> |

ปัญหาซึ่งภายนอกในประเทศไทย

ปัญหาซึ่งมาจากต่างประเทศ

- |                       |                                      |                       |
|-----------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| <input type="radio"/> | ๑๕.๕ ปริมาณไม่เพียงพอ กับความต้องการ | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๕.๖ ค่าขนส่งสูง                     | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๕.๗ การขนส่งล่าช้า                  | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๕.๘ ภาษี                            | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> | ๑๕.๙ อื่น ๆ โปรดระบุ.....            | <input type="radio"/> |

๑๖. การจ่ายค่าแรงในการผลิต

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| <input type="radio"/> | ๑๖.๑ จ่ายตามปริมาณงานที่ทำได้            |
| <input type="radio"/> | ๑๖.๒ จ่ายตามระยะเวลาเป็น (ชม./วัน/เดือน) |
| <input type="radio"/> | ๑๖.๓ อื่น ๆ โปรดระบุ.....                |

๑๗. ค่านงานของท่านส่วนใหญ่มีประสบการณ์เกี่ยวกับการทำงานด้าน เครื่องหนังมาก่อนที่จะเข้าร่วมงานกับท่านหรือไม่

- |                       |         |                       |            |
|-----------------------|---------|-----------------------|------------|
| <input type="radio"/> | ๑๗.๑ มี | <input type="radio"/> | ๑๗.๒ ไม่มี |
|-----------------------|---------|-----------------------|------------|

๑๘. ปัจจุบันคุณงานของท่านส่วนมากมีความรู้ความชำนาญเกี่ยวกับการทำงานด้าน เครื่องหนัง เพียงไร

- |                       |                              |                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------------|
| <input type="radio"/> | ๑๘.๑ น้อยกว่า ๑ ปี           | <input type="radio"/> | ๑๘.๒ ๑-๒ ปี                  |
| <input type="radio"/> | ๑๘.๓ มากกว่า ๒ ปีขึ้นไป-๓ ปี | <input type="radio"/> | ๑๘.๔ มากกว่า ๓ ปีขึ้นไป-๕ ปี |
| <input type="radio"/> | ๑๘.๕ มากกว่า ๕ ปีขึ้นไป-๘ ปี | <input type="radio"/> | ๑๘.๖ มากกว่า ๘ ปีขึ้นไป      |

๑๙. ท่านคิดว่าในอนาคตกิจกรรมของท่านจะสามารถลดต้นทุนการผลิตได้หรือไม่

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| <input type="radio"/> | ๑๙.๑ ได้ เพราะ.....     |
| <input type="radio"/> | ๑๙.๒ ไม่ได้ เพราะ ..... |

๒๐. ในอนาคตท่านคิดจะเพิ่มการผลิตสินค้าของท่านหรือไม่

- |                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> | ๒๐.๑ เพิ่มการผลิต เพราะ.....     |
| <input type="radio"/> | ๒๐.๒ ไม่เพิ่มการผลิต เพราะ ..... |

๒๙ กิจการของท่านมักจะประสบปัญหาการผลิตทางด้านใด (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- ๒๙.๑ การขาดแคลนหนังฟอกภายในประเทศไทย
- ๒๙.๒ การขาดแคลนหนังฟอกภายในประเทศไทยที่มีคุณภาพดี
- ๒๙.๓ การขาดแคลนแรงงาน
- ๒๙.๔ การขาดแคลนแรงงานที่มีความชำนาญงาน
- ๒๙.๕ การขาดแคลนเครื่องมือ เครื่องจักรที่ทันสมัย
- ๒๙.๖ อื่น ๆ โปรดระบุ .....

หมวด ค. การตลาด (กรณีท่านมีได้ผลิตเพื่อส่งออกด้วย ขอให้ตอบเฉพาะข้อ ๑-๓ แล้วข้ามไปตอบหมวด ง.)

๑. มูลค่าของการขายลินค้า

- ๑.๑ รองเท้า

พ.ศ.	๒๕๒๗	๒๕๒๘	๒๕๒๙	๒๕๓๐	๒๕๓๑	๒๕๓๒
การจำหน่าย						
ยอดขาย (บาท)						
ขายภายในประเทศไทย (บาท)						
ขายต่างประเทศ (บาท)						

- ๑.๒ กระเบื้อง

พ.ศ.	๒๕๒๗	๒๕๒๘	๒๕๒๙	๒๕๓๐	๒๕๓๑	๒๕๓๒
การจำหน่าย						
ยอดขาย (บาท)						
ขายภายในประเทศไทย (บาท)						
ขายต่างประเทศ (บาท)						

○ ๑.๓ ถุงมือ

พ.ศ.	๒๕๔๗	๒๕๔๘	๒๕๔๙	๒๕๕๐	๒๕๕๑
การจำหน่าย					
ยอดขาย (บาท)					
ขายภายในประเทศ (บาท)					
ขายต่างประเทศ (บาท)					

๒. ท่านคิดว่า ในอนาคตความต้องการของตลาดจะเป็นอย่างไร

๒.๑ ตลาดในประเทศไทย

○ ๒.๑.๑ ลดลง เพราะ .....

.....

○ ๒.๑.๒ คงที่ เพราะ .....

.....

○ ๒.๑.๓ สูงขึ้น เพราะ .....

.....

๒.๒ ตลาดต่างประเทศ

○ ๒.๒.๑ ลดลง เพราะ .....

.....

○ ๒.๒.๒ คงที่ เพราะ .....

.....

○ ๒.๒.๓ สูงขึ้น เพราะ .....

.....

๓. ในอนาคตท่านคิดว่าสินค้าของท่านจะขายได้ในราคาใด

- ๓.๑ ลดลง เพราะ .....  
.....  
 ๓.๒ เท่าเดิม เพราะ .....  
.....  
 ๓.๓ สูงขึ้น เพราะ .....  
.....

๔. การส่งออกคำเนินการโดย

- ๔.๑ ผู้ผลิต  ๔.๒ บริษัทที่คำเนินการ เกี่ยวกับการส่งออก  
 ๔.๓ ทั้ง ๔.๑ และ ๔.๒
๕. การนำสินค้าไปจำหน่ายยังต่างประเทศ ได้รับการเก็บภาษีจากประเทศผู้นำเข้าหรือไม่
- ๕.๑ ยกเว้น  ๕.๒ ไม่ยกเว้น  
 ๕.๓ มีทั้งยกเว้นและไม่ยกเว้น ขึ้นอยู่กับประเทศที่นำเข้า

กรณีที่ได้รับการเก็บภาษี การเก็บภาษีเป็นไปในรูปของ

- ก. การตั้งกำแพงภาษี  ข. การกำหนดโควต้า  
 ค. ทั้ง ก และ ข  ง. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๖. เมื่อเทียบกับสินค้าของผู้ผลิตในต่างประเทศ สินค้าของท่านที่ส่งไปจำหน่ายในต่างประเทศ

- ๖.๑ ได้รับความนิยม เพราะ (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)
- ๖.๑.๑ สินคาราคาดว่าของคุ้มแข็งขัน  
 ๖.๑.๒ คุณภาพของสินค้าสูงกว่าของคุ้มแข็งขัน  
 ๖.๑.๓ สินค้ามีความประณีตสวยงามกว่าของคุ้มแข็งขัน  
 ๖.๑.๔ อื่น ๆ โปรดระบุ.....
- ๖.๒ ไม่ได้รับความนิยม เท่าที่ควร เพราะ (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)
- ๖.๒.๑ สินคาราคาดว่าของคุ้มแข็งขัน  
 ๖.๒.๒ คุณภาพสูงกว่าของคุ้มแข็งขันไม่ได้ เนื่องจากหนังฟอกในประเทศไทย  
ที่ใช้ในการผลิตมีคุณภาพต่ำกว่าหนังฟอกของคุ้มแข็งขัน  
 ๖.๒.๓ สินค้าไม่น่าล้มเลี้ยง

- ๖.๒.๔ สินค้ามีความประณีตสวยงามสูงคู่แข่งขันไม่ได้
- ๖.๒.๕ สินค้าไม่ได้มาตรฐานสากล
- ๖.๒.๖ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๗. ชื่อประเทศที่ท่านส่งสินค้าไปจำหน่าย

..... ๒. .... ๓. ....

๘. ท่านคิดว่าราคาของสินค้าที่ส่งออกในปัจจุบัน

- ๘.๑ เหมาะสมแล้ว
  - ๘.๒ ต่ำไป เพราะ.....
- .....

๙. ปัญหาในการส่งออก (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- ๙.๑ มีคู่แข่งขันนอกประเทศมากขึ้น
- ๙.๒ มีการขยายตัวราคากันเองระหว่างผู้ผลิตภายในประเทศ
- ๙.๓ คุณภาพของหนังฟอกในประเทศไทยที่ใช้ในการผลิตสูงคู่แข่งขันในต่างประเทศไม่ได้
- ๙.๔ ขาดข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับความต้องการของตลาดต่างประเทศ
- ๙.๕ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๑๐. ท่านคิดว่าปริมาณการส่งออกสินค้าของท่านในอนาคต (พ.ศ. ๒๕๖๘-๒๕๗๐) จะมีแนวโน้ม

อย่างไร

- ๑๐.๑ ลดลง เพราะ .....
- ๑๐.๒ คงที่ เพราะ .....
- ๑๐.๓ เพิ่มขึ้น เพราะ .....

หมวด ง. การให้ความช่วยเหลือของรัฐบาล

๑. กิจการของท่านได้รับการส่ง เสริมการลงทุนจากสำนักงานคณะกรรมการส่ง เสริมการลงทุน  
หรือไม่

๑.๑ ไม่ได้รับ

๑.๒ ได้รับและท่านคิดว่าสิทธิประโยชน์ที่ได้  
จากการได้รับการส่ง เสริม เป็นอย่างไร

๑.๒.๑ เพียงพอ

๑.๒.๒ ไม่เพียงพอ ควรแก้ไขคือ

๒. ในการขอรับการส่ง เสริมจากสำนักงานคณะกรรมการส่ง เstreim การลงทุน ท่านคิดว่าขั้นตอน  
ในการติดต่อขอรับการส่ง เstreim เป็นอย่างไร

๒.๑ เหมาะสมแล้ว

๒.๒ ไม่เหมาะสม ควรแก้ไข คือ.....

๒.๓ ไม่ทราบ เพราะไม่เคยขอรับการส่ง เstreim

๓. ท่านคิดว่าอัตราภาษีเข้าลำที่รับหนังฟอก และวัสดุอุปกรณ์ที่เป็นอยู่ในบ้าน เหมาะสม  
หรือไม่

๓.๑ หนังฟอก

๓.๑.๑ เหมาะสม

๓.๑.๒ ไม่เหมาะสม เพราะ .....

๓.๒ วัสดุอุปกรณ์อื่น ๆ

๓.๒.๑ เหมาะสม

๓.๒.๒ ไม่เหมาะสม เพราะ .....

ควรแก้ไข คือ.....

๔. เฉพาะผู้ผลิตที่คำ เนินการส่งออก

๔.๑ ท่านเคยใช้บริการของกรมพาณิชย์สัมพันธ์หรือไม่

๔.๑.๑ ไม่เคยใช้บริการ

๔.๑.๒ เคยใช้บริการ บริการที่ท่านใช้คือ .....

และท่านคิดว่า ข้อเสนอในการขอใช้บริการ

ก. เหมาะสมแล้ว

ข. ไม่เหมาะสม ควรแก้ไขคือ .....

๔.๒ ท่านคิดว่าบริการดัง ๆ ของกรมพาณิชย์สัมพันธ์จะ เป็นประโยชน์ต่อภารกิจการ  
ของท่านหรือไม่

๔.๒.๑ เป็นประโยชน์

๔.๒.๒ ไม่เป็นประโยชน์ เหตุผล .....

๔.๓ ท่านใช้สิทธิพิเศษที่รัฐบาลให้การสนับสนุนการผลิต เพื่อส่งออกหรือไม่

๔.๓.๑ ไม่ได้ใช้สิทธิ (ถ้าไม่ได้ใช้สิทธิ ให้ข้ามไปตอบข้อ ๔.๖)

๔.๓.๒ ใช้สิทธิ โดยใช้สิทธิตาม

ก. มาตรา ๑๙ หรือ พ.ร.บ.สุคากර (ฉบับที่ ๔)

ในส่วนของการคืนภาษี

ข. มาตรา ๗๖ แห่ง พ.ร.บ.ส่งเสริมการลงทุน

พ.ท. ๒๕๓๐ ในส่วนของกิจกรรมทางการค้า

ท. เป็นภาระของตนไม่ก่อภาระให้เจ้าหนี้

ในส่วนของเชื้อชาติ

ง. ทั้ง ก และ ท

จ. ทั้ง ข และ ค

๔.๔ ในการขอคืนภาษี ท่านต้องประสบกับปัญหาในความล่าช้าของการคืนภาษีหรือไม่

๔.๔.๑ ไม่มีปัญหา

๔.๔.๒ มีปัญหา คือต้องใช้เวลาในการรอรับคืนภาษีนาน.....วัน

นับจากวันที่ยื่นเรื่องขอคืนภาษี และท่านคิดว่าควรแก้ไข

เป็น.....วัน

๔.๕ ในการขอซดเชยภาษี โดยการรับบัตรภาษี ท่านต้องประสบกับปัญหาในความ

ล่าช้าของการขอรับบัตรภาษีหรือไม่

๔.๕.๑ ไม่มีปัญหา

๔.๕.๒ มีปัญหา คือต้องใช้เวลาในการขอรับบัตรภาษีนาน....วัน

นับจากวันที่ยื่นเรื่องขอซดเชยภาษี และท่านคิดว่าควรแก้ไข

เป็น.....วัน

๔.๖ กรณีที่ท่านไม่ได้ใช้สิทธิของยกเว้นภาษีหรือคืนภาษี แต่ใช้สิทธิในการขอซดเชย

ภาษี ท่านคิดว่าอัตราเงินชดเชยภาษีที่สำนักงานเศรษฐกิจการคลังกำหนดนั้น

(๗.๙๙% สำหรับรอง เท้า / ๗.๕๕ % สำหรับgrade เป้าและถุงมือ)

๔.๖.๑ เหมาะสม

๔.๖.๒ ไม่เหมาะสม เพราะ .....

ควรเป็น .....

๔.๗ กรณีที่ท่านใช้สิทธิของยกเว้นภาษีหรือคืนภาษี และใช้สิทธิในการขอซดเชยภาษีด้วย

ท่านคิดว่าอัตราเงินชดเชยภาษีที่สำนักงานเศรษฐกิจการคลังกำหนดนั้น

(๗.๗๙% สำหรับรอง เท้า / ๗.๕๙% สำหรับgrade เป้าและถุงมือ)

๔.๗.๑ เหมาะสม

๔.๗.๒ ไม่เหมาะสม เพราะ .....

ควรเป็น .....

๔.๔ ท่านได้ปฏิการรับของที่คดตัวสัญญาไว้เงิน เพื่อก้าวส่งลูกน้องมาหาร  
แห่งประเทศไทยรึไม่

๔.๔.๑ ไม่ได้ใช้

๔.๔.๒ ใช้ ท่านคิดว่าอัตราข้ออุดตัวฯ ดังกล่าว เหมาะสมหรือไม่

ก. เมาะสม

ข. ไม่เหมาะสม ควรเป็น .....

๕. ท่านคิดว่ามาตราการไถของรัฐบาลที่ เป็นประโยชน์ต่ออุตสาหกรรมนี้

๑.....

๒.....

๓.....

๔.....

๕.....

และมาตราการใดที่ท่านคิดว่า เป็นอุปสรรคต่ออุตสาหกรรมนี้

๑.....

๒.....

๓.....

๔.....

๕.....

๖. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เกี่ยวกับบทบาทของรัฐบาลที่ควรจะมีต่ออุตสาหกรรม

.....

.....

.....

ประวัติผู้เขียน

นางสาวครรภ์รา พฤษณาวดี เกิดวันที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๙๘ ที่  
กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาปริญญาบัณฑิต สาขาวาระนักการและการเงิน  
จากคณะพาณิชศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา ๒๕๖๑



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย