

การวิเคราะห์เนื้อหา "สาส์นสมเด็จพระสังฆราช" เพื่อใช้อ้างอิงและประกอบการวิจัย



นางเพ็ญพิมล (วามานนท์) เขียนนาริน

ศูนย์วิทยสนเทศ
002917
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชาบรรณารักษศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๑

I16445908

A CONTENT ANALYSIS OF "SARN SOMDEJ" FOR REFERENCE
AND RESEARCH PURPOSES

Mrs. Penpinol (Vamanont) Chievinavin

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement

for the Degree of Master of Arts

Department of Library Science

Graduate School

Chulalongkorn University

1978

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์เนื้อหา "สาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์" เพื่อใช้อ้างอิงและประกอบ
การวิจัย
ชื่อ นางเพ็ญพิมล (วามานนท์) เขียวนาวัน
อาจารย์ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์สุทธิลักษณ์ อัมพันวงศ์
รองศาสตราจารย์ประคอง กรรณสูต
แผนกวิชา บรรณารักษศาสตร์
ปีการศึกษา ๒๕๒๑

บทคัดย่อ



การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือสาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ในปีพิมพ์คัมภีร์โดยองค์การค้ำของคุรุสภา พ.ศ. ๒๕๐๕ ในการนำมาใช้ประโยชน์ด้านค้นคว้าอ้างอิง และประกอบการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัยมีดังนี้คือ: (๑) ศึกษาพระประวัติและผลงานของสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ และสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยาตำราภิรมย์ยุวัฒน์ จากหนังสือและเอกสารต่างๆ (๒) สัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องในสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ และสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยาตำราภิรมย์ยุวัฒน์ (๓) อ่านหนังสือซึ่งเป็นข้อมูลสำหรับการวิจัย แล้ววิเคราะห์เนื้อหาเป็นหมวดหมู่ตามระบบแผนการจัดหมู่ทศนิยมของดิวอี้ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๑๕ แบ่งครั้งที่ ๓ (๔) สร้างเครื่องมือวิเคราะห์เนื้อหาสาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ตามเกณฑ์ของระบบแผนการจัดหมู่ทศนิยมของดิวอี้ ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๑๕ แบ่งครั้งที่ ๓ (๕) วิเคราะห์เนื้อหาสาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ตามตารางวิเคราะห์ที่สร้างขึ้น โดยชัตรอยคະແນລงในตารางวิเคราะห์ (๖) รวบรวมคະແນລงเป็นความถี่ แล้วหาค่าร้อยละของเนื้อหาหนังสือแต่ละหมวด และรวมจำนวนครั้งที่อ้างถึงของเนื้อหาแต่ละเลขหมู่ (๗) เขียนสาระสังเขปเนื้อหาสาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ทั้งหมดโดยเรียบเรียงรายละเอียดเป็นหมวดหมู่ตามระบบแผนการจัดหมู่ทศนิยมของดิวอี้ (๘) ทำการสนธิสัมพันธ์อย่างละเอียดของสาส์นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ฉบับองค์การค้ำของคุรุสภา พ.ศ. ๒๕๐๕

ผลการวิจัยพบว่า

สาส์นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุมทั้ง ๑๐ หมวดของระบบแผนการจัด
หมู่ทศนิยมของคิวอี้ ดังนี้ : ศิลปกรรม วิจิตรศิลป์ และมณฑลศิลป์ ร้อยละ ๑๘.๐๔,
ภาษาศาสตร์ ร้อยละ ๑๗.๗๔, ภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ ร้อยละ ๑๗.๕๗, สังคม-
ศาสตร์ ร้อยละ ๑๔.๖๔, สารวิทยา ร้อยละ ๑๓.๔๔, ศาสนา ร้อยละ ๖.๔๗,
วิทยาศาสตร์ประยุกต์ ร้อยละ ๕.๑๑, วรรณคดี ร้อยละ ๓.๗๗, วิทยาศาสตร์
ร้อยละ ๒.๓๔ และปรัชญา ร้อยละ ๐.๓๓

ผลการวิจัยสรุปได้ว่า เนื้อหาสาส์นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ มีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับพระ
ประวัติและผลงานของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์และสมเด็จพระยา-
ดำรงราชานุภาพ คือ ความสนพระทัยและความเชี่ยวชาญของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทั้งสองพระองค์เป็น
สิ่งกำหนดขอบเขตและรายละเอียดเนื้อหาของสาส์นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ โดยตลอด ความเที่ยงตรง
และความเชื่อถือได้ของเนื้อหาหนังสือ นอกจากจะถือว่าเป็นผลงานที่เขียนขึ้นด้วยความรู้
และความเชี่ยวชาญของนักปราชญ์ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาโดยตรงแล้ว ยังอ้างอิงเอกสาร
และบุคคลต่างๆ ที่เชื่อถือได้ประกอบเนื้อหาโดยตลอดด้วย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title A Content Analysis of "Sarn Somdej" for
Reference and Research Purposes

Name Mrs. Penpimoi (Vamanont) Chievnavin

Thesis Advisor Professor Suthilak Ambhanwong
Associate Professor Prakong Karnasoot

Department Department of Library Science

Academic Year 1978

ABSTRACT

An attempt of this research is to analyze the content of the book, Sarn Somdej, published by Kurusapha in 1952, to serve reference and research purposes.

Methods used in this research are: (1) studying the lives and works of Their Royal Highnesses, Somdej Chao Pha - Krompraya Narisaranuwatiwong and Somdej Krompraya Damrongraj-anubhab through books and documents; (2) interviewing with people having close contact with them; (3) reading the book, then analyzing and classifying its content into categories according to Dewey Decimal Classification of the eighteenth edition, third division; (4) setting up scales for analyzing according to Dewey Decimal Classification; (5) classifying the content of Sarn Somdej according to the scales constructed; (6) the frequencies of the content are presented on percentage; (7) writing an abstract of the content in the arrangement of the Dewey Decimal Classification System; (8) making relative indexes of Sarn Somdej.

Research results conclude as follows:

The content of Sarn Somdej covers all of the 10 categories of Dewey Decimal Classification as follows: The Arts Fine and Decorative: 18.04 percents, Language: 17.74 percents, General Geography and History: 17.57 percents, Social Science: 14.64 percents, Generalities: 13.94 percents, Religion : 6.47 percents , Applied Science : 5.11 percents , Literature: 3.77 percents, Science: 2.39 percents, Philosophy : 0.33 percents.

The results reveal close relationship between the content of Sarn Somdej and their Royal Highnesses the Princes' lives and works. Their interests and expertises had been reflected throughout the books. The content of Sarn Somdej had been recognized for its reliability and authority of the authors' specialization. Moreover, references had been made of various documents.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เรื่องนี้สำเร็จลงด้วยดีได้ด้วยความกรุณาของศาสตราจารย์สุทธิลักษณ์
อำพันวงศ์ ที่ได้กรุณาแนะนำหัวข้อวิทยานิพนธ์ และกรุณารับเป็นอาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ให้ข้อ
คิดและคำแนะนำในการวิจัย ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องตั้งแต่ต้นจนกระทั่งสำเร็จ รอง-
ศาสตราจารย์ประคอง วรรณสุด ผู้ควบคุมร่วมได้กรุณาให้คำแนะนำและตรวจทานแก้ไขทางด้าน
สถิติแก่ผู้วิจัย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ทองหยด ประทุมวงศ์ ได้กรุณาให้ยืมต้นร่างฉบับแปลของ
หนังสือระบบแผนการจัดการหมู่ทัศนียภาพของตัวอี ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๑๘ พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งผู้วิจัยขอขอบพระคุณ
ด้วยความคารวะเป็นอย่างสูง

อนึ่ง ในการพิมพ์งานวิจัยนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ คุณสมศรี ทักดีศรี และคุณกฤษณา มุลานนท์
ที่ได้ช่วยรับเป็นธุระพิมพ์งานวิจัยนี้ด้วยความอุตสาห ความอดทน และความเสียสละ คุณอัญชลี
แหม่มชุกลิน และน้องๆ ที่ได้ช่วยเรียงหน้า จนกระทั่งสำเร็จเป็นอย่างยิ่ง

นอกจากนี้ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ คุณสัมพันธ์ เขียวนาริน คุณจิระ อินทโกสม คุณ-
ชลธิชา สุทธินิรันดรกุล คุณพรประสิทธิ์ รั้งสิยากุล ตลอดจนท่านที่มีได้กล่าวนาม ณ ที่นี้ ที่ได้
กรุณามีความห่วงใยให้ความสนับสนุน ความช่วยเหลือและกำลังใจ ให้วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลงด้วย
ดีในที่สุดไว้ ณ ที่นี้ด้วยเป็นอย่างสูง ด้วยความรู้สึกซาบซึ้งอย่างจริงใจ

เพ็ญพิมล (วามานนท์) เขียวนาริน

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ง
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
รายการตารางประกอบ	ณ
รายการภาพประกอบ	ด
บทที่	
๑. บทนำ	๑
* ความเป็นมาของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๔
ขอบเขตของการวิจัย	๔
ข้อตกลงเบื้องต้น	๕
วิธีดำเนินการวิจัย	๕
ประโยชน์ที่จะได้รับจากการวิจัย	๖
ความจำกัดของการวิจัย	๗
๒. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์	
พระประวัติและผลงาน	๙
พระประวัติเบื้องต้น	๙
พระประสูติ	๙
พระบรมราชูปถัมภ์เมื่อยังทรงพระเยาว์	๑๐
พระราชพิธีโสกันต์	๑๑
ผนวชเป็นสามเณร	๑๑
ขึ้นวัง	๑๒
ผนวชเป็นพระภิกษุ	๑๒



ศูนย์วิจัยทรัพยากรทางทะเล
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่

หน้า

การศึกษา	๑๓
การศึกษาเบื้องต้น	๑๓
การศึกษาภาษาอังกฤษ	๑๓
การศึกษาต่อจากชั้นต้น	๑๔
ความสนพระทัยและการศึกษาศิลปะในปทุมวัน	๑๕
การศึกษาวิชาชาติตียะ โบราณคดี และราชประ-	
เพณี	๑๖
พระราชดำริให้ทรงออกไปศึกษา ณ ต่างประ-	
เทศ	๑๗
พระกรณียกิจทรงปฏิบัติราชการ และการเลื่อนพระ	
อิสริยยศในรัชกาลที่ ๕	๑๗
การปฏิบัติราชการและเลื่อนพระอิสริยยศใน	
ระยะแรก	๑๘
เสนาบดีกระทรวงโยธาธิการครั้งที่ ๑	๒๐
เสนาบดีกระทรวงพระคลังมหาสมบัติ	๒๑
เสนาบดีกระทรวงกลาโหมครั้งที่ ๑	๒๒
ผู้บัญชาการกรมยุทธนาธิการ	๒๒
เสนาบดีกระทรวงกลาโหมครั้งที่ ๒	๒๓
เสนาบดีกระทรวงโยธาธิการครั้งที่ ๒	๒๔
เสนาบดีกระทรวงวัง	๒๔
เลื่อนพระอิสริยยศเป็นสมเด็จพระเจ้านั่งองค์ยา-	
เธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงฯ	๒๕
ราชการพิเศษในรัชกาลที่ ๕	๒๕
การพ้นราชการ	๒๖

ศูนย์วิทยุโทรพิมพ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พระกรณียกิจและพระชนมชีพในรัชกาลที่ ๖	๒๘
การย้ายวังที่ประทับไป ณ วังคลองเตย	๒๘
การช่วยราชการ	๒๘
เลื่อนพระอิสริยยศเป็นสมเด็จพระเจ้าฟ้า กรมพระฯ	๒๙
ประธานกรรมการศาลรับสั่งกระทรวงวัง	๒๙
กรรมการตรวจแก้ร่างประมวลกฎหมายแพ่ง และพาณิชย์	๒๙
กรรมการสภาการคลัง	๓๐
กรรมการรองมนตรีตรวจจัดงบประมาณการ รับจ่ายเงินแผ่นดิน	๓๐
เลื่อนยศทางทหารเป็นนายพลเอก	๓๒
พระกรณียกิจในรัชกาลที่ ๗	๓๒
สมาชิกอภิรัฐมนตรีสภา	๓๓
สมาชิกสภาการคลัง	๓๓
อุปนายกราชบัณฑิตยสภา	๓๔
ผู้กำกับการพระราชวัง	๓๖
ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์	๓๖
เลื่อนพระอิสริยยศเป็นสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระ	
ยาฯ ในรัชกาลที่ ๘	๓๘
พระประวัติส่วนพระองค์และครอบครัว	๓๙
พระชายาและพระโอรสธิดา	๓๙
การเลี้ยงดูและอบรมพระโอรสธิดา	๔๑
พระจริยวัตรและกตัตถธรรม	๔๑
พระกิจวัตรและการพักผ่อน	๔๕
การเสด็จประพาส	๔๗
สิ้นพระชนม์	๕๐

บทที่

หน้า

พระปรีชาสามารถในศิลปการช่าง ๕๐

สรรพศิลป์พิธีวิทยาธร และสุรจิตกรศุภโกศล ๕๑

โรงเรียนศิลปการช่างชั้นสูงสุด ๕๒

หลักการและอุดมคติแห่งศิลป์ ๕๔

ผลงานชิ้นสำคัญๆ ทางด้านสถาปัตยกรรม และ
จิตรกรรม ๕๖

สถาปัตยกรรม ๕๖

จิตรกรรม ๕๘

พระปรีชาสามารถทางดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ วรรณ-
ศิลป์ อักษรศาสตร์ และโบราณคดี ๖๑

ดุริยางคศิลป์ ๖๑

เพลงเขมรไตรโยก ๖๓

เพลงตับหรือละครมิด (บทมโหรีประสม-
วงหรือบทคอนเสิต) ๖๔

เพลงตับดาโบลวิริงต์ ๖๕

เพลงในบทละครตีกตาบรพ ๖๕

นาฏศิลป์ ๖๖

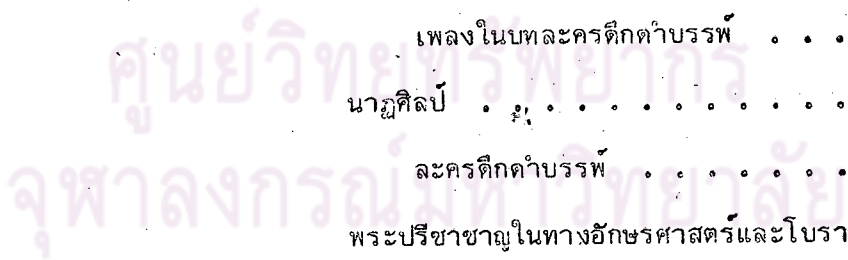
ละครตีกตาบรพ ๖๗

พระปรีชาชาญในทางอักษรศาสตร์และโบราณ-
คดี ๖๘

อุดมคติต่อสังคม ๗๐

ลายพระหัตถ์สุดท้าย ๗๒

วรรณศิลป์ในงานพระนิพนธ์ ๗๒



บทที่

หน้า

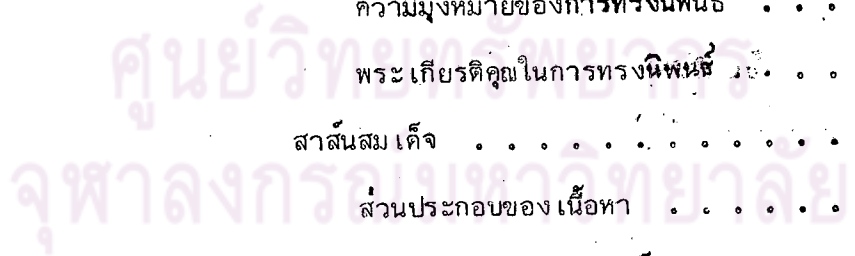
ผลงานพระนิพนธ์	๗๔
พระนิพนธ์ทละครและบทร้อยกรอง	๗๔
พระนิพนธ์ประเภทร้อยแก้วและพระนิพนธ์ที่ ทรงร่วมกับบุคคลอื่นๆ	๗๔
หนังสือที่ทรงเขียนภาพประกอบ	๘๖
๓. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ พระประวัติ และผลงาน	๘๘
พระประวัติเบื้องต้น	๘๘
พระประสูติ	๘๘
พระบรมราชูปถัมภ์ในพระบาทสมเด็จพระจุล- จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘๐
พระราชพิธีโสกันต์	๘๑
ผนวชเป็นสามเณร	๘๑
ผนวชเป็นพระภิกษุ	๘๒
การศึกษา	๘๔
การศึกษาขั้นต้น	๘๔
มัธยมศึกษาตอนต้น	๘๔
การศึกษาภาษาอังกฤษ	๘๕
มัธยมศึกษาตอนปลาย	๘๗
การศึกษาวิชาชีพ	๘๗
การศึกษาระดับอุดมศึกษา	๘๘
พระกรณียกิจต่อประเทศชาติ	๘๘
พระกรณียกิจทางราชการทหาร	๘๘
พระกรณียกิจทางราชการพลเรือน	๑๐๒

พระกรณียกิจทางราชการพลเรือนที่ทรงริเริ่ม	
ค้างไว้	๑๐๘
พระกรณียกิจ เมื่อ เสด็จออกจากราชการแล้ว	๑๑๐
พระกรณียกิจทางการศึกษา	๑๑๒
การศึกษาของไทยก่อนรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๑๒
การจัดการศึกษาในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๑๓
การเริ่มงานการศึกษาของสมเด็จพระยา	
ดำรงราชานุภาพ	๑๑๔
ทรงริเริ่มระบบการสอบไล่หนังสือไทย และ	
วางรากฐานการจัดการศึกษา	๑๑๕
การขยายการจัดการศึกษาของประเทศ	๑๑๖
การตรวจโรงเรียนและรางวัลสำหรับนักเรียน และครู	๑๑๖
"แบบเรียนเร็ว" และการสอนที่ลือธรรม	๑๑๗
โครงการขยายการศึกษาไปหัวเมือง	๑๑๘
พระกรณียกิจทางการปกครอง	๑๒๒
การเปลี่ยนแปลงการปกครองอย่างพลิกแผ่นดิน และตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงมหาดไทย	๑๒๓
พระบรมราโชบายสำหรับพระปัฐมเสนาบดี	
กระทรวงมหาดไทย	๑๒๔
พระกรณียกิจสำคัญ ในราชการกระทรวงมหาดไทย	๑๒๕
การปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงระเบียบปฏิบัติ-	
ราชการบริหารในส่วนกลางกระทรวงมหาดไทย	๑๒๖

บทที่

หน้า

การปฏิรูปการปกครองส่วนภูมิภาค	๑๒๘
พระประวัติส่วนพระองค์ และครอบครัว	๑๓๔
พระโอรสพระธิดา และหม่อม	๑๓๔
พระโอรส	๑๓๔
พระธิดา	๑๓๕
หม่อม	๑๓๖
พระจริยวัตรส่วนพระองค์และคตินิยม	๑๓๘
การเลี้ยงดูและอบรมพระโอรสธิดา	๑๔๑
การเสด็จประพาส	๑๔๓
พระกิจวัตรประจำวัน	๑๔๖
สิ้นพระชนม์	๑๔๗
งานพระนิพนธ์	๑๔๘
จำนวนงานพระนิพนธ์	๑๔๘
พระนิพนธ์เล่มสำคัญ	๑๕๐
"พระบิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย"	๑๕๒
ความมุ่งหมายของการทรงนิพนธ์	๑๕๔
พระเกียรติคุณในการทรงนิพนธ์	๑๕๕
สาส์นสมเด็จ	๑๖๒
ส่วนประกอบของเนื้อหา	๑๖๒
มูลเหตุของการทรงนิพนธ์	๑๖๓
เครื่องเชื่อมอุทิศและมิตรภาพ	๑๖๔
คุณค่าของสาส์นสมเด็จ	๑๖๖
๕. วิธีดำเนินการวิจัย และผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๑๖๘
การศึกษาเตรียมงาน	๑๖๘

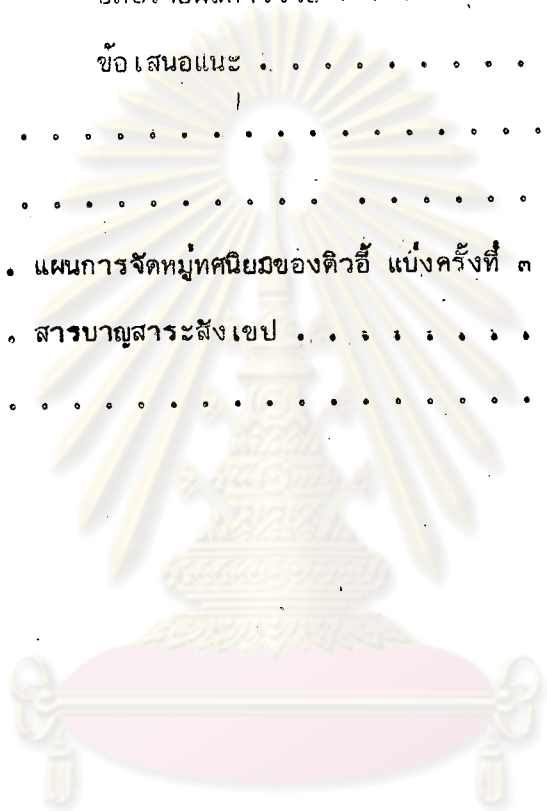


บทที่

หน้า

การสร้างเครื่องมือวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือสาส์น- สมเด็จ	๑๖๙
ลักษณะข้อมูล	๑๗๕
การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือสาส์นสมเด็จ	๑๗๖
การทำสารสังเขปและครรชนีสัมพันธ์	๑๗๖
วิธีการวิเคราะห์และนำเสนอข้อมูล	๑๗๘
ผลการวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือสาส์นสมเด็จ	๑๘๐
๕. สารสังเขปและครรชนีสัมพันธ์	๒๐๒
สารสังเขป	๒๐๒
๐๐๐ สารวิทยา	๒๐๓
๑๐๐ ปรัชญา	๒๑๐
๒๐๐ ศาสนา	๒๑๒
๓๐๐ สังคมศาสตร์	๒๓๙
๔๐๐ ภาษา	๓๐๗
๕๐๐ วิทยาศาสตร์	๓๓๑
๖๐๐ วิทยาศาสตร์ประยุกต์	๓๔๗
๗๐๐ ศิลปกรรม วิจิตรศิลป์ และมณฑลศิลป์	๓๘๖
๘๐๐ วรรณคดี	๔๒๘
๙๐๐ ภูมิศาสตร์ และประวัติศาสตร์ทั่วไป และเรื่องที่เกี่ยวข้อง	๕๔๕
ครรชนีสัมพันธ์	๕๔๘
การจัดทำครรชนีสัมพันธ์	๕๔๘
การใช้ครรชนีสัมพันธ์	๕๔๙
สังเขปหลัก เกณฑ์และคำแนะนำในการใช้	
ครรชนีสัมพันธ์	๕๕๐

บทที่	หน้า
๖. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	๘๗๙
สรุปผลการวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือศาสนสมเด็จ	๘๘๐
อภิปรายผลการวิจัย	๘๘๒
ข้อเสนอแนะ	๘๘๐
บรรณานุกรม	๘๘๒
ภาคผนวก	๙๑๕
ก. แผนการจัดหมู่ทศนิยมของดิอาอี แบ่งครั้งที่ ๓ ๑๐๐๐ เลขหมู่	๙๑๖
ข. สารบัญสาระสังเขป	๙๔๕
ประวัติ	๙๙๐



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
๑. จำนวนเนื้อหาในแต่ละหมวดแบ่งตามระบบแผนการจัดหมู่ ทศนิยมของคิวอี้	๑๘๐
๒. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๐๐๐ สารวิทยา	๑๘๑
๓. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๑๐๐ ปรัชญา	๑๘๑
๔. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๒๐๐ ศาสนา	๑๘๒
๕. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๓๐๐ สังคมศาสตร์	๑๘๓
๖. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๔๐๐ ภาษา	๑๘๗
๗. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๕๐๐ วิทยาศาสตร์	๑๘๘
๘. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๖๐๐ วิทยาศาสตร์ประยุกต์	๑๘๙
๙. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๗๐๐ ศิลปกรรม วิจิตรศิลป์ และมณฑนศิลป์	๑๙๒
๑๐. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๘๐๐ วรรณคดี	๑๙๕
๑๑. รายละเอียดเนื้อหาในหมวด ๙๐๐ ภูมิศาสตร์และ ประวัติศาสตร์	๑๙๖
๑๒. เนื้อหาเฉพาะเรื่องซึ่งมีความถี่ในการอ้างอิงตั้งแต่ ๕๐ ครั้ง ขึ้นไป	๒๐๐

รายการภาพประกอบ

ภาพที่	หน้า
๑. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์	๘
๒. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ	
๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๕ ถึง ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๖	๘๘
๓. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ และสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ณ บ้านชินนามอน เลขที่ ๒๐๖ ถนนกาเลไวปิ้ง มาเลเชีย พ.ศ. ๒๔๘๑	๑๖๐
๔. <u>สาส์นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ</u> ฉบับองค์การค้ำของครูสภา พ.ศ. ๒๕๐๕	๑๖๑

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย