



บรรณานุกรม

หนังสือ

ข่าวล แพรตต์กูล. เทคนิคการเขียนข้อสอบ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2520.

นฤบุตร์ เหลือ ทอง เอี่ยม และ สุวรรณ นาฎ. การใช้สื่อการสอน. ภาควิชา โสตหัตนศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

ประคง กรรดสูตร. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครุ. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร :
สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2520.

ประยูร จารยาวงศ์. เอกสารประกอบคำบรรยายและการอภิปรายเกี่ยวกับศิลปสมัยบูรุษของ
กรมศิลปากร อันดับที่ 6. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2513.

รัญจวน อินทร์คำแหง. วรรณกรรมสำหรับเด็กวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดวงกมล,
2517.

วิชาการ กรม. รายงานการสำรวจความสนใจและรสนิยมในการอ่านของเด็กและเยาวชนไทย.
กรุงเทพมหานคร : จงเจริญการพิมพ์, 2520.

สมพงษ์ ศิริเจริญ และ คนอื่น ๆ. คู่มือการใช้โสตหัตนวัสดุ. พระนคร : โครงการพัฒนาการศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ, 2506.

สมหญิง กลั่นศิริ. คำสอนประกอบคำบรรยายโสตหัตนศึกษาเบื้องต้น ๓.๑. ภาควิชา
หลักสูตรและวิชาสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2521.

บทความ

แม่นมาส ชวัลติ. "การซุนกับการเรียนการสอน." สารสารท่องสมุด. ๓ (พฤษภาคม-มิถุนายน
2510) : 126-129.

ลุมูล รัตตากร. "การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก." วารสารห้องสมุด. 7 (มกราคม-กุมภาพันธ์ 2506) : 48-59.

ลงทะเบียด ลิมอักษร. "การ์ตูนมีคุณค่าทางการศึกษาอย่างไร." วารสารจันทร์เกشم. 126 (กันยายน-ตุลาคม 2518) : 24-30.

วารี ศิริเจริญ. "หนังสือการ์ตูนกับความสนใจของเด็กวัยเรียน." ถูนศึกษา. 17 (มีนาคม-เมษายน 2514) : 1-11.

วีระ พุฒาลง. "การ์ตูนกับการเรียนการสอน." วารสารสภากาชาดแห่งชาติ. 2 (กันยายน) : 45-46.

สิรินทร์ ช่วงโชติ. "นายวัยเด็กของเราให้ทันโลก." วารสารห้องสมุด. 3 (มกราคม-มีนาคม 2502) : 43-47.

เอกสารอื่น ๆ

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. "รายงานการวิจัยประสิทธิภาพโรงเรียนประถมศึกษา." กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2519.

โอดอม อารียา และคนอื่น ๆ. "การอภิปรายเรื่องหนังสือการ์ตูน." กรุงเทพมหานคร . สมາคอม นักหนังสือฟิล์มแห่งประเทศไทย, (1 ธันวาคม), 2522.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คณะครุศาสตร์. "รายงานการประชุมปฏิบัติการและนิทรรศการการ์ตูน เพื่อพัฒนาเด็ก." กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, (31 กฤกฏาคม-2 สิงหาคม), 2523.

มหาวิทยาลัยศิลปากร, สมอสรนักศึกษา. "นิทรรศการการ์ตูน." กรุงเทพมหานคร : สมอสรนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร, (10-25 มกราคม), 2523.

นักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย, สมากม. "รายงานการสัมมนาเรื่องสื่อมวลชนกับการพัฒนาเด็ก."

กรุงเทพมหานคร . สมากมนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย, (12-15 ตุลาคม), 2522.

ประทิน กล้ายนาด. "การศึกษาเบรี่ยบเทียบผลลัมดุธ์ทางการเรียนวิชาสุขศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการสอนคำยืนยันสื่อการ์ตูนกับการสอนปกติ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยครินทร์วิชัย ประสานมิตร, 2518.

ประสงค์ สุรศิธี. "การศึกษาเบรี่ยบเทียบผลลัมดุธ์ในการเรียนรู้ความเข้าใจของนักเรียนจากการอ่านหนังสืออนุบาลเรียนภาษาอังกฤษที่มีเต็ตัวอักษร บทเรียนภาษาอังกฤษที่มีตัวอักษรประกอบคำภาพการ์ตูน และบทเรียนภาษาอังกฤษที่ผูกเนื้อเรื่องเป็นการ์ตูนเรื่อง ในระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยครินทร์วิชัย ประสานมิตร, 2519.

ดาวรรษ โฉมเฉลา. "ผลดีและผลเสียจากการอ่านหนังสือการ์ตูนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลาย (5-7)." คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.

สุรางค์รัตน์ ณ พัทลุง. "การศึกษาเบรี่ยบเทียบผลลัมดุธ์ในการเรียนวิชาสุขศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ เจ็ด โดยการสอนคำยืนยันสื่อการ์ตูนกับการสอนแบบเดิม." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพศัลศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

สุวนันย์ ศรีส่ง. "การศึกษาความสนใจในการอ่านหนังสือการ์ตูนของนักเรียนอายุ 8 ปี 9 ปี และ 10 ปี." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท บัณฑิตวิทยาลัย วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2515.

สุวิช แทนบัน. "การศึกษาเบรี่ยบเทียบความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากการเรียนคำยืนยันที่มีเต็ตัวอักษร บทเรียนที่มีตัวอักษรประกอบภาพการ์ตูนโครงสร้างล้อของจริง และการ์ตูนสีล้อของจริง." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2517.

ສັນກາຍະນຸ

ທຽບ ປະກາສໂນບລ. ສັນກາຍະນຸ, 24 ຮັນວາຄມ 2523.

Books

Gesell, Arnold L. The Child From Five to Ten. New York : Harper & Brothers Co., 1946.

_____. Youth : The Years From Ten to Sixteen. New York : Harper & Brothers Co., 1956.

Good, Carter V. Dictionary of Education. Chicago : McGraw-Hill, 1973.

Harlsey, William D. Colier's Encyclopedia. Vol. 7 : The Growell Collier Publishing Co., 1963.

Hartley, Ruth E. and Goldenson, Robert M. The Complete Book of Children's Play. New York : Thomas Y. Growell Co., 1957.

Huck, Charlotte S. Children's Literature in the Elementary School. 3d ed. New York : Holt Rinehart and Winston Co., 1976.

James, Kinder S. Audio-Visual Material and Techniques. 2d ed. New York : America Book Co., 1959.

Lyness, Paul I. What Boys and Girls like in the Newspapers. Editor and Publisher, (November), 1950.

Ralph Mayer. A Dictionary of Arts Terms and Techniques. New York :

Thomas Y. Grawell Co., 1969.

Strickland, Ruth G. The Language Arts in the Elementary School. 2d ed. Boston : D.C. Health and Co., 1951.

Tinker, Miles A. Teaching Elementary Reading. New York : Appleton Century Crofts, 1952.

The World Book Encyclopedia. Vol 3. Chicago : Field Enterprises Inc., 1957.

Williams, R.E. Encyclopedia Americana Vol. 5. New York : Americana Corporation, 1972.

Wittich, Walter Arno and Schuller, Charls Francis. Audiovisual Materials. Their Nature and Use, 1965.

Wittly, Paul A. Reading in Modren Education. Boston : D.C. Health and Co., 1949.

Articles.

Mains, Edith E. "The Cartoon and the Teaching of Grammar." English Journal (April 1945) : 506-507.

Vera Slover. "Comic Book VS. Story Book" Elementary English. 5 (May 1959) : 319-322.

Other Materials

Leptich, Dean A. The Effective Use of Cartoons by the Secondary School Teacher. Unpublished Master's Thesis, San Diago State College, 1960.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก.

รายการผู้ทรงอุดมวุฒิ

1. ศาสตราจารย์สุขะปะนีย์ นาครทรรพ
อาจารย์ในเกณฑ์วิชาชั้นอย่างที่กษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วารี ติระจิตร
อาจารย์ประจำภาควิชาประดิษฐ์ศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมเชาว์ เนตรประเสริฐ
อาจารย์ประจำภาควิชาโสตหัตนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา ชีวพันธ์
อาจารย์ประจำโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายบูรณะ
5. อาจารย์อรสา ภูมารี ปุกพู
อาจารย์ประจำเกริกวิทยาลัย
6. อาจารย์จินตนา ใบกาญจน์
หัวหน้าฝ่ายพัฒนาหนังสือ ศูนย์หนังสือ กรมวิชาการ
7. อาจารย์นงเยาว์ แข่งเพ็ญ
ฝ่ายพัฒนานโยบาย กองพัฒนาและแผนงาน กระทรวงศึกษาธิการ
8. อาจารย์สุวรรณ ภควัตชัย
อาจารย์ประจำคณะวิชาครุศาสตร์ วิทยาลัยครุยศลฯ
9. อาจารย์เสาวคนธ์ กาญจนรักษ์
บรรณาธิการห้องสมุดโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายบูรณะ
10. อาจารย์วนิดา เอกแสงศรี
อาจารย์ประจำโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายบูรณะ
11. อาจารย์ไพรاة อนุสิทธิ์
อาจารย์ใหญ่โรงเรียนวัดใหม่ประเวศ (ศิริประชานำรุ่ง) จังหวัดฉะเชิงเทรา

12. อาจารย์สุชาติ วงศ์พิพัฒน์

อาจารย์ประจำโรงเรียนชลราษฎร์อวุโส จังหวัดชลบุรี

13. จุฑารงค์ ประภาสโนบล

สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช 599 ไมตรีจิต กรุงเทพมหานคร



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ການພະວກ ຂ.

ແນວສອນດາມເກີຍກັບຄວາມສົໃຈຕ່ອງກາຮອນທັນສືອກາຮົງຖຸນຂອງ ເດີກ

ตอนที่ 1 สอดคล้องรายละเอียดส่วนตัว รวมทั้งลักษณะนิสัย และความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูน

ก. รายละเอียดส่วนตัว

นักเรียนกรุณาเตรียมรายละเอียดส่วนตัวลงในช่องว่างตามความเป็นจริง

- ✓ 1. ชื่อโรงเรียน
2. ชื่นที่กำลังเรียนอยู่
3. เพศ
4. อายุ
5. เป็นบุตรคนที่
6. มีพี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน คน มีพี่ชาย คน น้อยชาย คน
พี่สาว คน และน้องสาว คน
7. อายุพของบิดา หรือมารดา หรือผู้ปกครอง

๙. การอ่านหนังสือการศึกษา

นักเรียนกรุณาเตรียมเครื่องหมาย ✓ ลงในหูกช่องตรงตามความเป็นจริง

1. นักเรียนได้หนังสือการ์ตูนมาอ่านค่ายวิธีใด ... / ... ชื่อ
 - เช่า
 - ขอรื้ม
 - อ่านจากห้องสมุด
 - บุกคลอ่นในบ้านชื่อนาง
 - อ่าน ๆ (โปรดระบุ)

2. นักเรียนได้เงินจากที่ได้มาซื้อหนังสือการ์ตูน..... พ่อหรือแม่ให้ไปเที่ยว
..... เก็บที่เหลือจากการซื้อ
..... ได้จากการทำงานพิเศษ

- เข้าหุนกัน๊กี ๆ นอง ๆ
- เข้าหุนกันเพื่อน
- อื้น ๆ (โปรดระบุ)

3. นักเรียนมีวิธีเลือกหนังสือการ์ตูนอ่านโดยวิธีใด

- เลือกเอง
- พ่อเลือกให้
- เม่เลือกให้
- ปี่เลือกให้
- เพื่อนเลือกให้
- ครูแนะนำ
- อื้น ๆ (โปรดระบุ)

4. หนังสือการ์ตูนที่นักเรียนอ่านส่วนใหญ่ราคาประมาณเท่าไร

- 1 บาท
- ประมาณ 2 บาท
- ประมาณ 3-5 บาท
- ประมาณ 6-10 บาท
- อื้น ๆ (โปรดระบุ)

5. นักเรียนชอบอ่านหนังสือการ์ตูนขนาดใด ขนาดจิ๋ว (การ์ตูนคุณสกุล 13 ซม.X9.5 ซม.)

- ขนาดเล็ก (16 หน้ายก 18 ซม.X13 ซม.)
- ขนาดกลาง (8 หน้ายกเล็ก 20.5 ซม.X26.5 ซม.)
- ขนาดใหญ่ (8 หน้ายกใหญ่ 21.5 ซม.X30.5 ซม.)
- ชนิดไดกี๊ได

6. นักเรียนชอบลักษณะการจัดรูปเล่มแบบใด แนวตั้ง

- แนวนอน
- แนวไดกี๊ได

7. นักเรียนชอบภาษาการทูนแบบใด
- ภาษาขาว-ดำ
 - ภาษาสี
 - ชนิดใดก็ได้
8. นักเรียนชอบลักษณะภาษาการทูนชนิดใด
- ภาษากดเมื่อัน
 - ภาษลายเสนตอก
 - ภาษลายปะกอบการทูน
 - ชนิดใดก็ได้
 - ลื้นเข้าใจง่าย
 - ยาว ๆ เพราะไครูกว่าเรื่องมาก
 - ภาษาและสำนวนแปลกลหั้นสมัย
 - ชนิดใดก็ได้
9. นักเรียนชอบคำบรรยายประเภทใด
- ตัวพิมพ์ขัดเจน
 - ตัวเขียนหัวค
 - ตัวเขียนหัวคแกรมบรรจง
 - ตัวเขียนบรรจง
 - ชนิดใดก็ได้
10. นักเรียนชอบตัวหนังสือที่เขียนคำบรรยายลักษณะใด
- ตัวพิมพ์ขัดเจน
 - ตัวเขียนหัวค
 - ตัวเขียนหัวคแกรมบรรจง
 - ตัวเขียนบรรจง
 - ชนิดใดก็ได้
11. นักเรียนเลือกอ่านหนังสือการทูนเพราะอะไร
- ติดใจเรื่องราว
 - ชอบภาษาปก
 - อ่านง่ายเข้าใจง่าย
 - อยากรู้ข้อมูลมากในเล่ม
 - ทราบจากโฆษณา
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ)

๑๒. นักเรียนมีวิธีอ่านหนังสือการ์ตูนอย่างไร
- เลือกอ่านเป็นบางตอน
 - อ่านช้าแล้วช้าอีก
 - คุ้ณเเพทไม่คุ้นคำบรรยาย
 - ให้ผู้คนอื่นอ่านให้ฟัง
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ)
๑๓. นักเรียนมักอ่านหนังสือการ์ตูนเวลาใด
- เมื่อวีลาว่าง
 - ในช่วงโงะเรียน
 - เวลาพักในห้องสมุด
 - ที่บ้านเวลาเย็นหรือกลางคืน
 - ที่บ้านเพื่อนในวันหยุด
๑๔. เมื่ออ่านหนังสือการ์ตูนจบแล้วมีความรู้สึกอย่างไร
- สบุกสนานและพอใจ
 - กิดว่าได้ความรู้และเพลิดเพลิน
 - มีอารมณ์คล้อยไปตามเรื่องที่อ่าน
 - ต้องการอ่านอีก
 - กิดว่าเป็นเรื่องเหลวไหล
 - เยย ๆ
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ)
๑๕. ในกรณีที่นักเรียนเป็นเจ้าของหนังสือการ์ตูนเมื่ออ่านจบแล้วทำอย่างไร
- เก็บเอาไว้
 - ขายต่อ
 - ให้เช่า
 - ให้คนอื่นที่ต้องการ
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ)

16. บุคคลที่ไม่เคยสนใจเรียนอ่านหนังสือการทูนคือใคร

..... พ่อ
..... เม
..... พี่
..... คุณ
..... อัน ๆ (โปรดระบุ)

ก. ประเภทของหนังสือการทูน

นักเรียนกรุณาเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงตามความเป็นจริง

ประเภทของหนังสือการทูน	สนใจมาก	สนใจน้อย
1. เรื่องผจญภัย โลดโผน		
2. เรื่องสังคมและการต่อสู้		
3. เรื่องศีลสุนแสวงธรรม		
4. เรื่องประวัติบุคคลสำคัญ		
5. เรื่องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์		
6. เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์		
7. เรื่องสัตว์ประหลาดและเรื่องมหัศจรรย์		
8. เรื่องเกี่ยวกับชีวิตสัตว์		
9. เรื่องทดลองขั้นทั่วไป		
10. เรื่องภูตผีและเรื่องสยองขวัญ		
11. เรื่องจากหนังสือวรรณคดี		
12. เรื่องความรักและซีวิตครอบครัว		
13. เรื่องเกี่ยวกับเทคโนโลยี		

ตอนที่ 2 ให้นักเรียนเขียนเรียงความเรื่อง "ทำไง才พเจ้าจึงชอบอ่านหนังสือการ์ตูน"
เขียนอย่างน้อยประมาณคละ 10 – 12 บรรทัด

คุณยิ่วทัยทรัพย์กิริ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ๑.

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



ภาค
(ภาคผนวกเนื่อง)



ผู้วิทยาพยากรณ์
อุปทานกรรมมหาวิทยาลัย

ภาคี

(ภาคลัยเล่นคลอก)



ดูภาพนี้แล้วคุณจะรู้ว่าความรัก

ภารวะเดือน

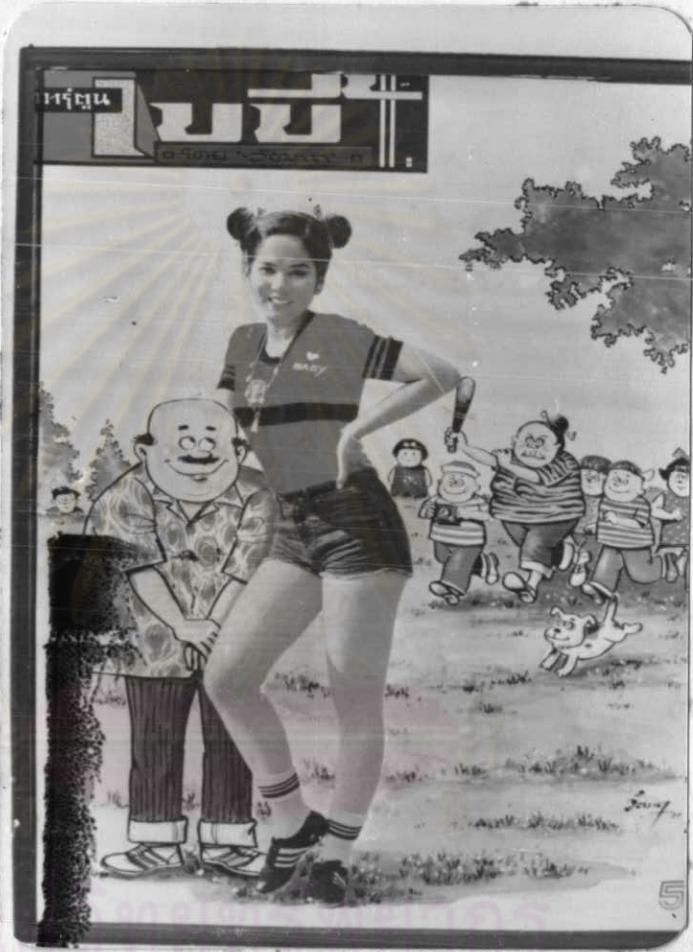
(ภารขาว-คำ)



จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชาเส้นตอก

(ภาษาฯ-ค)



คุณแม่ที่ดีที่สุดในโลก

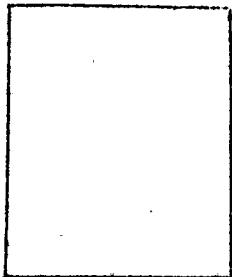
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาพถ่ายประกอบการ์ตูน

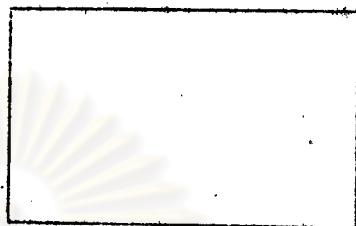


ลักษณะตัวหนังสือ เชิญนักบรรยายที่พบในหนังสือการ์ตูน

ลักษณะการจัดรูปเล่มหนังสือการ์ตูน

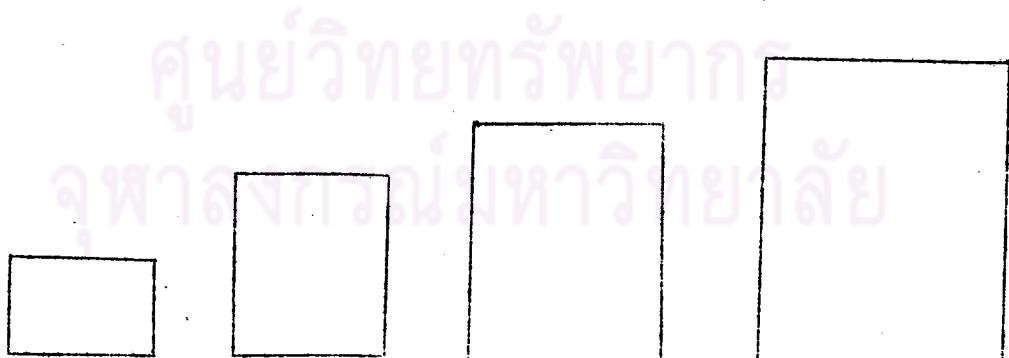


แนวตั้ง



แนวนอน

ขนาดของหนังสือการ์ตูน



ขนาดจิ๋ว

ขนาดเล็ก

ขนาดกลาง

ขนาดใหญ่

(9.5×13 เซนติเมตร.) (13×18 เซนติเมตร.) (20.5×26.5 เซนติเมตร.) (21.5×30.5 เซนติเมตร.)



ประวัติผู้วิจัย

นางสาวไฟเราะ เรืองศิริ เกิดเมื่อวันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2495 ที่อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา สำเร็จการศึกษามัธยม จากมหาวิทยาลัยครินทร์บริโภค (บางแสน) เมื่อปีการศึกษา 2518 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง อาจารย์ 1 ระดับ 4 โรงเรียนวัดใหม่ประเวศ (ศรีประชานำรุ่ง) สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดฉะเชิงเทรา

ผู้วิจัยได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงิน 2,200 บาท และคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ เป็นงวดรายเดือนจำนวน 10 รีม

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย