



บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และขอเสนอแนะ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็ก วัย 10 ถึง 12 ปี เพื่อศึกษาความสนใจต่อการอ่านตามเพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง กลุ่มตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4, 5 และ 6 จากโรงเรียนสังกัดสำนักงานการศึกษา ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย จำนวน 480 คน เป็นชาย 240 คน หญิง 240 คน ได้มาจากการสุ่มแบบหลายขั้น (Multi-Stage Random Sampling) และแบบแยกประเภท (Stratified Random Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถามแบ่งออกเป็น 2 ตอน ตอนแรกถามเกี่ยวกับรายละเอียดส่วนตัว โดยให้ครอบคลุมถึง เพศ อายุ ลำดับการเกิด อาชีพของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง รวมทั้งลักษณะรายละเอียดในการอ่าน และประเภทต่าง ๆ ของหนังสือการ์ตูน ตอนที่สองเป็นแบบสอบถามปลายเปิด ให้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือการ์ตูนที่เด็กชอบ แล้วนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ และเปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูน โดยการทดสอบค่าไคสแควร์ (Chi-Square)

สรุปผลการวิจัย

จากการวิเคราะห์ข้อมูล สามารถสรุปผลการศึกษาค้นคว้าได้ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 40 สรุปลักษณะรายละเอียดในการอ่านหนังสือการ์ตูนของกลุ่มตัวอย่าง

ลักษณะรายละเอียดในการอ่านหนังสือการ์ตูน	คำตอบที่ได้รับ	
	มากที่สุด	น้อยที่สุด
<p>ก. <u>วิธีหาหนังสือการ์ตูนอ่าน</u></p> <p>1. นักเรียนได้หนังสือการ์ตูนมาอ่านด้วยวิธีใด</p> <p>2. นักเรียนได้เงินจากที่ไหนมาซื้อหนังสือการ์ตูน</p> <p>3. หนังสือการ์ตูนที่นักเรียนอ่านส่วนใหญ่ราคาประมาณเท่าไร</p> <p>4. นักเรียนเลือกหนังสือการ์ตูนอ่านโดยวิธีใด</p>	<p>ขอยืม อยู่กับที่เหลือจาก คาชณม</p> <p>ประมาณ 1 บาท เลือกเอง</p>	<p>เช่า เขาทุนกับเพื่อน ประมาณ 6-10 บาท ครูแนะนำ</p>
<p>ข. <u>รูปเล่มของหนังสือการ์ตูนที่นักเรียนชอบ</u></p> <p>5. นักเรียนชอบอ่านหนังสือการ์ตูนขนาดใด</p> <p>6. นักเรียนชอบลักษณะการจัดรูปเล่มแบบใด</p> <p>7. นักเรียนชอบภาพการ์ตูนแบบใด</p> <p>8. นักเรียนชอบลักษณะภาพการ์ตูนชนิดใด</p> <p>9. นักเรียนชอบคำบรรยายประเภทใด</p> <p>10. นักเรียนชอบตัวหนังสือที่เขียนคำบรรยายอย่างไร</p>	<p>ขนาดเล็ก (13 ซม. x 18 ซม.)</p> <p>แบบใดก็ได้ แบบใดก็ได้ ชนิดใดก็ได้</p> <p>อย่างไรก็ได้</p> <p>ตัวเขียนบรรจง</p>	<p>ขนาดจิ๋ว (การ์ตูนดูรูปสภา)</p> <p>แนวนอน ภาพขาวดำ ภาพถ่ายประกอบ การ์ตูน</p> <p>ยาวๆเพราะใคร เรื่องมาก ตัวเขียนหวัด</p>
<p>ค. <u>รายละเอียดในการอ่าน</u></p> <p>11. นักเรียนเลือกอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะอะไร</p> <p>12. นักเรียนมีวิธีอ่านหนังสือการ์ตูนอย่างไร</p> <p>13. นักเรียนมักอ่านหนังสือการ์ตูนเวลาใด</p> <p>14. เมื่ออ่านหนังสือการ์ตูนแล้วมีความรู้สึกอย่างไร</p> <p>15. กรณีที่นักเรียนเป็นเจ้าของหนังสือการ์ตูนเมื่ออ่านจบแล้วทำอย่างไร</p> <p>16. บุคคลที่ไม่ค่อยสนับสนุนให้นักเรียนอ่านหนังสือการ์ตูนคือใคร</p>	<p>อ่านง่ายมีภาพ ประกอบมาก อ่านตลอดทั้งเล่ม เมื่อมีเวลาว่าง สนุกสนานและ พอใจ เก็บเอาไว้</p> <p>ครู</p>	<p>ทราบจากโฆษณา</p> <p>บุคคลอื่นอ่านให้ฟัง ที่บ้านเพื่อนในวันหยุด คิดว่า เป็นเรื่อง เพลิดเพลิน ให้เขา</p> <p>พี่</p>

ตารางที่ 41 สรุปความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ ของกลุ่มตัวอย่าง

สนใจมาก	สนใจน้อย
1. เรื่องตลกขบขันทั่วไป 2. เรื่องสัตว์ประหลาดและเรื่องมหัศจรรย์ เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญ 3. เรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย	1. เรื่องสืบสวนและโจรกรรม 2. เรื่องเกี่ยวกับชีวิตสัตว์ 3. เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์

ตารางที่ 42 สรุปความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ จำแนกตามเพศ

ชาย		หญิง	
สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย
1. เรื่องสงครามและการต่อสู้	- เรื่องเกี่ยวกับความรักและชีวิตครอบครัว	1. เรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย	- เรื่องสงครามและการต่อสู้
2. เรื่องสัตว์ประหลาดและเรื่องมหัศจรรย์	- เรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย	2. เรื่องตลกขบขันทั่วไป	- เรื่องสืบสวนและโจรกรรม
3. เรื่องตลกขบขันทั่วไป	- เรื่องสืบสวนและโจรกรรม	3. เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญ	- เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์

ตารางที่ 43 สรุปความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ จำแนกตามอายุ

อายุ 10 ปี		อายุ 11 ปี		อายุ 12 ปี	
สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย
1. เรื่องตลกขบขันทั่วไป เรื่องภูติผีและเรื่อง สยองขวัญ 2. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 3. เรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย	- สืบสวนและโจรกรรม - เรื่องเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์ - เรื่องเกี่ยวกับชีวิต สัตว์	1. เรื่องตลกขบขัน ทั่วไป 2. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 3. เรื่องภูติผีและ เรื่องสยองขวัญ	- เรื่องสืบสวนและ โจรกรรม - เรื่องเกี่ยวกับประวัติ บุคคลสำคัญ - เรื่องเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์	1. เรื่องตลกขบขัน ทั่วไป 2. เรื่องภูติผีและ เรื่องสยองขวัญ 3. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์	- เรื่องสืบสวนและ โจรกรรม - เรื่องเกี่ยวกับชีวิตสัตว์ - เรื่องสงครามและ การต่อสู้

ตารางที่ 44 สรุปความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ จำแนกตามลำดับการเกิด

ลำดับแรก		ลำดับกลาง		ลำดับสุดท้าย	
สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย
<ol style="list-style-type: none"> 1. เรื่องตลกขบขันทั่วไป 2. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 3. เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญ 	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องสืบสวนและโจรกรรม - เรื่องเกี่ยวกับชีวิตสัตว์ - เรื่องความรักและชีวิตครอบครัว - เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญ 2. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 3. เรื่องตลกขบขันทั่วไป 	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องสืบสวนและโจรกรรม - เรื่องเกี่ยวกับชีวิตสัตว์ - เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. เรื่องตลกขบขันทั่วไป 2. เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญ 3. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ - เรื่องสืบสวนและโจรกรรม - เรื่องความรักและชีวิตครอบครัว - เรื่องจากวรรณคดี

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 45 ความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ จำแนกตามอาชีพของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง

ใช้วิชาชีพ		คหจก		รับจ้าง		เกษตรกร	
สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย	สนใจมาก	สนใจน้อย
1. เรื่องตลกขบขัน ทั่วไป 2. เรื่องสัตว์ ประหลาด และเรื่อง มหัศจรรย์ 3. เรื่องภูติผีและ เรื่องสยองขวัญ	→ เรื่องสืบสวนและ โจรกรรม → เรื่องจาก วรรณคดี → เรื่องเกี่ยวกับ ชีวิตสัตว์กับ เรื่องเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์	1. เรื่องตลกขบขัน ทั่วไป 2. เรื่องสัตว์ ประหลาด และเรื่อง มหัศจรรย์ 3. เรื่องจาก วรรณคดี	→ เรื่องสืบสวนและ โจรกรรม → เรื่องเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์ → เรื่องความรัก และชีวิตครอบครัวกับเรื่อง เกี่ยวกับชีวิตสัตว์	1. เรื่องภูติผีและ เรื่องสยองขวัญ 2. เรื่องตลก ขบขันทั่วไป 3. เรื่องสัตว์ ประหลาดและ เรื่องมหัศจรรย์	→ เรื่องเกี่ยวกับ ชีวิตสัตว์ → เรื่องสืบสวน โจรกรรมกับ เรื่องสงคราม และการต่อสู้ → เรื่องเกี่ยวกับ ความรักและ ชีวิตครอบครัว	1. เรื่องสัตว์ประหลาด และเรื่องมหัศจรรย์ 2. เรื่องตลกขบขัน ทั่วไป 3. เรื่องภูติผีและ เรื่องสยองขวัญ	→ เรื่องสืบสวนและ โจรกรรม → เรื่องเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์ → เรื่องเกี่ยวกับ ชีวิตสัตว์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สรุปผลการเปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามต่าง ๆ

จากการศึกษาพบว่าความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็ก มีความเกี่ยวข้องกับ เพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 แสดงว่าเด็กที่มีเพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง ต่างกัน ให้ความสำคัญในการอ่านหนังสือการ์ตูนเรื่องต่าง ๆ ต่อไปนี้แตกต่างกัน

ก. เปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามเพศ

เด็กหญิงจะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ มีภาพแปลกสีสวยน่ารัก ได้ความรู้รอบตัวเพิ่มขึ้น ได้คติสอนใจ ผูกพันตัวเองเข้ากับเรื่องที่อ่าน ได้ความรู้เกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณี และคิดว่า เป็นหนังสือที่ช่วยฝึกหัดจับใจความได้ มากกว่าเด็กชาย

เด็กชายจะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน ภาพและเนื้อเรื่องตลกขบขันชวนอ่าน ปลูกใจให้รักชาติและเกิดความสามัคคี และคิดว่า เป็นหนังสือที่ช่วยฝึกแต่งเรื่องได้ มากกว่าเด็กหญิง

ข. เปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามอายุ

เด็กวัย 10 ปี จะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ อ่านแล้วตื่นเต้นเร้าใจ อ่านง่าย เข้าใจง่าย มีภาพประกอบมาก และอ่านแล้วผูกพันตัวเองเข้ากับเรื่องที่อ่าน มากกว่าเด็กวัย 11 ปี และ 12 ปี

เด็กวัย 11 ปี สนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ เป็นแนวทางในการปรับตัวดำเนินชีวิตในสังคมได้ มากกว่าเด็กวัย 10 ปี และ 12 ปี

เด็กวัย 12 ปี สนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ ภาพและเนื้อเรื่องตลกขบขันชวนอ่าน ได้ความรู้รอบตัว ได้คติสอนใจ ได้ความรู้เกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณี และช่วยฝึกหัดจับใจความได้ มากกว่าวัย 10 ปี และ 11 ปี

ค. เปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามลำดับการเกิด

ลูกคนแรกจะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ เป็นหนังสือที่มีภาพประกอบมาก คำบรรยายชวนอ่านเพราะเป็นภาษาพูด อ่านแล้วผูกพันตัวเอง เข้ากับเรื่องที่อ่าน ได้ความรู้เกี่ยวกับบุคคลสำคัญ ช่วยให้อ่านหนังสือเก่ง และได้คำศัพท์ใหม่เพิ่มขึ้น มากกว่าลูกคนกลางและคนสุดท้าย

ลูกคนกลางจะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ เป็นแนวทางในการปรับตัวดำเนินชีวิตอยู่ในสังคม และเป็นเพื่อนแก้เหงาได้ มากกว่าลูกคนแรกและคนสุดท้าย

ส่วนลูกคนสุดท้ายสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ อ่านแล้วตื่นเต้นเร่าใจ อ่านซ้ำได้โดยไม่เบื่อ ช่วยให้อ่านเข้าใจความคิดและกล่าตัดสินใจ กระตุ้นให้สนใจอ่านหนังสืออื่น ช่วยให้เขียนและสะกดคำได้ถูกต้องยิ่งขึ้นและช่วยฝึกแต่งเรื่องได้ มากกว่าลูกคนแรกและคนกลาง

ง. เปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามอาชีพบิดามารดาหรือผู้ปกครอง

เด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพที่ใช้วิชาชีพ จะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะอ่านแล้วตื่นเต้นเร่าใจ มีแบบฝึกหัดภาพพระบายสี เป็นการฝึกมองและคลายความตึงเครียด รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ เป็นแนวทางในการปรับตัวดำเนินชีวิตอยู่ในสังคม ได้เรื่องราวแปลก ๆ ไปเล่าให้ผู้อื่นฟัง ช่วยให้อ่านเข้าใจความคิดและกล่าตัดสินใจ ได้ความรู้เกี่ยวกับบุคคลสำคัญ และเป็นหนังสือที่ปลูกใจให้รักชาติและเกิดความรักสามัคคี มากกว่าเด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพอื่น

เด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพค้าขาย จะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ เป็นหนังสือที่มีภาพประกอบมาก ราคาไม่แพงแพง มากกว่าเด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพอื่น

เด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพรับจ้าง จะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ เป็นหนังสือที่มีเกมให้เล่นมีปัญหาลับสมองให้ทาย เนื้อเรื่องแปลกชวนอ่าน คำบรรยายชวนอ่านเพราะเป็นภาษาพูด และอ่านแล้วผูกพันตัวเอง เข้ากับเรื่องที่อ่าน มากกว่าเด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพอื่น

เด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพทางการเกษตร จะสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนเพราะ มีภาพแปลกสีสวยน่ารัก และคิดว่าเป็นเพื่อนแก้เหงาได้ มากกว่าเด็กที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพอื่น

ส่วนในเรื่องอื่น ๆ ไม่แตกต่างกันตามเพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดาหรือผู้ปกครอง อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

นอกจากนั้น เด็กได้แสดงความคิดเห็น และขอร้อง ไปยังผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายว่า เด็กไม่ต้องการหนังสือเหล่านี้ปรากฏอยู่ในหนังสือการ์ตูนที่เขาอ่าน

1. เรื่องสามกอนาจารย์
2. รูปภาพใบ้ ๆ
3. คำพูดหยาบคายไม่น่าอ่าน
4. เรื่องความรักระหว่างหนุ่มสาว
5. เนื้อเรื่องที่ชวนให้หลงผิด
6. เรื่องรบราฆ่าคนที่โหดร้าย
7. เรื่องที่ไม่มีสาระจนเกินไป
8. เรื่องที่ใช้ภาษาที่อ่านแล้วไม่เข้าใจ
9. ภาพปกและเนื้อเรื่องด้านในมีความหมายไม่ตรงกัน
10. ตัวหนังสือที่เขียนหวัด ๆ
11. หนังสือที่เขียนตัวสะกดการันต์ไม่ถูกต้อง

โดยเด็ก ๆ จะให้เหตุผลว่าอ่านแล้วไม่สบายใจ ไม่สนุก เด็กบางคนอาจยึดเอาแบบอย่างที่ไม่ดีมาเป็นแนวปฏิบัติได้ ยิ่งโดยเฉพาะด้านภาษาเป็นสิ่งที่ต้องระมัดระวังอย่างยิ่ง เพราะเด็กเป็นวัยที่กำลังแสวงหาสิ่งใหม่ ๆ ช่างจดจำ และลอกเลียนแบบ ถ้าเด็กได้แบบอย่างที่ไม่ถูกต้อง ก็เท่ากับเด็กได้ประสบการณ์ที่ผิดพลาดไปดำเนินชีวิตในอนาคต จึงเป็นสิ่งที่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายควรสังวรและจัดทำในสิ่งที่จะช่วยสนับสนุนการอ่านและสร้างเสริมแนวความคิดอันถูกต้องอย่างแท้จริง

อภิปรายผล

การวิจัยเรื่องความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็ก ในภาคตะวันออกเฉียงของประเทศไทยครั้งนี้ช่วยให้ทราบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กวัย 10-12 ปี ตามเพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดาหรือผู้ปกครองดังนี้

1. ลักษณะรายละเอียดเกี่ยวกับการอ่านหนังสือการ์ตูนพบว่า เด็กส่วนใหญ่มีความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนมาก แต่ไม่ค่อยได้รับการสนับสนุนส่งเสริมการอ่านจากครู บิดามารดาหรือผู้ปกครอง เพราะคิดว่าเป็นสิ่งที่ไม่ดีไม่มีประโยชน์ไร้สาระ มีผลกระทบต่อการศึกษา เด็กควรอ่านเฉพาะตำราเรียนเพื่อหวังผลเลิศในการสอบเท่านั้น เด็กเหล่านี้จึงพยายามหาหนังสือการ์ตูนอ่านเอง โดยการขอยืม หรืออ่านจากห้องสมุดที่มีหนังสือเพียงเล็กน้อย และไม่มีการจัดซื้อเพิ่มขึ้นอีกตามสภาพโดยทั่วไปของโรงเรียนประชาบาล สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาที่ขาดงบประมาณและผู้บริหารยังไม่ให้ความสำคัญเท่าที่ควร ซึ่งแตกต่างจากเด็กในเมืองที่บิดามารดาหรือผู้ปกครองมีสภาพแวดล้อมและฐานะทางเศรษฐกิจในระดับดี เช่นเด็กจากโรงเรียนสาธิต จากการศึกษาของสวนัช เรื่องความสนใจในการอ่านหนังสือการ์ตูนของนักเรียนอายุ 8 ปี 9 ปี และ 10 ปี โดยใช้กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนจากโรงเรียนสาธิต 4 แห่งพบว่า เด็กเหล่านี้ได้รับการสนับสนุนส่งเสริมการอ่านจากครู บิดามารดาหรือผู้ปกครอง ตลอดจนบรรณารักษ์เป็นอย่างดี พร้อมทั้งจัดหาหนังสือการ์ตูนคุณภาพดีไว้ให้เลือกอ่านมากมาย¹ แตกต่างกับเด็กจากโรงเรียนสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาถ้าจะซื้อหนังสือการ์ตูนอ่านก็ต้องยอมอดขนมและสะสมเงินไว้เป็นค่าหนังสือ และหนังสือการ์ตูนที่พอจะซื้ออ่านได้ส่วนใหญ่เป็นประเภทเล่มละ 1 บาท ซึ่งได้รับการทวงตังจาก กลุ่มส่งเสริมสื่อมวลชนเพื่อเด็ก (ก.ส.ค.) ว่าเป็น "การ์ตูนพุนพิษ" มีเนื้อเรื่องโหดร้ายทารุณ ตลกกลามก หรือเป็นไปในทางยั่วยุคมารมณ์ เพื่อดัน เชื้อโรคกลางทางไสยศาสตร์ บางประเภทใช้ภาษาหยาบโลน ภาพที่เขียน

¹ สวนัช ศรีสง่า, "การศึกษาความสนใจในการอ่านหนังสือการ์ตูนของนักเรียนอายุ 8 ปี 9 ปี และ 10 ปี" (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร), 2510.

ส่วนใหญ่กระตุ้นมอมเมาทางเพศ ปราศจากความรับผิดชอบต่อสังคม¹ การกระตุ้นประเภทนี้จึงเป็นสื่อการเรียนรู้ และแบบอย่างที่เป็นพิษเป็นภัยแก่ความรู้เพียงสาวย่างยิ่ง

เนื่องจากเด็กเหล่านี้มีโอกาสได้อ่านหนังสือการ์ตูนเพียงจำนวนน้อย จึงไม่สนใจต่อรูปเล่มของหนังสือการ์ตูนมากนักกว่าจะเป็นแบบใด ใช้ตัวหนังสือชนิดใด มีคำบรรยายหรือภาพแบบใด ขอเพียงแต่ให้มีโอกาสอ่านในสิ่งที่โปรดปราน เพราะหนังสือการ์ตูนเป็นหนังสือที่อ่านง่าย เข้าใจง่าย มีภาพประกอบมาก เนื้อเรื่องตรงกับความสนใจเมื่ออ่านแล้วจะรู้สึกสนุกสนาน ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และสนองความต้องการในใจที่ไม่สามารถแสดงออกมาได้ในโลกของความเป็นจริง

2. ความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ พบว่าเด็กส่วนใหญ่ชอบอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทตลกขบขันทั่วไปมากเป็นอันดับหนึ่ง ตรงกับผลการวิจัยของ วิตตี (Witty) ที่ศึกษาเกี่ยวกับความสนใจในการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กจำนวน 2,500 คน พบว่าเด็กสนใจอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทตลกขบขันมาก² และจากการศึกษาครั้งนี้พบว่าเด็กชอบอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทเรื่องสัตว์ประหลาดและเรื่องมหัศจรรย์กับเรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญอยู่ในระดับมากรองจากเรื่องตลกขบขันทั่วไป ทั้งนี้เพราะเด็กเป็นผู้ที่มีจินตนาการไกลเกินความจริงที่เข้าหากินในชีวิตประจำวัน เด็กจึงชอบอ่านการ์ตูนประเภทดังกล่าว ซึ่งเป็นหนังสือที่

- ก. มีโครงเรื่องตื่นเต้นเร้าใจ
- ข. เนื้อเรื่องตรงกับความสนใจของเด็ก
- ค. ตัวละครในเรื่องมีความสมจริง

¹ โททม อารีธา และคนอื่น ๆ, "เด็กกับหนังสือการ์ตูน," การอภิปรายเรื่องหนังสือการ์ตูน (กรุงเทพมหานคร : สมาคมนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย, 1 ธันวาคม 2522), หน้า 1.

² Paul A. Witty, Reading in Modern Education, (Boston : D.C. Heath and Company, 1949), pp. 36-37.

ส่วนความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนตามเพศพบว่า เด็กชายจะสนใจเรื่องสงคราม และการต่อสู้มาก เป็นอันดับหนึ่ง ในขณะที่เด็กหญิงสนใจน้อยที่สุด แต่สนใจเรื่องเกี่ยวกับเทพนิยายมากที่สุด ตรงกับการศึกษาของ ลาวรรณ โฉมฉายา ว่าเด็กชายชอบอ่านการ์ตูนประเภทผจญภัย โลกโผน เด็กหญิงชอบอ่านเรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย¹ แสดงว่าความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูน ประเภทต่าง ๆ มีความแตกต่างกันตามเพศ

สำหรับความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนประเภทต่าง ๆ จำแนกตามอายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดาหรือผู้ปกครองพบว่า มีความแตกต่างกัน แต่เรื่องที่สนใจในระดับมาก คือ เรื่องตลกขบขันทั่วไป เรื่องสัตว์ประหลาดและเรื่องมหัศจรรย์ เรื่องภูติผีและเรื่องสยองขวัญกับเรื่องเกี่ยวกับเทพนิยาย เพียงแต่อันดับของความสนใจแตกต่างกันไปตามอายุ ลำดับการเกิดและอาชีพของบิดามารดาหรือผู้ปกครอง

3. ความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กที่ได้จากการเขียนเรียงความ เรื่อง "ทำไมข้าพเจ้าจึงชอบอ่านหนังสือการ์ตูน" เพื่อศึกษาเปรียบเทียบความสนใจตามเพศ อายุ ลำดับการเกิด และอาชีพของบิดามารดาหรือผู้ปกครองพบว่า มีความแตกต่างกันในบางเรื่อง เนื่องจากกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเด็กที่มาจากครอบครัวที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพทางการเกษตรเสีย 51.02 % เกินครึ่งของจำนวนกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด นอกนั้นประกอบอาชีพค้าขาย 11.25 % รับจ้าง 29.16 % แต่เด็กจากโรงเรียนสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาส่วนใหญ่ แม้จะมีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพแตกต่างกันก็ตาม แต่ฐานะทาง เศรษฐกิจและสภาพแวดล้อมส่วนใหญ่ใกล้เคียงกัน จากการศึกษาพบว่ามีเด็กเพียง 8.54 % ที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองประกอบอาชีพที่ใช้วิชาชีพ ซึ่งก็ไม่ค่อยได้รับการสนับสนุนส่งเสริมการอ่านจากบิดามารดาหรือผู้ปกครองมากนัก เด็กเหล่านี้จึงมีสภาพใกล้เคียงกันคือ ขาดการสนับสนุนส่งเสริมการอ่านจากครู บิดามารดาหรือผู้ปกครอง

¹ ลาวรรณ โฉมฉายา, "ผลดีและผลเสียจากการอ่านหนังสือการ์ตูนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลาย (5-7)," หน้า 75.

และจากการศึกษาช่วยไขทราบบทความต้องการของเด็กว่า เด็กไม่ต้องการให้หนังสือการ์ตูนที่เขาอ่านมีเนื้อเรื่องประเภทลามกอนาจาร โทศร้ายทารุณ เรื่องความรักระหว่างหนุ่มสาว และเรื่องที่ใช้คำพูดหยาบไม่สุภาพ โดยให้เหตุผลว่าอ่านแล้วไม่สบายใจ และเด็ก ๆ อาจจะนำไปยึดถือเป็นแบบอย่างได้ ทั้งนี้สาเหตุเนื่องมาจากเด็กส่วนใหญ่เมื่ออ่านหนังสือการ์ตูนแล้วจะผูกพันตัวเองเข้ากับเรื่องที่อ่าน คิดว่าตนเองคือตัวการ์ตูนตัวนั้น และนำเอาพฤติกรรมของตัวการ์ตูนที่มักเรียนชอบมายึดถือเป็นแบบอย่างในการปฏิบัติตน

ดังนั้นครู ศึกษานิเทศก์หรือผู้ปกครองตลอดจนผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับ "เด็กและการ์ตูน" ทุกฝ่ายควรสำรวจและถือเป็นการรับผิดชอบส่วนหนึ่ง ที่จะช่วยประคับประคองความคิด ทัศนคติของเด็กให้อยู่ในแนวที่เหมาะสมและถูกต้อง จึงควรหันมาสนใจช่วยส่งเสริมสนับสนุนการอ่านของเด็ก และเห็นคุณค่าของหนังสือสำหรับเด็ก ช่วยเหลือแนะนำให้เด็กได้อ่านในสิ่งที่เสริมสร้างและเป็นประโยชน์ต่อจิตใจเด็กอย่างแท้จริง

ขอเสนอแนะ

เนื่องจากการอ่านเป็นรากฐานสำคัญในการศึกษาวิชาต่าง ๆ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับเด็กทั้งหลายจึงควรปลูกฝังความสนใจ และสร้างนิสัยรักการอ่านให้เกิดขึ้นในตัวเด็กให้มากที่สุด ซึ่งหนังสือการ์ตูนเป็นอีกส่วนหนึ่งที่จะช่วยปลูกฝังความสนใจและนิสัยรักการอ่านของเด็ก แต่หนังสือการ์ตูนที่จะช่วยส่งเสริมการอ่านของเด็กนั้นควรเป็นหนังสือที่มีคุณค่าอย่างแท้จริง ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายอาจส่งเสริมสนับสนุนการอ่านของเด็กได้ดังต่อไปนี้

1. ขอเสนอแนะสำหรับครู

การ์ตูนเป็นสิ่งโปรดปรานสำหรับเด็กทุกวัย จากการศึกษาค้นคว้าวิจัยพบว่าเด็กส่วนใหญ่จะยอมอดขนมและเก็บสะสมเงินที่ได้จากค่าขนม ซึ่งไม่มากนักตามสภาพเศรษฐกิจของตน เพื่อนำมาซื้อหนังสือการ์ตูนอ่าน และบางคนก็แอบนำเอาหนังสือการ์ตูนเข้าไปอ่านในห้องเรียนหนังสือการ์ตูนจึงเป็นสะพานที่เชื่อมระหว่าง "การไม่อ่าน" กับ "การอ่านอย่างสนุกสนาน" ครูจึงควรทำดังนี้

- ก. แนะนำหนังสือการ์ตูนที่มีคุณค่าแก่เด็ก
- ข. ส่งเสริมการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็ก
- ค. นำหนังสือการ์ตูนมาใช้เป็นสื่อประกอบการสอนในวิชาต่าง ๆ เช่น ศิลปศึกษา ภาษาไทย วรรณคดีไทย ประวัติศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ เป็นต้น
- ง. สร้างนิสัยรักการอ่าน โดยชักจูงความสนใจจากการอ่านหนังสือการ์ตูนให้ไปอ่านหนังสืออื่นที่ดี สนุก และน่าสนใจ

2. ขอเสนอแนะสำหรับบิดามารดาหรือผู้ปกครอง

บิดามารดาหรือผู้ปกครองที่มีฐานะทาง เศรษฐกิจค่อนข้างฝืดเคือง และมีการศึกษาน้อย มักจะไม่สนใจอ่านหนังสือต่าง ๆ มากนัก โดยเฉพาะหนังสือการ์ตูนด้วยแล้วยิ่งคิดว่าเป็นการสิ้นเปลือง และเป็นอุปสรรคต่อการเรียน เด็กควรอ่านเฉพาะตำราเรียนเพื่อสอบได้คะแนนสูง ๆ เท่านั้น ดังนั้นจึงขอเสนอแนะผู้ปกครองที่ยังมีความคิดดังกล่าวมาแล้วดังนี้

- ก. ควรเห็นคุณค่าของหนังสืออ่านสำหรับเด็ก
- ข. ควรมีส่วนแนะนำและช่วยเลือกหนังสืออ่านให้กับเด็ก
- ค. ควรเลิกมความคิดที่มุ่งให้เด็กอ่านแต่ตำราเรียนเพียงอย่างเดียว
- ง. ปรีกษาและร่วมมือกับทาง โรงเรียนส่งเสริมนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก

3. ขอเสนอแนะสำหรับบรรณารักษ์

บรรณารักษ์ควร เป็นบุคคลที่ปลูกฝังความสนใจ และช่วยสร้างนิสัยรักการอ่านให้แก่

เด็กดังนี้

- ก. จัดหาหนังสือเข้าห้องสมุดให้ตรงตามความสนใจของเด็ก
- ข. จัดหาหนังสือการ์ตูนที่เด็กชอบไว้ในห้องสมุดมาก ๆ
- ค. ควรให้บริการที่ดี หนังสือการ์ตูนบางชนิดควรให้เด็กยืมกลับบ้านได้
- ง. ควรมีการแนะนำหนังสือใหม่ในชั้นเรียน เพื่อให้เด็กรู้จักเลือกอ่าน
- จ. ควรมีการจัดนิทรรศการการ์ตูน หรือจัดประกวดวาดภาพการ์ตูน เป็นต้น

4. ข้อเสนอแนะสำหรับผู้บริหาร

ผู้บริหารทุกระดับชั้น เป็นบุคคลที่มีส่วนสำคัญในการส่งเสริมการอ่านของเด็ก เพราะถ้าผู้บริหารเห็นความสำคัญ และให้ความสำคัญ บุคคลอื่นที่ร่วมงานก็จะเห็นความสำคัญตามไปด้วย จึงขอเสนอแนะผู้บริหารดังนี้

- ก. ส่งเสริมการอ่านของเด็กโดยสนับสนุนให้มีการเขียนเรื่องสำหรับเด็ก
- ข. ส่งเสริมห้องสมุดโรงเรียน โดยจัดสรรงบประมาณให้เพียงพอและทั่วถึง
- ค. ออกกฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์ และการเขียนหนังสือการ์ตูนสำหรับเด็ก

5. ข้อเสนอแนะสำหรับสำนักพิมพ์ ผู้วาดภาพ และผู้ที่เขียนเรื่องในหนังสือการ์ตูน ซึ่งเป็นผู้มีอิทธิพลต่อเด็ก ดังนี้

- ก. จัดคอลัมน์ต่าง ๆ ให้ตรงกับความสนใจของเด็ก
- ข. ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาสำหรับเด็ก เข้าใจง่าย ไม่หยาบ และเขียนชัดเจน

สะดวกต่อการใช้สายตา

ค. เนื้อเรื่องในหนังสือการ์ตูนควรมุ่งไปในทางสร้างสรรค์ให้แนวคิดและคติแก่เด็ก ไม่ควรเป็นเรื่องที่โหดร้าย รบราฆ่าฟัน หรือเรื่องเกี่ยวกับคู่สาวชิงรักหักสวาท หรือเรื่องผี ๆ ที่น่ากลัว ซึ่งเป็นการทำลายภาพพจน์ที่ดีของเด็ก

- ง. ภาพควรสื่อความหมายที่ดีและสุภาพ ไม่สื่อไปในทางลามกอนาจาร
- จ. ถ้าเป็นไปได้ควรกำหนดว่าเป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กหรือผู้ใหญ่
- ฉ. การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก โดยเฉพาะหนังสือการ์ตูนควรคำนึงถึงคุณภาพให้มากกว่าปริมาณ

6. ข้อเสนอแนะสำหรับผู้วิจัยต่อ

- ก. ควรวิจัยเกี่ยวกับความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กวัยอื่น ๆ ต่อไป
- ข. ควรวิจัยเกี่ยวกับความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กในภาคอื่นบ้าง
- ค. ควรวิจัยความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูน โดยจำแนกตามสภาพ เศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นตัวแปรที่น่าจะมีอิทธิพลต่อการอ่านของเด็ก
- ง. ควรวิจัยโดยเปรียบเทียบความสนใจต่อการอ่านหนังสือการ์ตูนของเด็กที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกับเด็กที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ