

การสร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่หนึ่ง



นางสาววรรณาด พวงสุวรรณ

004432

ศูนย์วิทยพัทยากร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

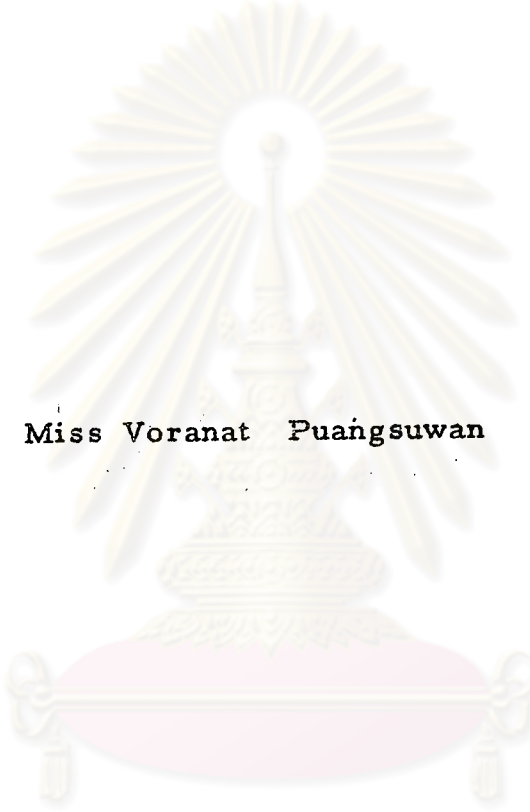
แผนกวิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2518

CONSTRUCTION OF TONAL VARIATION DRILLS

FOR MATHAYOM SUKSA ONE



Miss Voranat Puangsuwan

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Secondary of Education**

Graduate School

Chulalongkorn University

1975

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การสร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่หนึ่ง

ชื่อ

นางสาว วรรณาด พวงสุวรรณ

ปีการศึกษา

2517



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์

เพื่อสร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์และนำไปใช้ในการเรียนการสอน ซึ่งจะช่วยให้การ
เรียนการสอนเรื่องวรรณยุกต์มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น และเพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้าและ
สร้างอุปกรณ์ในการเรียนการสอนภาษาไทยเรื่องอื่นๆต่อไป

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างเครื่องมือในการวิจัย 2 ชุด คือ

1. สร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์ 9 ชุด นำไปฝึกนักเรียน หลังจากนั้นได้สร้าง
เพิ่มเติมขึ้นอีก 26 ชุด เพื่อเป็นประโยชน์แก่ครูในการเลือกนำไปใช้ตามความเหมาะสม
2. สร้างแบบทดสอบความสามารถในการผันวรรณยุกต์ จำนวน 60 ข้อ ได้นำ
ไปทดสอบใช้กับกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่หนึ่ง จำนวน 164 คน จาก
โรงเรียนในกรุงเทพฯ 3 โรงเรียน เพื่อหาค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนก และค่าความ
เที่ยง ของแบบทดสอบ เมื่อคำนวณหาค่าต่างๆดังกล่าวแล้วได้ข้อสอบที่อยู่ในเกณฑ์ใช้ได้จำนวน
55 ข้อ จึงนำไปใช้ทดสอบกลุ่มตัวอย่างที่ทำการทดลองจริงจำนวน 30 คน โดยทำการทดสอบ
ก่อนฝึก 1 ชั่วโมง แล้วสอนและให้ทำแบบฝึก 10 ชั่วโมง หลังจากนั้นให้ทำแบบทดสอบชุดเดิม
อีกครั้งหนึ่ง เพื่อหาคะแนนความก้าวหน้าของนักเรียน

สรุปผลการวิจัย

เนื่องจากรูปและเสียงวรรณยุกต์ของคำในภาษาไทยมีทั้งที่ตรงกันและต่างกัน จึงทำ

ให้นักเรียนมีความสับสนในเรื่องการนับวรรคตอนอยู่เสมอ ผู้วิจัยจึงได้สร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์ รวมทั้งแบบฝึกการอ่านและการเขียน ประกอบการเรียนการสอนโดยมีรูปแบบต่างๆ รวมทั้งเสนอ กิจกรรมและอุปกรณ์ ซึ่งจะเป็ประโยชน์ในการฝึกควบ

จากการนำแบบฝึกไปทดลอง ปรากฏว่า เมื่อเปรียบเทียบผลการทดสอบของคะแนน ก่อนฝึกและหลังฝึก นักเรียนมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยคิดเป็นร้อยละ 30.54 มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .01 ซึ่งแสดงว่า นักเรียนมีความรู้และทักษะ ในการฝึกการผัน วรรณยุกต์แตกต่างไปจากเดิมในทางดีขึ้น

ขอเสนอแนะ

๑. ในการเรียนการสอนเรื่องวรรณยุกต์นั้นไม่ควรจำกัดอยู่แต่ในแบบเรียนหรือแบบฝึกหัดเล่มใดเล่มหนึ่งเพียงเล่มเดียว เพราะวรรณยุกต์เป็นเรื่องที่ต้องฝึกฝนจึงจะเข้าใจจึงควรฝึกฝนควบยกการทำแบบฝึกหัดหลายๆ

๒. ควรสร้างแบบฝึกและอุปกรณ์ รวมทั้งจัดกิจกรรมที่น่าสนใจ ประกอบการเรียน การสอนเรื่องวรรณยุกต์และบทเรียนภาษาไทยเรื่องอื่นๆที่ระดับชั้น

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title Construction of Tonal Variation Drills for
 Mathayom Suksa One.

Name Miss Voranat Puangsuwan

Academic Year 1974.

ABSTRACT

Purpose

The purpose of this research is to construct some tonal variation drills that would help increase efficiency on both the teaching and studying sides of the subject. It is hoped that this research will also provide a guideline for teachers to arrange suitable activities and design teaching aids for classes in other Thai subjects.

Procedure

The tools of this research were as follows:

1. Nine sets of Tonal Variation drills were constructed and used in class. Twenty six sets more were subsequently completed for the use of teachers.

2. Sixty items of multiple - choice test of tonal variation have been constructed to find out the tonal variation errors of the 164 pupils of Mathayom Suksa One randomly selected from three schools in Bangkok. Moreover these items will evaluate the

๓

degree of difficulty, the power of discrimination and the reliability of the test. When the required data had been applied to, it was found that fifty five items are practicable. They were, therefore, tried on actual group of thirty pupils one hour before followed by drill for ten hours. Then the same test were applied to the same group of the pupils, so that their progressive scores would be reassessed.

Result and Conclusion

Since there are instances where tonal marks and pitches of the tone of Thai words correspond to each other and also other instances where they do not, this somewhat unfortunate discrepancy seems to bring about confusion to the pupils of the subject and various patterns of tonal variation drills in both reading and writing to improve the teaching and studying were thus formulated and also activities and aids were proposed which would be most valuable for the drill.

On comparison the pre-test and post-test, the average progressive scores of the pupils is 30.54 percent at the 0.1 significant level. It shows that they have been accrued with more knowledge and skill on tonal variation than before.

Recommendation

1. The teaching and studying of tonal variation should not be restricted only to a textbook or an exercise, for tonal accent requires repetitive training in order to get good understanding.

2. The teacher should construct interesting drills, arrange activities, and design teaching aids to simplify the teaching and studying on tonal accent of other Thai language lessons at all levels.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิติกรรมประกาศ

การวิจัยครั้งนี้สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาของ ศาสตราจารย์ ดร.จรูญทัศน์ พุกกะมาน
หัวหน้าแผนกนิสิตมัธยมศึกษา ศาสตราจารย์ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย
ซึ่งได้กรุณาให้ข้อเสนอแนะ และตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆโดยตลอด รองศาสตราจารย์
ประสงค์ กรรณสูต อาจารย์ที่ปรึกษาทางคานสถิติ รวมทั้งคณะครู อาจารย์และ นักเรียน
โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โรงเรียนตะละภักศึกษา โรงเรียนเจ้าพระยาวิชาเยนทร์
และโรงเรียนบางยี่ขันสงเคราะห์

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณและขอบคุณทุกท่านที่ได้ให้ความกรุณาและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
กิจกรรมประกาศ	ค
รายการตารางประกอบ	ฅ
รายการแผนภาพประกอบ	ฉ

บทที่

1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
ความมุ่งหมายของการวิจัย	4
วิธีดำเนินการ คนควาและวิจัย	5
ประโยชน์ที่ไ้รับจากการวิจัย	5
คำจำกัดความ	6
ความจำกัดของการวิจัย	6
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
ประวัติความเป็นมาของวรรณยุกต์	7
วรรณยุกต์ในแง่หลักภาษา	12
ว วรรณยุกต์ในแง่ภาษาศาสตร์	23
3. การสร้างแบบฝึกการผันวรรณยุกต์	33
หลักและการดำเนินงานในการสร้างแบบฝึก	33
แบบฝึกการผันวรรณยุกต์ การอ่าน และการเขียน	44
4. วิธีดำเนินการวิจัยและผลการวิเคราะห์ข้อมูล	173
5. สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ	177

บทที่

บรรณานุกรม	181
ภาคผนวก	187
ประวัติการศึกษา	201

๘
หน้า



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่

หน้า

- | | |
|--|-----|
| 1. การแจกแจงคะแนนของนักเรียน 164 คน ในการทำข้อทดสอบ
เพื่อหาความเที่ยง | 195 |
| 2. ความแตกต่างของคะแนนก่อนและหลังการทำแบบฝึกการนับ
วรรณยุกต์ | 197 |



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการแผนภาพประกอบ

ตารางที่

หน้า

1. จุกกราฟแสดงตำแหน่งของข้อสอบแต่ละข้อ... .. 194



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย