


การกระจายสารสีของหมึกพิมพ์อิงก์เจ็ตสำหรับการพิมพ์ผ้าไหม



นางสาวศันสนีย์ สีลาจริยกุล

ศูนย์วิทยทรัพยากร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีทางภาพ ภาควิชาวิทยาศาสตร์ทางภาพถ่ายและเทคโนโลยีทางการพิมพ์


คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2545

ISBN 974-17-2097-1

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

PIGMENTED INKJET INK DISPERSION FOR SILK FABRIC PRINTING



Miss Sansanee Leelajariyakul

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Science in Imaging Technology
Department of Photographic Science and Printing Technology

Faculty of Science

Chulalongkorn University

Academic Year 2002

ISBN 974-17-2097-1

นางสาวศันสนีย์ ลีลาจรรย์กุล : การกระจายสารสีของหมึกพิมพ์อิงค์เจ็ตสำหรับการพิมพ์ผ้า
ใหม่. (PIGMENTED INKJET INK DISPERSION FOR SILK FABRIC PRINTING) อ.ที่
ปรึกษา : ศ. ดร. สุดา เกียรติกำจรวงศ์, อ.ที่ปรึกษาร่วม: ดร.ฮิโระมิจิ โนะกุจิ, 129 หน้า. ISBN
974-17-2097-1

วัตถุประสงค์ของงานวิจัยนี้มุ่งศึกษาผลของการกระจายสารสีของหมึกพิมพ์อิงค์เจ็ตสำหรับการพิมพ์บนผ้าไหม ได้เตรียมหมึกพิมพ์อิงค์เจ็ตสองชุด โดยใช้สารสีที่มีการกระจายสารสีแบบการปรับสภาพผิวหน้าของสารสี และไม่โครเอนแคปซูลเช่นกัน ศึกษาผลการวัดความหนืด แรงตึงผิว และขนาดอนุภาค พบว่า หมึกพิมพ์ที่ได้มีความหนืดอยู่ในช่วง 3.5 ถึง 5 มิลลิพาสคัล วินาที, แรงตึงผิว 38 ถึง 45 มิลลินิวตันต่อเมตร และขนาดอนุภาค 0.22 ถึง 0.23 ไมโครเมตร การทดสอบความเสถียรของหมึกพิมพ์เมื่อเก็บไว้ที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 12 สัปดาห์ พบว่าความหนืดมีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้น โดยประมาณร้อยละ 20 ถึง 40 และการกระจายขนาดอนุภาคในหมึกพิมพ์มีขนาดใหญ่ขึ้นประมาณร้อยละ 2 ถึง 15 วิเคราะห์คุณภาพงานพิมพ์บนผ้าไหม โดยศึกษาค่าความดำ การผลิตน้ำหมึกสี ขอบเขตสีและค่าปริมาตรสี ความทนของสีต่อการขัดถูการซัก และแสง ความสามารถในการผ่านได้ของอากาศ และความแข็งแรงกระด้างของผ้าพิมพ์ พบว่าหมึกพิมพ์ที่ใช้สารสีที่มีการกระจายสารสีแบบปรับสภาพผิวหน้าให้ค่าความดำของผ้าพิมพ์ การผลิตน้ำหมึกสี ขอบเขตสีและปริมาตรสีสูงกว่า หมึกพิมพ์ทั้งสองชุดมีความทนต่อการขัดถูใกล้เคียงกัน มีความทนต่อแสงสูง และให้คุณภาพงานพิมพ์ที่ดีในด้านความสามารถในการผ่านได้ของอากาศ และความแข็งแรงกระด้างของผ้าพิมพ์ หมึกพิมพ์ที่ใช้สารสีที่มีการกระจายสารสีแบบไม่โครเอนแคปซูลเช่นกัน มีความทนต่อการซักสูง นอกจากนี้ยังได้ศึกษาผลของคุณภาพผ้าพิมพ์ที่ได้เมื่อพิมพ์ลงบนผ้าไหมที่ผ่านการปรับสภาพก่อนการพิมพ์ด้วยสารพอลิเมอร์ชนิดแคตไอออนเชิงพาณิชย์ พบว่า การปรับสภาพผิวหน้าก่อนการพิมพ์ให้คุณภาพผ้าพิมพ์ที่ได้สูงขึ้น โดยค่าความดำสูงขึ้น และขอบเขตสีกว้างขึ้น โดยเฉพาะหมึกพิมพ์ที่ใช้สารสีที่ใช้การกระจายสารสีแบบไม่โครเอนแคปซูลเช่นกัน ความทนทานของสีต่อการขัดถูและการซักของหมึกทั้งสองชุดดีขึ้น ในขณะที่ความสามารถในการผ่านได้ของอากาศและความแข็งแรงกระด้างของผ้าพิมพ์ขึ้นกับการปรับสภาพผิวหน้าก่อนการพิมพ์ มากกว่าปริมาณของหมึกพิมพ์ที่ยึดติดบนผ้า

ภาควิชา วิทยาศาสตร์ทางภาพถ่ายและเทคโนโลยีทางการพิมพ์
สาขาวิชา เทคโนโลยีทางภาพ
ปีการศึกษา 2545

ลายมือชื่อผู้ผลิต ศันสนีย์ ลีลาจรรย์กุล
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ดร.สุดา เกียรติกำจรวงศ์
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม Hiromichi Noguchi ✓

##4472420223 : MAJOR IMAGING TECHNOLOGY

KEY WORDS: PIGMENTED INKJET INK / DISPERSION / SILK FABRIC

SANSANEE LEELAJARIYAKUL : PIGMENTED INKJET INK DISPERSION FOR SILK FABRIC PRINTING. THESIS ADVISOR : PROF. SUDA KIATKAMJORNWONG, Ph.D.
 THESIS COADVISOR : HIROMICHI NOGUCHI, Ph.D. 129 PP. ISBN 974-17-2097-1

The purpose of this research was to study the effect of pigmented inkjet ink dispersion for silk fabric. The pigmented inkjet inks were formulated using two types of pigment dispersion techniques, surface modification and microencapsulation. Viscosity, surface tension and particle size were studied with results as follows: viscosity 3.5-5 mPa s, surface tension 38-45 mN m⁻¹, and particle size 0.22-0.23 μm. The stability of ink was examined for changes in viscosity and particle size distribution. The inks were held in storage at ambient room temperatures for 12 weeks. After storage, the ink viscosity was increased by 20-40 % and the particle size distribution by 2-15 %. The printed silk fabric was analyzed for optical density, tone reproduction, color gamut, gamut volume, crockfastness, washfastness, lightfastness, air permeability and bending stiffness. The surface modified pigmented inks yielded high optical density, good tone reproduction, better color gamut, and gamut volume. The pigmented inkjet inks gave good crockfastness, high lightfastness, greater air permeability and higher bending stiffness. The microencapsulated pigmented inks also rendered good washfastness. This research also investigated the printing quality of the pretreated silk fabric using cationic polymer. It was found that the pretreated silk fabric produced the better image quality, high optical density, and greater color gamut, especially in the case of microencapsulated pigmented ink. Both inks gave high crockfastness and washfastness when they were printed on the pretreated silk fabric. The air permeability and bending stiffness of the printed fabric was more dependent on the pretreatment than the printed ink layers themselves.

Department Imaging Science and Printing Technology

Field of study Imaging Technology

Academic year 2002

Student's signature.....*Sansanee Ledajariyakul*.....

Advisor's signature.....*Suda Kiatkamjornwong*.....

Co-advisor's signature.....*Hiromichi Noguchi*.....

ACKNOWLEDGEMENT

I would like to express sincere appreciation to my advisor, Professor. Dr. Suda Kiatkamjornwong, for her kind instruction and suggestion during the research, and review of the whole thesis; to my co-advisor, Dr. Hiromichi Noguchi, for his kind instruction and guidance.

I am also sincerely grateful to the members of the thesis committee for their comments and suggestions.

Deep gratitude is due to Chula-Canon Technical Research Cooperation for financial, equipment, materials and chemicals support, and providing technical assistance through the co-advisor.

Sincere thanks to Dainippon Ink and Chemicals, INC., Cabot Corporation, and Shin-Nakamura Chemical Co., Ltd. for providing the materials used in my experiment.

I wish to thanks also especially go to all of my friends and all members of The Photographic Science and Printing Technology for their assistance and friendly encouragement.

Finally, I am very gratitude to my family for their financial support, inspiration, understanding and endless encouragement.

Sansanee Leelajariyakul

CONTENTS

	PAGE
ABSTRACT (IN THAI)	iv
ABSTRACT (IN ENGLISH)	v
ACKNOWLEDGEMENT.....	vi
CONTENTS	vii
LIST OF TABLES	xiii
LIST OF FIGURES	xv
CHAPTER 1 : INTRODUCTION	1
1.1 Scientific Rationale	1
1.2 Objectives of the Research Work	2
1.3 Scope of the Research Work	2
1.4 Content of the Research Work	2
CHEAPTER 2 : THEORETICAL BACKGROUND AND LITERATURE REVIEW	4
2.1 Theoretical Background	4
2.1.1 Overview of Inkjet Printing	4
2.1.2 Principle of Inkjet Printing	5
2.1.2.1 Continuous Inkjet.....	5
2.1.2.2 Drop-On-Demand.....	6

CONTENTS (Continued)

	PAGE
2.1.3 Properties of Inkjet Inks.....	8
2.1.3.1 Viscosity.....	8
2.1.3.2 Specific Gravity.....	8
2.1.3.3 Surface Tension.....	9
2.1.3.4 Optical Density.....	9
2.1.3.5 Dielectric Properties.....	9
2.1.3.6 pH.....	10
2.1.3.7 Tristimulus Value.....	10
2.1.4 Composition of Pigmented Inkjet Inks.....	11
2.1.4.1 Pigment.....	11
2.1.4.2 Dispersant.....	12
2.1.4.3 Water.....	12
2.1.4.4 Humectants.....	12
2.1.4.5 Bactericides and Fungicides.....	13
2.1.4.6 Surfactants.....	13
2.1.5 Pigmented Inkjet Inks for Textile Printing.....	14
2.1.5.1 Pigment Dispersions.....	16

CONTENTS (Continued)

	PAGE
2.1.5.2 Binder System.....	17
2.1.6 Pigment Dispersion Technique.....	20
2.1.6.1 Microencapsulation Technique... ..	22
2.1.6.2 Surface Modification Technique.....	23
2.1.7 Silk Fabric.....	26
2.1.8 CIELAB Color Space.....	28
2.1.9 Textile Print Quality.....	30
2.2 Literature Reviews.....	31
CHAPTER 3 : EXPERIMENTAL.....	37
3.1 Material.....	37
3.2 Apparatus.....	39
3.3 Procedure.....	40
3.3.1 Preparation of Fabrics.....	40
3.3.2 Preparation of Pigmented Inkjet Inks.....	41
3.3.3 Characterization of the Materials.	42
3.3.3.1 Viscosity	42
3.3.3.2 Surface Tension	43

CONTENTS (Continued)

	PAGE
3.3.3.3 Particle Size Distribution of Dispersed Pigments and Pigmented Inkjet Inks.....	43
3.3.3.4 Concentration of Dispersing Agent.....	43
3.3.3.5 Glass Transition of the Polymer Binder	43
3.3.4 Characterization of the Printed Fabrics.....	44
3.3.4.1 Color Measurement.....	44
3.3.4.2 Dry/Wet Crockfastness	45
3.3.4.3 Washfastness	45
3.3.4.4 Lightfastness	46
3.3.4.5 Air Permeability.....	46
3.3.4.6 Bending Stiffness	47
CHAPTER 4 : RESULTS AND DISCUSSION	48
4.1 The Characteristic of Pigmented Inkjet Inks	48
4.1.1 Viscosity of Pigmented Inkjet Inks	53
4.1.2 Surface Tension of Pigmented Inkjet Inks	56
4.1.3 Particle Size	57
4.2 Stability of Pigmented Inkjet Inks	58

CONTENTS (Continued)

	PAGE
4.3 The Quality of Printed Fabrics	63
4.3.1 Effect of Pigment Dispersion on Optical Density	63
4.3.2 Effect of Pigment Dispersion on Tone Reproduction	68
4.3.3 Effect of Pigment Dispersion on Color and Color Gamut	70
4.3.4 Effect of Pigment Dispersion on Color Fastness	73
4.3.4.1 Crockfastness	73
4.3.4.2 Washfastness	76
4.3.4.3 Lightfastness	78
4.3.5 Effect of Pigment Inks on Wearing Comfort	79
4.3.5.1 Air Permeability	79
4.3.3.2 Bending Stiffness	82
4.4 Effect of Pretreatment on Printed Quality	87
4.4.1 Effect of Pretreatment on Optical Density	87
4.4.2 Effect of Pretreatment on Tone Reproduction	91
4.4.3 Effect of Pretreatment on Color and Color Gamut	94
4.4.4 Effect of Pretreatment on Color Fastness	102
4.4.4.1 Crockfastness	102

CONTENTS (Continued)

	PAGE
4.4.4.2 Washfastness	103
4.4.5 Effect of Pretreatment on Wearing Comfort	104
4.4.5.1 Air Permeability	104
4.4.5.2 Bending Stiffness	106
CHAPTER 5 : CONCLUSIONS AND SUGGESTION	110
5.1 Conclusions	110
5.2 Suggestions for Future Work	111
REFERENCES.....	112
APPENDICES.....	114
Appendix A.....	115
Appendix B.....	122
Appendix C.....	124
VITA.....	129

LIST OF TABLES

TABLE	PAGE
3-1 Formulation of pigmented inkjet inks.....	41
4-1 Dispersion for four color pigments.....	49
4-2 The physical properties of disperse pigments	51
4-3 The ratio of pigment to polymer of the microencapsulated pigment	52
4-4 Characteristics of S-711 binder	52
4-5 The viscosity of cyan, magenta, yellow and black pigmented inkjet inks	53
4-6 The surface tension of cyan, magenta, yellow and black pigmented inkjet inks ..	57
4-7 The particle size of pigmented inkjet inks	57
4-8 Surface tension-optical density relation on the non-treated fabric	64
4-9 The optical microdensity of the non-treated, printed silk fabric	68
4-10 Effect of pigment dispersion on color gamut volume	73
4-11 Effect of crockfastness on non-treated fabric	74
4-12 Effect of pigment dispersion on washfastness	77
4-13 Effect of pigment dispersion on lightfastness	78
4-14 Bending length of the printed silk fabrics, non-treated fabric	83
4-15 The stiffness of the non-treated printed silk fabric	86
4-16 Optical density on treated fabric	88

LIST OF TABLES (Continued)

FIGURE	PAGE
4-17 The standard deviation of optical density data from the microdensitometer	97
4-18 Effect of pretreatment on color gamut volume	98
4-19 Effect of pretreatment on chroma	99
4-20 Effect of crockfastness on treated fabrics	102
4-21 Effect of crockfastness on washfastness	103
4-22 Bending length of the non printed silk fabrics, pretreated fabric	106
4-23 The stiffness of the pretreated printed silk fabric.....	108



 ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

LIST OF FIGURES

FIGURE	PAGE
2-1 Continuous inkjet printhead	6
2-2 Drop-on-demand printhead	7
2-3 Copolymer binder	17
2-4 Surface treatment via diazonium chemistry	25
2-5 Secondary surface chemistry	25
3-1 Chemical structure of cationic acrylate polymer (Sanfix 555)	38
4-1 Chemical structure of pigments	50
4-2 The viscosity of surface modified pigmented inkjet inks.....	55
4-3 The viscosity of microencapsulated pigment inkjet inks	55
4-4 The change in viscosity of the surface modified pigmented inkjet inks in 12 weeks.....	59
4-5 The change in viscosity of the microencapsulated pigmented inkjet inks in 12 weeks	59
4-6 Dependence of storage on particle size distribution of surface modified pigmented inks	61
4-7 Dependence of storage on particle size distribution of microencapsulated pigment inks	62

LIST OF FIGURES(Continued)

FIGURE	PAGE
4-8 The cross section of photomicrographs showing the depth of ink penetration on the non-treated silk fabric, (a) surface modified pigmented inkjet ink (b) microencapsulated pigmented inkjet ink	65
4-9 The disperse pigment (a) surface modified pigment, (b) microencapsulated pigment	66
4-10 Tone reproduction on the non-treated silk fabric	69
4-11 The chromaticities of colors printed using surface modified pigmented ink and microencapsulated pigmented ink on the non-treated silk fabric	71
4-12 The change of air volume after printing on silk fabric	80
4-13 Photomicrograph of the non-treated printed silk fabric (a) the surface modified pigmented ink (b) the microencapsulated pigmented ink.....	81
4-14 The relative bending length of the non-treated silk fabric (a) warp direction, (b) weft direction	84
4-15 SEM photo of the non-treated silk fabric	89
4-16 SEM photo of the pretreated silk fabric	89

LIST OF FIGURES(Continued)

FIGURE	PAGE
4-17 The cross section of photomicrographs showing the depth of ink penetration on the treated silk fabric, (a) the surface modified pigmented ink, (b) the microencapsulated pigmented ink	90
4-18 Effect of pretreatment on tone reproduction of the surface modified pigment ink	92
4-19 Effect of pretreatment on tone reproduction of the microencapsulated pigment ink	93
4-20 Effect of fabric pretreatment on color gamut printed by the surface modified pigmented ink	94
4-21 Effect of fabric pretreatment on color gamut printed by the microencapsulated pigmented ink	95
4-22 Correlation of lightness and chroma of the surface modified pigmented ink	100
4-23 Correlation of lightness and chroma of the microencapsulated pigmented ink .	101
4-24 Change in air permeability cause by inkjet printing of surface modified pigmented ink and microencapsulated pigmented inks	105
4-25 Relative bending length of the treated, printed silk fabric characterized in term of fiber direction and type of ink, (a) warp direction, (b) weft direction	107