


การศึกษาเพื่อการออกแบบโรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม
ณ วัดพระปฐมเจดีย์



นาย เสกสรร เล็กอุทัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2545

ISBN 974-17-9775-3

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

STUDY FOR ARCHITECTURAL DESIGN OF MONASTERY SCHOOL FOR
NAKORNPATTHOM PROVINCE IN WAT PRAPATHOMJADI

Mr. Seksun Lekuthai

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfilment of the Requirements
for the Degree of Master of Architecture in Architecture
Department of Architecture

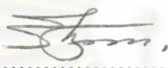
Faculty of Architecture
Chulalongkorn University

Academic Year 2002


ISBN 974-17-9775-3


หัวข้อวิทยานิพนธ์ การศึกษาเพื่อการออกแบบโรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม
ณ วัดพระปฐมเจดีย์
โดย นาย เสกสรร เล็กอุทัย
สาขาวิชา สถาปัตยกรรม
อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม รองศาสตราจารย์ ภิญญู สุวรรณศิริ

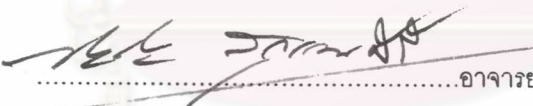
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยเป็นส่วนหนึ่งของการ
ศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

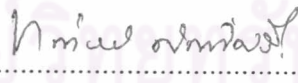

.....คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
(รองศาสตราจารย์ ดร. วีระ สักกุล)


คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

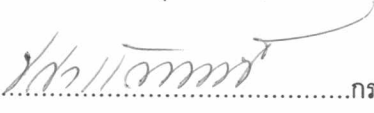

.....ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์ ผุสดี ทิพทัส)


.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี)


.....อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
(รองศาสตราจารย์ ภิญญู สุวรรณศิริ)


.....กรรมการ
(ศาสตราจารย์ หม่อมราชวงศ์ แนน้อย ศักดิ์ศรี)


.....กรรมการ
(ศาสตราจารย์ ไชแสง สุชะวัฒน์)


.....กรรมการ
(อาจารย์ ประชา แสงสายัณห์)

เสกสรร เล็กอุทัย : การศึกษาเพื่อการออกแบบโรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม ณ วัดพระปฐมเจดีย์. (Study for architectural design of monastery school for Nakornpathom province in Wat Prapathomjadi) อ. ที่ปรึกษา : อ. เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี, อ. ที่ปรึกษาร่วม : รศ. ภิญญา สุวรรณศิริ, ๒๗๕ หน้า. ISBN 974-17-9775-3.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นงานวิจัยทางด้านสถาปัตยกรรมไทย ในหัวข้อ โครงการศึกษาเพื่อการออกแบบโรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม ณ.วัดพระปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม ซึ่งมีประเด็นในการศึกษาที่สำคัญดังนี้

วิทยานิพนธ์นี้เป็นการศึกษาถึงประวัติความเป็นมาของโรงเรียนพระปริยัติธรรม, ประเภทต่างๆ และระดับชั้น การศึกษาของพระภิกษุและสามเณรในประเทศไทยโดยละเอียด เพื่อให้เกิดความเข้าใจในองค์ประกอบโดยรวม, ลักษณะ และข้อแตกต่างของโครงการโรงเรียนพระปริยัติธรรมที่ทำการศึกษาได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น นอกจากนี้ยังเป็น การศึกษาอาคารตัวอย่างโรงเรียนพระปริยัติธรรมขนาดต่างๆภายในพื้นที่กรุงเทพมหานครที่มีการจัดการเรียนการสอน อย่างเป็นระบบ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมที่มีพื้นที่ใช้สอยที่เหมาะสมสำหรับอาคาร โรงเรียนพระปริยัติธรรม ตลอดจนการวิเคราะห์สภาพปัญหาในด้านต่างๆเพื่อสรุปข้อดี-ข้อเสียของอาคารโรงเรียนพระ ปริยัติธรรมในปัจจุบัน นอกจากนี้ยังทำการศึกษานโยบายของรูปแบบงานสถาปัตยกรรมไทยที่สามารถตอบสนองต่อ พื้นที่ใช้สอยขนาดใหญ่ในอาคารทางการศึกษาได้อย่างถูกต้องตรงตามฉันทลักษณ์ และเพื่องานสร้างสรรค์ที่ดีและ สอดคล้องกับสถานที่ตั้งโครงการจึงมีความจำเป็นที่ต้องศึกษาและค้นหาเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมไทยของวัดพระ ปฐมเจดีย์เพิ่มเติม ก่อนที่จะผนวกข้อมูลจากการศึกษาในส่วนต่างๆทั้งหมดเพื่อนำเสนอเป็นผลงานการออกแบบทาง สถาปัตยกรรมไทยในตอนท้ายของวิทยานิพนธ์เพื่อเป็นแนวทางสำหรับโครงการที่จะเกิดขึ้นต่อไป

จุดที่น่าสนใจของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ คือการศึกษาเพื่อให้ได้มาซึ่งองค์ความรู้ของแนวความคิดในการ สร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมไทยของโรงเรียนพระปริยัติธรรมซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการสืบทอดพระพุทธศาสนา โดยตรง ซึ่งผลของการวิจัยพบว่า เป็นลักษณะของการออกแบบงานสถาปัตยกรรมไทยที่เอื้อต่อประโยชน์ใช้สอย ตลอดจนบรรยากาศในการศึกษาของพระและมีการสื่อความหมายในส่วนประกอบต่างๆของอาคาร เพื่อให้เข้าใจใน จุดประสงค์สูงสุดของการศึกษาของพระสงฆ์คือ เพื่อการเจริญปัญญา เพื่อการลดกิเลสไปตามลำดับขั้นได้

ภาควิชา สถาปัตยกรรม
สาขาวิชา สถาปัตยกรรม
ปีการศึกษา ๒๕๔๕

ลายมือชื่อ.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



4374218125 : MAJOR ARCHITECTURE

KEY WORD : MONASTERY / PRAPATHOMJADI / BUDDHIST / ARCHITECTURE

Seksun Lekuthai : Study for architectural design of monastery school for Nakornpathom province in Wat Prapathomjadi, Advisor : Pao Suwansaksri, Co-advisor : Asso. Prof. Pinyo Suwannakiri, 275 Pages. ISBN 974-17-9775-3.

This thesis report is purposely written as part of the completion of the study for architectural design of monastery school for Nakornpathom province in Wat Prapathomjadi. The content of this report is separated into the following parts:

This thesis is conducted through examination of historical background, types and class levels of the Monastery Schools in Thailand in order to enhance a better understanding of the main components in the thesis. In addition, the thesis aims to study a sample group of monastery schools with intensive Buddhist teaching of different sizes located in the Bangkok area in order to gain more understanding of how architectural design helps to utilize the space usage of the monastery schools as well as to analyse the aspect of the problems, the pros and cons of each architectural design of current monastery schools. In addition to finding out the best solution for Thai architectural design in large educational buildings, there are more study samples. In order to create a good design which matches with the project site, it is essential to study and do some more research on the uniqueness of Thai architectural design at Wat Prapathom-chedi before putting together information from all previous parts to propose a conceptual design of Thai traditional architecture of a monastery school in the final part of this thesis to be a guideline for similar projects in the future.

The interesting point of this thesis is to study the relevant information and find out a conceptual design of Thai traditional architecture which is a part of the direct transition of Buddhist teaching through the Monastery schools. The result of the study on the pattern of Thai architectural design is to optimize space usage as well as create a good atmosphere for the monastery study and each component of the design can represent some meaning on the highest purpose of monastery study that is to enhance wisdom and gradually reduce some greed, anger and ignorance.

Department of Architecture
Field of Study in Architecture
Academic Year 2002

Student's Signature.....
Advisor's signature.....
Co-advisor's signature.....

กิตติกรรมประกาศ

ในการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ข้าพเจ้าใคร่ขอขอบคุณคณะบุคคลต่างๆ ที่ได้ให้คำแนะนำและคำปรึกษาตลอดจนให้ความช่วยเหลือในการทำวิทยานิพนธ์ ในด้านต่างๆ ดังนี้

ข้าพเจ้าขอขอบคุณ ท่านคณบดีและหัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และขอขอบคุณท่านคณาจารย์สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทยทุกท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง อาจารย์ เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี ผู้ซึ่งนำข้าพเจ้าให้เกิดความสนใจในการเข้าศึกษาในสาขาวิชานี้

ข้าพเจ้าขอขอบคุณ ท่านสถาปนิกใหญ่ หัวหน้าสำนักสถาปัตยกรรม และเจ้าหน้าที่ในกรมโยธาธิการและผังเมือง ที่ให้การสนับสนุนการศึกษาในครั้งนี้

ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณ ท่านเจ้าอาวาส พระอาจารย์ใหญ่ และพระอาจารย์ สำนักเรียนสหศึกษาบาลี วัดพระปฐมเจดีย์ จ.นครปฐม และสำนักเรียนในวัดต่างๆ ที่ได้สละเวลาในการให้ข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับสำนักเรียนและอนุญาตให้ข้าพเจ้าทำการสำรวจจริงวัดอาคารเรียนต่าง ๆ เพื่อใช้ประกอบการทำวิทยานิพนธ์

ข้าพเจ้าขอขอบคุณ ท่านผู้บังคับการโรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัยและเจ้าหน้าที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่กรุณาให้ข้อมูลและอนุญาตให้ข้าพเจ้าทำการสำรวจจริงวัดอาคารเรียนได้

ข้าพเจ้าขอขอบคุณเจ้าหน้าที่กรมแผนที่ทหารที่เอื้อเฟื้อภาพถ่ายทางอากาศของโครงการต่าง ๆ และเจ้าหน้าที่กรมศิลปากรที่เอื้อเฟื้อแบบแปลนอาคารต่าง ๆ

ข้าพเจ้าขอขอบคุณ สมาชิกในครอบครัวตลอดจนเพื่อนพ้องน้องพี่ของข้าพเจ้า ที่คอยให้การสนับสนุน ให้กำลังใจ และให้ความช่วยเหลือต่าง ๆ เป็นอย่างดี

สุดท้ายนี้ ข้าพเจ้าขอณมัสการคุณพระศรีรัตนตรัยที่ทำให้พระพุทธศาสนาเจริญสืบทอดต่อกันมาจนถึงทุกวันนี้

นายเสกสรร เล็กอุทัย

กรุงเทพฯ

๑๙ เมษายน ๒๕๔๖

ศูนย์วิทยพัชการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญภาพ.....	ฌ
สารบัญภาพลายเส้น.....	ฏ
สารบัญตาราง.....	ฐ
บทที่ ๑ บทนำ.....	๑
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ.....	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๒
๑.๓ ขอบเขตของการวิจัย.....	๒
๑.๔ คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	๒
๑.๕ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	๒
๑.๖ วิธีดำเนินการวิจัย.....	๓
บทที่ ๒ การศึกษาของพระภิกษุ สามเณร.....	๔
๒.๑ ประวัติความเป็นมา ของการศึกษาของพระภิกษุ และสามเณร.....	๔
๒.๒ การศึกษาของพระภิกษุ สามเณร ประเภทต่างๆในปัจจุบัน.....	๑๔
บทที่ ๓ การศึกษาอาคารตัวอย่าง.....	๒๒
๓.๑ ประวัติความเป็นมาและรูปแบบทางสถาปัตยกรรมภายในวัดที่มีโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกบาลีในวัดต่างๆ.....	๒๒
๓.๒ การวิเคราะห์ผังบริเวณของวัดต่างๆที่มีสำนักเรียน หรือโรงเรียนพระปริยัติธรรม.....	๖๔
๓.๓ การวิเคราะห์ผังพื้นที่อาคารสำนักเรียน.....	๖๖
๓.๔ การวิเคราะห์ระบบโครงสร้างอาคาร.....	๘๒
๓.๕ การวิเคราะห์ กิจกรรมและการใช้อาคารของสำนักเรียนวัดต่าง ๆ.....	๘๒
๓.๖ สรุปผลการศึกษาอาคารตัวอย่าง.....	๑๐๑

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ ๔ การศึกษางานสถาปัตยกรรมไทยในอาคารทางการศึกษา.....	๑๐๓
๔.๑ ประวัติความเป็นมาและแนวความคิดในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมไทย และการวางผังบริเวณโครงการ.....	๑๐๔
๔.๒ ผังอาคาร ขนาดของพื้นที่ และประโยชน์ใช้สอยในอาคาร.....	๑๑๕
๔.๓ วัสดุ วิธีการก่อสร้าง และระบบโครงสร้างของอาคาร.....	๑๒๗
๔.๔ รูปแบบและองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมไทย.....	๑๓๔
๔.๕ ระบบสัญลักษณ์ และการสื่อความหมายในงานสถาปัตยกรรมไทย.....	๑๕๖
๔.๖ สรุปผลการศึกษา.....	๑๕๘
บทที่ ๕ การศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรม วัดพระปฐมเจดีย์.....	๑๕๙
๕.๑ ประวัติความเป็นมาของวัดพระปฐมเจดีย์.....	๑๕๙
๕.๒ ความสัมพันธ์ ตำแหน่งที่ตั้ง และการวางผังบริเวณ.....	๑๖๔
๕.๓ รูปแบบทางสถาปัตยกรรมไทย.....	๑๖๗
๕.๔ องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมไทย.....	๑๙๓
๕.๕ ระบบโครงสร้าง วัสดุและเทคโนโลยีในการก่อสร้าง.....	๒๐๗
๕.๖ ระบบสัญลักษณ์และการสื่อความหมาย.....	๒๑๓
๕.๗ สรุปผลการศึกษา เอกลักษณะสถาปัตยกรรมวัดพระปฐมเจดีย์.....	๒๑๕
บทที่ ๖ โครงการ โรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม ณ วัดพระปฐมเจดีย์.....	๒๑๘
๖.๑ ความเป็นมาของโครงการ.....	๒๑๘
๖.๒ ความสำคัญของโครงการ.....	๒๑๘
๖.๓ การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ.....	๒๒๐
๖.๔ การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของโครงการ.....	๒๒๖
๖.๕ แนวทางในการออกแบบ โครงการ.....	๒๓๔
๖.๖ ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมไทย.....	๒๓๗
บทที่ ๗ บทสรุป และข้อเสนอแนะ.....	๒๕๒
รายการอ้างอิง.....	๒๕๔
ภาคผนวก.....	๒๕๘
ภาคผนวก ๑.....	๒๕๙
ภาคผนวก ๒.....	๒๖๖
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์.....	๒๗๖

สารบัญภาพ

หน้า

แผนภูมิแสดงการศึกษาของพระภิกษุ สามเณร.....๑๕

แผนภูมิการเปรียบเทียบระดับวิทยฐานะการศึกษาของพระภิกษุ สามเณรในสายต่าง ๆ.....๑๖

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดสามพระยา.....๒๕

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดสระเกศ.....๒๘

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ.....๓๑

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดชนะสงคราม.....๓๔

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดบพิตรพิมุข.....๓๗

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดสร้อยทอง.....๔๐

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์.....๔๓

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดบวรนิเวศวิหาร.....๔๖

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม.....๔๙

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดอรุณราชวราราม.....๕๒

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดสุทัศน์เทพวราราม.....๕๕

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม.....๕๘

ภาพถ่ายอาคารต่าง ๆ วัดโมลีโลกยาราม.....๖๑

ภาพถ่ายทางอากาศบริเวณวิทยาลัยสงฆ์ จิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....๑๑๒

ภาพถ่ายแสดงโครงสร้างอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....๑๒๗

ภาพถ่ายแสดงโครงหลังคาของอาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....๑๒๙

ภาพถ่ายแสดงโครงหลังคา อาคารเรียนจิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....๑๓๑

ภาพถ่ายอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....๑๓๕

ภาพถ่ายแสดงรายละเอียดต่าง ๆ ของอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....๑๓๘

ภาพถ่ายแสดงรายละเอียดต่าง ๆ ของอาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....๑๔๕

ภาพถ่ายแสดงรายละเอียดต่าง ๆ ของอาคารเรียนจิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....๑๕๐

ภาพถ่ายแสดงรายละเอียดหน้าบันอาคารต่าง ๆ.....๑๕๗

ภาพถ่ายทางอากาศ บริเวณวัดพระปฐมเจดีย์ราชวรมหาวิหาร.....๑๖๕

รูปถ่ายด้านหน้าพระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์.....๑๖๘

ภาพถ่ายฐานอาคารพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์)๑๗๒

ภาพถ่ายอาคารพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)๑๗๘

ภาพถ่ายอาคารพระวิหารทิศใต้ (พระวิหารปัญญาวัคคีย์)๑๘๓

ภาพถ่ายอาคารพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)๑๘๕

ภาพถ่ายอาคารพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)๑๘๘

ภาพถ่ายด้านหน้าพระอุโบสถ.....๑๙๐

แบบแสดงรายละเอียดองค์ประกอบต่าง ๆ ของพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์).....๑๙๓

แบบแสดงรายละเอียดองค์ประกอบต่าง ๆ ของพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)๑๙๙

สารบัญภาพ(ต่อ)

หน้า

แบบแสดงรายละเอียดองค์ประกอบต่าง ๆ ของพระอุโบสถ.....๒๐๓
 ระบบโครงสร้างนาคฉากร การบริหารจัดการของสำนักเรียน.....๒๒๖



ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญภาพลายเส้น

	หน้า
ผังบริเวณวัดสามพระยา.....	๒๔
ผังบริเวณวัดสระเกศ.....	๒๗
ผังบริเวณวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ.....	๓๐
ผังบริเวณวัดชนะสงคราม.....	๓๓
ผังบริเวณวัดบพิตรพิมุข.....	๓๖
ผังบริเวณวัดสร้อยทอง.....	๓๙
ผังบริเวณวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์.....	๔๒
ผังบริเวณวัดบวรนิเวศวิหาร.....	๔๕
ผังบริเวณวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม.....	๔๙
ผังบริเวณวัดอรุณราชวราราม.....	๕๑
ผังบริเวณวัดสุทัศนเทพวราราม.....	๕๔
ผังบริเวณวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม.....	๕๗
ผังบริเวณวัดโมลีโลกยาราม.....	๖๐
ผังพื้นที่อาคารประเภทศาลาราย หรือ วิหารคด.....	๖๗
ผังพื้นที่อาคารแบบจตุรมุข ๒ ชั้น.....	๖๙
ผังพื้นที่อาคารขนาดกลาง.....	๗๑
ผังพื้นที่อาคารขนาดใหญ่.....	๗๕
ผังบริเวณอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....	๑๐๗
ผังบริเวณอาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....	๑๑๐
ผังบริเวณอาคารเรียน วิทยาลัยสงฆ์ จิตตภาวัน.....	๑๑๓
แบบผังพื้นที่อาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....	๑๑๖
แบบผังพื้นที่อาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....	๑๑๙
แบบผังพื้นที่วิทยาลัยสงฆ์ จิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....	๑๒๒
แบบแสดงรูปตัดอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....	๑๒๙
แบบแสดงรูปตัดอาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....	๑๓๐
แบบแสดงรูปตัดอาคารเรียนจิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....	๑๓๒
แบบรูปด้านอาคารอักษรศาสตร์ ๑ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.....	๑๓๖
แบบรูปด้านอาคารวชิรมงกุฏ โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย.....	๑๔๒
แบบรูปด้านอาคารเรียนจิตตภาวัน จ. ชลบุรี.....	๑๔๙
แบบขยายองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมไทย.....	๑๕๓
ผังบริเวณ รวมแสดงตำแหน่งอาคารต่างๆ ในส่วนพุทธาวาสของวัดพระปฐมเจดีย์.....	๑๖๖
ผังพื้นที่อาคารพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์)	๑๖๙
รูปตั้งด้านหน้าพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์)	๑๗๐
รูปตั้งด้านข้างพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์)	๑๗๑

สารบัญภาพหลายเส้น(ต่อ)

หน้า

ผังพื้นอาคารพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)	๑๗๕
รูปตั้งด้านหน้าพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)	๑๗๖
รูปตั้งด้านข้างพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)	๑๗๗
ผังพื้นอาคารพระวิหารทิศใต้ (พระวิหารปัญญาวัคคีย์)	๑๘๑
รูปตั้งด้านหน้าพระวิหารทิศใต้ (พระวิหารปัญญาวัคคีย์)	๑๘๒
รูปตั้งด้านข้างพระวิหารทิศใต้ (พระวิหารปัญญาวัคคีย์)	๑๘๒
ผังพื้นอาคารพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)	๑๘๖
รูปตั้งด้านหน้าพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)	๑๘๗
รูปตั้งด้านข้างพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)	๑๘๗
ผังพื้นอาคารพระอุโบสถ.....	๑๙๑
รูปตั้งด้านหน้าพระอุโบสถ.....	๑๙๒
รูปตั้งด้านข้างพระอุโบสถ.....	๑๙๒
แบบแสดงรูปตัดพระวิหารทิศเหนือ (พระวิหารพระร่วงโรจนฤทธิ์)	๒๐๘
แบบแสดงรูปตัดพระวิหารทิศตะวันออก (พระวิหารหลวง)	๒๐๙
แบบแสดงรูปตัดพระวิหารทิศใต้ (พระวิหารปัญญาวัคคีย์)	๒๑๐
แบบแสดงรูปตัดพระวิหารทิศตะวันตก (พระวิหารพระพุทธไสยาสน์)	๒๑๑
แบบแสดงรูปตัดพระอุโบสถ.....	๒๑๒
ผังวิเคราะห์พื้นที่ส่วนสังฆาวาสวัดพระปฐมเจดีย์.....	๒๒๐
ผังบริเวณแสดงตำแหน่งอาคารต่างๆ ในวัดพระปฐมเจดีย์	๒๒๒
ผังบริเวณการวางตำแหน่งโครงการโรงเรียนพระปริยัติธรรมประจำจังหวัดนครปฐม ณ วัดพระปฐมเจดีย์.....	๒๒๕
ผังบริเวณโครงการ.....	๒๓๘
ผังพื้นที่ชั้นที่ ๑.	๒๓๙
ผังพื้นที่ชั้นที่ ๒.	๒๔๐
ผังพื้นที่ชั้นที่ ๓.	๒๔๐
รูปตั้งด้านหน้า.....	๒๔๑
รูปตั้งด้านข้าง.....	๒๔๒
รูปตั้งด้านหลัง	๒๔๓
รูปตัดอาคาร.....	๒๔๔
แบบขยายองค์ประกอบต่าง ๆ.....	๒๔๖
ทัศนียภาพภายนอกอาคาร.....	๒๕๑

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางการศึกษาพระปริยัติธรรมแผนกบาลี.....	๑๗
ตารางการศึกษาพระปริยัติธรรมแผนกธรรม.....	๑๙
ตารางแสดงกิจวัตรของพระสงฆ์ เกี่ยวกับการศึกษาพระปริยัติธรรม (บาลี)	๘๓
ตารางกิจวัตรประจำวันของพระภิกษุ สามเณรที่ศึกษาในสำนักเรียน สหศึกษาบาลี.....	๒๓๑
ตารางสรุปความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ.....	๒๓๒



ศูนย์วิทย์ทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย