

บรรณานุกรม



ภาษาไทย

หนังสือ

คณะกรรมการฝ่ายการศึกษานอกโรงเรียนคณะปฏิวัติ. "สรุปรายงานการศึกษานอกโรงเรียน." รายงานการสัมมนาการศึกษานอกโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สำนักนายกรัฐมนตรี, 2516.

จุมพล รอคคำคี. "ข้อคิดบางประการระหว่างผู้จรรยาการโทรทัศน์กับชุมชนทางบ้าน." เอกสารประกอบการสัมมนา. กรุงเทพมหานคร : นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

เฉลิม สุทธิรักษ์. "ความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์." หน้าที่และความรับผิดชอบของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กรมทหารสื่อสาร, 2510.

เทคโนโลยีทางการศึกษา, ศูนย์. สารเทคโนโลยีทางการศึกษาฉบับที่ 2 เรื่องประมวลทัศนะเกี่ยวกับโทรทัศน์เพื่อการศึกษา. พระนคร . โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2517.

ชำระ บัวศรี. "การศึกษานอกโรงเรียน." รายงานการสัมมนาการศึกษานอกโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์อักษรบัณฑิต, 2516.

"นวัตกรรมการและเทคโนโลยีทางการศึกษา." จุฬาริชาการ 21 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย, 2521.

ประคอง กรรณสุต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2517.

ประชาสัมพันธ์เขต 2 จังหวัดลำปาง, ศูนย์. เอกสารประชาสัมพันธ์วิทยุกระจายเสียงและ  
โทรทัศน์ของกรมประชาสัมพันธ์ในภาคเหนือ. ลำปาง : ศูนย์ประชาสัมพันธ์  
เขต 2, 2521.

วิชาการ, กรม. ประมวลบทความเกี่ยวกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา. พระนคร:  
โรงพิมพ์คุรุสภาพระสุเมรุ, 2515.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. การสัมมนาแห่งชาติว่าด้วยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์  
เรื่อง การส่งเสริมให้รายการมีคุณค่า ครั้งที่ 1. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา  
ลาดพร้าว, 2515.

ส่งเสริมและเผยแพร่การศึกษา, กอง. "อิทธิพลของโทรทัศน์ที่มีต่อเยาวชน." จุลสาร-  
การศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ศรีเมืองการพิมพ์, 2521.

สถิติแห่งชาติ, สำนักงาน. รายงานผลเบื้องต้นการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร  
พ.ศ. 2517. พระนคร : โรงพิมพ์สำนักเลขาธิการ คณะรัฐมนตรี, 2518.

สมพงษ์ ศิริเจริญ และคนอื่น ๆ. "โทรทัศน์." คู่มือการใช้สื่อทัศนวัสดุ. กรุงเทพ-  
มหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2506.

### บทความ

เกียรติชัย พงษ์พานิชย์. "บทบาทของสื่อมวลชนต่อการพัฒนาประเทศ." นิเทศสาร.  
(ธันวาคม 2520) : 86 - 90.

ขวัญเรือน ไชยอุดม. "วิทยุโทรทัศน์กับบทบาทสังคม." นิเทศสาร 6 (ธันวาคม 2520):  
25 - 27.

เอกสารอื่น ๆ

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. "การศึกษามหาชนของสื่อมวลชนต่อการศึกษาของชาวบ้าน." กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์และท่าปกเจริญผล, 2521.

ฉัตรชัย ยังผลจันทร์. "รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

ชลिया คำวิหสมกุล. "คุณค่าทางการศึกษาของรายการโทรทัศน์ที่มีต่อแม่บ้าน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ทัศนีย์ ยาสมาน. "การชมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชนในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

ปฏิพัทธ์ กระแสอินทร์. "อิทธิพลของภาพยนตร์โทรทัศน์ต่อพฤติกรรมของเด็กวัยรุ่น." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

ประชาสัมพันธ์เขต 3, ศูนย์. "ข้อมูลเทคนิคของสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ของ 10 ภาคใหญ่." สงขลา : ศูนย์ประชาสัมพันธ์เขต 3 (ม.ป.ป.).

สุนันทา เสียงแจ้ว. "ความต้องการรายการโทรทัศน์สำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคใต้." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อนันต์ชนา อังกินันท์. "โทรทัศน์การศึกษาแบบบันเทิง." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

ภาษาอังกฤษBooks

Department of Broadcasting. Radio & Television Malaysia. Kuala Lumpur : Mohd. Daud bin Abdul Rahman Government Printer, 1975.

Dumazedier, J. "The Impact of Television Programs on Rural Audiences." Press, Film and Radio in The World Today. Paris : UNESCO, 1956.

Malaysia, Ministry of Ministry of Information. Malaysia Year Book 1973-1974. Kuala Lumpur : Mohd. Daud bin Abdul Rahman Government Printer, 1975.

Other Materials

Findahl, Alle. "The Effect of Visual Illustration Upon Perceptions and Retention of News Programs." Dissertation Abstracts. New York : Summer, 1972.

Winich, Charles. "How People Perceive Educational Television." Dissertation Abstracts. New York : Spring-Winter, 1966.



ภาควิชาการ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย


26 กุมภาพันธ์ 2522

เรียน ท่านผู้ตอบแบบสอบถามที่แนบถึง

ด้วยข้าพเจ้า นายสมศักดิ์ อภิบาลศรี นิสิตปริญญาโทแผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "การเปรียบเทียบความสนใจรายการโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์ช่อง 10 ทศกัณฐ์ กับสถานีโทรทัศน์ประเทศมาเลเซีย ของประชาชนในจังหวัดภาคใต้" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลการวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์สำหรับสถานีโทรทัศน์ช่อง 10 ทศกัณฐ์ ในอันที่จะใช้เป็นแนวทางในการจัดรายการโทรทัศน์ให้ตรงกับความสนใจ ความต้องการและให้ประโยชน์แก่ผู้ชมให้มากที่สุด

ดังนั้นข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านโปรดตอบและแสดงความคิดเห็นของท่านลงในแบบสอบถามตามความเป็นจริง กรุณาตอบทุกข้อ คำตอบของท่านจะเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้อย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย หวังว่าคงจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(นายสมศักดิ์ อภิบาลศรี)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคที่ 1 โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือในตารางที่ตรงกับความเป็นจริงและเป็นความคิดเห็นของท่าน

1. เพศของผู้ตอบแบบสอบถาม  ชาย  หญิง
2. เชื้อชาติของผู้ตอบแบบสอบถาม  ไทย **พุทธ**  ไทยมุสลิม
3. ภาษาที่ท่านเข้าใจ  
 ไทย  ไทยและมาเลย์  
 ไทยและภาษาอังกฤษ  ไทย มาเลย์และภาษาอังกฤษ
4. อายุของท่านอยู่ระหว่าง  
 15-20 ปี  21-30 ปี  31-40 ปี  41 ปีขึ้นไป
5. ประวัติการศึกษา  
 ไม่เคยเข้ารับการศึกษ  เคยเข้ารับการศึกษแต่ไม่จบประถม 7  
 จบประโยคประถมศึกษาปีที่ 7 หรือ มศ.3  
 สูงกว่าระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3 แต่ไม่ถึงระดับอุดมศึกษา  ระดับอุดมศึกษา  
 เคยได้รับการศึกษาในต่างประเทศ
6. อาชีพของท่าน  
 ค้าขาย  รับจ้าง  ทำการเกษตรหรือประมง  
 แมฆาน  นักเรียนหรือนักศึกษา  รับราชการ
7. เวลาที่ท่านชมรายการโทรทัศน์เป็นประจำระหว่างวันจันทร์ถึงวันศุกร์ คือ (อาจมากกว่า 1 ช่อง)

ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดสุพรรณบุรี

	ช่อง 10 ภาคใหญ่	มาเลเซีย
1. ตั้งแต่เปิดสถานีถึง 5 โมงเย็น		
2. 5 โมงเย็นถึง 1 ทม		
3. 1 ทมถึง 3 ทม		
4. 3 ทมถึง 5 ทม		
5. 5 ทมถึง ปิดสถานี		



8. เวลาที่ท่านชมรายการระหว่างวันเสาร์อาทิตย์ และวันหยุดราชการ คือ  
(อาจทำได้มากกว่า 1 ช่อง)

	ช่อง 10 ท่าคิใหญ่	มาเลเซีย
1. เปิดสถานีถึงเที่ยงวัน		
2. เที่ยงถึงบ่าย 2 โมง		
3. บ่าย 2 โมงถึง 4 โมงเย็น		
4. 4 โมงเย็นถึง 6 โมงเย็น		
5. 6 โมงเย็นถึง 2 ทุ่ม		
6. 2 ทุ่มถึง 4 ทุ่ม		
7. 4 ทุ่มถึงปิดสถานี		

9. ท่านชมรายการโทรทัศน์ของแต่ละสถานีบ่อยครั้งเพียงไร

	ช่อง 10 ท่าคิใหญ่	มาเลเซีย
1. ทุกวัน		
2. สัปดาห์ละ 1-2 วัน		
3. สัปดาห์ละ 3-6 วัน		
4. เฉพาะเสาร์ อาทิตย์และวันหยุดอื่น ๆ		
5. นาน ๆ ครั้ง		
6. เฉพาะเมื่อทราบว่ามีรายการพิเศษ		



10. ท่านมีวิธีเลือกชมรายการต่าง ๆ ของทางสถานีอย่างไร  
(อาจเลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

	ช่อง 10 ทาคิใหญ่	มาเดเชีย
1. จากการแจ้งรายการประจำวันของทางสถานี		
2. จากนิตยสารหรือหนังสือพิมพ์ที่แจ้งรายการโทรทัศน์		
3. จากวารสารของทางสถานี		
4. จากการติดตามรายการที่ชมติดต่อกันมา		
5. เมื่อมีรายการถ่ายทอดพิเศษ		
6. เมื่อรายการของสถานีอื่นไม่น่าสนใจ		
7. เปิดเครื่องรับแล้วพบวารายการที่น่าสนใจ		
8. ไม่มีโอกาสเลือกเนื่องจากมีผู้ชมอยู่ก่อนแล้ว		

ศูนย์วิทยุโทรพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย









	ของ 10 ทศใหญ่					มาเลเซีย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6. ทำให้รู้จักคิดไตร่ตรองด้วยเหตุผล มองการณ์ไกล ไม่ตัดสินใจด้วยอารมณ์										
7. เกิดความรู้สึกรู้สึกอยากจะทำหน้าที่ ความรู้เพิ่มเติมหลังจากชมรายการนั้น ๆ										
8. เกิดความรู้สึกรู้สึกผูกพันกับสังคมที่ทางสถานีนำมาออกรายการ										
9. เกิดความรู้สึกรู้สึกว่ารัฐบาลได้พยายามพัฒนาประเทศอย่างเต็มที่										

10. อื่น ๆ (โปรดเติม) \_\_\_\_\_

ศูนย์วิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคที่ 3 ในภาคนี้ประกอบด้วยข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะในการที่จะปรับปรุงสถานีโทรทัศน์ของ 10  
 ทัศน์ใหญ่

โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างเพียงช่องเดียวที่ตรงกับความต้องการของท่าน

	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	เหมาะสมอยู่แล้ว
18. เพื่อให้สามารถรับชมและฟังได้ชัดเจน ทางสถานีควรปรับปรุง					
1. ภาพ					
2. เสียง					
19. ในแง่คุณภาพของรายการควรต้อง ปรับปรุง					
1. โฆษก เนื่องจาก					
-นำเสียงไมชัดเจน					
-จังหวะการพูดไม่ดี					
-คำควบกล้ำไม่ถูกต้อง					
-หน้าตาทางไมน่าสนใจ					
2. ผู้พากย์ เนื่องจาก					
-พากย์ไม่ทันบทพูดของผู้แสดง					
-เสียงไม่เหมาะสมกับตัวละคร					
-ใส่อารมณ์ไม่ถูกต้องหรือเหมาะสม					
เจเนมโทโกร ซกกลับพากย์เสียงปกติ					
3. การโฆษณา เนื่องจาก					
-มีมากครั้งเกินไป					
-แต่ละครั้งนานเกินไป					
-ใช้ภาษาและคำที่ไม่เหมาะสม					



	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	เหมาะสมอยู่แล้ว
4. ภาษาที่ใช้					
-ควรมีอักษรยาวีเคลื่อนไปบนจอโทรทัศน์					
-ควรมีการกระจายเสียงรายการทางภาควิทยุกระจายเสียงระบบ เอฟ.เอ็ม เป็นภาษามาเลยควบคู่ไปด้วย					
5. อื่น ๆ (โปรดเติม)					

	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
20. ท่านต้องการให้เสนอข่าวในลักษณะใด					
1. การอ่านข่าวโดยมีภาพประกอบ					
2. การวิเคราะห์และการวิจารณ์ข่าว					
3. ภาพยนตร์ข่าวจากสถานการณ์จริง					
4. การสัมภาษณ์บุคคลในข่าว					
21. ท่านต้องการให้รายการความรู้และสารคดีเสนอในลักษณะใด					
1. บทความและปาฐกถา					
2. การอภิปราย					
3. การสัมภาษณ์					
4. การจัดทำภาพยนตร์ให้ความรู้โดยตรง					
5. แทรกในรูปแบบต่าง ๆ เช่นละคร ภาพยนตร์ ฯลฯ					

	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
22. ท่านชอบรายการบันเทิงในลักษณะใดมากที่สุด					
1. ละคร					
2. คนตรี					
3. การแสดงตลก ๆ					
4. ภาพยนตร์					
ก. ไทย					
ข. ฝรั่ง					
ค. อินเดีย					
ง. จีน					
จ. ญี่ปุ่น					
ฉ. มาเลย์					
5. การกีฬาและกรีฑา					
ก. ฟุตบอล					
ข. การแข่งขันชกมวย					
ค. แบดมินตัน					
ง. บาสเกตบอล					
จ. เทนนิส					
ฉ. อื่น ๆ (โปรดเติม)					
23. รายการต่อไปนี้ท่านต้องการชมมากน้อยเพียงไร					
1. รายการเกี่ยวกับการทำไร่ ทำนา ทำสวน					
2. รายการเกี่ยวกับการเลี้ยงสัตว์					
3. รายการเกี่ยวกับการประมง					
4. รายการเกี่ยวกับอาชีพ ช่างฝีมือ					

	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5. รายการเกี่ยวกับการแนะนำอุตสาหกรรม ในครัวเรือน 6. รายการเกี่ยวกับสุขภาพและอนามัย 7. รายการเกี่ยวกับกฎหมายประชาชน 8. รายการเกี่ยวกับสตรีและแม่บ้าน เช่น การทำอาหาร การเย็บปักถักร้อย ฯลฯ 9. รายการธรรมและศาสนา 10. รายการสารคดีวัฒนธรรมไทย					
24. ท่านต้องการให้ทางสถานีจัดรายการเกี่ยวกับ ทองถิ่นของท่านดังต่อไปนี้มากน้อยเพียงไร 1. ชาวทองถิ่น 2. รายการบันเทิงแบบพื้นเมือง เช่น ซี่ละมะโย่ง มโนราห์ หนังตลุง ฯลฯ 3. รายการความรู้เกี่ยวกับอาชีพในทองถิ่น 4. ชาวเศรษฐกิจที่เกี่ยวข้องกับทองถิ่น 5. รายการแนะนำสถานที่สำคัญหรือสถานที่ ทองเที่ยวของทองถิ่น					
25. ท่านมีความต้องการที่จะทราบการดำเนินงานของ ทางการในคานต่อไปนี้ จากรายการโทรทัศน์ มากน้อยเพียงไร 1. การสนับสนุนกิจกรรมทางศาสนา เช่น การสนับสนุนการประกวดการอ่านพระคัมภีร์ อัลกุรอาน					

	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. การช่วยเหลือและหน่วยงานที่ให้ความช่วยเหลือ ทางการเกษตร เช่นการส่งเสริมการเลี้ยงสัตว์ การแนะนำการใช้ปุ๋ย ฯลฯ					
3. การพัฒนาท้องถิ่น เช่น การสร้างถนน โรงเรียน สถานอนามัย ฯลฯ					
4. การให้ความรู้และความสะดวกให้แก่ประชาชนในการ ติดต่อกับหน่วยงานของรัฐบาล					
5. การแจ้งให้ประชาชนทราบถึงขอบข่ายของการดำเนินงาน ของหน่วยงานต่าง ๆ ของรัฐบาล					

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคที่ 4 ท่านมีข้อคิดเห็นในคำตอบไปอย่างไร

1. เมื่อพิจารณาเปรียบเทียบข้อดีข้อเสียของสถานีโทรทัศน์มาเลเซียและช่องของ 10 ชาติใหญ่ มีความเห็นว่า \_\_\_\_\_

---



---



---



---

2. การที่ปรากฏว่ามีชาวไทยในเขตจังหวัดภาคใต้นิยมชมรายการของสถานีโทรทัศน์มาเลเซีย เนื่องจาก \_\_\_\_\_

---



---



---



---

3. ท่านคิดว่ารัฐบาลควรดำเนินการด้านโทรทัศน์อย่างไร เพื่อให้ประชาชนได้ทราบข่าวสาร ได้ดำเนินการช่วยเหลือประชาชนและท้องถิ่นอยู่ตลอดเวลา \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---

.....

## ประวัติผู้เขียน

นายสมศักดิ์ อภิบาลศรี เกิดวันที่ 13 มกราคม พ.ศ.2492 ที่จังหวัดยะลา สำเร็จการศึกษาปริญญาการศึกษามัธยมศึกษา (กศ.ม.) จากวิทยาลัยวิชาการศึกษาบางแสน ชลบุรี ปีการศึกษา 2513 ปัจจุบันเป็นอาจารย์ 1 ระดับ 4 วิทยาลัยครูนครราชสีมา.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย