

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเอกสารและแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย ได้แบ่งหัวข้อหลักในการศึกษา ออกเป็น 4 หัวข้อ คือ

1. การศึกษาและวิเคราะห์ปัจจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในการประมาณราคาวัสดุถุงหลังคา
2. การศึกษาทฤษฎีพื้นฐานที่เกี่ยวข้องในประมาณราคาวัสดุถุงหลังคา
3. การศึกษาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบโปรแกรม
4. การศึกษาและวิเคราะห์โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีจุดประสงค์ใกล้เคียงกัน

#### 2.1. การศึกษาและวิเคราะห์ปัจจัยที่เกี่ยวข้องในประมาณราคาวัสดุถุงหลังคา

##### 2.1.1 ชนิดและลักษณะของรูปทรงหลังคา มี 7 แบบ ได้แก่ (สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:2-7)

###### หลังคาแบน (Flat Roof)

เป็นรูปทรงที่ง่ายทรงหนึ่ง ใช้ได้ดีในอาคารที่มีประโยชน์ใช้สอยซับซ้อนและในอาคารที่ต้องการพื้นที่ลาดฟ้าสำหรับกิจกรรมต่างๆ

###### หลังคาจั่ว (Gable Roof)

เป็นหลังคาที่มีความลาดเอียงลง 2 ข้างจากสันหลังคา เป็นรูปทรงพื้นฐานของหลังคาอีกชนิดหนึ่ง

###### หลังคาปั้นหย้า (Hip Roof)

เป็นหลังคาที่มีความลาดเอียงลง 4 ด้านจากสันหลังคา โดยมีความลาดเอียงเท่ากันทั้ง 4 ด้าน และมาบรรจบกันเกิดเป็นสันตะเข้ ตรงยอดสุดที่สันตะเข้มาพบกันคือสันหลังคาเช่นเดียวกันกับหลังคาจั่ว

###### หลังคามังซาร์ด (Mansard Roof)

เป็นหลังคาในยุคเฟรนช์เรอแนสซองส์ ซึ่งด้านทั้ง 4 ของหลังคาถูกจัดแบ่งความลาดเอียงเป็น 2 ช่วง โดยให้ส่วนที่เอียงลาดชันมากอยู่ตอนล่างและส่วนที่ชันน้อยกว่าอยู่ตอนบน เป็นหลังคาที่จัดอยู่ในประเภทหรูหราประดับประดา

### หลังคาแกมเบรล (Gambrel Roof)

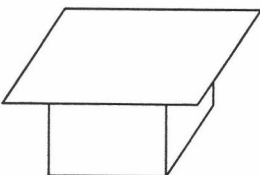
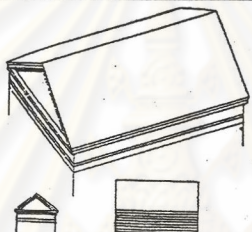
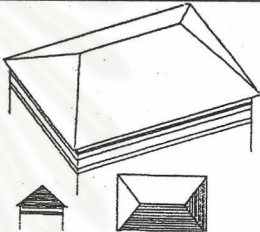
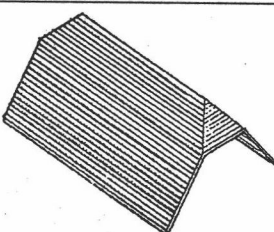
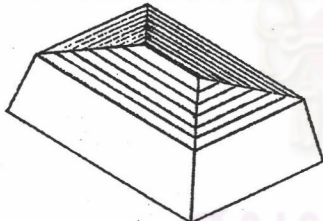
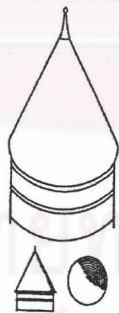
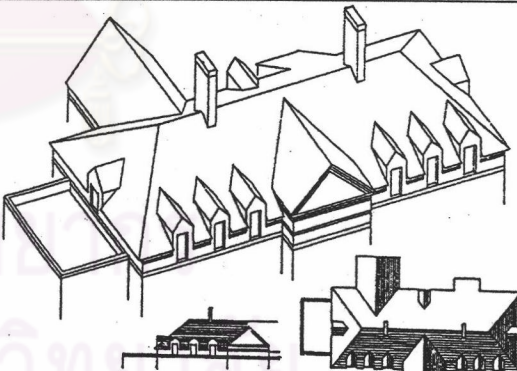
เป็นหลังคาที่สะท้อนออกมาจากมันสำรัด และได้รับความนิยมมากในยุคดักโคโลเนียล แต่ไม่นิยมใช้ในสถาปัตยกรรมโมเดิร์น

### หลังคาทรงกรวย (Conical Roof)

ใช้คลุมพื้นที่วงกลมซึ่งแปรเปลี่ยนรูปไปตามความสูงชันของกรวย พื้นที่ใต้กรวยนั้นก็ สามารถใช้งานได้

### หลังคาทรงผสม (Conical Roof)

พัฒนามาจากหลังคารูปทรงพื้นฐานต่างๆ

หลังคาแบน	หลังคาจั่ว	หลังคาปั้นหย่า	หลังคาแกมเบรล
			
หลังคามังขารัด	หลังคาทรงกรวย	หลังคาทรงผสม	
			

ตารางที่ 2.1 แสดงรูปทรงหลังคาประเภทต่างๆ (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:2-7)

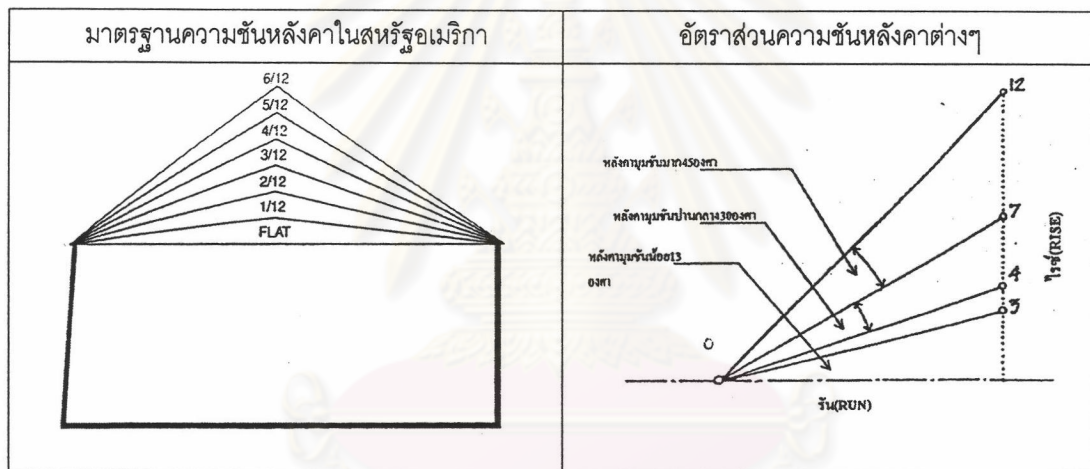
### 2.1.2 ความเอียงลาดของรูปทรงหลังคา

มีผลโดยตรงต่อพื้นที่หลังคา ในผังอาคารเดียวกันหลังคาที่มีความชันมากย่อมมีพื้นที่หลังคา  
มากตามไปด้วย โดยความลาดเอียงสามารถแบ่งได้ 3 ลักษณะดังนี้ (สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:36-37)

**หลังคาที่มีความลาดชันน้อย (Low slope)** หมายถึงหลังคาที่มีมุมหลังคาชันไม่เกิน  
13 องศา (3:12)

**หลังคาที่มีความลาดชันปานกลาง (Medium slope)** หมายถึงหลังคาที่มีมุม  
หลังคาชันประมาณ 18-30 องศา (4:12)

**หลังคาที่มีความลาดชันมาก (High slope)** หมายถึงหลังคาที่มีมุมหลังคาชัน  
ประมาณ 30-45 องศา (12:12)



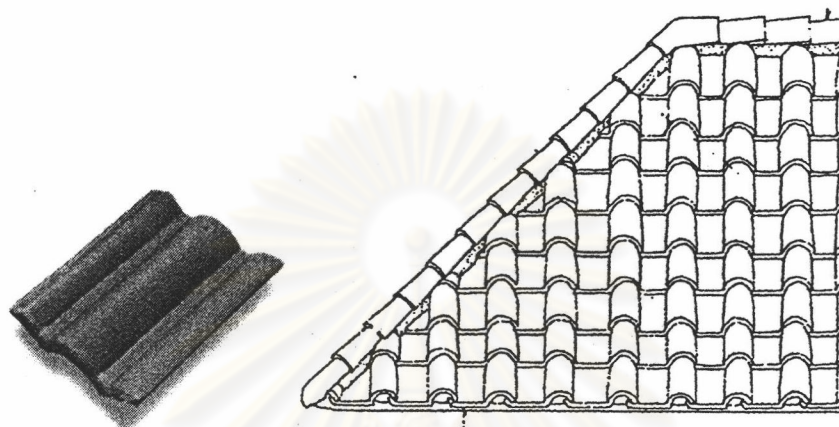
ตารางที่ 2.2 แสดงความชันหลังคาต่างๆ (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:36-37)

### 2.1.3 ชนิดและลักษณะของวัสดุผนังหลังคา

วัสดุผนังหลังคาที่เป็นวัสดุสำเร็จรูป มีขนาดคงที่ และมีการผลิตจำหน่ายโดยทั่วไปตาม  
ท้องตลาด เราสามารถทำการแบ่งประเภทของวัสดุผนังตามประเภทของวัสดุที่ใช้ในการผลิตได้ดังนี้  
(สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:99-110)

### กระเบื้องคอนกรีต

วัสดุแผ่นมีลอนสำหรับเกาะเกย ทำจากคอนกรีตซึ่งเป็นส่วนผสมของซีเมนต์มวลผสม คอนกรีตและน้ำออกแบบให้มีลอนเพื่อความแข็งแรงและสวยงามการใช้งานจะต้องมีกระเบื้องเสริม ประกอบ ขนาดขึ้นอยู่กับบริษัทผู้ผลิต เช่น กระเบื้องซีแพคโมเนีย กระเบื้องวิคอน ออสเตรเลีย เป็นต้น



รูปที่ 2.1 แสดงกระเบื้องคอนกรีต (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:30)

### กระเบื้องซีเมนต์ใยหินแผ่นลอน

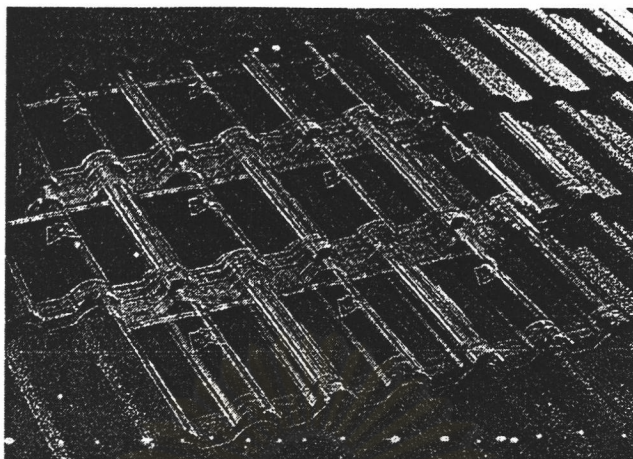
ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากใยหิน ปูนซีเมนต์ และน้ำ มีลักษณะเป็นแผ่นลอนสำหรับใช้ ก่อสร้างทั่วไป หรือทำเครื่องอุปโภค เช่น กระเบื้องพริมา กระเบื้องลอนคู่ เป็นต้น



รูปที่ 2.2 แสดงกระเบื้องซีเมนต์ใยหินแผ่นลอน (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:107)

### กระเบื้องพลาสติก

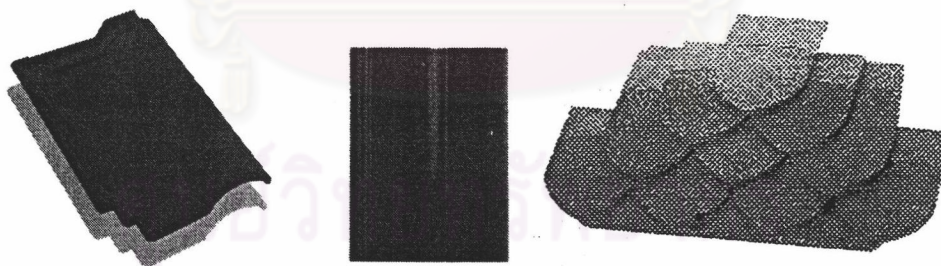
ทำจากพลาสติก มีทั้งแผ่นใสและแผ่นสีต่างๆ ซึ่งใช้ในกรณีที่ต้องการแสงสว่าง เช่น ในเรือนเพาะชำ ซึ่งกระเบื้องพลาสติกสามารถใช้ร่วมกับกระเบื้องคอนกรีต หรือกระเบื้องลอนใยหิน โดยมุงแทรกสลับได้ส่วนมากถูกออกแบบมาให้ใช้ร่วมกับกระเบื้องชนิดต่างๆได้



รูปที่ 2.3 แสดงกระเบื้องพลาสติก (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:108)

### กระเบื้องดินเผาและกระเบื้องเซรามิก

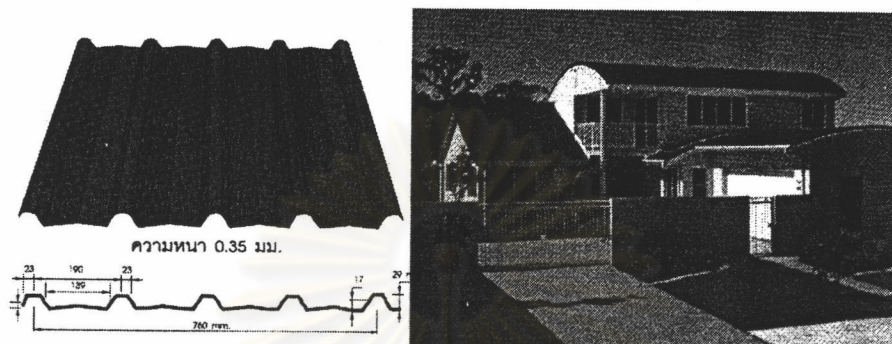
ผลิตจากดินเหนียวคัด นำมาฆ่าให้ละเอียด อาจผสมเถ้าแกลบบ้างเพื่อป้องกันการแตกร้าว เมื่อได้ที่แล้วก็นำมาอัดเข้าแบบทำเป็นแผ่นกระเบื้อง แล้วนำไปผึ่งให้แห้งในโรงบ่มประมาณ 2-3 วัน หลังจากนั้นนำไปเข้าเตาเผา กระเบื้องดินเผามักมีขนาดประมาณ 15 ซม. x 17 ซม. เนื่องจากเป็นแผ่นเล็กมุมหลังคาจึงต้องชันมาก การมุงใช้ยึดกับระแนงไม้ขนาด 1 นิ้ว x 1 นิ้ว มักใช้กับหลังคาบ้านทรงไทย หลังคาโบสถ์ วิหาร เป็นต้น



รูปที่ 2.4 แสดงกระเบื้องดินเผาและกระเบื้องเซรามิก (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:99-100)

### กระเบื้องเหล็กลูกฟูกเคลือบ

เป็นแผ่นเหล็กกล้ากำลังสูงเคลือบโลหะผสมระหว่างสังกะสีกับอลูมิเนียมและเคลือบด้วยสี ซึ่งทำให้แข็งแรงและสามารถพาดช่วงได้ไกลกว่าแผ่นสังกะสีลูกฟูกที่ได้กล่าวมา สามารถผลิตได้ความยาวตามความต้องการ สามารถตัดโค้งได้ และยังสามารถใช้เป็นวัสดุผนังได้อีกด้วย



รูปที่ 2.5 แสดงกระเบื้องเหล็กลูกฟูกเคลือบ (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:110)

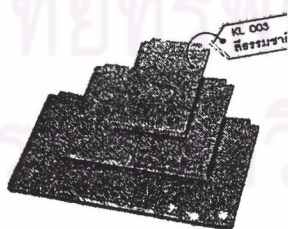
### กระเบื้องสังกะสีลูกฟูก

ทำด้วยแผ่นเหล็กอบสังกะสีนิยมใช้มากสำหรับมุงหลังคาอาคารที่พักอาศัย เนื่องจากมีน้ำหนักเบา ราคาไม่แพง ทำโครงหลังคาง่ายและประหยัด เมื่อนำมามุงหลังคาและถูกฝนและอาคารสัก 3-4 ปี ก็ผุกร่อนเป็นสนิม

#### 2.1.4 รูปร่างของวัสดุสำเร็จรูปวัสดุมุงหลังคา

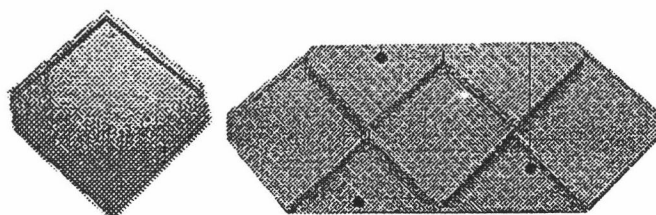
วัสดุสำเร็จรูปสำหรับมุงหลังคามีหลายรูปร่างทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้ใช้ตั้งแต่รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสปกติจนถึงรูปร่างที่ซับซ้อนมากขึ้น แต่โดยส่วนมากแล้วจะเป็นรูปร่างที่สามารถนำมาวางต่อเรียงกันได้เป็นผืน

#### รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า (Polygon shape)



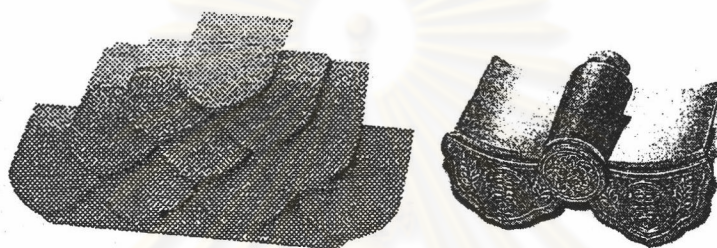
รูปที่ 2.6 แสดงกระเบื้องรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:100)

### รูปร่างหลายเหลี่ยม (Polygon shape)



รูปที่ 2.7 แสดงกระเบื้องรูปร่างหลายเหลี่ยม (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:100)

### รูปทรงอื่นๆ

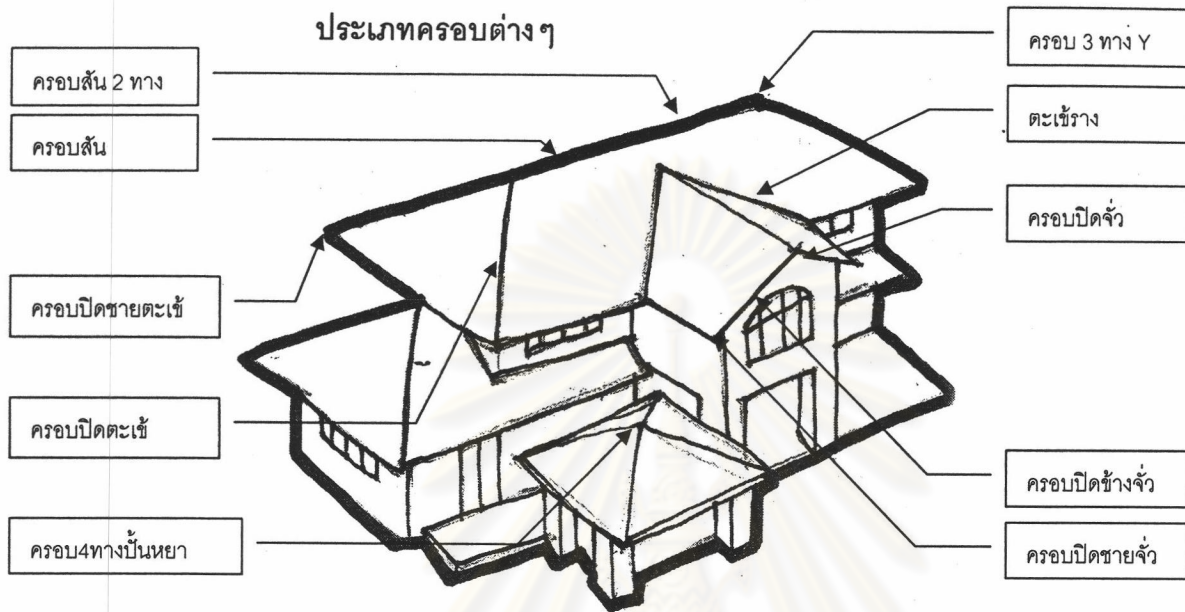


รูปที่ 2.8 แสดงกระเบื้องรูปทรงอื่นๆ (ที่มา: สุภาวดี รัตนมาศ, 2543:100)

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### 2.1.5 อุปกรณ์ประกอบการมุงหลังคา

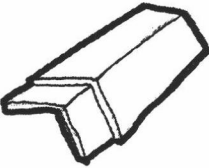
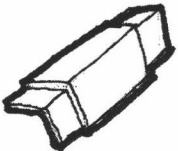

เนื่องจากวัสดุมุงตามท้องตลาดมีอยู่หลายชนิดทำให้เกิดรูปแบบรายการอุปกรณ์ประกอบการมุงหลังคา มากมายแตกต่างกันไป แต่สามารถรวบรวมรายการอุปกรณ์ที่มีในเกือบทุกประเภทได้ดังนี้



รูปที่ 2.9 แสดงตำแหน่งอุปกรณ์ครอบต่างๆ

รูปอุปกรณ์	ชื่ออุปกรณ์	หน้าที่
	ครอบปิดข้างจั่ว	ทำหน้าที่ปิดบริเวณปั้นลมของหลังคา
	ครอบปิดสันตะเข้	ทำหน้าที่ปิดตลอดแนวสันตะเข้
	ครอบปิดชายจั่ว	ทำหน้าที่เป็นตัวจบ ใช้ต่อจากครอบข้างตัวสุดท้ายบริเวณปั้นลมของอาคาร



รูปอุปกรณ์	ชื่ออุปกรณ์	หน้าที่
	ครอบปิดชายตะเข้	ทำหน้าที่เป็นตัวจบ ไขต่อจากครอบ สันโค้งตัวสุดท้ายบริเวณตะเข้สัน
	ครอบสัน	ทำหน้าที่ปิดตลอดแนวสันหลังคา
	ครอบสัน 2 ทาง	ทำหน้าที่เป็นตัวเชื่อมระหว่างครอบสัน
	ครอบปิดจั่ว	ทำหน้าที่ปิดที่หน้าจั่ว
	ครอบ 3 ทาง Y	ทำหน้าที่ปิดบริเวณที่สันหลังคาบรรจบกับตะเข้สัน
	ครอบ 3 ทาง T	ทำหน้าที่ปิดบริเวณที่สันหลังคาบรรจบกันจั่ว
	ครอบ 4 ทาง บันหย้า	ทำหน้าที่ปิดทับตะเข้สันทั้ง 4 ข้าง ที่มาบรรจบกันสำหรับ หลังคาแบบบันหย้า
	ครอบ 4 ทาง จตุรมุข	ทำหน้าที่ปิดทับสันหลังคาทั้ง 4 ข้าง ที่มาบรรจบกันสำหรับ หลังคาแบบจตุรมุข

ตารางที่ 2.3 แสดงอุปกรณ์ครอบต่างๆ

## ประเภทอุปกรณ์ยึด และอุปกรณ์อื่น

รูปอุปกรณ์	ชื่ออุปกรณ์	หน้าที่
	ตะปูเกลียวยึดกระเบื้อง	ทำหน้าที่ยึดกระเบื้องกับแป้นไม้
	ตะขอยึดกระเบื้อง	ทำหน้าที่ยึดกระเบื้องกับแปเหล็ก
	แผ่นปิดรอยต่อ	เป็นแผ่นยางใช้ปิดรอยต่อบนหลังคาโดยเฉพาะ
	แผ่นปิดกันนก แผ่นปิดเชิงชาย	ทำหน้าที่ป้องกันนกเข้ามาทำรังในหลังคา
	สีทากระเบื้อง	ใช้ตกแต่งรอยขีดขูดบนกระเบื้อง
	ชุดอุปกรณ์ครอบแห้ง	ใช้สำหรับประกอบครอบสันแทนการใช้ปูนทราย

ตารางที่ 2.4 แสดงอุปกรณ์ยึดและอุปกรณ์ต่างๆ

### 2.1.6 การศึกษาวิธีการมุงหลังคาอาคารด้วยวัสดุสำเร็จรูป

การมุงหลังคามีขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนการเตรียมโครงสร้างหลังคา (ดูภาคผนวก)

ทำโครงสร้างหลังคา และเชิงชายเตรียมไว้

ขั้นตอนการเตรียมโครงสร้างรับวัสดุมุง และวางน้ำ (ดูภาคผนวก)

ทำโครงสร้างรองรับวัสดุมุง เช่น แปเหล็กหรือไม้ หรือระแนงเหล็กหรือไม้ เตรียมไว้เพื่อ

รอกการมุงวัสดุมุง (ดูภาคผนวก)

ขั้นตอนการมุงวัสดุมุง (ดูภาคผนวก)

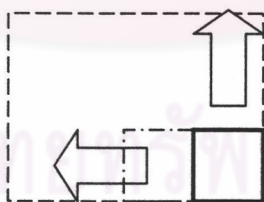
มุงวัสดุมุงจากซ้ายไปขวา หรือขวาไปซ้าย ขึ้นอยู่กับทิศทางลมฝน และลักษณะวัสดุมุง เช่นกระเบื้อง เอ็กซ์เซลล่า จะต้องทำการมุงจากขวาไปซ้าย และทำการยึดด้วยวัสดุยึดที่เหมาะสมกับวัสดุมุงแต่ละประเภท เช่น ตะปูเกลียว เป็นต้น กับแป ทำจนเต็มแถวแรก และจึงเริ่มมุงแถวต่อไป

วัสดุมุงส่วนใหญ่มักจะมุงวัสดุมุงจากล่างขึ้นบนเสมอและต้องมุงสลับแผ่นในการมุงวัสดุนั้นต้องอาศัยความชำนาญงานและฝีมือของช่างต่างกันออกไปเช่นกันมีรายละเอียดของขั้นตอนวิธีการการมุงแตกต่างกันออกไปขึ้นกับชนิดของวัสดุที่นำมาใช้

ความผิดพลาดที่เกิดขึ้นเสมอก็คือความคลาดเคลื่อนกับระยะที่ได้ทำการคำนวณและระยะที่วัดได้จริงกับที่หน้างานมักมีความคลาดเคลื่อนเสมอ

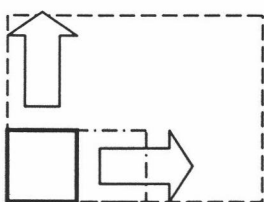
**รูปแบบการมุง (ดูภาคผนวก)**

การมุงจากขวาไปซ้าย



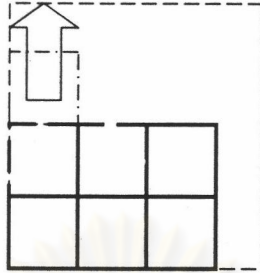
รูปที่ 2.10 แสดงการมุงจากขวาไปซ้าย

การมุงจากซ้ายไปขวา



รูปที่ 2.11 แสดงการมุงจากซ้ายไปขวา

โดยทั้ง 2 รูปแบบต้องมุ่งจากล่างขึ้นไปด้านบนเสมอ



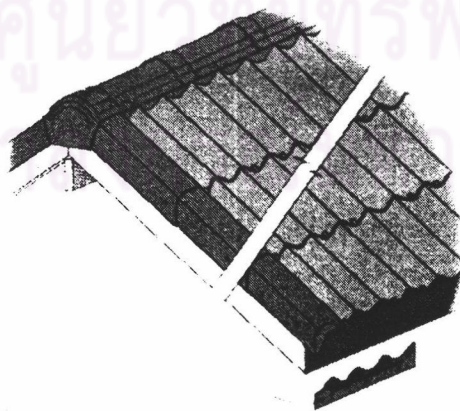
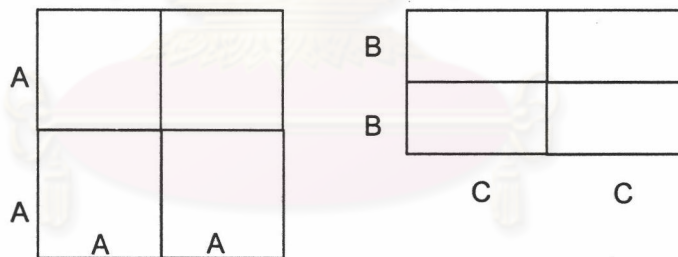
รูปที่ 2.12 แสดงการมุ่งจากล่างขึ้นบน

### ขั้นตอนการมุ่งอุปกรณ์เสริม (ดูภาคผนวก)

เช่น ครอบต่างๆ และตกแต่ง มุงอุปกรณ์เสริมเช่นครอบต่างๆ จนครบ และทำการตกแต่งหลังคาให้มีความเรียบร้อยสวยงามด้วยวัสดุตกแต่งที่เหมาะสมกับวัสดุมุงหลังคาแต่ละชนิด

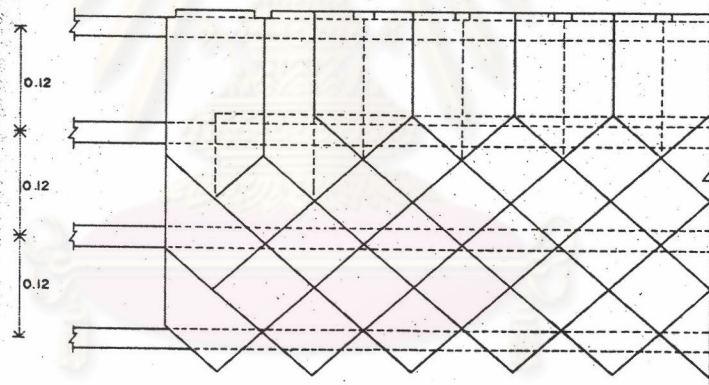
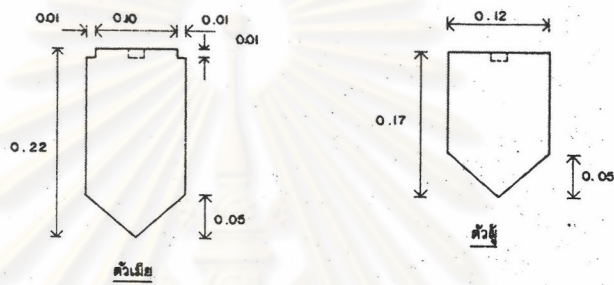
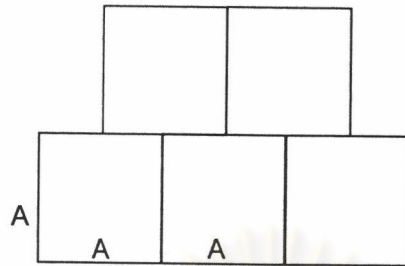
#### 2.1.7 รูปแบบการเรียงกระเบื้อง

จากการศึกษาพบว่ารูปแบบการเรียงกระเบื้องในปัจจุบันมี 2 ลักษณะคือ การเรียงแบบไม่สลับแผ่น



รูปที่ 2.13 แบบไม่สลับแผ่น

การเรียงแบบสลับแผ่น



รูปที่ 2.14 แบบสลับแผ่น

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### 2.1.8 วิธีในการประมาณปริมาณวัสดุผนังหลังคา

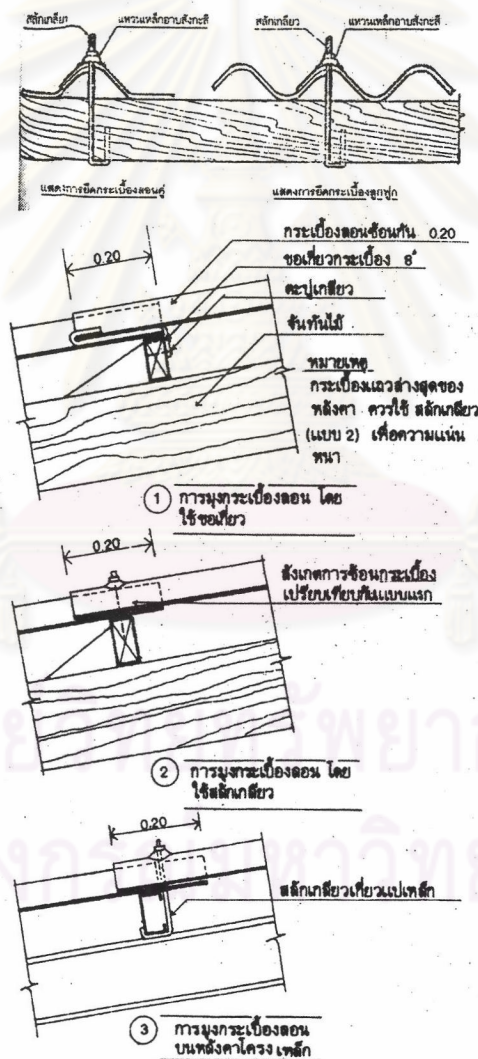
งานทางด้าน การประมาณราคาวัสดุผนังหลังคาสามารถแยกเป็นประเภทได้ดังนี้

#### การคำนวณปริมาณวัสดุผนังหลังคา

เราสามารถทำการแบ่งประเภทวิธีการคำนวณวัสดุผนังหลังคาได้ 2 วิธีคือ

#### วิธีคิดปริมาณจำนวนวัสดุผนังที่ใช้ต่อพื้นที่หลังคา(ดูภาคผนวก)

ทำการประมาณราคาโดยการหาพื้นที่ของหลังคานำมาคูณด้วยปริมาณวัสดุผนังต่อ 1 หน่วยพื้นที่ และบวกด้วยเปอร์เซ็นต์การสูญเสียขณะทำงานโดยพื้นที่กระเบื้อง 1 แผ่นที่ใช้ในการคำนวณ ได้จากความกว้างห้กระเบื้องคูณทับตามแนวนอน x ความยาวห้กระเบื้องคูณทับตามแนวตั้ง



รูปที่ 2.15 แสดงการซ้อนกระเบื้องทางความกว้างและทางความสูง (ที่มา: รัตนา พงษ์ชนา , 2532:298)

**ข้อดี**

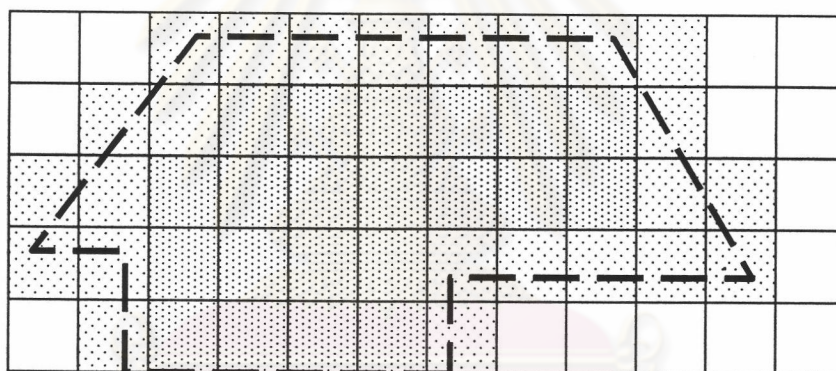
ง่าย รวดเร็ว เป็นวิธีที่นิยมใช้กันมากเนื่องจากใช้เวลาน้อยสะดวก และรวดเร็ว เหมาะกับรูปทรงหลังคาที่เรียบง่าย




**ข้อเสีย**

มีความคลาดเคลื่อนสูง ขึ้นอยู่กับทักษะและความชำนาญของผู้คำนวณโดยตรง

**วิธีคิดตามจำนวนที่ใช้จริง**

ทำการประมาณราคาโดยการวาดภาพกราฟิกของรูปทรงผืนหลังคา และทำการวางแผนวัสดุมุ่งลงไป นับจำนวนวัสดุที่ถูกนำไปใช้จริง และบวกด้วยเปอร์เซ็นต์การสูญเสียขณะทำงาน



-  กระเบื้องแผ่นที่ถูกตัด
-  กระเบื้องแผ่นที่ไม่ถูกตัด
-  เส้นรอบรูปผืนหลังคา

รูปที่ 2.16 แสดงการนับแผ่นกระเบื้องโดยวิธีการทางกราฟิก

**ข้อดี**

แม่นยำ เหมาะกับรูปทรงที่มีความซับซ้อน

**ข้อเสีย**

ใช้เวลานานมากกว่าแบบแรกมาก และในกรณีที่ผืนหลังคามีขนาดใหญ่ก็จะทำให้การนับมีความยากมากขึ้น

### การคำนวณปริมาณอุปกรณ์ประกอบการมุง

การคำนวณปริมาณอุปกรณ์ประกอบการมุง สามารถที่จะแบ่งตามข้อมูลสำหรับการคำนวณได้ 3 ประเภทคือ

#### **ข้อมูลที่ต้องการเพียงจำนวนเพียงอย่างเดียว**

ได้แก่ จำนวนครอบปิดจั่ว ครอบปิดชายตะเข้ ครอบปล่อง เป็นต้น

#### **ข้อมูลที่ต้องการทางด้านความยาว**

ได้แก่ จำนวนครอบสัน การคำนวณทำได้โดยการนำความยาวสุทธิของครอบมาหารความยาวที่วัดได้ก็จะได้จำนวนที่ใช้งาน

#### **ข้อมูลที่ต้องการทางด้านความยาวและมุมของหลังคา**

ได้แก่จำนวนครอบสันตะเข้ ตะเข้ราง เป็นต้น การคำนวณทำได้โดยการหาความยาวจริงที่ได้จากมุมหลังคา และความยาวสุทธิของครอบมาหารความยาวที่คำนวณได้ก็จะได้จำนวนที่ใช้งาน

### การคำนวณปริมาณโครงสร้างรองรับวัสดุมุง

การคำนวณปริมาณโครงสร้างรองรับวัสดุมุง ในงานวิจัยนี้คือ ปริมาณแป หรือระแนง ที่ที่หน้าทีรองรับแผ่นกระเบื้อง ทำได้โดยการหาความยาวรวมต่อหนึ่งหน่วย ที่ได้จากระยะแปที่เหมาะสมกับขนาดกระเบื้องและองศาการมุง คูณด้วยพื้นที่หลังคาทั้งหมด

### การคำนวณค่าแรงในการมุงวัสดุมุง

ในการคิดคำนวณค่าแรงในการมุงวัสดุมุงทำได้โดยการคิดค่าแรงงานที่ใช้ในการมุงวัสดุมุงแต่ละประเภทต่อหนึ่งหน่วย คูณด้วยพื้นที่หลังคาทั้งหมด โดยค่าแรงงานต่อหน่วยมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับประเภทของวัสดุมุง และระดับความยากง่าย ซับซ้อนของรูปทรงหลังคา

### การคำนวณค่าแรงในการทำโครงสร้างรองรับวัสดุมุง

ในการคิดคำนวณค่าแรงในการทำโครงสร้างรองรับวัสดุมุงทำได้โดยการคิดค่าแรงงานที่ใช้ในการทำโครงสร้างรองรับวัสดุมุงแต่ละประเภทต่อหนึ่งหน่วย คูณด้วยพื้นที่หลังคาทั้งหมด โดยค่าแรงงานต่อหน่วยมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับประเภทของวัสดุมุง และระดับความยากง่าย ซับซ้อนของรูปทรงหลังคา



### 2.1.9 การประมาณค่าแรงในงานมุงหลังคา

การประมาณค่าแรงในการทำโครงสร้างรับวัสดุมุง ค่าแรงในการทำโครงสร้างรองรับวัสดุมุง มักจะมีมาตรฐานอยู่แล้ว ขึ้นอยู่กับมาตรฐานฝีมือช่าง และชนิดของวัสดุมุง

การประมาณค่าแรงในการมุงวัสดุมุง เช่นเดียวกับ ค่าแรงในการมุง มักจะมีมาตรฐานอยู่แล้ว ขึ้นอยู่กับมาตรฐานฝีมือช่าง และชนิดของวัสดุมุง

## 2.2. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องในการคำนวณราคาวัสดุหลังคา

### ทฤษฎีทางเรขาคณิตที่เกี่ยวข้องในการคำนวณราคาวัสดุหลังคา

ในการคำนวณราคาวัสดุหลังคา จำเป็นต้องใช้ความรู้ทางด้านเรขาคณิต เพื่อให้สามารถหา ระยะทาง และพื้นที่ต่างๆ ที่จะนำมาทำการคำนวณได้ โดยแบ่งความรู้ออกเป็น 2 ประเภทคือ

#### ทฤษฎีทางเรขาคณิตทางการหาระยะทาง (มันส์ ประสงค์, 2542:78)

การคำนวณหาระยะทางระหว่างจุด 2 จุด

กำหนดให้ จุด  $A(x_1, y_1)$  และ  $B(x_2, y_2)$  เป็นจุดใดๆ

บนระนาบ  $xy$

จากรูป

$$\text{ระยะ } AC = x_2 - x_1$$

$$\text{ระยะ } BC = y_2 - y_1$$

$ABC$  เป็นรูปสามเหลี่ยมมุมฉาก เราจะได้

$$AB^2 = AC^2 + BC^2$$

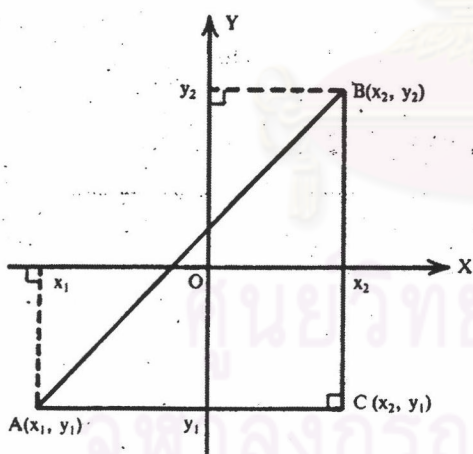
$$= (x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2$$

ดังนั้นระยะ  $AB = \text{square root } (x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2$

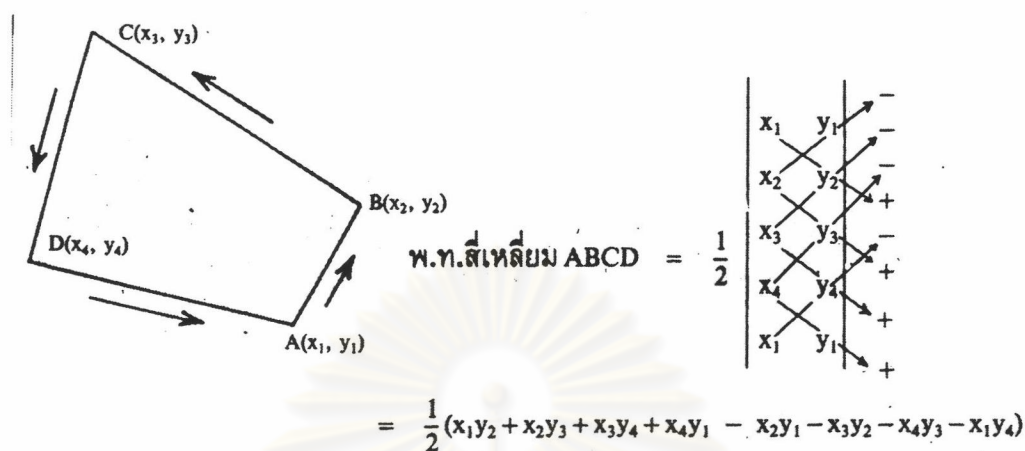
ให้  $A(x_1, y_1)$  และ  $B(x_2, y_2)$  เป็น 2 จุดใดๆ บนระนาบ  $xy$  คือ

$$AB = \text{square root } ((x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2)$$

รูปที่ 2.17 แสดงการหาระยะทางระหว่างจุด 2 จุด



ทฤษฎีทางเรขาคณิตทางด้านการพื้นที่รูปเหลี่ยมใดๆ(มันัส ประสงค์,2542:78)



$$\text{พ.ท.สี่เหลี่ยม } ABCD = \frac{1}{2} (x_1y_2 + x_2y_3 + x_3y_4 + x_4y_1 - x_2y_1 - x_3y_2 - x_4y_3 - x_1y_4)$$

$$= \frac{1}{2} (x_1y_2 + x_2y_3 + x_3y_4 + x_4y_1 - x_2y_1 - x_3y_2 - x_4y_3 - x_1y_4)$$

รูปที่ 2.18 แสดงการหาพื้นที่รูปเหลี่ยมใดๆ

### 2.3 การศึกษาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เพื่อใช้ในการออกแบบโปรแกรม (อิทธิพล

สิงห์คำ,2545:21-22)

การนำคอมพิวเตอร์เข้ามาช่วยในการออกแบบ เขียนแบบสถาปัตยกรรมเริ่มในวงแคบๆตั้งแต่ประมาณปี 2525-2528 แต่ยังไม่แพร่หลายนักเนื่องจากขณะนั้นสถาปนิกที่มีความสนใจและศึกษาด้านคอมพิวเตอร์จำนวนยังไม่มาก อีกทั้งเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์มีราคาสูงและไม่ก้าวหน้าเช่นปัจจุบัน ทำให้การใช้งานคอมพิวเตอร์สำหรับสถาปนิกขณะนั้นอยู่ในวงจำกัด มีเพียงสถาปนิกบางกลุ่มเท่านั้นที่สนใจและศึกษาพัฒนานำความสามารถของคอมพิวเตอร์เข้ามาใช้งาน ซึ่งขณะนั้นการพัฒนาในส่วนของโปรแกรม และซอฟต์แวร์ต้องอาศัยความรู้ และทักษะการใช้งานเป็นอย่างมาก

แต่ระยะต่อมาได้มีการพัฒนาของเทคโนโลยีอย่างต่อเนื่องและรวดเร็ว มีการพัฒนาด้านโปรแกรมเพื่อใช้งานจากหลายหน่วยงานและกลุ่มคน ทำให้เกิดความแพร่หลายของการใช้คอมพิวเตอร์มากขึ้น มีการพัฒนาโปรแกรมทั้งแบบทั่วไปที่คนในหลากหลายสาขาวิชาสามารถใช้งานได้และโปรแกรมแบบเฉพาะทางที่ออกแบบมาสำหรับช่วยงานเฉพาะทางเกิดขึ้น เพื่ออำนวยความสะดวกแก่การใช้งานในรูปแบบและลักษณะต่างๆ มากมาย

โปรแกรมแบบทั่วไปคือโปรแกรมที่เปิดโอกาสให้คนจากหลากหลายสาขาวิชาสามารถใช้งานได้ มีการสร้างเครื่องมือหลากหลายขึ้นมาให้ผู้ใช้สามารถปรับใช้ให้เหมาะกับงานของตน มีข้อดี คือ มีเครื่องมือให้ผู้ใช้สามารถทำการปรับใช้ให้เหมาะกับงานของตน และมีความยืดหยุ่นสำหรับการทำงานหลากหลายประเภท ส่วนข้อเสียคือ ในงานบางประเภททำการปรับใช้ได้ลำบาก เนื่องจากไม่ได้ถูกออกแบบมาเพื่องานเฉพาะทางบางอย่าง ดังนั้นการปรับใช้อาจทำได้ไม่สะดวก ใช้เวลานาน หรือไม่

สามารถใช้ได้ โดยเฉพาะงานทางด้านสถาปัตยกรรมที่มีรายละเอียดและลักษณะการทำงานที่พิเศษ เฉพาะงาน โปรแกรมในปัจจุบันยังไม่สามารถช่วยให้ผู้ออกแบบออกแบบอาคารได้ทุกส่วนโดยใช้เพียง โปรแกรมเดียว อีกทั้งโปรแกรมมักมีขนาดใหญ่มาก และมีมูลค่าสูงกว่ามากเมื่อเทียบกับโปรแกรมแบบ เฉพาะทาง

โปรแกรมแบบเฉพาะทางเป็นโปรแกรมที่ออกแบบมาสำหรับช่วยงานเฉพาะทางมีวัตถุประสงค์ ที่แน่นอนในการทำงานดังนั้นโปรแกรมดังกล่าวนี้จะมุ่งการทำงานเฉพาะทางในสาขานั้นๆ มีข้อดี คือ สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการทำงานได้เนื่องจากโปรแกรมถูกออกแบบมาเพื่อทำงานเฉพาะทาง โดยตรง และใช้งานง่ายเนื่องจากมีเฉพาะเครื่องมือที่ใช้ทำงานเท่านั้น ทำให้ผู้ใช้งานไม่สับสนในการเลือก เครื่องมือใช้งาน

ในการพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ประมาณราคาวัสดุหลังคานี้ จึงมีแนวทางในการ พัฒนาให้เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับใช้งานในลักษณะเฉพาะทาง เพื่อช่วยให้ผู้ที่เกี่ยวข้องกับ งานทางด้านการประมาณราคาวัสดุหลังคาสามารถทำการประมาณราคาวัสดุหลังคาได้ตาม องค์ประกอบที่เกี่ยวข้อง

#### 2.4 การศึกษาและวิเคราะห์โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีจุดประสงค์ใกล้เคียงกัน

จากการศึกษาลักษณะโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีจุดประสงค์ใกล้เคียงกันกับจุดประสงค์ในการ วิจัย พบว่ามีโปรแกรมที่สนองต่อวัตถุประสงค์ของการวิจัยเป็นส่วนๆ จึงได้มีโปรแกรมที่นำมาวิเคราะห์ ดังนี้

1. โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยออกแบบการปูพื้นอาคารด้วยวัสดุสำเร็จรูป  
ของนายอิทธิพล สิงห์คำ และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยคำนวณปริมาณวัสดุ  
ของบริษัทสยามไฟเบอร์ซีเมนต์

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**โดยมีหัวข้อในการวิเคราะห์ดังนี้**

**จุดประสงค์การพัฒนาเพื่อการใช้งานโปรแกรม**

เป็นการวิเคราะห์ในส่วนของจุดประสงค์ในการพัฒนาโปรแกรมตัวอย่าง เพื่อนำมาประยุกต์สร้างคุณลักษณะของโปรแกรมให้ทำงานได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของงาน

**แนวคิดในการทำงานของโปรแกรม**

เป็นการวิเคราะห์ในส่วนของระเบียบวิธีในการกำหนดตัวแปรเพื่อใช้ในการประมวลผลและการนำเสนอของโปรแกรม เพื่อใช้ประยุกต์ในการสร้างระเบียบวิธีและการนำเสนอของโปรแกรมที่เหมาะสม

**ลักษณะการใช้งานและลักษณะของการแสดงผลของโปรแกรม**

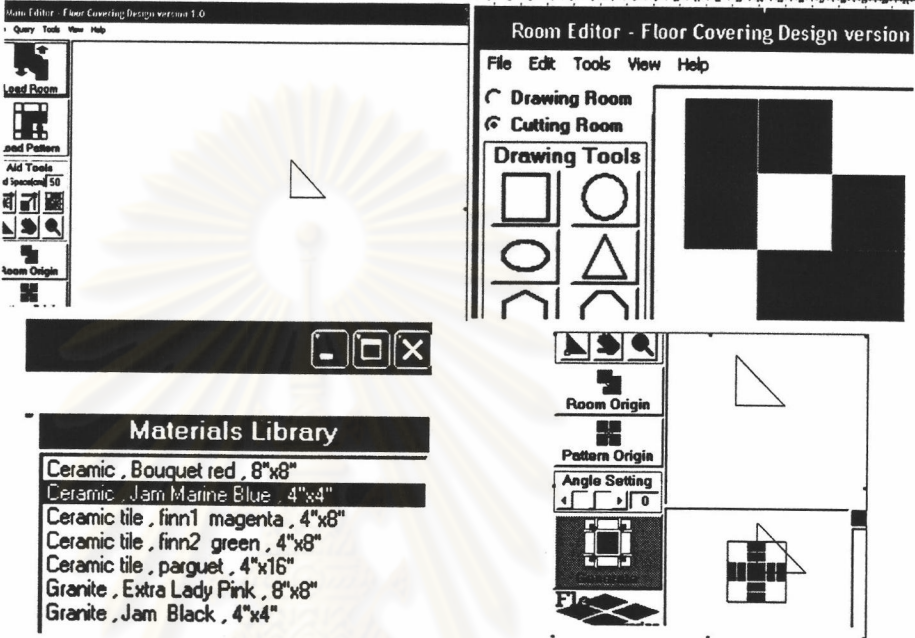
เป็นการวิเคราะห์ในส่วนของรูปแบบการติดต่อระหว่างผู้ใช้โปรแกรมกับโปรแกรม เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างส่วนติดต่อระหว่างโปรแกรมกับผู้ใช้โปรแกรม

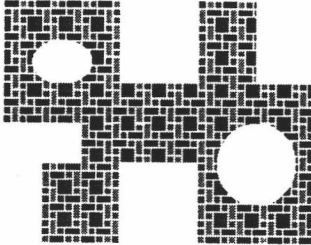
**ข้อดีและข้อเสีย**

เป็นการวิเคราะห์เพื่อหาข้อดีและข้อเสียในการใช้งานโปรแกรม แล้วนำมาเป็นข้อพิจารณาเพื่อใช้ประกอบการพัฒนาโปรแกรมให้สามารถใช้งานได้ตามจุดประสงค์มากขึ้น

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### 2.4.1 โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยออกแบบการปูพื้นอาคารด้วยวัสดุสำเร็จรูป

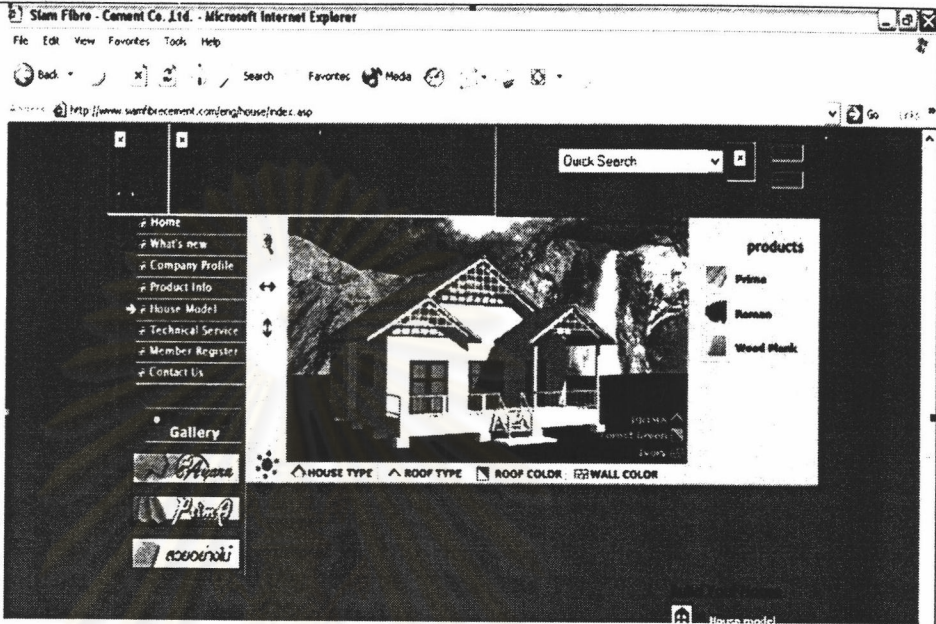
ชื่อโปรแกรม	โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยออกแบบการปูพื้นอาคารด้วยวัสดุสำเร็จรูป (Floor Covering design V 1.0)
ภาพหน้าจอการทำงาน	
เจ้าของ	นายอิทธิพล สิงห์คำ และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ผู้พัฒนา	นายอิทธิพล สิงห์คำ
ระบบปฏิบัติการ	Microsoft windows XP, 2000, 98
เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา	Visual Basic V.6.0
วัตถุประสงค์	<p>ใช้สำหรับการออกแบบการปูพื้นอาคารด้วยวัสดุสำเร็จรูป</p> <p>และมีส่วนสำหรับช่วยคำนวณปริมาณกระเบื้องที่ปูในพื้นที่ห้อง</p> <p>สามารถแสดงลวดลายเลือกเพื่อประกอบการตัดสินใจในการเลือกซื้อวัสดุได้</p> <p>สามารถปรับขนาดของห้องได้ ส่วนกระเบื้องสามารถเลือกขนาดและวิธีการปูได้ตามที่กำหนดให้</p>

<p><b>แนวคิดใน การทำงานของ โปรแกรม</b></p>	<p>กำหนดตัวแปรโดยการกำหนดเป็นตัวเลข และการเลือกจากฐานข้อมูลวัสดุ และการรายงานค่า ปริมาณวัสดุ การรายงานปริมาณวัสดุจะเกิดขึ้นเมื่อ มีการปรับค่าตัวแปรโดยแสดงชนิดวัสดุที่ใช้งาน ปริมาณวัสดุที่ใช้เต็มแผ่น ปริมาณวัสดุที่ใช้ไม่เต็ม แผ่น และปริมาณวัสดุรวมทั้งหมด</p>	<p>Bouquet red = 45 pcs. Jam Marine Blue = 183 pcs. finn2 green = 101 pcs. finn1 magenta = 96 pcs.</p> <p>ตัวอย่างรายงานจำนวนวัสดุที่ใช้งาน เป็นชั้นแยกตามประเภท</p>
	<p>นำเอารูปแบบการออกแบบแผ่นวัสดุหน่วยย่อย นำมาทำการเรียงในขอบเขตห้องที่กำหนด การแสดงรูปแบบการปูวัสดุ เป็นส่วนที่ใช้ สำหรับการแสดงผลในการจัดวางวัสดุปูพื้นที่ได้ หลัง ผ่านการประมวลผลของโปรแกรมโดยจะแสดงผล เป็นภาพกราฟิก</p>	
<p><b>ข้อดี</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.สามารถนำไปใช้ออกแบบการปูวัสดุบนพื้นที่ปูที่มีรูปร่างซับซ้อนได้ โดยอาศัยการสร้างเครื่องมือช่วยในการเขียนแบบที่เป็นรูปร่างมาตรฐานทางเรขาคณิต ประกอบกันเป็นรูปร่างที่ต้องการ ส่งผลให้การออกแบบมีข้อจำกัดในการออกแบบ น้อยลง สามารถนำรูปร่างของพื้นที่ปูวัสดุที่ซับซ้อนนี้ไปคำนวณปริมาณวัสดุปูและ รูปแบบการปูในลักษณะต่างๆได้</li> <li>2.สามารถออกแบบการปูวัสดุพื้นที่ใช้ที่มีรูปแบบต่างๆ ได้ ช่วยให้ผู้ออกแบบ กำหนดวัสดุและสร้างรูปแบบการปูวัสดุได้ โดยสามารถกำหนดคุณสมบัติและขนาดของ วัสดุให้เป็นไปตามวัสดุที่มีผลิตจำหน่าย แล้วนำมาประกอบกันเป็นลักษณะของหน่วย ย่อย (Module) ของ ลวดลายสามารถนำไปใช้ปูในลักษณะที่เป็นรูปแบบซ้ำๆ ได้ สามารถสร้างรูปแบบการปูได้ไม่จำกัด และสามารถรายงานปริมาณวัสดุที่ใช้แยกตาม ชนิดของวัสดุที่ใช้ประกอบเป็นลวดลาย</li> <li>3.สามารถออกแบบการปูพื้นกรณีที่ต้องการกำหนดตำแหน่งการปูวัสดุได้โดย ผู้ออกแบบสามารถกำหนดตำแหน่งของการเริ่มปูวัสดุให้ตรงตามความต้องการ ทำให้ การออกแบบมีความยืดหยุ่นในการกำหนดแนวปูวัสดุที่เหมาะสมสำหรับแต่ละพื้นที่ได้ โปรแกรมมีความสามารถในการออกแบบการปูพื้นกรณีที่ต้องการแก้ไขมุมในการปูวัสดุได้ ตามความต้องการของผู้ออกแบบ ทำให้การออกแบบปูวัสดุในมุมต่างๆ ทำได้ง่ายและ ช่วยให้มีความเลือกในการสร้างรูปแบบการปูวัสดุใหม่</li> </ol>	

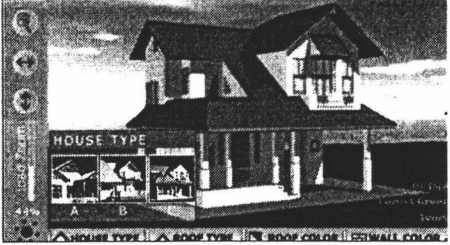
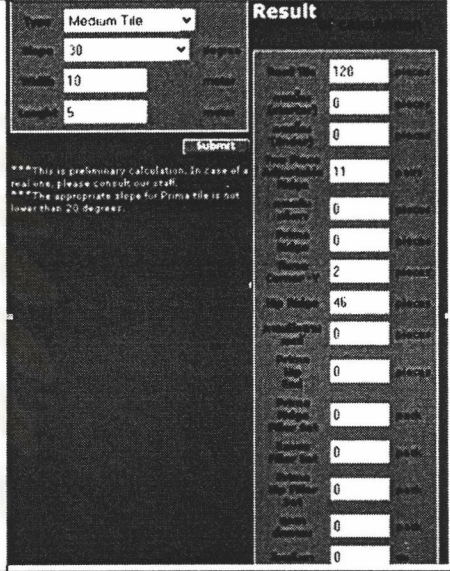
	<p>4.สามารถรายงานผลส่วนของปริมาณวัสดุได้ถูกต้อง และรวดเร็ว โดยหลังจากประมวลผลผ่านโปรแกรมแล้ว การรายงานปริมาณวัสดุจะแสดงผลทันที มีความถูกต้องตรงตามแบบที่ได้ออกแบบ ช่วยให้การตัดสินใจของผู้ออกแบบมีความรวดเร็วและสะดวกยิ่งขึ้น ทั้งนี้เนื่องจากสามารถทำการเปรียบเทียบความแตกต่างกันได้ตลอดเวลา การรายงานจำนวนวัสดุที่ได้นี้สามารถนำไปใช้สำหรับประมาณราคาต่อไปได้ โดยแยกชนิดวัสดุไปตามชนิดของวัสดุที่ต้องการ และสามารถแสดงผลเป็นเอกสารการพิมพ์ นำไปประกอบในขั้นตอนการทำงานต่อเนื่องหลังการออกแบบได้ เช่น เป็นใบสั่งของ เป็นเอกสารการอนุมัติทำงาน เป็นแบบเพื่อใช้กำหนดการปูที่สถานที่ก่อสร้าง เป็นต้น</p> <p>5.สามารถสร้างทางเลือกในการทำงาน และการแก้ปัญหาในการทำงานได้รวดเร็ว โดยสามารถแก้ไข การปรับแต่งเพื่อสร้างรูปแบบช่วยในการตัดสินใจกระทำได้เร็วกว่าวิธีการเขียนแบบหรือออกแบบในปัจจุบัน ทั้งนี้เนื่องจากโปรแกรมมีการประมวลผลที่รวดเร็วและมีการวิเคราะห์ถึงความเป็นไปได้ในการทำงานก่อนรายงานผล</p>
ข้อเสีย	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ไม่สามารถสร้างรูปร่างวัสดุเป็นรูปร่างอื่น เช่น รูปวงกลม รูปวงรี รูปห้าเหลี่ยม รูปหกเหลี่ยม เป็นต้น จะช่วยให้สามารถนำโปรแกรมไปช่วยออกแบบการปูพื้นที่ใช้รูปร่างแบบต่างๆ ได้มากขึ้น เช่น การนำไปช่วยออกแบบบล็อกรูปกบตัน เป็นต้น</li> <li>2. ส่วนติดต่อกับผู้ใช้งาน (User Interface) ยังมีลักษณะไม่ง่ายและไม่สะดวกต่อการทำงานทั้งในส่วนที่เป็นภาพกราฟิก และส่วนการป้อนข้อมูลต่างๆ ถ้ามีการพัฒนาจะช่วยให้โปรแกรมมีความน่าสนใจ และเกิดประสิทธิภาพในการทำงานมากยิ่งขึ้น เช่น การสร้างระบบตัวช่วยต่างๆ การใช้คำถาม การใช้ภาพชี้แนะ จะช่วยลดระยะเวลาในการใช้งานโปรแกรมได้มากยิ่งขึ้น</li> <li>3. ปริมาณระบบฐานข้อมูลตามฐานข้อมูลของกำรผลิตไม่ครอบคลุม ตามชนิดสินค้าที่มีจำหน่ายในท้องตลาด</li> <li>4. ไม่สามารถทำการติดต่อกับโปรแกรมเขียนแบบอื่นๆ ที่ใช้งานในลักษณะใกล้เคียงกันได้ เช่น โปรแกรม AutoCAD, MiniCAD</li> </ol>

ตารางที่ 2.5 แสดงโปรแกรมด้านการประมาณปริมาณวัสดุปูผิวพื้นอาคาร

## 2.4.2 โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยคำนวณปริมาณวัสดุผสม

ชื่อโปรแกรม	โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยคำนวณปริมาณวัสดุผสม
ภาพหน้าจอการทำงาน	 <p>The screenshot shows a web browser window displaying the website for Slam Fibre - Cement Co., Ltd. The page features a navigation menu on the left with options like Home, What's new, Company Profile, Product Info, House Model, Technical Service, Member Register, and Contact Us. The main content area displays a 3D rendering of a house model with various options for customization, including House Type, Roof Type, Roof Color, and Wall Color. A search bar and a 'products' section are also visible.</p>
เจ้าของ	บริษัทสยามไฟเบอร์ซีเมนต์
ผู้พัฒนา	บริษัทเน็ตฟิวชั่นจำกัด
ระบบปฏิบัติการ	Microsoft windows XP, 2000, 98
เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา	Macromedia flash 5
วัตถุประสงค์	<p>เพื่อช่วยให้ผู้บริโภคสามารถเห็นภาพของผลิตภัณฑ์เมื่อเวลาอยู่บนอาคารเสมือน และมีส่วนสำหรับช่วยคำนวณปริมาณกระเบื้องมุงหลังคาที่ใช่มุง เพื่อประกอบการตัดสินใจในการเลือกซื้อวัสดุได้ เป็นโปรแกรมเฉพาะที่ใช้งานตามวัสดุที่ผลิตขึ้น โดยผู้ใช้งานสามารถทำการเลือกแบบอาคาร 3 มิติ 3 แบบ และกระเบื้องสามารถเลือกสีได้ตามที่กำหนดให้ ส่วนของการแสดงผลของปริมาณวัสดุที่ใช่มุงแสดงปริมาณเป็นจำนวนแผ่น</p>



<p><b>แนวคิดใน การทำงานของ โปรแกรม</b></p>	<p>การแสดงผล 3 มิติ เป็นการ แสดงผลการเลือกรูปแบบของอาคารและ วัสดุผนังหลังคาประเภทต่างๆ ออกมาเป็น ภาพ 3 มิติ มีความสวยงาม แต่การแสดงผล ค่อนข้างช้า เนื่องจากข้อจำกัดการทำงาน บน WEB</p>	
	<p>การแสดงผลปริมาณวัสดุผนัง โปรแกรมทำการออกแบบมาให้มีการ แสดงผลเป็นตัวเลขจำนวน โดยใช้สูตร คำนวณ โดยแสดงผลออกอีกหน้าต่าง โปรแกรมหนึ่ง แต่ไม่มีการคำนวณราคาให้</p>	
<p><b>ข้อดี</b></p>	<p>โปรแกรมสามารถแสดงผลทางด้านรูปภาพทัศนียภาพที่สวยงาม ช่วยให้ ผู้บริโภคสามารถตัดสินใจเลือกหลังคาในแง่ความสวยงามได้</p>	
<p><b>ข้อเสีย</b></p>	<p>โปรแกรมสามารถทำการคำนวณปริมาณวัสดุผนังจากตัวอย่างแบบบ้านที่ กำหนดมาให้ได้ แต่ในทางปฏิบัติจริงแบบบ้านมีความหลากหลายมากกว่านี้มาก ทำให้ ไม่สามารถตอบสนองรูปแบบของอาคารต่างๆได้ครอบคลุม อีกทั้งข้อจำกัดชนิด กระเบื้องเพียงของผู้ผลิตเท่านั้นทำให้ไม่สามารถนำกระเบื้องชนิดและขนาดอื่นๆมาทำ การคำนวณได้ และการแสดงผลค่อนข้างช้า เนื่องจากข้อจำกัดการทำงานบน server</p>	

ตารางที่ 2.6 แสดงโปรแกรมด้านการประมาณปริมาณวัสดุผนังหลังคา