

บทที่ ๕

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

จากการตอบแบบสอบถามในบทที่ 4 เกี่ยวกับพฤติกรรมการซื้อนิตยสารสครีของสครีไทย ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 500 ราย พบว่าเป็นผู้ที่เคยซื้อนิตยสารสครี 450 ราย นอกนั้น เป็นผู้ที่ไม่เคยซื้อนิตยสารสครีเลย ส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 30-39 ปี มีการศึกษาในระดับปริญญา ตรี ประกอบอาชีพลูกจ้าง พนักงานบริษัท และมีรายได้ระหว่าง 2,000-4,999 บาท ซึ่งนิตยสารสครีแบบ เป็นครั้งเป็นคราวในสัดส่วนที่มากกว่าการซื้อ เป็นประจำ ซื้อ เป็นครั้งเป็นคราว เหร่าลงเนื้อหาสาระตรงกับที่สนใจ โดยมีข้อ ขวัญเรื่อง เป็นข้อที่นิยมซื้อ เป็นครั้งเป็นคราวมากที่สุด

สำหรับข้อที่นิตยสารที่ผู้บริโภคซื้อ เป็นประจำมากที่สุดคือ ขวัญเรื่อง เหร่า เป็นข้อที่ราคาไม่แพง เมื่อเทียบกับข้ออื่น และมีเนื้อหาสาระในคอลัมน์ต่าง ๆ พอดีกัน ส่วนใหญ่ไม่มีโครงราจรซึ่งนิตยสารสครีแบบ เป็นประจำเพิ่มขึ้น แต่สำหรับพวกที่มีโครงราจรซึ่งนิตยสารสครีแบบ เป็นประจำเพิ่มขึ้น/ดิจันและแอพฯ เป็นข้อที่ผู้บริโภคระบุมากที่สุด เท่ากัน เหร่ารูปแบบ คุณภาพ กระดาษและการพิมพ์ ภาพสีสวยและมีมาก ถึงแม้จะเป็นภาพโฆษณา ก็ตามท่าให้ไม่รู้สึกว่าแพง ถ้าหากถึงเรื่องความนิยมในข้อ ดิจันมาอันดับหนึ่ง เหร่าภาพหน้าปกและรูปประกอบสวยงาม การจัดรูปเล่มดี มีเนื้อหาสาระ เจาะลึกลงไปในชีวิตการทำงานของผู้หญิงระดับสูง วิธีการนำเสนอด้วยความสำคัญกับเรื่องเด่นที่เป็นเรื่องหลัก ด้วยเนื้อหาที่มาก เป็นพิเศษ แต่ถูกใจกับคนอ่านด้วยราคาที่ขาย 30 บาท ซึ่งถ้ามองจากคนอ่านที่เป็นกลุ่ม เป้าหมาย แล้วยังไงถึงกับว่าแพงและข้อที่นิยมรองลงมาจากการดีไซน์คือ ขวัญเรื่อง

เนื้อหาสาระในนิตยสาร เป็นปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการซื้อนิตยสารสครีแบบ เป็นประจำมากที่สุด โดยเฉพาะพวกนิยาย เรื่องสั้น เรื่องแปล ความรู้ สารคดี และแฟชั่น ส่วนเหตุผลในการซื้อนิตยสารสครีมาอ่อนลุน ใหญ่ระบุว่าต้องการผ่อนคลายความตึงเครียดจากชีวิตประจำวัน

ผู้บริโภคนิยมซื้อนิตยสารตามร้านขายหนังสือที่ไปมากกว่าการนอกรับ เป็นสมาชิกประจำจากผู้ผลิต เพราะมีภูมิความล้ำช้าและมีภูมิของชำรุดในการโปรดักซ์ ประกอบกับสิทธิอิพิ เศษของ การเป็นสมาชิกไม่ค่อยจุใจเท่าไร สำหรับพวกที่นิยมนอกรับ เป็นสมาชิกประจำจากผู้ผลิต เป็นเพราะสะดวกและแน่ใจว่าจะได้หนังสือครบ

ความลึกในการออกนิตยสารควรออกเป็นรายบัญชี เพราะไม่ทันอ่านไม่ทันและไม่นาน
จัดต่อไปติด ขนาดควรเป็น ๖.๕x๙.๕ นิ้ว ราคาของนิตยสารอยู่ในช่วง 7-25 บาท

ส่วนใหญ่ผู้บริโภคไม่เคยเห็นสื่อโฆษณาโดยสาร และเห็นว่าภาพหน้าปก เป็นสื่อโฆษณา
ด้วยตัว เองอย่างหนึ่งที่มืออาชีพผลิตภาระซื้อ

สำหรับผู้ที่ไม่เคยซื้อนิตยสารสตรี เลยมี 50 ราย เป็นพวกที่เคยอ่านนิตยสารสตรี 30 ราย เคยอ่านจากฉบับที่คนอื่นซื้อมา และทั้งหมดมีโครงการจะซื้อนิตยสารแบบ เป็นครั้ง เป็นคราว บ้าง ยังหัดซื้อ เป็นยืดหักนิตยสารสตรีอันดับแรกที่พวกเขามีโครงการจะซื้อ ลำดับรองลงคือ ขวัญเรือน แฟร์ แฟร์ ที่ยังไม่ซื้อนิตยสารในขณะนี้ เพราะสามารถอ่านจากคนอื่นได้

ปัญหาในการจัดทำนิตยสารสตรี

ส่วนใหญ่จะเป็นกับนิตยสารที่ออกใหม่ ยังไง เป็นที่รู้จักของผู้บริโภค ซึ่งพอจะสรุปปัญหา ได้ดังนี้

1. การกระจายนิตยสารไปตามร้านหนังสือช้า และวางแผนสื่อได้ไม่ทั่วถึงทุกร้าน เพราะไม่มีความชำนาญในกรณีที่จัดจำหน่ายเอง แต่ถ้าให้ผู้จัดจำหน่าย เป็นผู้กระจายนิตยสารให้อาจไม่ได้รับความสำคัญ เพราะเขาก็ต้องเป็นนิตยสารใหม่และมียอดจำหน่ายน้อย

2. ไม่สามารถรู้จำนวนขายได้แน่นอน กว่าจะรู้จริงคงต้องหลังจากผลิตนิตยสารออกจำหน่ายไปถึง 4 ฉบับ เพราะจะเป็นช่วงที่นิตยสารเล่มแรกจะถูกส่งคืนมา

3. ปัญหาการขาดทุนในช่วงแรก ซึ่งจะนานเท่าไรไม่สามารถคาดได้แน่นอนทั้งนี้ เพราะนิตยสารยังไม่เป็นที่รู้จักของผู้บริโภคจึงขายได้น้อย ประกอบกับรายได้จากการที่บริษัทค้าง ๆ มา ว่าจ้างให้ลงโฆษณาในนิตยสารยังน้อย

4. นักเขียนคอลัมน์ค้าง ๆ ที่เก่งหายาก เพราะนักเขียนที่เก่ง ๆ และมีความสามารถ ส่วนใหญ่มีคอลัมน์ประจำในนิตยสารเล่มอื่น ๆ แล้ว

5. เนื้อหาและรูปแบบของการจัดทำนิตยสารยังไม่ลงตัว ว่าจะเป็นไปในแนวไหนและความล้ำช้าในการจัดทำอันเนื่องมาจากยังใหม่และไม่มีความชำนาญ

6. การจำหน่ายนิตยสารส่วนใหญ่ใช้ระบบขายฝาก ภาระจึงตกแก่ผู้ผลิต เพราะถ้าคำนวณยอดจำหน่ายของแต่ละร้านไม่ถูกต้อง หนังสือจะเหลือมากและไม่อยู่ในสภาพที่ขายได้

ปัญหาเหล่านี้ สำหรับนิสิตสารสตรีที่มีอายุหลายปีและมียอดจำนวนน้ำนมสูง จะไม่ค่อยมีปัญหา จะมีก็เป็นในเรื่องของปัญหาความล่าช้าและปัญหาของชั้นรุค เสียหายในการประเพิญ มีผลต่อการบอกรับ เป็นสมาชิกประจำของผู้บริโภค

จากผลการวิจัย การศึกษาเอกสาร สังคีพิมพ์ค่าง ๆ และการสัมภาษณ์บุคคลที่มีประสบการณ์ในการท่านนิสิตสาร สามารถสรุปเป็นข้อเสนอแนะได้ดังนี้

1. ด้านกลยุทธ์ทางการตลาด ควรคำนึงถึง

1.1 ด้านผลิตภัณฑ์

เนื้อหาระยะ เป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการตัดสินใจซื้อนิสิตสารสตรีแบบชื้อ เป็นประจำของผู้บริโภค ผู้ผลิตต้องให้ความสำคัญโดยเฉพาะคอลัมน์เกี่ยวกับนวนิยาย เรื่องลึ้น เรื่องแปล ผู้ผลิตต้องพิถีพิถันในการคัดเลือกเรื่องที่จะลง พยายามหนักเขียนคอลัมน์ที่เก่ง ๆ มากประจำนิตยสารของตน ซึ่งอาจใช้วิธีจัดประมวลการเขียนคอลัมน์ขึ้นเรื่อย ๆ เพื่อหนักเขียนใหม่ ๆ ควรให้มีนวนิยาย เรื่องลึ้น เรื่องยาว และคอลัมน์ค่าง ๆ ให้พอตีกัน ไม่มากไม่น้อยเกินไป เรื่องที่²⁴ คิดว่างดงามไม่เป็นเรื่องหนักสมอง เพราะผู้บริโภคซื้อนิสิตสารสตรีมาอ่านด้วยเหตุผลที่ว่าต้องการผ่อนคลายความตึงเครียดมากที่สุด แต่ไม่ใช่ไม่มีสาระเลย เพราะจากการวิจัยผู้บริโภคต้องการทราบ เนื้อหาระยะ ไปใช้ประโยชน์ด้วย เมื่อันกัน

ยี่ห้อนิสิตสาร รูปลักษณะตัวอักษรชื่ออาจเป็นตัวโปรด์ ตัวทิน ตัวบางหรือสีจะต้องให้เด่น มีเอกลักษณ์เป็นของตน มอง ภาระของยี่ห้อนิสิตสารบนหน้าปก ควรวางแผนตั้งชิดทางซ้าย เพราะในปัจจุบันมีการผลิตนิสิตสารอ่อนนุ่ม เป็นจำนวนมาก ตั้งนี้การจะจัดเรียงนิตยสารตามแนวโนนจะเห็นยี่ห้อนิสิตสารไม่เด่น เมื่อการวางแผนตั้ง นอกจากนี้บนหน้าปกควรมียี่ห้อนิสิตสารขนาดเล็กตรงมุมซ้ายด้านบน เพื่อไว้กรณีร้านขายหนังสือจัดเรียงนิตยสารตามแนวโนน

ภาพประกอบ เป็นส่วนประทับใจที่ขาดไม่ได้หนังสือสวยหรือไม่สวย ไม่ว่าจะเป็นรูปวัว ภาพถ่าย หรือรูปตัดแบ็คต์อันสูง จัดเรียงให้หนังสือสวยน่าอ่าน และโดยเฉพาะอย่างยิ่งภาพหน้าปกต้องพยายามออกแบบหรือเลือกภาพที่เด่นชัด

รูปเล่ม ควรเป็นขนาด 8 หน้าก (8.5x11 นิ้ว) กระดาษมีร่องรอยมันส์สำหรับเนื้อหา ส่วนรูปประกอบภายในเล่มควรเป็นกระดาษอาร์ต ปกควรเป็นกระดาษอาร์คการ์ด เคลือบพลาสติก

การปรับตัวอักษร ต้องพิสูจน์ไม่ให้ผิด เหตุการณ์นั้นสือที่ผิดบ่อยอ่านแล้วจะ

เสียความรู้สึก

๒๕๖๘ ก.๔.๗.๑.๓

กำหนดออก ถ้าเป็นนิตยสารประเทศาภิการขั้นต้น เทิงเริงรมย์ ควรออก เป็นรายสัปดาห์ ถ้าเป็นนิตยสารประเทษาพชั้นล้วนควรออก เป็นราย 2 เดือน นอกนั้นควรออกนิตยสาร เป็นรายปีกษ์ เพราะเป็นระยะเวลาที่ไม่น้อยไปมากเกินไป ช่วงเวลาที่ออกควรเป็นต้นเดือน เพราะเป็นช่วงที่ผู้บริโภคมีอำนาจในการซื้อสูง และต้องออกให้ตรงเวลา ถ้าออกไม่ตรงเวลา จะทำให้ผู้บริโภคเกิดความเบื่อและความไม่เชื่อถือ อันอาจหันไปซื้อนิตยสารเล่มอื่นแทน

2. 1.2 ค้านราคา

๐.๔, ๑๐๕๔.๓.๑

ราคา เป็นปัจจัยอีกอันหนึ่งที่ผู้บริโภคสนใจรองลงมาจากการปัจจัยด้าน เนื้หาสาระ ก่อนกำหนดคราคนานิตยสารของตนต้องพิจารณาปัจจัยดังนี้

ประเทษนิตยสาร ถ้าเป็นนิตยสารสตรีที่เน้นการบ้านการเรือนราคาไม่ควรจะเกิน 15 บาท ถ้าเป็นนิตยสารสตรีที่เน้นภาพแฟชั่นล้วนราคากว่าอยู่ระหว่าง 35-50 บาท ถ้าเป็นนิตยสารสตรีที่เป็นการบันเทิง เริงรมย์ไม่ควรเกิน 10 บาท และถ้าเป็นนิตยสารสตรีที่เน้นกลุ่มที่ทำงานหรือเรียนในระดับอุดมศึกษาราคากว่าอยู่ในช่วง 15-30 บาท

ความถี่ในการออกนิตยสาร คือ ถ้าออกนิตยสารที่มีความถี่ในการออกก่อ เครื่องสูงราคาไม่ควรจะแพง แต่ถ้าความถี่ในการผลิตมีน้อยราคาก็จะสูงขึ้นมาได้

นโยบายในการหาโฆษณาลงในนิตยสาร ถ้าผลิตนิตยสารโดยเงินที่สามารถตอบสนองการเป็นสื่อโฆษณาสินค้าได้มาก ราคาก็จะไม่สูง โดยสรุปแล้วราคากว่าอยู่ในช่วง 7-25 บาท

1.3 ค้านการจัดจำหน่าย

ผู้บริโภคยอมรับว่าต้องห้ามหันหน้าไปร้านไหนก็ได้แล้วแต่สะดวก และนิตยสารแต่ละยี่ห้อต่างมีการผลิตออกมาก่อน เนื่องเป็นรายต่าง ๆ เช่น สัปดาห์ รายปีกษ์ และรายเดือน เป็นต้น เพราะฉะนั้นในการกระจายสินค้าไปสู่มือผู้บริโภค ควรเป็นไปอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว คือ ถ้าผู้ผลิตจะจัดจำหน่ายเอง ต้องแน่ใจว่าสามารถกระจายได้ทั่วถึง รวดเร็ว และลื้นเปลี่ยนค่าใช้จ่ายน้อย และถ้าให้ผู้จัดจำหน่ายเป็นผู้กรรจายสินค้าจะต้องเป็นผู้จัดจำหน่ายที่มีประสิทธิภาพสามารถกระจายสินค้าได้ทั่วถึงและรวดเร็ว

ส่าหรับมัญหาในเรื่องความล่าช้าและของชำรุดในการส่งไปรษณีย์สำหรับผู้ที่บอกรับ เป็นสมาชิกประจำในเขตกรุงเทพมหานคร อาจใช้เป็นหน่วยจัดรายงานยนต์ในการส่งนิตยสารให้ถึงมือสมาชิกแทน

1.4 ค้านการส่งเสริมการจำหน่าย

ผู้ผลิตนิตยสารควรให้ความสำคัญกับการโฆษณาด้วยสารของตนเอง โดยเฉพาะนิตยสารเล่มใหม่ ในระยะแรกควรมีการโฆษณาจนกว่านิตยสารจะเริ่มเป็นที่รู้จักของผู้อ่าน ในขณะเดียวกันจะต้องโฆษณาโดยตัวนิตยสารเอง โดยเฉพาะหน้าปกของนิตยสาร ผู้ผลิตนิตยสารต้องพยายามให้ผู้บริโภคสะคุคและหยอดนิตยสารขึ้นมาพลิกดู เพื่อนำไปสู่การซื้อบ้าง ไม่ซื้อบ้าง เป็นบางครั้งบางคราว และในที่สุดกล้ายเป็นผู้ซื้อประจำ เพราะติดใจเนื้อหาสาระภายในเล่ม ซึ่งอาจทำได้โดย

ก. การจัดทำที่วางนิตยสารพร้อมบ้ายื่ห้อ ออกแบบให้เด่นและสวยงามน่าไปติดตามร้านหนังสือที่มียอดจำหน่ายสูง หรือตามร้านหนังสือในย่านชุมชนที่มีคนเดินผ่านไปมาบ่อย หรือเป็นการทำให้นิตยสารของตน เด่นชัดแก่คนที่วิ่งไป ไม่ต้องไปเบียดเสียดตัว เอองบนแผงหนังสือโดยทางผู้ผลิตอาจต้องมีการให้ผลตอบแทนแก่ร้านหนังสือที่ผู้ผลิตนำเอาที่วางนิตยสารไปติดเพื่อเป็นการกระตุ้นให้เจ้าของร้านเอาราคาไปสูงและของของผู้ผลิต

ข. ส่งตัวอย่างนิตยสารไปตามห้องสมุด สมาคมหรือชมรมที่เป็นกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย

ค. จัดฉบับพิเศษในวาระต่าง ๆ เช่น ฉบับมีใหม่ ฉบับครบรอบปี เป็นต้น โดยการเพิ่มเนื้อหา ภาพสี คลอลัมพิเศษ ชิงรางวัล แจกของแถม เป็นต้น

ง. จัดให้มีการร่วมนิทรรศการเพื่อให้ผู้อ่านเกิดความผูกพันกับนิตยสารของเรารโดยอาจทำในรูปประกวดคลอลัมน์ใหม่ ประกวดบทความหรือจัดให้มีการทายมัญหาเพื่อชิงรางวัล เป็นต้น

จ. กิจกรรมด้านประชาสัมพันธ์ โดยส่งข่าวให้หนังสือพิมพ์ และนิตยสารอื่น ๆ ช่วยประชาสัมพันธ์ในคลอลัมน์แนะนำหนังสือทุกครั้งที่นิตยสารเล่มใหม่วางตลาด หรือให้ช่วยเขียนแทรกในคลอลัมน์อื่น ๆ นอกจากนี้อาจประชาสัมพันธ์โดยจัดให้มีงานฉลองขึ้นตามโรงรถ เป็นต้น