



สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ

ผู้วิจัยมีวัตถุประสงค์ทั่วไปเพื่อสร้างชุดเรียนแบบเสร็จหรือชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา และมีวัตถุประสงค์เฉพาะ คือ

1. เพื่อหาประสิทธิภาพของชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา

2. เพื่อเปรียบเทียบสัมฤทธิ์ผลของการเรียนแบบรายบุคคลโดยใช้ชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อศึกษากับการเรียนโดยอาจารย์เป็นผู้สอน

และตั้งสมมุติฐานไว้ว่า ชุดการสอนรายบุคคลที่สร้างขึ้นนั้นจะต้องมีประสิทธิภาพสูง และเมื่อนำไปใช้ทดลองเปรียบเทียบระหว่างการเรียนเป็นรายบุคคลโดยใช้ชุดการสอนกับการเรียนในห้องเรียนโดยอาจารย์เป็นผู้สอนตามปกติได้ผลไม่แตกต่างกัน ผู้วิจัยได้ดำเนินงานเป็นขั้น ๆ ซึ่งสรุปได้ดังนี้

ผู้วิจัยได้สร้างชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา 11 หน่วย และแบบทดสอบเสร็จแล้วให้ผู้เชี่ยวชาญทางการถ่ายภาพ 10 คน ประเมินผลหาประสิทธิภาพในการสอน ผลปรากฏว่าคิดได้เป็นร้อยละ 82.81 จัดอยู่ในเกณฑ์ ผลการประเมินสไลด์ประกอบเสียง 3 ชุด คิดได้เป็นร้อยละ 85.93 จัดอยู่ในเกณฑ์

จากนั้นได้นำชุดการสอนรายบุคคลทั้ง 11 หน่วย ไปทดลองกับนิสิตปีที่ 4 คณะครุศาสตร์ 1 คน เพื่อปรับปรุงแก้ไขสิ่งบกพร่องอีกครั้งหนึ่งแล้วนำไปทดลองกับตัวอย่างประชากร 20 คน ซึ่งเป็นนิสิตปีที่ 4 เช่นเดียวกัน โดยแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือกลุ่มทดลอง 10 คน ได้จากการประกาศรับสมัครตามความสนใจ กลุ่มทดลองนี้ให้เรียนเป็นรายบุคคลจากชุดการสอนรายบุคคลที่สร้างขึ้น กลุ่มควบคุม 10 คน ได้จากการคัดเลือกจากห้องเรียนวิชาการถ่ายภาพเพื่อการศึกษาซึ่งสอนโดยอาจารย์ โดยใช้แบบทดสอบพื้นฐานวิชาความรู้เกี่ยวกับการถ่ายภาพคัดเลือกจากนิสิต 36 คน เหลือ 10 คน ที่มีคะแนนพื้นฐานเท่ากับกลุ่มทดลองเป็นคู่ ๆ

กลุ่มทดลองให้เรียนจากชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา โดยเรียนเป็นรายบุคคลตามลำดับดังนี้

1. ก่อนเรียน ให้ตอบคำถามท้ายหน่วย 11 หน่วย คะแนนเต็ม 70 คะแนน
2. เมื่อเรียนจบทุกหน่วยแล้ว ให้ตอบคำถามท้ายหน่วยนั้นอีกครั้ง
3. และให้ตอบแบบสอบถาม 3 ชุด คะแนนเต็ม 50 คะแนน และตอบแบบสอบถามความคิดเห็น 10 ข้อ

4. อีก 1 สัปดาห์ต่อมาให้ตอบแบบทดสอบ 3 ชุด นั้นอีกครั้ง

ส่วนกลุ่มควบคุม 10 คน ให้เรียนวิชาเดียวกันนี้ในชั้นเรียนโดยมีอาจารย์เป็นผู้สอน เมื่อเรียนจบบทเรียนแล้วให้ตอบแบบทดสอบ 3 ชุด เช่นเดียวกับที่ใช้กับกลุ่มทดลอง และอีก 1 สัปดาห์ ต่อมาให้ตอบแบบทดสอบ 3 ชุด นั้นอีกครั้ง แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์

#### ผลการวิจัย

1. ผลการเรียนจากชุดการสอนรายบุคคลทั้ง 11 หน่วย นิสิตตอบคำถามท้ายหน่วยก่อนเรียนทำคะแนนได้เฉลี่ย 13 คะแนน จากคะแนนเต็ม 70 คะแนน และเมื่อเรียนจบแล้วตอบคำถามท้ายหน่วยอีกครั้งทำคะแนนได้เฉลี่ย 65.90 คะแนน มีคะแนนก้าวหน้าเฉลี่ย 52.90 คะแนน ความแตกต่าง ระหว่างคะแนนตอบคำถามก่อนเรียนกับคะแนนตอบคำถามหลังเรียนจบมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 นั่นคือ ผู้เรียนโดยใช้ชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษาได้รับความรู้ เรื่องการผลิตภาพถ่ายเพิ่มขึ้น

2. ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบหลังจากเรียนจบบทเรียนระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมไม่มีนัยสำคัญที่ระดับ .05

3. ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบหลังจากเรียนจบบทเรียนแล้ว 1 สัปดาห์ ระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมไม่มีนัยสำคัญที่ระดับ .05 แสดงว่าทั้งสองกลุ่มมีความจำคึกแน่นทนนานไม่แตกต่างกัน

4. ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มควบคุมเมื่อเรียนจบบทเรียนกับคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนจบแล้ว 1 สัปดาห์ ไม่มีนัยสำคัญที่ระดับ .05

5. ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลอง เมื่อเรียนจบบทเรียนกับคะแนน

เฉลี่ยหลังเรียนจบแล้ว 1 สัปดาห์ ไม่นับสำคัญที่ระดับ .05 แสดงว่านิสิตที่เรียนจากชุดการสอนรายบุคคลมีความจำคึกแน่นทนนาน

สรุปได้ว่า ชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษาที่นิสิตเรียนด้วยตนเองเป็นรายบุคคลมีพัฒนาการทางด้านการเรียนรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพถ่าย และให้ผลการเรียนไม่แตกต่างกับการเรียนในชั้นเรียนซึ่งมีอาจารย์เป็นผู้สอนและนิสิตมีความจำคึกแน่นทนนาน ผลการวิจัยครั้งนี้เป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้ทุกประการ

และนิสิตได้ตอบแบบสอบถามความคิดเห็น 10 ข้อ ส่วนใหญ่มีความคิดเห็นตรงกัน ดังนี้

1. ชุดเรียนจากชุดการสอนนี้ด้วยตนเองมาก
2. ชุดการสอนนี้ให้ความรู้พื้นฐานมาก
3. ชุดการสอนนี้สามารถนำไปปฏิบัติได้ปานกลาง
4. ให้ความคิดสร้างสรรค์มาก
5. ให้ความรู้ใหม่มาก
6. มีความเข้าใจได้เร็วกว่าอาจารย์สอนมาก
7. อยากเรียนแบบนี้กับวิชาอื่นมาก
8. ชุดการสอนนี้ช่วยประหยัดเวลาเรียนมาก
9. ชุดการสอนนี้มีคุณค่าทางการเรียนการสอนมาก
10. อยากลองนำวิธีการเรียนแบบนี้ไปสอนนักเรียนมาก

#### อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิจัยได้พบว่า การเรียนโดยใช้ชุดการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา มีสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนไม่แตกต่างกับการเรียนในห้องเรียนโดยมีอาจารย์เป็นผู้สอน ทั้งนี้ เพราะชุดการสอนรายบุคคลที่สร้างขึ้นนั้นประกอบด้วยสื่อประสมหลายอย่างที่ครอบคลุมเนื้อหาครบพอ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญที่ทำการประเมินผลลงความเห็นว่ดีทุกคน และเมื่อทำการวิจัยผู้วิจัยสังเกตเห็นนิสิตเรียนด้วยความสะดวก มีความกระตือรือร้นที่จะเรียน ชุดการสอนรายบุคคลที่สร้างขึ้นนี้ผู้วิจัยมีความคิดเห็นว่ถึงแม้ว่าจะมีราคาแพงแต่ก็ มีประโยชน์คุ้มค่า

ให้คุณค่าในการเรียนการสอน ส่งเสริมให้นักศึกษารู้จักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง อันเป็นลักษณะของนิตินทรีย์กับปริญญาโทตามที่บัณฑิตวิทยาลัยประสงค์ ชุคการสอนรายบุคคลที่ใช้เป็นสื่อประกอบการเรียน ถ้าทางแผนกวิชาโสตทัศนศึกษาผลิตเพิ่มขึ้นให้มากชุก ให้นักศึกษาในห้องเรียนแบบรายบุคคลก็จะช่วยให้นักเรียนพร้อมกันได้ที่หลายคน ห้องเรียนนั้นก็จะเป็นศูนย์การเรียน ไม่ใช่ศูนย์การสอน ซึ่งเป็นการสนองความคาดหวังของบัณฑิตวิทยาลัยดังที่กล่าวมาแล้วในบทนำ

### ข้อเสนอแนะ

จากการสร้างและทดลองชุกการสอนรายบุคคลสำหรับวิชาการผลิตภาพยนตร์เพื่อการศึกษา พบว่า

1. การสร้างชุกการสอนรายบุคคลถ้าสร้างให้มามากชุกจะต้องสิ้นค่าใช้จ่ายมาก ดังนั้น ทางบัณฑิตวิทยาลัยควรจะสนับสนุนให้ทุนวิจัยมากกว่านี้
2. เวลาในการสร้างชุกการสอนรายบุคคลจะต้องใช้เวลาจากผู้วิจัยได้ใช้เวลาเตรียมและสร้างทีละเล็กทีละน้อยนับตั้งแต่เสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์จนกระทั่งทดลองเสร็จก็กินเวลาเกือบ 1 ปีการศึกษาพอดี ดังนั้นผู้ที่สร้างชุกการสอนรายบุคคลต่อไป จะต้องคำนึงถึงเวลาการสร้างให้มามาก ๆ เพราะจะต้องมีเวลาให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินผลเพื่อปรับปรุง ชุกการสอนก่อน และเวลาการทดลองใช้ชุกการสอนรายบุคคลจะต้องให้เรียนเป็นรายบุคคลจริง ๆ ตามวันเวลาที่นิสิตสะดวกซึ่งต้องใช้เวลานาน
3. ในการเรียนจะต้องมีสิ่งอำนวยความสะดวกหลายอย่าง เช่น มีห้องเรียนรายบุคคล ซึ่งประกอบด้วยชุด Carrel มีเครื่องมือพร้อม เครื่องมือที่จำเป็นที่ให้มีเครื่องบันทึกเทป, เครื่องฉายสไลด์, เครื่องซินโทรไนเซอร์, เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ, หุ่นจำลองของจริง และห้องมืด สิ่งเหล่านี้จะช่วยให้ผู้เรียนเรียนด้วยความสะดวกสบาย เรียนด้วยความเพลิดเพลินและมีเวลาร่างจะเรียนเมื่อไรก็ได้
4. อาจารย์ที่สอนวิชาเกี่ยวกับการถ่ายภาพในโรงเรียน, วิทยาลัย หรือมหาวิทยาลัยอื่น น่าจะนำชุกการสอนรายบุคคลไปทดลองสอนบ้าง ซึ่งอาจใช้สอนเป็นรายบุคคลหรือสอนเป็นชั้นเรียนก็ได้ เพราะชุกการสอนมีทั้งสไลด์ประกอบเสียงและภาพโปร่งใส ที่ผู้เรียนสามารถเรียนได้พร้อมกันทั้งห้องเรียน