

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กองแอฟริกา กรมเอเชียใต้ ตะวันออกกลางและแอฟริกา กระทรวงการต่างประเทศ. รวมบทความเกี่ยวกับแอฟริกา. กรุงเทพฯ: กระทรวงการต่างประเทศ, 2545.
- กอบกุล อิงคุทานนท์. ศัพท์วรรณกรรม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์รักอักษร, มปป.
- คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. แนวความคิดพื้นฐานทางสังคมวัฒนธรรม. เชียงใหม่: นพบุรีการพิมพ์, 2543.
- งามพิศ สัตย์สงวน. หลักมานุษยวิทยาวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: รามการพิมพ์, 2543.
- งามพิศ สัตย์สงวน. สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในกรุงเทพมหานคร : กรณีศึกษาครอบครัวววน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- จาเร็ด ไดมอนด์. ปืน เชื้อโรค และเหล็กกล้า กับชะตากรรมของสังคมมนุษย์. แปลโดย อรวรรณ คุณาเจริญ นาวายุทธ. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2547.
- เจริญ ชัยชนะ. ประวัติศาสตร์สากลสามสมัย เล่ม 2. กรุงเทพฯ: คลังวิทยา, 2521
- ชินุอา อาเซเบ. ก่อนรัตติกาลจะดับสูญ. แปลโดย ลำนำ. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2545.
- ชูดา จิตพิทักษ์. สังคมวัฒนธรรมของออบอริจินีในออสเตรเลีย. สงขลา: โรงพิมพ์ไทยนำ, 2534. (อัดสำเนา)
- ชูศักดิ์ ภัทรกุลวณิช. อ่านไม่เอาเรื่อง. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2545.
- ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. สัญวิทยา, โครงสร้างนิยม, หลังโครงสร้างนิยมกับการศึกษา รัฐศาสตร์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วิภาษา, 2545.
- ฌอง ปิแยร์ โกลเด็นชไตน์. การอ่านนวนิยาย. แปลโดย วัลยา วิวัฒน์ศร. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- ทวีวัฒน์ ปุณทริกวีวัฒน์. ทฤษฎีพึ่งพาและทฤษฎีวิทยาแห่งการปลดปล่อย. กรุงเทพฯ: สถาบันวิถีทรรศน์, 2544.
- ธีระ นุชเปี่ยม. เอเชีย-ยุโรปศึกษา ปรัชญาและแนวทาง. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ศักดิ์โสภการพิมพ์, 2545.
- ธนู แก้วโอภาส. ประวัติศาสตร์โลกสามสมัย. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ชาติเศรษฐกิจ, 2534.
- นพพร ประชากุล. แนวคิดสกุล "หลังอาณานิคม" (Postcolonial). สารคดี 16 (มกราคม 2544): 156-160.
- นันทนา กปิลกาญจน์. ประวัติศาสตร์และอารยธรรมโลกสมัยใหม่. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

2546.

บรรจง บรรจงจิตศิลป์. วรรณวิจารณ์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มติชน, 2538.

เบนจามิน เจ.โคเฮน. ปัญหาจักรวรรดินิยม. แปลโดย ลือชัย จุลาสัย และคนอื่น ๆ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แพรวพิทยา, 2524.

ปริตตา เฉลิมเผ่า กอนันทกุล. เผยแพร่ร่าง-พรางกาย. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2541.

พรศักดิ์ ผ่องแผ้ว. ประวัติศาสตร์แอฟริกา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2526.

ไพฑูริย์ คัสเซ. โฉมหน้าแอฟริกา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ดวงกมล, 2517.

ไพฑูริย์ พงศบุตร. โลกของเราเล่ม 1. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิชย์, 2526.

ยศ ลันตสมบัติ. มนุษย์กับวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544.

ยุค ศรีอาริยะ. ทฤษฎีและความรู้ในยุคโลกาภิวัตน์. กรุงเทพฯ: สถาบันวิถึทรรศน์, 2544.

ยุวพาส์ (ประทีปเสน) ชัยศิลป์วัฒนา. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดี. กรุงเทพฯ:

สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544.

ระดม วงศ์น้อม. แนวความคิดเรื่องชนชั้นผู้นำและการศึกษาโครงสร้างอำนาจชุมชน.

กรุงเทพฯ: คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527. (อัดสำเนา)

โรลิ่งดอต บาร์ตส์. มายาคติ. แปลโดย วรรณพิมล อังคศิริสรรพ. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2544.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ธรรมชาติ, 2541.

วิลาสวงค์ พงศบุตร. ประวัติศาสตร์แอฟริกา. กรุงเทพฯ: รายงานการไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการภายในประเทศ. (อัดสำเนา)

ศิริรัตน์ แอดสกุล. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม. ใน ศิริรัตน์ แอดสกุล (บรรณาธิการ), รวมบทความสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

ศิโรจน์ ภาคสุวรรณ และ เบญจมาศ จินาพันธ์. แอฟริกา : การเมืองและนโยบายต่างประเทศ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.

อภิญา เพ็ญฟูสกุล. อัตลักษณ์การทบทวนทฤษฎีและกรอบแนวคิด. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ, 2546.

อมรา พงศาพิชญ์. ความหลากหลายทางวัฒนธรรม(วิถึวิทยาและบทบาทในประชาสังคม). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน). อัตลักษณ์ ชาติพันธุ์ และความเป็นชายขอบ. ปิ่นแก้ว เหลืองอร่ามศรี (บรรณาธิการ), กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน), 2546.

สุริชัย หวันแก้ว. กระบวนการกลายเป็นคนชายขอบ Marginalization. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการสภาพัฒนาการสังคมแห่งชาติ, 2546.

## ภาษาอังกฤษ

- Bernth Lindfors. Conversation with Chinua Achebe. Mississippi: University Press of Mississippi, 1997.
- Bill Ashcroft, Gareth Griffiths and Helen Tiffin (eds.). The Post-Colonial Studies Reader. London and New York: Routledge, 1995.
- Chinua Achebe. Things Fall Apart. New York: Anchor Books, 1994.
- Chinua Achebe. No Longer at Ease. New York: Anchor Books, 1994.
- Chinua Achebe. Arrow of God. New York: Anchor Books, 1989.
- Chinua Achebe. Morning Yet on Creation Day: Essays. London: Heinemann, 1975.
- Edward W Said. Orientalism. New York: Vintage Books, 1979.
- Edward W Said. Culture and Imperialism. New York: Vintage Books, 1993
- Frantz Fanon. Black Skin, White Masks. Trans. Charles Markmann. New York: Grove, 1963.
- Harold Bloom. Modern Critical Interpretation Chinua Achebe's Things Fall Apart. Philadelphia: Chelsea House, 2001.
- John Chau. Things Fall Apart Note. Lincoln: Nebraska, 1999.
- Kalu Ogbaa. Understanding Things Fall Apart a Student Casebook to Issues, Sources, and Historical Documents. London: Greenwood Press, 1999.
- Mary Evelyn Townsend. European Colonial Expansion Since 1871. Chicago: J.P. Lippincott Company, 1941.
- Ode Ogede. Achebe and the Politics of Representation. Trenton: Africa World Press, 2001.
- Reina Lewis. Gendering Orientalism: Race, Feminity and Representation. London: Routledge, 1996.
- Solomon O. Iyasere. Understanding Things Fall Apart Selected Essays and Criticisms. New York: The Whitston Publishing Company, 1998.

## สื่ออิเล็กทรอนิกส์

[http:// www.familyculture.com](http://www.familyculture.com)

[http:// www.fresno.k12.ca.us/school/s090/lloyd/imperialism.htm](http://www.fresno.k12.ca.us/school/s090/lloyd/imperialism.htm)

[http:// www.igbo.net/who.html](http://www.igbo.net/who.html)

[http:// www.motherlandnigeria.com](http://www.motherlandnigeria.com)

[http:// www.nigeriannation.com](http://www.nigeriannation.com)

[http:// www.qub.ac.uk/en/imperial/Nigeria/language.htm](http://www.qub.ac.uk/en/imperial/Nigeria/language.htm)

[http:// www.scholars.nus.edu.sg.html](http://www.scholars.nus.edu.sg.html)

[http:// www.sparknote.com](http://www.sparknote.com)

[http:// www.vms.cc.wmich.edu/~careywebb](http://www.vms.cc.wmich.edu/~careywebb)



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวดวงฤทัย หอมทอง เกิดเมื่อวันที่ 14 กันยายน 2523 จบการศึกษาระดับปริญญาตรีจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เมื่อปีการศึกษา 2545 เข้าศึกษาระดับปริญญาโทที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2545



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย