

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง "ความต้องการการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการของครูภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา เขตการศึกษา 5" มีขั้นตอนการดำเนินการและผลการวิจัยดังนี้

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อศึกษาความต้องการการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการของครูภาษาไทยในด้านความรู้และวิธีการในการแต่งตำรา หนังสือเรียน หนังสือส่งเสริมการอ่าน เอกสารประกอบการสอน แบบฝึก การทำวิจัย บทความ และการผลิตผลงานประเภทสื่อและสิ่งประดิษฐ์

กลุ่มตัวอย่างประชากร

กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นครูภาษาไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดกองการมัธยม กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 5 จำนวน 46 โรงเรียน การสุ่มตัวอย่างประชากรใช้วิธีสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ได้กลุ่มตัวอย่างประชากรทั้งสิ้น 220 คน

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามขึ้น 1 ชุด เพื่อใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลแบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

- ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามมีลักษณะเป็นแบบตรวจคำตอบ (Check-list)
- ตอนที่ 2 ความต้องการการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการของครูภาษาไทยเป็นแบบมาตราส่วนประเมินค่า (Rating-Scale)
- ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาและข้อเสนอแนะเป็นแบบปลายเปิด (Open-ended questions)

ผู้วิจัยนำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่านตรวจแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขนำไปทดลองใช้กับครูภาษาไทยสังกัดกรมสามัญศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างประชากร จำนวน 20 คน แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขให้เป็นแบบสอบถามที่สมบูรณ์ยิ่งขึ้น แล้วจึงนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างประชากร

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลตามระเบียบวิธีทางสถิติดังนี้

แบบสอบถามตอนที่ 1 วิเคราะห์โดยหาค่าร้อยละ (Percentage)

แบบสอบถามตอนที่ 2 วิเคราะห์โดยหาค่ามัธยฐานเลขคณิต (Arithmetic Mean) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

นำผลการวิเคราะห์ข้อมูลตอนที่ 1 และตอนที่ 2 เสนอในรูปตารางประกอบคำอธิบาย ส่วนตอนที่ 3 นำเสนอในรูปความเรียงตามลำดับความถี่

สรุปผลการวิจัย

1. สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ครูภาษาไทยส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง อายุระหว่าง 31-35 ปี วุฒิทางการศึกษาระดับปริญญาตรี เรียนภาษาไทยเป็นวิชาเอก มีประสบการณ์ในการสอน 11-15 ปี ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น มีคาบสอนระหว่าง 16-20 คาบต่อสัปดาห์ นอกจากงานสอนแล้วยังปฏิบัติงานในด้านอื่น ๆ อีก ด้านผลงานทางวิชาการ ครูยังไม่เคยได้รับการอบรมและยังไม่เคยผลิตผลงานทางวิชาการ

2. ความต้องการการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการของครูภาษาไทยในด้านต่าง ๆ ปรากฏผลดังนี้

2.1 ผลงานทางวิชาการประเภทตำรา

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ด้านการวางโครงการเรื่อง ลักษณะของตำราที่ดี และเนื้อหาที่จะเขียน

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีการนำเสนอโน้ตสน์ (Concept) ให้ชวนอ่านและเข้าใจง่าย วิธีเลือกเรื่องที่จะเขียนตำรา และวิธีใช้แหล่งข้อมูลและเอกสารอ้างอิง

2.2 ผลงานทางวิชาการประเภทหนังสือเรียน

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ การเตรียมงานก่อนการเขียนหนังสือเรียน หลักการกำหนดเนื้อหาให้สอดคล้องกับหลักสูตร และลักษณะของหนังสือเรียน

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีเสนอกิจกรรมท้ายบทเรียน วิธีเขียนหนังสือให้ตรงตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตรวิธีการวิเคราะห์หลักสูตร และวิธีการคัดเลือกเนื้อหาของหนังสือเรียน

2.3 ผลงานทางวิชาการประเภทหนังสือส่งเสริมการอ่าน

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุก ๆ เรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ลักษณะที่ดีของหนังสือส่งเสริมการอ่าน การเสนอแนวคิดในการเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่าน และการเตรียมงานก่อนการเขียนหนังสือ

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุก ๆ เรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีการวิเคราะห์ปัญหาและความจำเป็นในการเขียนหนังสือ วิธีการเลือกเรื่องที่จะเขียน วิธีการกำหนดรูปแบบในการแต่ง และวิธีเรียบเรียงเรื่อง

2.4 ผลงานทางวิชาการประเภทเอกสารประกอบการสอน

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ความรู้เกี่ยวกับลักษณะที่ดีของเอกสารประกอบการสอน หลักการกำหนดเนื้อหาในเอกสารประกอบการสอน และการเตรียมงานก่อนการเขียนเอกสารประกอบการสอน

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีการกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวิเคราะห์ความจำเป็นและเนื้อหาในการเขียนเอกสารประกอบการสอน และวิธีการเขียนแนวคิดหรือสาระสำคัญของเนื้อหา

2.5 ผลงานทางวิชาการประเภทแบบฝึก

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ เทคนิคการเขียนคำถามและคำตอบ ลักษณะที่ดีของแบบฝึก และการเตรียมงานก่อนการเขียนแบบฝึก

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีเขียนแบบฝึกให้มีประสิทธิภาพ วิธีการเสนอเนื้อหาแบบฝึก และวิธีสร้างคำถามในแบบฝึก

2.6 ผลงานทางวิชาการประเภทวิจัย

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย การนำสถิติมาใช้ในงานวิจัย และขั้นตอนการทำวิจัย

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีกำหนดปัญหาและหัวข้อการทำวิจัย วิธีวิเคราะห์ข้อมูล และวิธีสรุปผลการวิจัย

2.7 ผลงานทางวิชาการประเภทบทความ

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ความรู้เกี่ยวกับการเตรียมงานก่อนการเขียนบทความ ลักษณะของบทความที่ดี และขั้นตอนการเขียนบทความ

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีการแสวงหาความรู้หรือข้อมูลมาใช้ในการเขียนบทความ วิธีเลือกเนื้อหาที่จะนำมาเขียน และวิธีนำเสนอบทความในรูปแบบต่าง ๆ

2.8 ผลงานทางวิชาการประเภทสื่อและสิ่งประดิษฐ์

ด้านความรู้ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ ความรู้และทักษะในการผลิตชุดการสอนและบทเรียนสำเร็จรูป การผลิตสื่อประเภทศูนย์การเรียนรู้และสไลด์

ด้านวิธีการ ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในทุกเรื่อง โดยเรื่องที่ครูมีความต้องการมาก 3 อันดับแรกคือ วิธีเขียนคู่มือการใช้สื่อ วิธีนำสื่อไปทดลองใช้ และวิธีปรับปรุงสื่อให้มีประสิทธิภาพ

อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการวิจัยมีข้อค้นพบที่ควรนำมาอภิปรายดังต่อไปนี้

1. ด้านการแต่งตำรา เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และด้านวิธีการในการแต่ง ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า ครูภาษาไทยที่เป็นตัวอย่างประชากรในการวิจัยนี้ ส่วนใหญ่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี และบางส่วนสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท จากพื้นฐานการศึกษาของครูภาษาไทยในระดับนี้ น่าจะเป็นสาเหตุให้ครูมีทัศนคติที่ดีต่อการศึกษาค้นคว้า เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถในทางวิชาการของตนอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้การเปิดโอกาสให้ครูสามารถเลื่อนตำแหน่งและเงินเดือนได้โดยการพิจารณาผลงานทางวิชาการส่วนหนึ่ง ก็น่าจะเป็นอีกสาเหตุหนึ่งที่เป็นแรงกระตุ้นให้ครูเกิดความสนใจในการต้องการเสริมสมรรถภาพในด้านการผลิตผลงานทางวิชาการประเภทตำรามาก แต่จากการวิจัยของ ศิริราช อำไพภักดิ์ (2533 : 11) พบว่า ครูที่เข้ารับการอบรมการทำผลงานทางวิชาการ มีความต้องการผลิตผลงานทางวิชาการประเภทตำราน้อยที่สุดคือร้อยละ 3.3 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา และคณะ (2530 : 187) ที่พบว่าครูมัธยมศึกษา มีผลงานทางวิชาการด้านการแต่งตำราน้อยมากเพียงร้อยละ 0.5 เท่านั้น ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าการแต่งตำราเป็นงานทางวิชาการที่ต้องอาศัยความรอบรู้ในเนื้อหาวิชาอย่างลึกซึ้งแตกฉาน ครูภาษาไทยอาจยังมีความรู้ในเนื้อหาวิชาไม่ลึกซึ้งพอ และขาดประสบการณ์ในด้านวิธีการแต่งตำรา จึงทำให้ครูไม่สนใจในการเขียนตำรา ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ ไพฑูริย์ สีนลารัตน์ (2524 : 16) ที่ว่า ครูยังขาดทักษะในการเขียนตำรา เนื่องจากครูยังไม่คุ้นเคยกับบทบาทใหม่ ด้านนี้ จึงต้องการเสริมสมรรถภาพในด้านการเขียนตำรามาก

2. ด้านการแต่งหนังสือเรียน เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และด้านวิธีการแต่ง ทั้งนี้ น่าจะเป็นเพราะว่า ในหลักสูตรการศึกษาฉบับปรับปรุง 2533 มีจุดเปลี่ยนที่สำคัญประการหนึ่งคือการเปิดโอกาสและส่งเสริมให้ท้องถิ่นสามารถสร้างหลักสูตรรายวิชาต่าง ๆ ตามโครงสร้างวิชาบังคับเลือกและเลือกเสรี

ได้อย่างกว้างขวาง ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมการจัดการศึกษาให้สอดคล้องและเกื้อกูลต่อชีวิตจริง เหมาะสมกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมของแต่ละท้องถิ่น ในการเปิดโอกาสให้โรงเรียนสร้างหลักสูตรขึ้นมาใช้ได้เอง ครูย่อมตระหนักถึงหนังสือเรียนที่จะนำมาเป็นอุปกรณ์การเรียนการสอนในวิชานั้น ๆ ด้วย แต่เนื่องจากครูไม่ได้รับการศึกษาอบรมมาในด้านการผลิตหนังสือเรียนมาก่อน จึงน่าจะทำให้ครูภาษาไทยเกิดความรู้สึกว่ามีความรู้ยังไม่เพียงพอต่อการเป็นผู้ผลิตหนังสือเรียน จึงมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากในด้านการแต่งหนังสือเรียน

3. ด้านการแต่งหนังสือส่งเสริมการอ่าน เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และวิธีการแต่ง ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าครูภาษาไทยขาดประสบการณ์ในด้านการแต่งหนังสือส่งเสริมการอ่าน จะเห็นได้ว่าประชากรที่ใช้ในการวิจัยนี้ทั้งหมดไม่พบว่าเคยผลิตผลงานทางวิชาการประเภทนี้เลย ดังนั้นครูภาษาไทยจึงน่าจะมีปัญหาในด้านความรู้ รวมถึงวิธีการเขียนผลงานทางวิชาการประเภทนี้มาก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยศิริราช อำไพภักดิ์ (2533 : 11) ที่พบว่า ครูที่เข้ารับการอบรมเรื่องการผลิตผลงานทางวิชาการมีปัญหามากในเรื่องไม่ทราบวิธีการเขียน และมีปัญหาเรื่องความรู้ในเนื้อหาวิชาด้วย ดังนั้นครูจึงมีความต้องการคำแนะนำช่วยเหลือในด้านเอกสารแนะนำการเขียน ผู้ให้คำแนะนำหรืออบรมตลอดจนที่ปรึกษาด้านการเขียน

4. ด้านการเขียนเอกสารประกอบการสอน เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และวิธีการเขียน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะครูภาษาไทยมีความคิดว่าการผลิตเอกสารประกอบการสอนเป็นงานในหน้าที่ของครูโดยตรง ซึ่งครูควรจัดทำขึ้นมาใช้ประกอบการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ มีความเข้าใจในเนื้อหาของบทเรียนลึกซึ้งกว้างขวาง นอกจากนั้นกระบวนการในการผลิตไม่ยุ่งยากซับซ้อนนัก จะเห็นได้ว่าประชากรที่ใช้ในการวิจัยนี้ส่วนหนึ่งเคยมีผลงานทางวิชาการประเภทนี้มาบ้างแล้ว ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ศิริราช อำไพภักดิ์ (2533 : 11) ที่พบว่าในบรรดาครูผู้เข้ารับการอบรมการผลิตผลงานทางวิชาการมีความต้องการในการผลิตเอกสารประกอบการสอนมากที่สุดคือ ร้อยละ 59.3

5. ด้านการเขียนแบบฝึก เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และวิธีการเขียน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าครูภาษาไทยส่วนใหญ่ต่างเล็งเห็นถึงความจำเป็นในการสร้างแบบฝึก เพื่อนำมาใช้ฝึกทักษะของนักเรียน

ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ กัญญา บัญญุสุทธิ (2533 : 19) ที่ว่า แบบฝึกเป็นสิ่งจำเป็นที่ควรสร้างขึ้น เพื่อฝึกฝนเพิ่มพูนทักษะทางภาษาของนักเรียน แบบฝึกจะช่วยกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นและสามารถใช้ภาษาอย่างคล่องแคล่วและถูกต้อง แต่จากการตอบแบบสอบถามของตัวอย่างประชากรในงานวิจัยนี้พบว่า ครูภาษาไทยส่วนใหญ่ไม่เคยมีประสบการณ์ในการผลิตผลงานทางวิชาการประเภทแบบฝึก ทั้งนี้ก็น่าจะเกิดจากการที่ครูยังมีความรู้ในการผลิตแบบฝึกค่อนข้างน้อย ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ นฤมล สนั่นเครื่อง (2532 : 108) ที่พบว่า ครูภาษาไทยประสบปัญหาด้านการขาดความรู้ ขาดประสบการณ์ และยังมีเวลาสอนมากทำให้ไม่มีเวลาในการเตรียมการสอนและสร้างสื่อการสอน

6. ด้านการทำวิจัย เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และวิธีการ ทั้งนี้ น่าจะเป็นเพราะว่าในปัจจุบันทั้งบุคคลและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับวงการศึกษาเริ่มตระหนักถึงความสำคัญของการวิจัยในชั้นเรียน เพื่อนำมาใช้พัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น จึงมีการส่งเสริมให้ครูมีความสามารถในด้านการศึกษา แต่เนื่องจากครูที่ผ่านการศึกษามาจากสถาบันการผลิตครู ไม่มีโอกาสได้ศึกษาหรือฝึกอบรมให้มีความรู้ในด้านระเบียบวิธีการวิจัย ทำให้ครูส่วนใหญ่ไม่มีความคุ้นเคยกับบทบาทของการเป็นนักวิจัยทางการศึกษา ครูจึงมีความต้องการที่จะเสริมสมรรถภาพในด้านนี้มาก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของพร้อมพรรณ อุดมสิน (2528 : 89-90) ที่พบว่า ครูประถม มัธยม และอุดมศึกษามีความต้องการความรู้ทางการศึกษา การวิจัย และสถิติ เพื่อเสริมสมรรถภาพในการอ่านงานวิจัยทางการศึกษาในระดับมาก และในงานวิจัยเรื่องเดียวกัน พร้อมพรรณ อุดมสิน (2528 : 21) ยังได้ศึกษาหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่มีหน้าที่ในการผลิต 10 สถาบัน พบว่า ไม่ปรากฏว่ามีสถาบันใดที่มีจุดมุ่งหมายในการผลิตครูให้เป็นผู้มีความสามารถทางการวิจัยโดยเฉพาะเลย นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับแนวคิดของ ไพฑูรย์ สีนลารัตน์ (2524 : 16) อีกว่า บทบาททางการวิจัยของครูเป็นบทบาทใหม่และเป็นบทบาทที่สำคัญมากขึ้น ครูยังไม่คุ้นเคยกับบทบาทนี้ จึงมีความจำเป็นจะต้องส่งเสริมและพัฒนาให้กว้างขวางขึ้น

7. ด้านการเขียนบทความ เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และด้านวิธีการเขียน ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะว่าครูภาษาไทยเริ่มตระหนักในหน้าที่แห่งความเป็นครู ซึ่งนอกจากจะเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้แก่นักเรียน

เฉพาะในห้องเรียนแล้ว การศึกษาค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมให้แก่ตนเองอย่างสม่ำเสมอ เพื่อพัฒนา
 ศาสตร์ในสาขาที่ตนเกี่ยวข้องก็เป็นอีกบทบาทหนึ่งของครู ซึ่งในปัจจุบันหน่วยงานทางการศึกษาพยายาม
 ให้ความสำคัญกับบทบาทนี้ของครูเพิ่มขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ ไพฑูรย์ สีนลารัตน์
 (2524 : 16) ที่ว่าความจำเป็นในการส่งเสริมวิชาการในประเทศและความก้าวหน้าส่วนตัวของ
 ผู้สอน บังคับให้ผู้สอนต้องมุ่งไปที่การเขียนตำราและบทบาทมากขึ้น และสอดคล้องกับแนวคิดของ
 สุจินต์ วิศวรธีรนนท์ (2526 : 62) ประภาพรธรรม สุวรรณสุข (2523 : 206) ที่ว่า
 การเขียนบทความนอกจากจะช่วยให้ครูพัฒนาความรู้ของตนได้ทางหนึ่งแล้ว ยังเป็นอีกแนวทางหนึ่ง
 ในการพัฒนาสมรรถภาพในวิชาชีพครู ก่อให้เกิดประสิทธิภาพต่อการเรียนการสอนยิ่งขึ้น

8. ด้านการผลิตสื่อและสิ่งประดิษฐ์ เมื่อพิจารณาโดยส่วนรวมและรายข้อพบว่า ครู
 ภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพมากทั้งในด้านความรู้และด้านวิธีการผลิต ทั้งนี้อาจเป็น
 เพราะเวลาที่ผ่านไปครูละเลยการกระตุ้นอย่างมากในด้านการส่งเสริมให้ครูผลิตสื่อและ
 สิ่งประดิษฐ์ เพื่อนำมาใช้ช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีและรวดเร็วยิ่งขึ้น นอกจากนั้นเทคโนโลยี
 ตลอดจนเทคนิควิทยาการในด้านการผลิตสื่อและสิ่งประดิษฐ์ทางการศึกษาแพร่หลายไปสู่โรงเรียน
 กว้างขวางและค่อนข้างจะทั่วถึง แต่ในทางกลับกันครูน่าจะยังได้รับการนิเทศในด้านการผลิตสื่อและ
 สิ่งประดิษฐ์น้อย จึงทำให้ครูมีความสนใจต้องการในการเสริมสมรรถภาพในด้านดังกล่าว ซึ่งก็สอดคล้อง
 กับงานวิจัยของ ชำนาญ ม่วงศรีศักดิ์ (2527 : 99) ที่ว่า ครูภาษาไทยได้รับการนิเทศในด้าน
 การผลิตสื่อการสอนน้อย และมีความต้องการการนิเทศในด้านการให้คำแนะนำวิธีการผลิตสื่อการสอน
 อย่างง่าย ๆ ประหยัดและมีคุณภาพ และงานวิจัยของ บันทอง แสนอุ้ม (2530 : 95) ก็พบว่า
 ครูภาษาไทยสังกัดกรมอาชีวศึกษามีความต้องการการนิเทศทางวิชาการด้านสื่อการสอนมาก โดยเฉพาะ
 อย่างยิ่งด้านการแนะนำการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษาในการสอนวิชาภาษาไทย

กล่าวโดยสรุป ผลการวิจัยครั้งนี้พบว่า ครูภาษาไทยมีความต้องการการเสริมสมรรถภาพ
 ในการผลิตผลงานทางวิชาการมากทุกประเภททั้งในด้านความรู้และด้านวิธีการ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า
 ครูภาษาไทยต้องการพัฒนาตนเองในด้านวิชาการ และพัฒนาวิชาชีพครูให้สมบูรณ์และเป็นที่ยอมรับของ
 สังคมยิ่งขึ้น ทั้งยังสามารถนำผลงานทางวิชาการที่ผลิตขึ้นนั้นมาใช้เพื่อขอเลื่อนตำแหน่งและเงินเดือน
 ด้วย ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ บันทอง แสนอุ้ม (2530 : 90) ที่พบว่า ครูภาษาไทยสังกัด
 กรมอาชีวศึกษามีความต้องการการนิเทศทางวิชาการด้านความก้าวหน้าทางวิชาการมาก และ

พงษ์ศักดิ์ บัวยาค (2533 : 130) พบว่า ครูสังคมศึกษามีทัศนคติที่ดีต่อการพัฒนาตนเองและต้องการพัฒนาตนเองมากในด้านความสามารถทางวิชาการและวิชาชีพ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าปัจจุบันวิทยาการต่าง ๆ ทุกสาขาในโลกมีความเจริญก้าวหน้าอย่างรวดเร็วและกว้างขวาง จึงมีผลกระทบต่อการบริหารงานทางการศึกษา ตลอดจนหน้าที่ความรับผิดชอบของครูก็ถูกกระทบกระเทือน ปรับบทบาทและหน้าที่ให้เหมาะสม ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงไป

นอกจากนี้การเปิดโอกาสให้ครูมีความก้าวหน้าในวิชาชีพ ด้วยการใช้ผลงานทางวิชาการก็เป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่กระตุ้นให้ครูมีความต้องการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการ อันเป็นวิธีการพัฒนาบทบาทและหน้าที่ของครูให้สอดคล้องกับบทบาทหน้าที่ของข้าราชการครูสายปฏิบัติการสอน ซึ่งกรมสามัญศึกษา (2529 : 211-212) กำหนดไว้ดังนี้ การให้การศึกษา การอบรม การปกครองดูแล การให้คำแนะนำและแนะแนวทางการศึกษา การแนะแนวอาชีพ การให้บริการแก่สังคมในด้านวิชาการและด้านอื่น ๆ การทำนุบำรุงเสริมสร้างศิลปวัฒนธรรม การศึกษา การค้นคว้า วิเคราะห์ นิเทศ วัตถุประสงค์-ประเมินผล เสนอแนะการปรับปรุงหลักสูตร เรียบเรียงตำรา รวมถึงการใช้เทคนิคและวิธีการใหม่ ๆ ทางการศึกษาเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะสำหรับกระทรวงศึกษาธิการ

1. กระทรวงศึกษาธิการควรพิจารณาหาทางลดภาระงานสอนของครูให้น้อยลง เพื่อให้ครูมีเวลาเพียงพอในการผลิตผลงานทางวิชาการ
2. ควรจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ สัมมนา อบรมเกี่ยวกับการผลิตผลงานทางวิชาการให้แก่ครูอย่างทั่วถึงและต่อเนื่อง
3. ควรจัดสรรเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนส่งเสริมการผลิตผลงานทางวิชาการของครู ให้กำลังใจแก่ครูผู้มีความสามารถ ผลิตคิดค้นผลงานทางวิชาการที่มีประโยชน์ต่อการจัดการศึกษา

ข้อเสนอแนะสำหรับสถาบันผลิตครู

1. สถาบันผลิตครูควรบรรจุวิชาที่เกี่ยวกับระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษาไว้ในหลักสูตร
2. ควรมีโครงการรณรงค์ปลูกฝังจิตสำนึกของนิสิตนักศึกษาครูให้มีโน้ตสนับต่อวิชาชีพครูว่า ครูเป็นผู้มีอาชีพเป็นนักวิจัยค้นคว้าตลอดชีวิตการทำงาน
3. ควรให้ความช่วยเหลือและร่วมมือทางวิชาการแก่ครูอย่างจริงจัง โดยไม่หวังผลตอบแทน โดยมีหน่วยงานที่คอยให้คำปรึกษาหรือเป็นที่ปรึกษาในการผลิตผลงานทางวิชาการให้กับครู

ข้อเสนอแนะสำหรับผู้บริหาร

1. ควรส่งเสริมสนับสนุนและกระตุ้นให้ครูกระตือรือร้นในการแสวงหาความรู้ และนำความรู้มาพัฒนาให้เกิดผลต่อการเรียนการสอน
2. ควรแสวงหาความร่วมมือกับหน่วยงานอื่น ๆ เช่น เขตการศึกษาหรือสถาบันการศึกษา เช่น มหาวิทยาลัย หรือวิทยาลัยครูที่อยู่ใกล้เคียง ในการให้ความรู้ แนะนำ ตลอดจนเป็นที่ปรึกษาการผลิตผลงานทางวิชาการของครูในโรงเรียน

ข้อเสนอแนะสำหรับครู

1. ครูควรเป็นผู้รักในการแสวงหาความรู้ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการใหม่ ๆ อยู่เสมอ จากการติดตามข่าวสารต่างจากการสื่อทุกประเภท
2. ครูควรรหาโอกาสเข้าสังสรรค์ทางวิชาการกับเพื่อนร่วมงานหรือบุคคลในแวดวงวิชาการสาขาเดียวกันหรือต่างสาขาอย่างสม่ำเสมอ เช่น การเข้าร่วมประชุม สัมมนา ตามโอกาสอันควร
3. ครูควรสนใจคิดค้น ทดลองค้นคว้า เพื่อพัฒนาวิชาการในสาขาวิชาชีพของตน ให้เจริญก้าวหน้าอยู่เสมอ

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัย

1. ควรมีการศึกษาความต้องการการเสริมสมรรถภาพในการผลิตผลงานทางวิชาการของครูในสาขาวิชาอื่น ๆ ด้วย
2. ควรมีการศึกษาและพัฒนาชุดการสอน เพื่อส่งเสริมการศึกษารายบุคคล เพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพในด้านการผลิตผลงานทางวิชาการของครูภาษาไทย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย