

การพัฒนาแบบการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์  
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา



นายพัฒนา สุวรรณ์ สถาพรวงศ์

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

วิทยานิพนธ์เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต

ภาควิชาจิตวิทยา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2533

ISBN 974-577-943-1

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

016305

1030244%

THE DEVELOPMENT OF A TEACHING MODEL TO DEVELOP CREATIVITY IN SCIENCE  
FOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS

Mr. Pattananusorn Staponwong

ศูนย์วิทยทรรพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Doctor of Philosophy

Department of Psychology

Graduate School

Chulalongkorn University

1990

ISBN 974-577-943-1

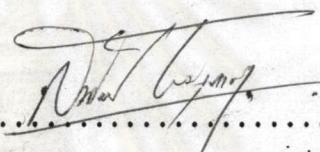
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การพัฒนารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์  
 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา<sup>๑</sup>  
 โดย นาย พัฒนาสุริ สถาพรวงศ์<sup>๒</sup>  
 ภาควิชา จิตวิทยา<sup>๓</sup>  
 อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร. ประสาร มาลาภูล ณ อยุธยา<sup>๔</sup>  
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุวัฒนา สุวรรณเขตนิคม<sup>๕</sup>

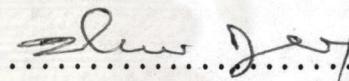


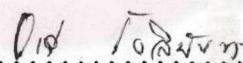
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ  
 การศึกษาตามหลักสูตรปริญญาดุษฎีบัณฑิต

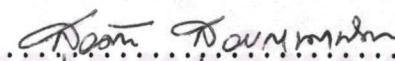
.....  .. คอมบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
 (ศาสตราจารย์ ดร. วัชราภัย)

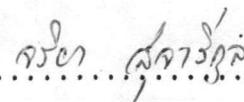
กรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....  .. ประธานกรรมการ  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.สม哥ชน์ เอี่ยมสุกามิตร)

.....  .. อาจารย์ที่ปรึกษา  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.ประสาร มาลาภูล ณ อยุธยา)

.....  .. กรรมการ  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.อารี รังสินันท์)

.....  .. กรรมการ  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวัฒนา สุวรรณเขตนิคม)

.....  .. กรรมการ  
 (อาจารย์ ดร.จริยา สุจาริกุล)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



๒๙

พัฒนาสร้าง สถาพรวงศ์ : การพัฒนารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทาง  
วิทยาศาสตร์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา (THE DEVELOPMENT OF A TEACHING  
MODEL TO DEVELOP CREATIVITY IN SCIENCE FOR SECONDARY SCHOOL  
STUDENTS) อ. ที่ปรึกษา : รศ.ดร. ประสาร มาลาภุล ณ อยุธยา  
พ.ศ.๒๕๖๓ สุวรรณ สาระนนท์ 188 หน้า ISBN 974-577-943-1

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาและทดลองรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์  
ทางวิทยาศาสตร์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยม แบบการทดลอง เป็นแบบมีกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และมีกลุ่มควบคุม  
1 กลุ่ม ตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นมัธยมปีที่ ๓ โรงเรียนนาอ้อวิทยา จังหวัดเลย จำนวน ๓๔ คน ซึ่ง  
แบ่ง เป็นตัวอย่างในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมกลุ่มละ ๑๗ คน เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล คือ  
แบบวัดการคิดนอกกรอบ แบบวัดทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ แบบวัดทักษะการใช้อุปกรณ์ทาง  
วิทยาศาสตร์ แบบวัดความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์โดยวิธีการประเมินจากผลงาน การวิเคราะห์  
ข้อมูลใช้สถิติทดสอบ ที่ ค่าเฉลี่ย และค่าคงทนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

#### ผลการวิจัย

- ส่วนสำคัญของรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์  
ประกอบด้วยการสอน ๒ อย่างคือ การสอนเทคนิคการคิดนอกกรอบ และการสอนระเบียบวิธีวิทยาศาสตร์
- ผลการทดลองพบว่า คะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนกลุ่มอย่างมีเส้นทางสกัด  
ทดลองสูงกว่าคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนกลุ่มควบคุมอย่างมีเส้นทางสกัด  
ที่ระดับ .05 ตรงตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้

## ศูนย์วิทยทรัพยากร อุปกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา จิตวิทยา  
สาขาวิชา จิตวิทยาการศึกษา  
ปีการศึกษา ๒๕๓๒

ลายมือชื่อนิติ พัฒนาวงศ์ ๘๗๖๖  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา เชาว์ ลูก  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา นิติ พัฒนาวงศ์



PATTANANUSORN STAPONWONG : THE DEVELOPMENT OF A TEACHING MODEL  
TO DEVELOP CREATIVITY IN SCIENCE FOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS  
THESIS ADVISOR : ASSO. PROF. PRASARN MALAKUL, Ph.D. ASST.PROF.  
SUWATTAANA SUWANAKETNIKUM, Ph.D. 188 pp. ISBN 974-577-943-1

The purposes of this study were to develop and to test a teaching model called "Creativity in Science Teaching Model" for secondary school students. The experimentation employed a pre-test post-test control group design. Thirty four secondary school students from Na-Or School, Loei Province were randomly split into 2 groups for the experiment. The research instruments were The Lateral Thinking Test, The Scientific Method Test, The Scientific Method Test, The Scientific Skill Test and The Creativity in Science Test. The statistical techniques used in analysing the experimental data were the arithmetic means standard deviation and t-test.

#### Findings

1. The teaching model to develop creativity in Science for secondary school students composes of teaching lateral thinking and teaching scientific method.
2. The creativity in science of students enrolled in the teaching model to develop creativity in science for secondary school were significantly higher than the control students at the .05 level of confidence and the hypothesis was confirmed.

ภาควิชา ..... จิตวิทยา  
สาขาวิชา ..... จิตวิทยาภาควิชานิเทศน์  
ปีการศึกษา ..... ๒๕๓๒

ลายมือชื่อนิสิต ..... พลันกร ธรรมรงค์ .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... เชาว์ จันทร์ .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ..... 。



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาของ รศ.ดร. ประสาร มาลาภุ ณ อยุธยา และ ผศ.ดร. สุวัฒนา สุวรรณ์เขตนิคม ในการทำความรู้ คำแนะนำ ตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ รวมทั้ง ให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยตลอดเวลาของการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในพระคุณของอาจารย์ เป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี่

ขอขอบพระคุณ รศ.ดร.ธีระชัย ปูรณ์ราชดิ รศ.ดร. อารี รังสินันท์ ผศ.ดร.พิมพ์พันธุ์ เตชะคุปต์ อาจารย์ ดร.จริยา สุจารีกุล ที่กรุณาช่วยเหลือ และให้คำแนะนำในการสร้างแบบบัวด ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิ และขอบพระคุณ รศ.ดร. สวัสดิ์ ประทุมราช ที่กรุณาให้คำแนะนำในการหาคุณภาพแบบบัวด ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์

ขอบคุณ อาจารย์ลัดดาวัลย์ เจริญศักดิ์ศิริ อาจารย์ประสงค์ เมธิพินิจกุล  
อาจารย์นันทรรษ ธรรมชาติ ที่กรุณาช่วยเหลือในการตรวจประเมินโครงการวิทยาศาสตร์

ขอบคุณ คณาจารย์ และนักเรียนรองเรียนนาอ้อวิทยา อ.เมือง จ.เลย ที่กรุณา  
ให้ความร่วมมือและช่วยเหลือในการทดลอง เป็นอย่างดี

ขอบพระคุณคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ได้ให้คำแนะนำในการแก้ไขวิทยานิพนธ์  
ให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอบคุณบุคลากรวิทยาลัยที่ให้ทุนอุดหนุนส่วนหนึ่ง สำหรับการวิจัยครั้งนี้

ขอบคุณบุคลากรผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งคุณเพ็ญพิศุทธิ์ เนคามานุรักษ์ ที่ได้ให้  
กำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์

ขอบพระคุณ คุณพ่อ และคุณแม่ ที่ได้ช่วยเหลือและห่วงใยผู้วิจัยมาโดยตลอด และ  
ท้ายสุดขอบคุณครอบครัวของผู้วิจัยที่นอกจากจะได้ช่วยเหลือและให้กำลังใจแก่ผู้วิจัย  
แล้วยังสามารถช่วยเหลือดูแลตัวเองอย่างเข้มแข็งอุดหนาที่ผู้วิจัยหมดความกังวล และสามารถ  
ทุ่มเทเวลาที่มีอยู่ให้กับการทำวิทยานิพนธ์จนสำเร็จลงด้วยดี

นายพัฒนานนารถ สถาพรวงศ์



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย .....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	๒
กิตติกรรมประกาศ .....	๓
สารบัญตาราง .....	๔
สารบัญแผนภูมิ .....	๕
<b>บทที่</b>	
<b>1 บทนำ .....</b>	<b>1</b>
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	1
วัตถุประสงค์และขอบเขตของการวิจัย .....	4
สมมติฐานของการวิจัย .....	5
นิยามปฏิบัติการที่ใช้ในการวิจัย .....	5
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย .....	9
<b>2 ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....</b>	<b>10</b>
ทฤษฎี ความคิดสร้างสรรค์ .....	10
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ .....	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ในประเทศไทย .....	27
ปัญหาและข้ออกกาเตียงวิพากษ์วิจารณ์เกี่ยวกับงานวิจัย เรื่องความคิดสร้างสรรค์ .....	30
แนวคิดการวัดความคิดสร้างสรรค์โดยการวัดจากผลงาน .....	42
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับครองงานวิทยาศาสตร์ .....	49
<b>3 วิธีดำเนินการวิจัย .....</b>	<b>56</b>
กลุ่มตัวอย่าง .....	56
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	57

๐๙

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลการทดลอง .....	113
5 สรุป อกิบรรยพล และข้อเสนอแนะ .....	123
บรรทានกรรม .....	147
ภาคผนวก .....	154
ภาคผนวก ก. .....	155
ภาคผนวก ข. .....	157
ภาคผนวก ค. .....	165
ภาคผนวก ง. .....	183
ประวัติผู้เขียน .....	188

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	ความถี่และร้อยละของ เกณฑ์ในการวัดที่ใช้ในการวิจัยเกี่ยวกับ ความคิดสร้างสรรค์ระหว่าง ค.ศ. 1972-1983 .....	32
2	การเปรียบเทียบทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์ที่สำคัญ .....	37
3	เกณฑ์การบrade เมื่อความคิดสร้างสรรค์จากผลงานตามทฤษฎีเบลิเมอร์และ ทรัฟฟินเจอร์ .....	44
4	จำนวนนักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม จำแนกดามเพศ .....	57
5	เกณฑ์การบrade เมื่อความคิดสร้างสรรค์จากผลงานตามทฤษฎีเบลิเมอร์และ ทรัฟฟินเจอร์ .....	68
6	วิเคราะห์ภาวะสันนิษฐานความคิดสร้างสรรค์ของตัวบาน คุณลักษณะของผลงาน ที่มีความคิดสร้างสรรค์ตามทฤษฎีของ เบลิเมอร์และ ทรัฟฟินเจอร์ และ ลักษณะ เกณฑ์ในการตัดสินความคิดสร้างสรรค์ของ โครงการวิทยาศาสตร์ของ สมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทย .....	71
7	โครงสร้างและข้อกระทงของแบบวัด พ.ค.ส. 1 ที่สร้างตามเนื้อหาของ ทฤษฎีบาน ทฤษฎีเบลิเมอร์ และ ทรัฟฟินเจอร์ และ เกณฑ์ของสมาคม วิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทย .....	74
8	สรุปเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	94
9	แบบแผนการทดลองในการวิจัยครั้งนี้ .....	98
10	บทบาทของนักเรียนและอาจารย์ที่ปรึกษาในการทำโครงการวิทยาศาสตร์ ทั้งในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม .....	102
11	กิจกรรมของนักเรียนกลุ่มควบคุมและนักเรียนกลุ่มทดลอง .....	109
12	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนการคิดนอกกรอบของ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม .....	114
13	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ใน การสอนก่อนและหลัง การทดลอง .....	114

## สารบัญสารวิชา (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
14	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนทักษะการใช้อุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ในการสอบก่อนและหลัง การทดลอง .....	115
15	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนการคิด นอกกรอบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และค่าสถิติทดสอบ .....	115
16	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และค่าสถิติทดสอบ .....	116
17	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนทักษะ การใช้อุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และค่าสถิติทดสอบ .....	116
18	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนการคิด นอกกรอบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และค่าสถิติทดสอบ .....	117
19	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และค่าสถิติทดสอบ .....	118
20	จำนวนตัวอย่าง ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยง เบนมาตรฐานของคะแนนทักษะ การใช้อุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และ ค่าสถิติทดสอบ .....	119
21	ผลการทดสอบความแตกต่างของความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม .....	120
22	ตัวอย่างโครงการงานวิทยาศาสตร์ของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม เพื่อประกอบการอภิปรายผลมิติการคิดด้านมนต์เสน่ห์ภาพ และด้าน มานทัศน์การเพาะความคิด .....	133
23	การเปรียบเทียบคุณภาพของการกำหนดวัดถูประลักษณ์ของโครงการ วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม .....	139

## สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
1	ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ตามทฤษฎีการคิดนอกรอบของตีโบโนน .....	18
2	ตัวอย่างการใช้ทฤษฎีการคิดนอกรอบของตีโบโนน อธิบายความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง การสร้างวัสดุชั้นบ้องกันไข่ทรพิษของเจนเนอร์....	19
3	แสดงกระบวนการคิดนอกรอบตามทฤษฎีตีโบโนน.....	23
4	รูปแบบการสอนแบบ พ.ค.ส. 1 .....	130

ศูนย์วิทยบรังษย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย