



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

มีคำกล่าวที่ว่า ขอให้มีหนังสือเพียงเล่มหนึ่งครุภัณฑ์สามารถสอนได้ ที่กล่าวกัน เช่นนี้ เหราะเป็นที่ยอมรับว่าหนังสือแบบเรียนนั้น ใช้อ่าน่วยการสอนได้คือสมควร มีครูจำนวนไม่น้อยที่ไม่เคยใช้หรือเคยเห็นหลักสูตร หรือประเมินว่าทักษะภาษาอ่านมีเทียงหนังสือเล่มหนึ่งก็สามารถสอนนักเรียนผ่านมาหลายรุ่นหลายสมัย นักเรียนที่ครุตั้งกล่าวสอนก็ประสบความสำเร็จในชีวิตเป็นจำนวนมากเหมือนกัน ดังนั้นแบบเรียนจึงเป็นหลักสูตร แผนการสอน โครงการสอน อุปกรณ์การสอนและคู่มือครู

นักการศึกษา นักวิชาการและครุภัณฑ์สอนหลายท่านได้แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับความสำคัญของหนังสือแบบเรียนในประเด็นที่มีการจัดการเรียนการสอน ก็ต้องมีหนังสือแบบเรียนเป็นของประกอบ จะขาดเสียไม่ได้ เช่น สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงครวตว่า "หนังสือเรียนเป็นของสำคัญ แก่อุบัติจักรการศึกษาของบ้านเมือง"¹ อัมพร มีศุข กล่าวถึงสาเหตุหนึ่งที่กระหวงศึกษาอิทธิการจัดการศึกษาไม่บรรลุวัตถุประสงค์ว่า "คนที่ว่าไปมักจะกล่าวว่ากระหวงศึกษาอิทธิการสอนหนังสืออย่างไร เค็กจนแล้วจึงอ่านหนังสือไม่ได้ ข้อนี้ขอกล่าวว่า แม้แต่เหวคามาสอนเด็กก็อ่านไม่ออกด้วยไม่มีหนังสือ"²

¹ สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ, "ความคิดเห็นการศึกษา" (เอกสารพิมพ์คิมบันทึกส่วนพระองค์) [ม.บ.ป.ญ.] : 17

² สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย, การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก (รายงานการสัมมนา ณ ศูนย์อบรมครุกรรมวิสาหกิจศึกษา วันที่ 17 - 20 กุมภาพันธ์ 2515) (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แสวงสุทธิการพิมพ์, 2515) หน้า 20

เอกการ์ เดล (Edgar Dale)¹ กล่าวถึงความสำคัญของแบบเรียน สรุปได้ว่า หนังสือแบบเรียนเป็นอุปกรณ์สำคัญและเป็นแกนกลางในการทํานิเทศความคิด ก่อ สัมพิทาณิชย์ กล่าวว่า "หนังสือเรียนเป็นอุปกรณ์สำคัญ แบบจะทุกวิชาต้องอาศัยหนังสือแบบเรียนเป็นสำคัญ"² หม่อมหลวง บุญเหลือ เทhey สุวรรณ กล่าวว่า "ไม่มีครูกันในโลกนี้ที่สามารถสอนนักเรียนโดยไม่มีวัสดุอุปกรณ์..... ในการสอนภาษา อุปกรณ์การสอนที่สำคัญที่สุดคือ หนังสือ"³ ประกอบ หัวครูส่วนใหญ่ไม่มีความชำนาญและความสามารถในการสอนที่ทันสมัย จึงต้องอาศัยหนังสือแบบเรียนเป็นสำคัญ นอกจากนี้แบบเรียนยังช่วยลดภาระของครูลง เป็นแหล่งรายละเอียด ของเนื้อหา ครูส่วนใหญ่จึงยังคงใช้แบบเรียนเป็นมาตรฐานในการให้ความรู้แก่นักเรียน⁴ และคนส่วนใหญ่เห็นว่าแบบเรียนเป็นสภาวะการเรียนการสอนที่สมบูรณ์แล้วนี่เอง ผลที่เกิดขึ้นก็คือ ครูยังคงนําในแบบเรียน เพราะเชื่อว่าเป็นตัวแทนของหลักสูตรให้ผ่านการตรวจมาแล้ว เป็นอย่างดี เช่นโดยผู้ทรงคุณวุฒินายอุ๊ด มัลต์ที่จะสอนครบแล้ว จึงหมายมั่นเร่งสอน แบบท่องจำ น้าสอนให้ครบถ้วนเรื่องก็เรียกว่าสอนทัน⁵ โภชัย สาริกบุตร⁶ ให้สรุปความคิด

¹ Edgar Dale, Audio - Visual Methods in Teacher, 3d ed.

(New York : Holt Rinchard and Winston Inc., 1969) P. 665

² ก่อ สัมพิทาณิชย์, "หนังสือเรียนเด็ก" ศูนย์ศึกษา 3 (มีนาคม 2507) : 32

³ หม่อมหลวง บุญเหลือ เทhey สุวรรณ, ภาษาไทยที่ถูกเลิม (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กรุงเทพการพิมพ์, 2520) หน้า 9

⁴ หักค์ค์ ปาณะกุล, ประพิมพ์ธรรม สุธรรมวงศ์ และนพคุณ คุณาธิวา การวิเคราะห์หนังสือแบบเรียน (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521) หน้า 3

⁵ โภชัย สาริกบุตรและสมพร สาริกบุตร แนวการวิเคราะห์หลักสูตรและประเมินผลแบบเรียน (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แสงรุ่งการพิมพ์, 2521) หน้า 6

⁶ อ้างแล้ว หน้าเดียวกัน

เห็นของอรุณี ลพทิจารณ์¹ เกี่ยวกับความเข้าใจของคนทั่วไปรวมทั้งครูในเมืองไทย ต่างมีความรู้สึกและความเข้าใจแบบเรียน 3 แบบ คือ

แบบที่ 1 แบบเรียนเป็นสภาวะการเรียนการสอนที่สมบูรณ์แบบ ถือว่าแบบเรียน เป็นผู้ช่วยครูมีลักษณะเนื้อหาจะเดียวกัน ความมีส่วนร่วมในการสอนการใช้อุปกรณ์และกิจกรรมให้หัวร้อน

แบบที่ 2 แบบเรียนเป็นหนังสือที่บ่งรายวิชาโดยทั่วไป ถือว่าแบบเรียนเป็นเครื่องมือครู

แบบที่ 3 แบบเรียนเป็นเพียงหนังสืออ้างอิง สำหรับให้นักเรียนอ่านคร่าว ไม่ห้องนำไปโรงเรียนด้วย

องค์การส่งเสริมการศึกษาจะเชิงเหรา² ได้กล่าวถึงแบบเรียนโดยอ้างจากหนังสือชุดทำอย่างไรที่ของหน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการศึกษาครู ว่า

1. จัดลำดับเนื้อหาในวิชาต่าง ๆ ท่าให้วิชาหนึ่ง ๆ เป็นไปตามลำดับ
2. ประกอบด้วยหัวข้อต่าง ๆ อันเป็นรากฐานของหัวความที่ขยายออกไปได้
3. มีภาพหรือสิ่งอื่น ๆ ที่จะช่วยให้เข้าความคิดยิ่งขึ้น

ที่มาของหนังสือแบบเรียนในประเทศไทยนั้น เป็นดูจวรรณ สุนทรากุล³ ให้เห็น

¹ อรุณี ลพทิจารณ์, "การวิเคราะห์แบบเรียนภูมิศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น"

(วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์ศึกษาสครมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514) หน้า 14

² องค์การส่งเสริมการศึกษาจะเชิงเหรา, การใช้แบบเรียน คำแนะนำอันดับ 19 (นนบุรี : โรงพิมพ์การช่างวุฒิศึกษาแผนกการพิมพ์, 2502) หน้า ๑.

³ เป็นดูจวรรณ สุนทรากุล, วิัฒนาการของแบบเรียนไทย (นนบุรี : โรงพิมพ์สถาบันส่งเสริมศึกษาที่ภูมิปัญญาภาคเกร็ช, 2518) หน้า 1

ครวा หันต่อของหนังสือแบบเรียน โดยอ้างจากหนังสือประวัติกระทรวงศึกษาธิการ¹ ซึ่งมีหัวข้อเกี่ยวกับการศึกษาหมวด 7 พ.ศ. 2441 "ว่าด้วยสมุดและคำราเรียน" โดยกล่าวว่า

บางแห่งจะใช้แบบเรียน บางแห่งจะใช้คำว่าสมุดแบบเรียน คงจะเป็นคำที่ใช้สับคำว่า แบบเรียน ต่อมาในปี พ.ศ. 2474 กล่าวถึงการศึกษาแผนใหม่ว่า "หลักสูตรและแบบเรียน" คำที่ใช้ในหัวข้อนี้จะใช้คำว่า แบบเรียนแห่งสัน ไม่มีคำว่าคำราเรียนเลย เมื่อกันพจนานุกรม พ.ศ. 2493 จะมีคำว่าคำราค่าเดียว ไม่มีคำว่า แบบเรียนในพจนานุกรม

ในการแยกหนังสือเรียนออกจากหนังสือหัวใบปันน์ สถานันค่าง ๆ และนักวิชาการหลายท่านได้ให้นิยามของแบบเรียนไว้ค่าง ๆ กันดังนี้

พจนานุกรม Webster's New International Dictionary ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "หนังสือเรียนคือ หนังสือที่บรรจุเนื้อหาตามหลักวิชาและใช้เป็นหลักในการเรียนการสอนระหว่างครุภัณฑ์เรียน"²

พจนานุกรม Dictionary of Education ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "หนังสือใด ๆ คือที่ใช้ในการเรียนการสอน หรือหนังสือที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่กำหนดไว้ในการเรียนมักมีการเรียงลำดับเนื้อหาอย่างเป็นระเบียบเหมาะสมสำหรับในการสอนเฉพาะระดับและใช้เป็นอุปกรณ์สำหรับวิชาที่กำหนด"³

¹ กระทรวงศึกษาธิการ, ประวัติกระทรวงศึกษาธิการ พิมพ์เป็นที่ระลึกครบรอบ 72 ปีของกระทรวงศึกษาธิการ วันที่ 1 เมษายน 2507 (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2507) หน้า 131 - 135

² Webster's New International Dictionary of English Language. (Springfield : Grand C Merriam Co., 1965) : 2614

³ Good, Carter V. Dictionary of Education. (New York : MacGraw - Hill Book Company, Inc., 1963) : P. 605

พจนานุกรม The Advanced Learner's Dictionary ให้ความหมาย แบบเรียนว่า "หนังสือเรียนคือ เครื่องมือสำหรับการสอน"¹

พจนานุกรม Collins National Dictionary ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "หนังสือแบบเรียนหมายถึง หนังสือที่ให้รายละเอียดสำหรับการเรียนสาขาวิชานั้น ๆ "²

ปทานุกรมฉบับหลวง ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "แบบเรียนคือ หนังสือที่นักเรียน หรือนักศึกษาจะต้องใช้ประกอบการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่ง จะเป็นคลอค ปีกการศึกษา หรือคลอคภาคเรียนก็ได้"³

เจริญ บุญวัฒน์ ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "แบบเรียนคือ หนังสือที่มีเนื้อหาครบทั่วความหลักสูตรกำหนด ควรจะมีเนื้อหามาก แต่ไม่มีรายละเอียดมากนักและ ในไปใช้ หนังสือที่นักเรียนจะอ่านจนเล่นได้คลอคโดยลำพัง"⁴

แม้นมาส ชวิต ให้ความหมายของแบบเรียนว่า "แบบเรียนคือ หนังสือที่กระทำร่วมกิจการบังคับใช้ตามประเพณี หรือคำสั่งของกระทรวงศึกษาธิการว่า คำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กำหนดแบบเรียนระดับประถมศึกษาเป็นการศึกษา..... และคำสั่ง

¹ Hornby, A.S. The Advanced Learner's Dictionary & Current English. (London Oxford University Press, 1969) P. 1330

² Foreman, J.B. Collins National Dictionary. (Great Britain : William Colling Son & Co., Le, 1960) P. 499

³ สหบันนภาษาศาสตร์, ปทานุกรมฉบับหลวง (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ประจำการพิมพ์) [ม.บ.บ.] หน้า 36

⁴ เจริญ บุญวัฒน์, "การทำและการใช้หนังสืออ่านประกอบวิชาวิทยาศาสตร์เบื้องต้น" (เอกสารอบรมครุภัณฑ์ประจำต้นแบบศึกษาทดลอง สมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทย, 2512) : 32

กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กำหนดแบบเรียนระดับมัธยมศึกษาปีการศึกษา...”¹

กรมวิชาการได้ให้ความหมายของแบบเรียนว่า “หนังสือคือ หนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้ใช้สำหรับการเรียนมีสาระตรงตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรอย่างถูกต้อง อาจจะมีลักษณะเป็นแผ่น หรือเป็นชุดก็ได้ อนั้นหนังสือเรียนอาจจะมีข้อเรียกด่าง ๆ กันดังนี้ แบบเรียน แบบสอนอ่าน หนังสือประกอบการเรียน”²

ในประเทศไทยแบบเรียนสำหรับครูและนักเรียนใช้เพื่อการศึกษายังมีปริมาณไม่เพียงพอ ตั้งจะเห็นได้จากผลการสำรวจขององค์กรยูซ้อม³ เกี่ยวกับปัญหาและความต้องการต้านการศึกษาของประเทศไทย ปัญหาการขาดแคลนแบบเรียนถูกหยิบยกขึ้นเป็นปัญหาสำคัญ ซึ่งรัฐบาลให้แก้ไข โดยการจัดโครงสร้างผลิตและส่งเสริมแบบเรียนขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับแผนการศึกษาฉบับใหม่ในปี พ.ศ. 2508 - 2523 คาดว่าจำนวนนักเรียนระดับประถมศึกษา และอุดมศึกษาจะเพิ่มขึ้น 2 เท่า ส่วนระดับมัธยมศึกษาจะเพิ่มขึ้น 9 เท่า จึงจำเป็นต้องหาแบบเรียนให้เพียงพอทุกระดับทุกสาขาวิชา นอกจากนี้การผลิตแบบเรียนในประเทศไทย นักจะเป็นเช่นนี้ แบบเรียนเล่มหนึ่งก็ใช้หังครูและนักเรียน ในไหแยกออกเป็นหนังสือสำหรับครู (Teacher Edition) และหนังสือสำหรับนักเรียน (Student Edition)

¹ แม็กมาส ชวลิต, การใช้ห้องสมุด แบบเรียนการใช้ห้องสมุดประกอบหลักสูตรใหม่ (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาภานุช, 2520) หน้า 24

² กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ “แนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการควบคุมการใช้หนังสือในโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา” (เอกสารแนบท้ายคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ ว.g. 419/2522 สั่ง ณ วันที่ 11 ตุลาคม 2522)

³ Alice H. Palmar, "Textbook - Needs in Thailand 1965 - 1980" (Bangkok : Education, Usom, 1965) 38 pp (Mimographed)

กังนั้นเมื่อครูและนักเรียนนำมาใช้เป็นอุปกรณ์ต่างความหมายมักจะมีคุณภาพขาด ๆ เกิน ๆ บ่อย ๆ¹ ในห้านปัญหาการขาดแคลนแบบเรียน ยังมีผลต่อเนื่อง ให้คุณภาพการเรียนของนักเรียนต้องกว่าเท่าที่ควร อัตราการสอบตกช้าขึ้นปัจจุบันยังสูงอยู่ มีสาเหตุหนึ่งเนื่องมาจากการขาดแคลนเรียน เครื่องเขียนที่เหมาะสม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในห้องที่ห้องประกอบการเรียนที่มีเครื่องเขียนแบบเรียนมีรูรูปมีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ สูงกว่าพวกที่ไม่มีเครื่องเขียนแบบเรียน และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ² ในห้านผลสัมฤทธิ์ของการเรียนวิชาภาษาไทยพบว่านักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 มีสัมฤทธิ์ผลยังไม่เป็นที่น่าพอใจประมาณร้อยละ 63³ และผู้ที่จบชั้นประถมปีที่ 4 ที่สามารถใช้ภาษาไทยทั้งด้านการอ่าน การเขียน และคิดเลขเป็นมีเพียงร้อยละ 67 ส่วนร้อยละ 33 ยังอยู่ในสภาพที่ไม่สามารถใช้ภาษาไทยในการอ่าน การเขียนและคิดเลขเป็นได้⁴

นับตั้งแต่ประเทศไทยมีแบบเรียนเล่มแรกคือ หนังสือจินคามมี แบบเรียนวิชาภาษาไทยแต่ละเล่มจะมีระยะเวลาในการใช้แตกต่างกัน บางเล่มก็ใช้เป็นเวลานาน หันนี้แล้วแต่ความเหมาะสมของยุคสมัย การเปลี่ยนแบบเรียนแต่ละครั้งจะมีเหตุผลต่าง ๆ กัน เป็น

¹ สุมน ออมริวัฒน์, "แบบเรียนสังคมศึกษา มนตรีที่คล้ายความลัง" ปราชารยสาร 3 (มกราคม - มีนาคม, 2517) : 72

² กนล สุคประเสริฐ, "ผลการวิจัยเข้าว่าอย่างไร" ประชาศึกษา 22 (สิงหาคม 2513) : 12

³ กระทรวงศึกษาธิการ, กรมสามัญศึกษา รายงานผลการวิจัย เรื่อง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เมื่อเทียบหลักสูตร (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2511) หน้า 30

⁴ กระทรวงศึกษาธิการ, กรมสามัญศึกษา รายงานผลการวิจัย เรื่อง สภาพการรู้หนังสือของผู้จบชั้น ป. 4 (พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2512) หน้า 40

กระทรวงศึกษาธิการ¹ ได้กล่าวถึงสาเหตุที่ต้องใช้แบบเรียนเร็วของสมเด็จกรมพระยาค้ารังราชานุภาพว่า

"... ใน พ.ศ. 2431 ให้มีการเปลี่ยนแปลงหนังสือแบบเรียนใหม่ คือ เลิกแบบเรียนหลวง 6 เล่ม เรื่องของพระยาศรีสุนทรโวหารมาใช้แบบเรียนเร็ว ซึ่งกรมศึกษาธิการแต่งขึ้นใหม่ เนื่องจากเปลี่ยนแปลงกีฬาระ แบบเรียนหลวงสอนแต่กระบวนการอักษรวิธี นักเรียนต้องเรียนตั้ง 3 ปี จึงจะจบห้อง 6 เรื่อง ครั้งเมื่อโรงเรียนหลวงสอนวิชาอื่นเพิ่มเติมขึ้นอีกและยังต้องการให้นักเรียน เรียนกระบวนการอักษรวิธีรวมห้องวิชาอื่นให้จบภายใน 3 ปีหัว จึงคิดแบบเรียนเร็ว 3 เล่มขึ้นใหม่ ให้นักเรียนรู้อักษรวิธีภายในปีเดียว หรือครึ่งปีเป็นอย่างดี..."

ขณะเดียวกันกรมวิชาการ² ก็ให้พัฒนาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงเรียนว่า

"... หนังสือภาษาไทยที่เราแต่งขึ้นในการสอนเด็กในสมัยแรกเริ่มคือ จินดามณี นั้นได้จะเปรียบแบบเรียนเร็ว และแบบเรียนไว้ที่เริ่มใช้อยู่ในปัจจุบันนี้ จะเห็นว่า หนังสือจินดามณียากกว่าแบบเรียนที่เราใช้อยู่ในปัจจุบันนี้เป็นอันมาก หนังสือมูลบทบรรพกิจที่แต่งขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 ง่ายกว่าหนังสือจินดามณี แต่ยังยากกว่าแบบเรียนเร็วและแบบเรียนไว้ค่าง ๆ เนื่องจากแต่ละแบบเรียนนั้นเป็นอันต่างกัน ห้องนี้เป็นห้องในสมัยโบราณเด็กจะเรียนหนังสือไทยให้แตกจานจนใช้การให้คือ ก้มไข่ เด็กหัวไป ส่วนมากเป็นเด็กที่อยู่ในราชคราภูมิ หรือบุตรชั้นนำที่ได้รับการเลี้ยงดู เป็นอย่างดี หรือถ้าหากจะเป็นคนธรรมชาติสามัญบ้างก็ต้องเป็นผู้ที่รักวิชาหนังสือนี้จริง ๆ ซึ่งอาจจะเป็นเช่นนี้ดูจากสูงมาแต่กำเนิดและส่วนมากเด็กเหล่านี้เรียน

¹ กระทรวงศึกษาธิการ, ประวัติกระทรวงศึกษาธิการ หน้า 58

² กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ การสอนภาษาไทยแก่เด็กแรกเรียน อนุสาร ประกอบหลักสูตรประถมศึกษา ชุดที่ 1 อันดับ 11 (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กิจการคลุน, 2504) หน้า 4 - 5

เมื่ออายุมากแล้ว สมเด็จกรมพระยาคำรังจึงได้แต่งแบบเรียนเร็ว ห้าให้ง่ายกว่า หนังสือมูลบทบรรทัดและใช้ต่อมาเป็นเวลานาน จากนั้นนี้ผู้พยายามแต่งแบบเรียนภาษาไทยขึ้นใหม่ โดยพยายามที่จะเป็นของง่ายสำหรับเด็กอย่างขึ้น เช่น แบบเรียนของเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรีและของผู้แต่งอื่น ๆ อีกหลายท่าน..."

การสอนภาษาไทยเบื้องต้นที่เคยใช้กันมาเป็นเวลาช้านานหลายร้อยปีแล้วนั้นใช้วิธีแจกถูกและผันอักษร แล้วจึงให้เรียนตามหนังสือแบบเรียน แม้จะกระหั่งถึงบ้านนี้ ก็ยังไม่มีวิธีอื่นใดที่จะพิสูจน์ได้ว่าจะสอนให้เด็กอ่านหนังสือได้แตกต่าง เช่นเดียวกับวิธีที่เคยเรียนมาแล้วช้านานนี้ ในระยะหลัง ๆ ให้มีวิธีสอนแบบใหม่เกิดขึ้น เลิกการสอนพยัญชนะ การผัน และแจกถูก แต่เปลี่ยนไปสอนเป็นคำ เป็นประโยค¹ การใช้แบบเรียนภาษาไทยมีจุดประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนภาษาไทยทั้งความสนุกสนาน สามารถฟัง ฟูด อ่านและเขียนจนน่าไปใช้ในชีวิตประจำวันและเพื่อประโยชน์จากการเรียนภาษา รักการอ่าน การท่องทำนุบำรุงเป็นนิสัย²

การใช้แบบเรียน เราอาจใช้แบบเรียนเป็นอุปกรณ์สำคัญที่จะศึกษาหัวข้อเรื่องขยายเนื้อเรื่องตอนที่สำคัญออกไป อาจรวมรวมหัวข้อต่าง ๆ ในหนังสือแบบเรียนนั้นให้เป็นหน่วยใหญ่ๆ หนึ่งในแขนงวิชาที่ศึกษารอด หรือตอน ใช้วิชาการในแหล่งชุมชนหรือห้องเรียน ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด ให้โอกาสแก่นักเรียนได้แสดงออกซึ่งความสามารถและความสนใจ ให้นักเรียนได้ศึกษาในห้องสมุด และจากการรู้จักใช้ห้องสมุดนี้เอง ไม่ใช่นักเรียนจะรู้จักรวมรวมหนังสือที่ตนรู้จักใช้ให้เป็นประโยชน์³

¹ กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ การสอนภาษาไทยแก่เด็กแรกเรียน

หน้า 1

² กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ คู่มือการสอนภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 1 (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2522) หน้า 3

³ องค์การส่งเสริมการศึกษาจะเชิงเทรา, การใช้แบบเรียน หน้า ๗.

ในห้านการผลิตแบบเรียนนี้ วรวิทย์ วงศ์รากร¹ ให้กล่าวถึงการผลิตแบบเรียน สรุปได้ว่า ในปี พ.ศ. 2443 กระทรวงธรรมการตั้งกรมคำรำขัน ห้าหน้าที่ตรวจแบบเรียน จัดพิมพ์และจาน่ายแบบเรียนโดยครอง แต่ไม่นานก็ห้องกฎหมายเลิกไป ห้าหน้าที่นี้โอนไปขึ้นอยู่กับแผนกหนึ่งของกรมสามัญศึกษา หลังสังคրามโล กครั้งที่ 2 จึงให้ห้าหน้าขึ้นใหม่เป็นกรมวิชาการ คำเนินงานต่อมา กระทรวงศึกษาธิการได้พยายามปรับปรุงการแต่งแบบเรียน ให้ดียิ่งขึ้น ตามลำดับ แต่งงานนี้เป็นงานใหญ่ มีภาระมาก แม้ว่ากระทรวงศึกษาธิการจะมีนโยบายความคุ้ม การใช้แบบเรียนที่กระทรวงไม่อนุญาตถูกต้อง แต่โรงเรียนต่าง ๆ ก็ยังคงใช้อยู่ทั่วไป เพราะแบบเรียนพิมพ์ออกไม่พอจาน่าย ล่าช้ากว่ากำหนดของโรงเรียนต่าง ๆ ไม่สามารถจะรอได้ และไม่ทันสมัย เพราะแบบเรียนบางเล่มใช้การมานาน โดยมิได้มีการแก้ไข ปัจจุบัน กรมวิชาการก้าวหน้าและทันสมัยขึ้นมาก เป็นว่าส่งเสริมให้มีแบบเรียนหลาย ๆ เล่ม กรมวิชาการจัดพิมพ์เองบ้าง เอกชนจัดพิมพ์เองบ้าง แต่จะต้องผ่านการตรวจจากกรมวิชาการ ทุกเล่ม ซึ่งเป็นทางหนึ่งที่จะช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้หันคัวหาความรู้ต่าง ๆ หัวยุคเอง เป็นอย่างที่ แบบเรียนสำหรับเด็กจะก้าวหน้าหัดเที่ยงกับอารยประเทศ ด้วยความปรับปรุง มาตรฐาน ใช้กระดาษอย่างที่ มีภาพประกอบ พิมพ์สี ทำปกอย่างที่ ราคาไม่แพง เกินไป เปิดโอกาสให้โรงเรียนต่าง ๆ เลือกใช้เล่มใดก็ได้ และถ้าโรงเรียนจะเลือก รายชื่อหนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการอนุญาตถูกต้องพิจารณาให้รอบคอบ² ในขณะเดียวกันแบบเรียน ไม่ควรจะมีลักษณะเหมือนกันทุกชั้น ควรมีลักษณะอนุโลมตามระดับความเจริญของจิตใจ ของผู้เรียน³

¹ วรวิทย์ วงศ์รากร, การศึกษาของไทย (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ มิตรสยาม, 2516) หน้า 62 - 64

² เกียรติ ศรีพงษ์, "องค์ประกอบการศึกษาเกี่ยวกับแบบเรียน" จันทร์เกณฑ์ 11 (มีนาคม - เมษายน 2516) : 61

³ นานิจ ชุมสาย, วิชาครุทั่วไป (พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาภานิช, 2497) หน้า 437

เนื่องจากภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติ แบบเรียนภาษาไทยเป็นแบบเรียนที่บังคับใช้ในโรงเรียนทุกระดับ การศึกษาภูมิแบบและการใช้แบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้น จะช่วยให้ทราบถึงลักษณะที่ดี สิ่งที่ควรแก้ไขในด้านต่าง ๆ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงเปลี่ยนภาษาไทยเบื้องต้น ผู้วจัยเล็งเห็นความสำคัญดังกล่าว จึงได้ศึกษาเรื่องนี้ โดยละเอียด เพื่อเป็นแนวทางแก้ผู้ดัง ผู้เรียนเรียง ผู้จัดพิมพ์ ตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตแบบเรียนภาษาไทยให้ศึกษา เพื่อให้ได้แบบเรียนที่ดีด้วย

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาลักษณะของแบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้นในด้านการแต่ง การเรียนเรียง การใช้คำ ส่วนประกอบและการจัดพิมพ์แบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้น ตั้งแต่ พ.ศ. 2431 ถึง 2525
2. เพื่อศึกษาการใช้แบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้น ตั้งแต่ พ.ศ. 2431 ถึง 2525

ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยนี้จะมุ่งศึกษาเฉพาะแบบเรียนที่บังคับใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาปีที่ 1, 2 และประถม 1 ชั้น 1, 2 (เดิน) เท่านั้น โดยแบ่งยุคของแบบเรียนออกเป็นยุคต่าง ๆ ดังนี้

ระยะที่ 1 ระหว่าง พ.ศ. 2431 - 2464 ยุคเลิกแบบเรียนหลวงของพระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารย์วุฒิ) แล้วใช้แบบเรียนเร็วของสมเด็จพระมหาภาคราชการ

ระยะที่ 2 ระหว่าง พ.ศ. 2465 - 2479 ยุคสมัยประมวลผลการศึกษาไทย

ระยะที่ 3 ระหว่าง พ.ศ. 2480 - 2493 ยุคเลิกใช้แบบเรียนเร็วของกรมพระยาดำรงราชานุภาพ แล้วใช้

แบบเรียนเรื่องไทย ช่องหลัง
ครุฑกิจวิชูร และนายจันทร์ ช่าวไส

- ระยะที่ 4 ระหว่าง พ.ศ. 2494 - 2497 มุ่งกระหวงที่กษาอิการเริ่มประกาศ^๑
ใช้แบบเรียนบังคับใช้เป็น ปีการศึกษา
- ระยะที่ 5 ระหว่าง พ.ศ. 2498 - 2502 มุ่นนิยมแบบเรียนแบบเบสิก
- ระยะที่ 6 ระหว่าง พ.ศ. 2503 - 2520 มุ่นขยายการศึกษาขั้นประดิษฐ์จาก
4 ปี เป็น 7 ปี
- ระยะที่ 7 ระหว่าง พ.ศ. 2521 - 2525 มุ่กใช้หลักสูตรปัจจุบันและลอกชั้น^๒
ประดิษฐ์ศึกษาเหลือ 6 ปี

นิยามทักษะเฉพาะของ การวิจัย

แบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้น หมายถึง หนังสือแบบเรียนภาษาไทยที่ กระหวง^๓
ที่กษาอิการ หรือกระหวงธรรมการบังคับใช้ หรืออนุญาตให้ใช้ในโรงเรียนประดิษฐ์ศึกษา^๔
ตอนต้น ระดับชั้นประดิษฐ์ศึกษาปีที่ 1 ประดิษฐ์ศึกษาปีที่ 2 และประโยค 1 (เดิม) ชั้น 1
และชั้น 2

ลักษณะของแบบเรียน หมายถึงลักษณะของคำ การใช้ภาษา การแต่ง การเรียน
เรียงรูปเล่ม ขนาดตัวอักษร ภาพประกอบและส่วนประกอบของแบบเรียน

การใช้ หมายถึง วิธีการที่จะใช้แบบเรียนตามวัตถุประสงค์ของผู้แต่งและผู้เรียน
เรียง

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. เป็นเอกสารประกอบการทัศนคติของนิสิตนักศึกษาและผู้สอนใจทั่วไป
2. เป็นแนวทางในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับแบบเรียนภาษาไทยต่อไป
3. เป็นแนวทางให้ผู้แต่ง ผู้เรียนเรียง และผู้จัดพิมพ์ให้ผลิตแบบเรียนภาษาไทย^๕
เบื้องต้นที่ดีและมีคุณภาพค่อไป