

บรรณาธิการ

ภาษาไทย

เครื่องวัลย์ ชชกุล. การวิเคราะห์การนำเสนอข่าวของหนังสือพิมพ์ วิทยุ และโทรทัศน์.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2535.

ชวรัตน์ เชิดชัย. การบรรยายการพัฒนาสื่อพิมพ์และนิยมสาร. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2520.

ทรงชัย ณ นคร. หัวหน้าข่าว หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536.

นิตย์สุดา อภินันทาการณ์. ลักษณะเรื่องราวรายงานข่าวอาชญากรรมของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ การศึกษาระดับข้อความ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.

บรรยง อินทนนท์. บรรณาธิการข่าวการเมืองหนังสือพิมพ์สยามรัฐ. สัมภาษณ์, 6 มีนาคม 2536.

บุญเลิศ ช้างเจฟ. บรรณาธิการข่าวหนังสือพิมพ์มติชน. สัมภาษณ์, 1 มีนาคม 2536.

พีระ จิรัสกุล. วิธีการวิจัยสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535. (อัสดาเนา).

มาลี บุญศิริพันธ์. หลักการพากหนังสือพิมพ์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : คณะกรรมการค่าลัพธ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2529.

มนู จารย์คง. หัวหน้าข่าวหนังสือพิมพ์บ้านเมือง. สัมภาษณ์, 3 มีนาคม 2536.

รังษี แสงเจติ. บรรณาธิการข่าวหนังสือพิมพ์บ้านเมือง. สัมภาษณ์, 3 มีนาคม 2536.

เลอศักดิ์ จตุรพล. ผู้อำนวยการฝ่ายผลิตติการหนังสือพิมพ์เดอะ เนชั่น. สัมภาษณ์, 20 สิงหาคม 2535.

วรศักดิ์ ประยูรลุข. หัวหน้าข่าวการเมืองหนังสือพิมพ์ข่าวสด. สัมภาษณ์, 12 มีนาคม 2536.

วันชัย รุจาวงส์สันติ. หัวหน้าข่าวหนังสือพิมพ์สยามรัฐ. สัมภาษณ์, 9 มีนาคม 2536.

กุมichaati ชุมชนิก. หัวหน้าข่าวหนังสือพิมพ์ข่าวสด. สัมภาษณ์, 1 มีนาคม 2536.

สมหมาย ปาริฉัตร์. บรรณาธิการบริหารหนังสือพิมพ์ตีชน. สัมภาษณ์, 1 มีนาคม 2536.

สุชิน ติยวัฒน์. หัวหน้าข่าวหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. สัมภาษณ์, 6 มีนาคม 2536.

อนันต์ อัศวนนท์. หัวหน้ากองบรรณาธิการหนังสือพิมพ์บ้านเมือง. สัมภาษณ์, 3 มีนาคม 2536.

อัญชลี ชัยวารพร. การวิเคราะห์เบรี่ยง เทียนรูปลักษณ์และเนื้อหาหนังสือพิมพ์ระหว่างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ซอภัส เพ็ง เจริญ. บรรณาธิการข่าวหนังสือพิมพ์ตีชน. สัมภาษณ์, 1 มีนาคม 2536.

ภาษาอังกฤษ

- Baskette, F.K., and Sissors, J.Z. The Art of Editing. New York :
The Macmillan Company, 1971.
- Budd, R.W., et al., Content Analysis of Communications. New York :
The MacMillian Company, 1976.
- Burriss, L.L. Accuracy of News Magazines As Perceived by News Sources.
Journalism Quarterly 62 (Autumn 1985) : 824-827.
- Bush, C.R. News Research for Better Newspaper. Vol. 2. New York :
American Newspapers Publishers Association Foundation : 1967.
- Fico, F., Heeter, C., Soffin, S., and Stanley, C. New Wave Gatekeeping :
Electronic Indexing Effects on Newspaper Reading.
Communication Research 14 (June 1987) : 335-350.
- Garst, R.E., and Bernstein, T.M. Headlines and Deadlines. 3rd ed.
New York : Columbia University Press, 1968.

- Gaziano, C., and McGrath, K. Newspaper Credibility and Relationships
 Newspaper Journalists to Communities. Journalism Quarterly 64
 (Summer 1987) : 317-328, 345.
- Harriss, J., Leiter, B.K., and Johnson, S. The Complete Reporter.
 5th ed. New York : Macmillan Publishing Company, 1985.
- Hodgson, F.W. Modern Newspaper Editing and Production. London :
 William Heinemann Ltd, 1987.
- . Modern Newspaper Practice. 2nd ed. Oxford : Heinemann
 Professional Publishing Ltd, 1990.
- Marquez, F.T. How Accurate Are the Headlines ?. Journal of
Communication 30 (Summer 1980) : 30-36.
- McDonald, D. Is Objectivity Possible ?. In John C. Merrill and
 Ralph D. Barney, Ethics and the Press : Readings in Mass
Media Morality. New York : Hastings House Publishers, 1975.
- Merrill, J.C. The "Apollonysian" Journalist. In John C. Merrill and
 Ralph D. Barney, Ethics and the Press : Readings in Mass
Media Morality. New York : Hastings House Publishers, 1975.
- Stemple III, G.H. Gatekeeping : The Mix of Topics and the Selection of
 Stories. Journalism Quarterly 62 (Autumn 1985) : 791-796, 815.
- Stephens, M., and Lanson, G. Writing&Reporting the News. New York :
 CBS College Publishing, 1986.
- Wimmer, R.D. adn Dominick, J.R. Mass Media Research : An Introduction.
 2 nd ed. Belmont, CA : Wadsworth Publishing Company, 1983,
 อ้างถึงงาน ผู้รับ จิรารักษ์. วิธีการวิจัยลือสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร :
 คณบดีเทคโนโลยี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535. (อ้อสาเนา).



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบบันทึกข้อมูลการวิเคราะห์เนื้อหาพาดหัวช่าวหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย

หมาย เลข _____ ๐๐๐^๓

ชื่อช่าว _____ ชื่อความ _____

1. ชื่อพนักสือพิมพ์ ○⁵
 ๐ ไทยรัฐ ๐ ช่าวสด ๐ บ้านเมือง ๐ มติชน ๐ สยามรัฐ
2. ฉบับประจำวัน _____ วันที่ _____ เดือน _____ ○⁶ ๐๐๘๐๐^{๑๐}
3. จัดตั้งความสำคัญของพาดหัวช่าว _____ ○¹¹
 ๐ พาดหัวช่าวยักษ์ ๐ พาดหัวช่าวใหญ่
 ๐ พาดหัวช่าวธรรมชาติ ๐ พาดหัวช่าวเล็ก
4. รูปประจำอยค์ ○¹²
 ๐ ประจำอยค์ประจำชาน ๐ ประจำอยค์กรรม ๐ ประจำอยค์ริยา
 ๐ กรณีวันผี ๐ นามาลี ๐ อื่นๆ
5. จำนวนบรรเดินที่นำเสนอในพาดหัวช่าว ○¹³
 ๐ หนึ่งบรรเดิน ๐ หากกว่าหนึ่งบรรเดิน
6. ประจำเดือน ○¹⁵
 ประจำเดือน (ระบุ) _____
7. จำนวนตัวชี้อ (ค่า) ○¹⁶
 ๐ ๑ ค่า ๐ ๒ ค่า ๐ ๓ ค่าขึ้นๆลง ๐ ไม่มี
8. จำนวนคำทับศัพท์ ○¹⁷
 ๐ ๑ ค่า ๐ ๒ ค่า ๐ ๓ ค่าขึ้นๆลง ๐ ไม่มี
9. จำนวนสมญานาม (ชื่อ) ○¹⁸
 ๐ ๑ ชื่อ ๐ ๒ ชื่อ ๐ ๓ ชื่อขึ้นๆลง ๐ ไม่มี
10. การใช้เครื่องหมายวรรคตอน ○²⁰
 ๐ ใช้ ๐ ไม่ใช้
11. เครื่องหมายวรรคตอนที่ใช้ ○²²
 ๐ " " ลักษณะการใช้ (ระบุ) _____
- ๐ ' ' ลักษณะการใช้ (ระบุ) _____ ○²⁴
- ๐ ! ○²⁵
- ๐ - ○²⁶
- ๐ " ○²⁷
- ๐ อื่นๆ ○²⁸

12. ลักษณะความสอดคล้อง ○²⁹
 0 สอดคล้อง 0 กากกาม
 0 ไม่สอดคล้อง 0 สอดคล้องบางส่วนไม่สอดคล้องบางส่วน
13. ส่วนที่ไม่สอดคล้องหรือภารกิจ ○³⁰
 0 ข้อ เห็นใจริง 0 จำนวน/ตัว เลข
 0 ภารกิจคิดความหมาย
14. ประดิษฐ์แนวโน้มในวรรณคดี ○³¹
 0 มี 0 ไม่มี
15. ผู้เขียนพาดหัวข่าวแทรกความคิด เห็นหรือความรู้สึกง่าย ○³²
 0 แทรก 0 ไม่แทรก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แนวคิดความประกอบการสัมภาษณ์เชิงพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งในหนังสือพิมพ์รายวัน

แนวคิดนี้ เป็น เครื่องมือที่สร้างขึ้น เพื่อศึกษาปัจจัยที่มีส่วนกำหนดการนำเสนอ พาดหัวข่าวหน้าหนึ่ง และแนวทางในการปฏิบัติในการนำเสนอพาดหัวข่าวของหนังสือพิมพ์แต่ละ ฉบับ แนวคิดนี้แบ่งออกเป็น 4 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 เพื่อกำหนดหลักในการทำงาน

1. ท่านมีความรู้ด้านใด ระดับใด
2. ท่านมีภาระรับผิดชอบอย่างไรบ้าง
3. ท่านมีประสบการณ์ในการทำงานอย่างไร และตั้ง เป้าหมายในการทำงานอย่างไร

ส่วนที่ 2 เพื่อกำหนดวิธีการทำงาน (เชิงพาดหัวข่าว) ในสภาพเหตุการณ์ต่างๆ

1. ท่านมีแนวทางในการพาดหัวข่าวอย่างไร เช่น การเลือกชื่อ การใช้ลักษณะ ความเป็นกลาง ๆ ฯลฯ
2. ท่านศึกษารายละเอียดของข่าว และมีความเข้าใจอย่างถ่องแท้หรือไม่ก่อน เชี้ยน
3. ท่านมีกระบวนการหรือขั้นตอนในการ เชี้ยนอย่างไร มีอิสระในการ เชี้ยนหรือไม่
4. ปัญหาในการ เชี้ยนพาดหัวข่าวได้แก่อะไรบ้าง
5. ท่านศึกษาพาดหัวข่าวของหนังสือพิมพ์ฉบับอื่นหรือไม่ เพราะเหตุใด
6. ความไม่สอดคล้องของพาดหัวข้ากับ เนื้อข่าว เกิดขึ้นได้อย่างไร

ส่วนที่ 3 เพื่อกำหนดว่ามีส่วนกำหนดการนำเสนอพาดหัวข่าวหน้าหนึ่ง

1. ปัจจัยต่อไปนี้มีส่วนกำหนด เนื้อหา อย่างไร
 - 1.1 แนวหนังสือพิมพ์
 - 1.2 การแข่งขันทางการตลาดของหนังสือพิมพ์
 - 1.3 กลุ่มผู้บริโภค กลุ่มนัก ผู้อ่าน ชมชาติ
 - 1.4 ผู้อ่าน
 - 1.5 กฤษฎา แล้วจรรยาบรรณ
 - 1.6 ข้อ เท็จจริงของข่าว
 - 1.7 วิทยาการหรือ เทคโนโลยีการพิมพ์
 - 1.8 ประสบการณ์ส่วนตัว
 - 1.9 อื่นๆ
2. ปัจจัยใดที่ท่านคิดว่ามีความสำคัญต่อการนำเสนอพาดหัวข่าวมากที่สุด

ส่วนที่ 4 เนื้อกราบกัศนะที่ว่าฯ นำไปประกอบการไว้เคราะห์ข้อมูล

1. พادหัวช่าวที่ดีนักและของท่าน เป็นอย่างไร
2. ผู้เขียนพอดหัวช่าวควรคุณสมบัติอย่างไร
3. ท่านที่อิงการเพิ่มพูนความรู้หรือประสบการณ์ด้านใดด้าน哪 หรือไม่
4. ระหว่างความรับผิดชอบต่อวิชาเรียน กับการรักษาจำนวนจานหน่ายสิ่งใดมีความสำคัญต่อการพัฒนาช้ามากกว่ากัน
5. ท่านใดทราบพอดหัวช่าวมีความสำคัญต่อการจ้างหนี้ยังสื่อ nimf มาก เพียงใด

ขอ เสนอแนะ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผลการสัมผ้าอ่างหนังสือพิมพ์

ไทรรัฐ ช่าวสต บ้านเมือง นติชน และสยามรัฐ ตั้งแต่ 1 มกราคม-31 ธันวาคม 2535

อาทิตย์ จันทร์ อังคาร พุธ พฤหัสบดี ศุกร์ เสาร์

มกราคม 20

กุมภาพันธ์ 5

มีนาคม 8 20—21
—22—23—24

เมษายน 17

พฤษภาคม 11
17—18—19—20—21

มิถุนายน 28

กรกฎาคม 14

สิงหาคม 23

กันยายน 8 11—12
13—14—15

ตุลาคม 18

พฤษจิกายน 3

ธันวาคม 31

หมายเหตุ — หนังสือพิมพ์ในช่วงเหตุการณ์สำคัญ

ประวัติผู้เชี่ยน

นางอรพรรษ มูลจันทร์ เกิดเมื่อวันที่ 21 มีนาคม 2505 ที่จังหวัดอุดรธานี สาเร็จ
การศึกษาปริญญาในเกศคานทร์บัณฑิต จากคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา
2525 เช้าคึกชาต่อในแหล่งศูนย์บริษัทฯ สาขาบริษัทฯ สาขาวิชาการหนังสือพิมพ์ ภาควิชาการหนังสือพิมพ์
ฯ ปีการศึกษา 2534 ปัจจุบัน เป็นอาจารย์พิเศษ ด้านการโฆษณา คณะนิเทศศาสตร์ และคณะ
มนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย และเชี่ยนงานอิสระ



**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**