



ความเป็นมาและความสำคัญของภาษาไทย

ภาษาเป็นสิ่งสำคัญในการสื่อความหมายสัมภารันมุนชย์ มุนชย์ได้เข้าใจกัน และอยู่รวมกันได้ทุกวันนี้ เพราะภาษาเป็นสื่อสัญญาณ พระยาอุਮานราชธนได้กล่าวถึงภาษาว่า ภาษาคือ วิธีที่ทำให้ความเข้าใจในระหว่างคนกับคนซึ่งทำได้หลายวิธี เช่น ภาษาไทยหรือจีนภาษา ใช้วิธีแสดงกริยา อาการให้รู้ทางตา ภาษาพูดหรือใส่ตัวภาษา ใช้วิธีทำเสียงให้รู้ทางหู ภาษาเขียนหรือภาษาหนังสือ ใช้ภาพหรืออักษรเป็นเครื่องหมาย^๑

เจ. ซี. แคทฟอร์ด (J.C. Catford) ได้นิยามความหมายของภาษาไว้ว่า

ภาษาคือพฤติกรรมของมนุษย์ ที่จัดเข้าเป็นรูปแบบแล้วชนิดหนึ่ง เป็นวิธีทางที่สำคัญที่สุด ที่มนุษย์มีปฏิกริยาตอบกันในสถานการณ์ทางสังคม พฤติกรรมดังกล่าวจะอย่างน้อยจะต้องมีผู้แสดงออกคนหนึ่ง และผู้รับการแสดงออกนั้นอีกคนหนึ่ง ผู้ที่แสดงออกจะใช้เครื่องมือหรือสื่อส่องชนิด ชนิดแรกคือการใช้การพูดเป็นลีลา ผู้แสดงออกคือผู้พูด และผู้รับคือผู้�ดยิน ชนิดที่สองคือการใช้การเขียน เป็นลีลา ผู้แสดงออกคือผู้เขียน และผู้รับคือผู้อ่าน^๒

จะเห็นได้ว่าภาษามีความสำคัญต่อมนุษย์มากทั้งด้านส่วนตัวและด้านสังคม ภาษาไทยก็เช่นเดียวกันคือเป็นสื่อสัญญาณที่จะทำความเข้าใจ และແلاءเปลี่ยนความคิด ตลอดจนสื่อสารกันระหว่างคนไทยด้วยกัน ถึงแม้จะต่างเชื้อชาติ ต่างศาสนา แต่เมื่อมลีลาดeneี่ยร่วมกันคือภาษาแล้ว

^๑พระยาอุಮานราชธน, นิรุกดิศารัตน์ กานต์ (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น, ๒๕๐๐), หน้า ๒๓.

^๒ J.C. Catford, A Linguistic Theory of Translation (London :

ความผูกพันกัน ความสำนึกในการเป็นชาติเดียวกันก็ยอมจะเกิดขึ้น

นอกจากภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรมจากชนรุ่นหนึ่งไปยังอีกรุ่นหนึ่ง ดังที่ ระบะปะนีย์ นักครหรรพ ได้กล่าวไว้ว่า

....ชาติไทยเรามีวัฒนธรรมเก่าแก่ ซึ่งถ่ายทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่ง สืบเนื่องกันไป โดยไม่ขาดสายเป็นเวลาหลายร้อยปี เป็นที่น่าภาคภูมิใจยิ่งนัก ที่วัฒนธรรมอันมีคุณค่ายิ่งนั้น ยังคงยืนยงคงทนมาได้จนถึงคนไทยรุ่นปัจจุบัน การที่เป็นเช่นนี้ได้ เพราะ เรามีภาษาไทยเป็นเครื่องมือสำคัญในการถ่ายทอดวัฒนธรรมนั่นเอง"

ดังนั้นภาษาไทยจึงมีความสำคัญมากและเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญที่สุดที่บรรพบุรุษของเรารักสืบสานและถ่ายทอดไว้ให้

ระบะปะนีย์ นักครหรรพ ได้สรุปความสำคัญของภาษาไทยไว้อีกว่า ภาษาไทยมีความสำคัญ เพราะ

๑. เป็นเครื่องมือสื่อสารของประชานชาติ
๒. เป็นสื่อในการถ่ายทอดวัฒนธรรม
๓. เป็นปัจจัยในการเกิดความรู้สึกเป็นไทยร่วมกัน ซึ่งจะนำมาซึ่งความสามัคคีของชนในชาติ
๔. เป็นเครื่องมือช่วยในการศึกษาวิชาต่าง ๆ
๕. ใช้เป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพ
๖. ช่วยให้คนรู้จักกิจพิจารณาเหตุการณ์ และปัญหาต่าง ๆ และสามารถแก้ปัญหาได้ เป็นประโยชน์แก่การดำเนินชีวิต
๗. มีลักษณะเฉพาะของภาษาไทยที่ต้องศึกษา เพื่อจะใช้ให้ได้ถูกต้อง
๘. ใช้ในการสร้างสรรค์สิ่งส่วนยาม น่ารื่นรมย์ เช่น วรรณคดีต่าง ๆ

^๑ระบะปะนีย์ นักครหรรพ. ความสำคัญของภาษาไทยและขอสั่งเกตเเก่เรียนกับลักษณะของภาษาไทย (พระนคร : กรุงเทพการพิมพ์, ๒๕๐๔), หน้า ๑.

๔. ช่วยให้กิจการต่าง ๆ สัมฤทธิ์ผลอย่างมีประสิทธิภาพมากใช้ภาษาได้ดี

ในความต้องการของพระราชนัดรัศ ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เมื่อคราวเสด็จพระราชดำเนินไปในการประชุมทางวิชาการ เมื่อวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๘ ณ. หอประชุมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีว่า

“...ภาษาแห่งหลายเป็นเครื่องมือของมนุษย์ชาติชนิดหนึ่ง คือเป็นทางสำหรับแสดงความคิดเห็นอย่างหนึ่ง เป็นสื่อสวยงานอีกอย่างหนึ่ง เช่นในทางวรรณคดี เป็นตน ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องรักษาเอาไว้ให้ดี ประเทศไทยมีภาษาของเราร่อง ซึ่งคงทางแน่เราโชคดีที่มีภาษาของตน ของแต่โบราณ จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้”

จากพระราชนัดรัศนี้ แสดงให้เห็นว่าพระองค์ทรงห่วงใยในการใช้ภาษาไทยของเรามาก เพราะภาษาไทยเปรียบเสมือนสเม็ดประਯาตีพื้นที่แยกการหลวง ดังที่ กิติวงศ์ นุญชื่อ ไดกล่าวว่า
คุณไวยุทกคนมีสิทธิ์จะภูมิใจในภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติ ซึ่งมีมาช้านานแล้ว นับเวลา
ได้ถึง ๑๘๗ ปี ต้าเรากิติก่อนไปสู่อุดมเมืองปีพุทธศักราช ๑๘๒ ...ภาษาไทยเราจึงเป็นสเม็ด
ประจำชาติทั้งในไทยทุกคนพึงรัก หลวง และมุ่งที่จะช่วยกันผลดุรรักษาไว้ตราบเช่นนี้วิถี แม้
อนุชนรุ่นหลัง ๆ ก็จะต้องถือเป็นภาระหนาทหนาทจะสืบทอดเจตนาภรณ์ต่อไป และต่อไปเช่นกากลนาน
จนกว่าจะสิ้นชาติไทย”

ดังนั้นจากที่กล่าวมาแล้วทำให้เห็นว่าภาษามีความสำคัญมาก ซึ่งจะบรรลุไว้ซึ่งความคง
อยู่ ความมั่นคงของประเทศไทย เป็นเอกลักษณ์สุดยอดถึงความเป็นเอกราษฎร์ของชาติ เนื่องจากภาษา

“สูงปีนี้” นักรหรรพ, “เป้าประสงค์และแนวปฏิบัติในการสอนภาษาไทยในระดับประเทศ
และมัธยมศึกษา” เอกสารประกอบการเรียนวิชาวิเคราะห์แบบเรียน แผนกมัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย (อัดสำเนา).

๒. ขุนหมุนภาษาไทย คณอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, บันทึกการเสด็จพระราช
ดำเนินพระราชทานพระกระเพรพระราชนัดรัศ เรื่องปัญหาการใช้ภาษาไทย (พระนคร: ๒๕๐๘), หน้า ๕.

๓. คณะกรรมการบริหาร ภาควิชาประถมศึกษา, การสอนศิลปภาษาสำหรับชั้นประถมศึกษา
(ภาควิชาประถมศึกษา คณครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๖๓), หน้า คำนำ.

ความเป็นชาติก็ย่อมจะคงอยู่ จะนั่งคงไม่พินักถ้าจะกล่าวว่า อนาคตของประเทศไทย ส่วนหนึ่งขึ้นอยู่กับการสอนภาษาไทยในโรงเรียน ถ้าครูรู้จักสอนนักเรียนให้ดีกว่าเพื่อให้ได้ผลตามความมุ่งหมายของหลักสูตร ทั้งยังรู้จักจัดกิจกรรมส่งเสริมภาษาไทย เช่นจัดชุมชนภาษาไทย จัดสภานักเรียน ฝึกให้รู้จักวิธีการประชุม รู้จักวิธีทำงานเป็นหมู่คณะ ฝึกให้เป็นนักพูดและนักสังเกตที่ดี ฝึกให้รู้จักเป็นผู้นำและผู้ตาม ตลอดจนส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ โดยให้รู้จักแสดงハウความรู้จากหนังสือห้องสมุดแล้ว ก็เป็นที่คาดหมายได้ว่า เรายังจะได้ผลเมืองไทยที่รู้ภาษาไทยดี และจะสามารถเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศไทยอย่างแท้จริง^๑

การที่จะให้นักเรียนใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องนั้นควรที่จะให้นักเรียนได้รู้จักแบบแผน ลักษณะ และกฎเกณฑ์ของภาษา เพื่อจะได้เป็นหลักในการใช้ภาษาให้ถูกต้อง แบบแผนกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ใน การใช้ภาษาไทยนี้เราเรียกว่า "หลักภาษาไทย" ภาษาไทยนั้นมีหลักและกฎเกณฑ์มากมาย มีภาษาที่ใช้กว้างขวาง คำพียงคำเดียวอาจมีหลายความหมายได้ ดังนั้นการใช้ภาษาไม่ว่าว่าจะในการเขียน หรือพูดจนจงต้องมีข้อตกลงร่วมกันเพื่อให้เข้าใจในด้านความหมายตรงกัน หลักภาษาจึงเปรียบเสมือน เส้นสายที่ร้อยลูกประคำเข้าไว้ให้เป็นส่วนเดียวกัน ถ้าไม่มีเส้นสายร้อยไว้ลูกประคำก็จะกระจัดกระจายไม่เป็นระเบียบ ไม่สวยงาม

ดิ เกรชัย มหาธนสิน ได้กล่าวถึงประโยชน์ของหลักภาษาไทยไว้ว่า

๑. รักษาภาษาให้คงรูปไม่พังແปรไปตามบุคคลหรือลิ่งแวงล้อมเร็วเกินไป
๒. ทำให้ภาษาเป็นที่เข้าใจตรงกันในหมู่คนส่วนใหญ่ของประเทศไทย
๓. ทำให้ภาษาเจริญงอกงามขึ้นอย่างมีระเบียบแบบแผน
๔. ทำให้ทราบลักษณะภาษาของเรา ทำให้สามารถ พูด อ่าน เขียน ได้ถูกต้อง
๕. ทำให้วินิจฉัยคำได้ถูกต้อง สามารถรู้ว่า เป็นคำภาษาใด เปลี่ยนแปลงมาอย่างไร ใช้ในความหมายอย่างไร

^๑ รุ่งปะเนย นัครทรรพ, ความสำคัญของภาษาไทยและขอสังเกตเกี่ยวกับลักษณะของภาษาไทย, หน้า ๑๐.

๖. ทำให้รู้นำนักของคำ เมื่อนำคำไปใช้ ย่อมวางในที่เหมาะสม ถูกต้องลักษณะวรรณคดี ดังนี้จะเห็นได้ว่าหลักภาษาไทยมีความจำเป็นในการใช้ภาษามาก ถ้าหากหลักภาษาไทย ก็เท่ากับขาด "บรรทัดฐาน" ของภาษาที่จะใช้ดีถือเป็นหลักร่วมกันในการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง สุจิต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พรรย ได้ให้ความเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของหลักภาษาไทยว่า

๑. เป็นแบบแผนที่จะให้คนไทยได้ใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องและมีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ทั่วประเทศ

๒. ช่วยให้นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับภาษาไทยเป็นอย่างดี และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

๓. เป็นการอนุรักษ์ภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ และเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทยให้คงอยู่ต่อไป

๔. เป็นหลักที่ในการรักษาภาษาให้คงรูป แม้ภาษาจะมีการเปลี่ยนแปลงหรือวิวัฒนาการ ไปบ้างตามธรรมชาติของภาษา ก็จะไม่เบี่ยงแปลงไปมากหรือรวดเร็วจนเกินไปนัก

๕. ช่วยให้วิวัฒนาการหรือความงอกงามของภาษาเป็นไปอย่างมีระเบียบแบบแผน

๖. เพื่อให้นักเรียนได้ซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาไทย เห็นความจำเป็นที่จะคงใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องตามลักษณะของภาษา

๗. การสอนหลักภาษาที่ต้องช่วยให้นักเรียนสนุกสนานในการเรียน เกิดความสุนใจที่จะศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย และเล่นสนุกสนานกับภาษา ทำให้นักเรียนมีความงอกงามทางภาษา มากยิ่งขึ้น

๘. การสอนหลักภาษาที่ต้องช่วยให้นักเรียนมีพื้นความรู้ทางภาษาที่ดี และเป็นแรงกระตุ้น หรือแรงบันดาลใจศึกษาต่อในระดับสูง

๙. การสอนหลักภาษาโดยการให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าหรือรวมข้อมูลทางภาษาต่าง ๆ

จะเป็นแนวทางสำคัญในการสำรวจหรือวิจัยค้นคว้าทางภาษาต่อไป^๑

ดังได้กล่าวแล้วว่า "หลักภาษา" เอื้อประโยชน์ต่อการใช้ภาษาและการศึกษาวรรณคดีมาก ความมุ่งหมายในการสอน "หลักภาษา" จึงมุ่งไปในด้านการนำไปใช้ให้ถูกต้อง และให้ลักษณะภาษาแท้มีข้อที่น่าสั่งเกตคือ การสอนหลักภาษานั้นไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร นักเรียนส่วนใหญ่มีความรู้สึกว่าเป็นวิชาที่น่าเบื่อ ไม่อยากเรียน คะแนนน้อย ครูสอนก็ไม่สนับสนุน ไม่มีอะไรใหม่ ไม่มีอะไรน่าสนใจ ครูเองก็ไม่อยากที่จะสอน และนักเรียนก็ผลอยมีหันคนคิดที่ไม่คิดต่อวิชาภาษาไทยไปด้วย

หน่วยศึกษานี้เทศก์กรมวิสามัญศึกษาได้วิเคราะห์สาเหตุ พอจะสรุปได้ดังนี้

๑. สาเหตุที่นักเรียนไม่ชอบวิชานี้ เพราะ

- ๑.๑ เนื้อหาวิชาไม่ความยาก เรียนไม่สนุก
- ๑.๒ คะแนนน้อย จึงเห็นว่าเป็นวิชาไม่สำคัญ
- ๑.๓ เรื่องที่เรียนซ้ำ ๆ กัน ไม่มีอะไรใหม่
- ๑.๔ ไม่เห็นประโยชน์ในการเรียนวิชานี้
- ๑.๕ ขาดอุปกรณ์การเรียน ฯลฯ

๒. สาเหตุที่ครูไม่ชอบสอนวิชานี้

- ๒.๑ ครูไม่มีความพื้นใจว่ามีความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาวิชาเพียงพอ
- ๒.๒ กิตไม่ออกที่จะสอนอย่างไรจึงจะได้ผล
- ๒.๓ ต้องจำใจสอน เพราะได้รับมอบหมาย โดยไม่มีความสนใจในวิชานี้
- ๒.๔ ไม่มีกำหราบาราไว้ให้คนคัวอย่างเพียงพอ
- ๒.๕ ขาดการส่งเสริมกำลังใจ

^๑ สุจิตร เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พิรุ๊, วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา (ภาควิชา�ัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๒), หน้า ๑๖๘ - ๑๖๙.

๒.๖ ขาดอุปกรณ์การสอน ฯลฯ^๑

เมื่อมากิจกรรม ก็จะเห็นจุดอ่อนของการเรียนการสอนภาษาไทยอยู่ที่ครูสอนซึ่งยังคงใช้ วิธีการสอนแบบเดิมโดยไม่เปลี่ยนแปลง

คณะกรรมการพิจารณาให้ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชาแม่ข่ายศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้กล่าวถึงปัญหาการจัดการเรียนการสอนที่ไม่ได้ผลของครูเนื่องมาจากการสอนแบบเดิมโดยไม่เปลี่ยนแปลง

๑. ครูใช้วิธีสอนแบบเดียว คือบรรยายตลอดชั่วโมง

๒. ครูไม่ได้ใช้เทคนิคในการสอนแบบต่าง ๆ เช่น อภิปราย, รายงาน, เล่นละคร หรือ จัดกิจกรรมเสริมการเรียน

๓. ครูขาดอุปกรณ์ และสื่อการสอนที่เหมาะสม

๔. การสอนของครูในสายวิชาเดียวกันไม่สัมพันธ์กัน เช่น คนหนึ่งสอนหลักภาษา คนหนึ่งสอนวรรณคดี และอีกคนหนึ่งสอนการเขียนภาษา ทำให้เนื้อหาวิชาซึ่งควรจะสัมพันธ์กันขาดช่วงไป

๕. ครูไม่สนใจหลักวิทยาการเรียนรู้มาใช้

๖. ครูไม่เน้นหักษะครบถ้วน อ่าน อารยา

๗. การทดสอบไม่สมำเสมอ^๒

ความบกพร่องต่าง ๆ ในการสอนภาษาไทยที่กล่าวมานี้ที่สำคัญที่สุดคือ การขาดความเอาใจใส่ และความพยายามในการสอนที่จะสนับสนุนให้ได้ผล และการผลิตวัสดุอุปกรณ์ของครูยังไม่ก้าวหน้าเท่าทั่วโลก เพราะรายละเอียดอ่อน懦弱 การสอนภาษาไทยเน้นเป็นวิชาที่ครูทุกคนยอมสอนได้ ซึ่งบุญเหลือ เทพยสุวรรณ ได้กล่าวว่า "นี่ เป็นความจริงและไม่จริง ความจริงครูที่พูดอ่านเขียนภาษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

^๑หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมวิสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, จุลสารภาษาไทย, หน้า ๑๒๘.

^๒คณะกรรมการพิจารณาให้ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย แผนกวิชาแม่ข่ายศึกษา บังคับวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, "ครูภาษาไทยกับสังคมปัจจุบัน," วารสารครุศาสตร์ (มิถุนายน - กรกฎาคม ๒๕๓๗) : ๔๙ - ๕๘.

ไทยได้ การสอนภาษาไทยให้กับคน โดยได้รับการฝึกอบรมที่ดีก่อน^๑

ดังนั้นถ้าครูผู้สอนยอมรับว่าในขบวนการเรียนการสอนนั้น ผลลัพธ์ของการให้การศึกษา อบรมแก่เด็กในโรงเรียนนี้อยู่กับการสอนของครูแล้ว ครูที่ต้องการประสบความสำเร็จในการสอน จึงควรที่จะศึกษาเทคนิคที่สอนหลาย ๆ แบบให้เข้าใจ เพื่อที่จะได้เลือกวิธีสอนที่เหมาะสมกับเนื้อหาวิชาและผู้เรียน เพื่อให้การเรียนการสอนดำเนินไปอย่างน่าสนใจและมีประสิทธิภาพ กลวิธีสอน นี้มีอยู่ด้วยกันหลายรูปแบบ แต่ละรูปแบบจะมีคุณค่าแตกต่างกัน ขึ้นมาเพื่อให้เหมาะสม กับผู้เรียน ในบรรดากลวิธีสอนที่เหมาะสมสำหรับเนื้อหาวิชาที่มีภูมิประเทศนั้นๆ ใช้กันแพร่หลายที่สุด โดยคำนึงอยู่เสมอว่าเป็นวิทยาศาสตร์ดังที่ รองรัตน์ อิศรภักดี ได้กล่าวไว้ว่า "หลักภาษา" เป็น วิทยาศาสตร์ของภาษา (Science of the Language)^๒ มีอยู่ด้วยกัน ๒ วิธีคือ การสอนจากส่วน ย่อย หรือตัวอย่างไปหาส่วนรวมหรือทฤษฎี ซึ่งเรียกว่า การสอนแบบอุปมาณ (Inductive Method) และการสอนจากทฤษฎีหรือส่วนรวมไปหาตัวอย่างหรือส่วนย่อย ซึ่งเรียกว่า การสอนแบบ อนุมาณ (Deductive Method) ผู้วิจัยมีความต้องการที่จะศึกษารูปแบบของวิธีสอนทั้งสองแบบ เพื่อสำรวจความแตกต่างและประสิทธิภาพของวิธีสอนทั้งสองวิธี ว่ามีผลต่อผลลัพธ์ทางการเรียน ของนักเรียนในวิชาหลักภาษาไทยเรื่องคำพ้องเสียงเพียงใด เพื่อจะได้เป็นแนวทางในการปรับปรุง การสอนของครูและช่วยครูในการคัดเลือกวิธีสอนที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ เพื่อให้สอดคล้องกับ ความมุ่งหมายในการสอน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

๑. เพื่อเปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียนเรื่อง "คำพ้องเสียง" ของนักเรียนที่สอน ด้วยวิธีอุปมาณกับอนุมาณ
๒. เพื่อศึกษาความติดทนของสิ่งที่เรียนໄไปแล้วจากวิธีสอนแบบอุปมาณและอนุมาณ

^๑ สำนักงานสถิติแห่งชาติ ศศ. ม.ล. บุญเหลือ เทพสุวรรณ, ภาษาไทยวิชาที่ถูกกลเม็ด (กรุงเทพฯ : บริษัทพิมพ์, ๒๕๒๐), หน้า ๔ - ๕.

^๒ รองรัตน์ อิศรภักดี, คำราบราบมัชymของครูสกàภาษาไทยตอน ๑ วิธีสอนภาษาไทยชั้นมัธยม (กรุงเทพฯ : องค์การค้ายางครูสกàภาษาไทย, ๒๕๐๔), หน้า ๑๔๘.

สัมมติฐานของการวิจัย

๑. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง "คำพ้องเสียง" ของกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีอุปมาณและกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีอนุมานแตกต่างกัน

๒. ความติดทน (Retention) ในเนื้อหาของเรื่องที่เรียนด้วยวิธีอุปมาณและวิธีอนุมานแตกต่างกัน

ขอบเขตของการวิจัย

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนคลองหนองใหญ่ (ห้องคlassen ปานข้า อนุสรณ์) แขวงบางแಡ เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา ๒๕๖๓ ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบอุปมาณกับอนุมาน

๒. ข้อมูลที่ใช้ในการวิจัยได้จากการสำรวจประชากรซึ่งเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนคลองหนองใหญ่ (ห้องคlassen ปานข้า อนุสรณ์) แขวงบางแಡ เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา ๒๕๖๓ จำนวน ๖๐ คน เป็นชาย ๓๑ คน หญิง ๒๙ คน

ขอบเขตเบื้องต้น

๑. การสุ่มตัวอย่างประชากรถือ คะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนปลายปี วิชาหลักภาษาไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ของห้องที่มีค่าเฉลี่ยใกล้เคียงกัน

๒. การทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนถือเกณฑ์ = ๑ ผิด = ๐

๓. การทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนถือว่าเป็นแบบทดสอบที่ใช้วัดการเรียนรู้ของนักเรียนได้จริง โดยไม่คำนึงถึงตัวบุคคล

กำหนดความ

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนที่ได้จากการสอบก่อนและหลังการเรียน ด้วยวิธีสอนแบบอุปมาณและอนุมานแล้ว

‘วิธีสอนแบบอุปมาณหรืออุปนัย’ (Inductive Method) หมายถึง วิธีสอนที่สอนจากส่วนย่อยหรือตัวอย่างไปหาส่วนรวมหรือทฤษฎี

‘วิธีสอนแบบอนุมาน อันนัย หรือนินนัย’ (Deductive Method) หมายถึง วิธีสอนที่สอนจากทฤษฎีหรือส่วนรวมไปหาตัวอย่างหรือส่วนย่อย

ความคิดเห็น (Retention) หมายถึง ความทรงจำหลังจากที่ได้เรียนไปแล้วระยะหนึ่ง
ความจำก็ของ การวิจัย

ความคลาดเคลื่อนหรือความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย อาจเกิดขึ้นได้จากสาเหตุหลายอย่างคือ

๑. สุขภาพของนักเรียนขณะที่ทดสอบหรือเรียนอยู่
๒. สภาพแวดล้อมรอบห้องเรียน บรรยากาศ และสภาพอาภัคชั่วขณะนี้ ที่มีผลต่อการเรียน การสอนและการทดสอบ
๓. สภาพแวดล้อมทางบ้านหลังจากที่เด็กกลับไปบ้านอาจมีเรื่องกระทบกระเทือนที่เป็นผลต่อการเรียนและการทดสอบของเด็ก

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

๑. เป็นแนวทางในการปรับปรุงวิธีสอนหลักภาษาไทยของครูเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของเด็กให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
๒. เป็นข้อคิดสำหรับผู้บริหารที่จะสนับสนุนให้ครูจัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมทั้งต่อเนื้อหาและต่อวัฒนธรรมของนักเรียน เพื่อประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของเด็ก
๓. เป็นแนวทางในการปูกูกฝังทักษะคิดที่ดีให้กับเด็กในการเรียนวิชาหลักภาษาไทย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย